

# 2023年培智语文教学反思 小学语文小小的山村教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 培智语文教学反思篇一

1、小朋友们，你们看到过或者参加过升国旗吗？你们想看国旗护卫队的战士们是怎样升国旗的吗？请看录像。或者由教师或学生叙述当时的情景。

2、为了表达对家乡的热爱，对祖国的热爱，你看，我们山村小学的同学们也升起了国旗。（引言导入，板书课题）

## 二、自主、合作学习课文

1、请学生给自己已经认识的字涂上自己喜欢的颜色，小组交流，把自己认识的字告诉伙伴。（增强自信心）

2、请学生用“o”圈出自己还不认识的字，并去向自己的朋友求教。

3、听教师范读儿歌的录音，正音。

4、教师领读儿歌，学生跟读。

5、学生试读。

6、分小组读。

7、同桌互读。

8、抽学生读。

9、自由读

10、齐读。（只要学生能看着书读准字音，不丢字，不加字，学过的词语能连读，遇到句号停一停，读音清楚、声音响亮就可以了。）

三、朗读背诵，讨论解疑

你知道我国的的国旗、国歌和首都吗？

（小组讨论后班级交流）

四、探究学习，养成习惯。

升国旗时我们应该怎样做？

## 培智语文教学反思篇二

1、朗读课文。

2、背诵课文。

二、学习生字

1、请学生用“”画出生字。

2、学生自己试读。

3、小组学习，把自己会读的告诉伙伴，把自己不会读的向别人请教。

4、师教读，正音。

注意三拼音“国”、“教”和“校”后鼻音“星”、“升”。

5、小老师教读。

6、猜字。

7、用生字卡片开火车。

8、扩词扩句。

### 三、自主积累词语

1、学生自己试读。

2、小组学习，把自己会读的告诉伙伴，把自己不会读的向别人请教。

3、师教读，正音。

4、用生字卡片开火车。

5、扩句。

### 四、指导书写

1、学习新笔画“横折、竖弯的写法。”

2、书空练习。

3、学习“先里头，后封口”的笔顺规则。

4、讨论怎样才能记住？

五、总结升华。

## 培智语文教学反思篇三

《山村》一课是邵雍（宋）用一到十个数字写的一首描写山村美景的诗，同时也是同学们入学以来学的第一篇课文。本课的教学目标是1、有感情的朗读故事，体会诗中的意境，培养学生对山村美丽景色的喜爱之情；2、认识“山、村、台、九、枝、四、五、六、七、十”这十字。3、让学生体会诗人的伟大。其中‘认识“山、村、台、九、枝、四、五、六、七、十”这十字’是教学重点，“让学生体会诗人的伟大”是教学难点。

我觉得在上这节课时让我最开心也是我最成功的地方就在解决这个教学难点上。为了让学生体会诗人的伟大，我出示了另外一首用10个数字写成的诗《咏雪》一片一片又一片，两片三片四五片。六七八片九十片，飞如芦花都不见。然后问学生：“同学们，你们觉得这两位诗人伟大吗？仅仅是十个经常被人们挂在嘴边的数字，而他们却写出了一首首美丽的诗！同学们，你们想不想伟大呢？”“想！”“那就赶快动动脑子，我们自己也来作一首诗，也可以为大家说一说你们在幼儿园里学习的有关1到10这十个数字的儿歌。”学生说什么的都有，但能用10个数字的却一个也没有，于是我赶快说：“通过刚才同学作诗的情况来看，写一首并不容易，尤其是用数字写，那么你们想对这两位诗人，说些什么？”我们班的关书雅同学说道：“我想对诗人说三句话，1、诗人你真棒！2、诗人你们可真聪明；3、我要好好学习。”对于年仅7岁的孩子，他能说这么好，真是出乎我的意料之外。因为在我教学让学生对诗人说些话时，我觉得这个设计对于一年级的孩子来说，有很大的难度，而关书雅同学却回答的如此精彩，真太感谢她了！感谢我所有的学生！

教完这课后，我感到自己很轻松，也感到非常的愉悦，因为孩子们喜欢我的课堂，同时让我真正的明白了什么叫“长江

后浪推前浪”。我们作为老师更是要充分地挖掘、发挥学生的潜能，使他们达到淋漓尽致！

## 培智语文教学反思篇四

今天，我上了一年级语文上册《小小的船》一课，课后反思，认为这节课的成功之处有以下几点：

### 一、加强朗读，培养学生的朗读能力。

我在设计这一课教学设计时感到学生阅读能力对学生非常重要，而且培养非常不容易，需长时间培养。因此，注重了学生的朗读。我认为要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，感情得到升华。在教学中如何引导学生读，才能读出情，读出趣呢？在本课的教学当中，我设置了这样的情境：先欣赏诗歌《小小的船》学生听的很有趣，这时，我问：“你们喜欢吗？想学吗？这恰巧是我们要学的课文。”学生非常高兴，兴趣被调动起来。在读的过程中，我灵活变换形式朗读，有范读、自由读、齐读、男女生比赛读、闭着眼睛想像读等等。

### 二、培养学生课外收集资料的能力，促进家长与学生联系，深化感情。

《小小的船》是一首深受儿童喜爱的儿歌，里边有很多天文知识。例：月亮的变化规律，为此，我让学生向家长询问月亮的知识，上课与同学交流，看到学生兴高采烈的样子，我觉得工夫没有白下。在语文教学中，我坚持让学生收集资料，拓宽学生知识面，进行知识积累，同时获得家长的一致好评。

### 三、培养学生的自学能力。

培养学生的学习能力是一个长期的过程，需要从小就开始起步。对于一年级的学生来说，也应该培养。在教学中，我设

计了让他们用“。”来划他们认识的字，在划的过程中，学生得到了认同感，有了成功的喜悦，知道自己会认许多的字，学习自信心也得到了提高。

#### 四、调动学生感知，多种方法来识字

当然，这节课也有不足之处：课堂气氛过于活跃，学生的学习习惯还要进一步的强化培养，面向全体还应加强，自己的评价性语言还不够丰富，语言组织能力还有待加强。

### 培智语文教学反思篇五

这是一篇散文，作者通过对坐落在山谷里的美丽的小山村的描写，抒发了对美丽的小山村的喜爱之情。教学中，要注重品词品句，作者以问句开篇，用一个“山环水绕”就勾画出了小山村的总体特点。第二自然段具体描写了小山村的特特点“群山环抱”“不容易发现”“坐落在山谷里”都体现了小山村的“小”，第三、四、五自然段描写了走近小山村听到的声音：“鸡鸣、犬吠”走进小山村看到的景物“石林、层楼、清泉等”有静有动。特别是动词的用法，更是小文的精妙之笔。最后作者运用了贴切的比喻、拟人的手法，抒发了对小山村的喜爱之情。教学中，学生以多读为主，品味词句精妙，学习作者的用词之在习作中育人，在习作中培养孩子的自信，写文与做人统一起来。

尽管教学目标中没有要求学生背诵，但是，我为了帮助孩子积累语言，提高写作水平，我要求学生背诵课文的`4、5、6自然段。让学生在熟读中，在记忆中，反复揣摩、品味作者的准确用词和细腻的写作手法，以达到能够学以致用。

课堂是灵动的，孩子的心灵是灵动的，教师智慧的语言是开启孩子心智的一把钥匙，我愿自己永远拥有它，开启我的学生们的心灵之门。相信长此以往，学生的写作水平会得到有效提高。