

# 谁不见了托班教案(模板7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 谁不见了托班教案篇一

1. 理解故事内容，感受大熊孤独、难过和快乐、感动的情绪变化。丰富词汇：孤单、拥抱。
2. 大胆猜想故事情节，用完整、流畅的语言讲述自己的想法，学说故事中的角色对话。
3. 懂得同伴间要友好相处，体验宽容带来的感动与幸福。

1. 经验准备：幼儿有拥抱的经验。

2. 物质准备：心形卡片、彩笔，故事的图片，《大熊的拥抱节》的课件。

小结：拥抱节是幸福、快乐、温暖的节日。拥抱是对被人表示友好和关心的好方法，会让你更快乐，也会让你得到更多的朋友。

二、分段讲述故事，通过情景猜测、绘画讨论等形式引导幼儿感受大熊孤独、难过到快乐、感动的情绪变化。

1. 出示大熊的图片，引导幼儿猜测大熊哭的原因。

提问：森林城里都有谁来参加拥抱节了？大熊为什么哭了？

4. 组织幼儿讨论、绘画，与同伴分享自己的想法，感受朋友之间应相互宽容、相互珍惜。

提问：你有什么好办法能帮助大熊得到拥抱？请幼儿把自己的想法在心形卡片上画下来。

5. 结合课件讲述故事第9——17自然段，进一步引导幼儿感受朋友之间互相宽容、相互珍惜的情谊。

提问：大熊得到拥抱了吗？大熊两次流泪，你喜欢哪一次？为什么？

三、出示课件，教师完整讲述故事，鼓励幼儿学说故事中的角色对话，进一步感受大熊的情感变化，体验宽容带来的感动与幸福。

四、引导幼儿回忆自己生活中犯过的错误，知道要勇于承认，懂得当别人犯错误时，要给别人改正错误的机会。

提问：生活中，当你犯了错误，你会怎样做以取得别人的原谅？当别人犯了错误时，你是否会原谅别人？鼓励幼儿相互拥抱，感受伙伴之间深深地情谊。

## 谁不见了托班教案篇二

是一节中班语言活动，我把其目标定位为理解故事内容，感受同伴之间的夸奖带来地快乐情感体验。拿到这节课后，我反复整理、理清上课的思路，前后反复修改了3次教案，从教态方面出发，无疑我的教态是端正的，我也尽可能地想把这节课以最好的面貌展现给我的孩子们。上好课后，我进行了一段时间的认真自我反思，与同事们、师傅的交谈中，我发现，确实我作为一名新教师以我目前的教学水平上来看，真是以为地道的“新手”，为何这么说，其原因很多：

首先是因为我刚跨入工作岗位，在这个工作岗位上我立足不久，我是一名新手；其二，我对于自己现有的教学水平、班级管理来看无疑也是给新手。所以，我要学得东西多、很多，在不断地反思与改进中我更深刻地认识到了作为一名新教师就应该多学、多读、多听、多反思，这样才会不断地提升自己。尽管这节课亮相课上得并不尽人如意，但之所以有了这样的失败与挫折才会让我在挫折中成长与进步，所以对于这点我还是很欣慰的。这节课语言课，对于自己肯定地地方在于：我的教态比较自然，不至于我和幼儿们的距离会很远，我不断拉近我与幼儿的距离，使他们觉得我不是老师更像是一位大朋友；我的故事讲得还算生动，但是由于情节的关系，我没有很好的把握好课中的各个环节。

再次，对于幼儿的回答，我采取了积极鼓励幼儿的方式，这一点我认为也是不错地一点，但是当我面对着我提地问题幼儿无法解答时，我没有作出很好地回应，我应该在幼儿无法猜测地时候，婉转巧妙地回答：“那接下去老师来猜一猜，你们看看我猜对了没有！”这不仅是一个巧妙地回应也能更好的为我接下去的环节做一个很好地铺垫作用，可是我并没有做好。然后，在于边看图片边讲故事的环节，我生动地讲述故事，并伴有动作让幼儿加以理解，这应该也是好的地方；到后来，我比较注重让幼儿学说小动物们之间的对话，老师重复的遍数太多，让幼儿感觉烦躁，而忽略了我当初的设想与目标，是在学说对话的过程中感受这种夸奖给伙伴带来的快乐情感体验。

或许是急于求成，总是做不好的，这点我深知自己存在着很大的不足。在活动的最后环节，我最初设计的是让幼儿先去找个好朋友，然后大家夸夸自己的好朋友，而后是请几名幼儿到上面来说说朋友最棒的地方在哪里。结果我直接过度到了请几名幼儿到上面来讲，这样使得其余幼儿没有了参与度，坐着干巴巴地等下去，感觉有些冷场，我觉得作为教师就应该让幼儿全员参与，激发幼儿的兴趣与情感，这点，我深知做得很不好。

对于这节最初的亮相课，存在很多的不足，也有值得肯定的地方，所以，课后我立即进行了课后反思，感触很多收获很多。为何这么说：原因有二。

其二：收获在于，我深知自己存在着许多不足之处，我就有了下节课改进的目标，知道自己的不足才有改进的机会；有了改进的机会，才会有提高的机会；有了提高的机会才会有收获、获得的机会。这就是我们新教师应该做好的，不断反思、不断改进中成长自我。

## 谁不见了托班教案篇三

1、通过盘曲弯绕的大蛇与孩子嬉戏的情景，引发丰富生动的想象。

2、想象的过程中，对大蛇的身体弯曲易变的造型产生兴趣。

1、挂图第13号。

一、蛇弯弯想出去玩。

1、讲述故事第一、二小节。大蛇弯弯到了幼儿园里，会怎样和小朋友玩？

2、引导幼儿根据大蛇的特点——会弯曲、会游动、特别大，来设想它会和小朋友怎样玩。

二、大蛇弯弯在幼儿园里。

1、大蛇弯弯一到幼儿园，小朋友都高兴地喊：“一条曲里拐弯的蛇！一条曲里拐弯的蛇！”小朋友那么喜欢大蛇，他们在一起会干什么呢？我们一起来听故事吧。

2、结合挂图，讲述故事第四小节至结尾。

3、在草地上，大蛇怎样和小朋友玩？在操场上呢？大蛇怎样和小朋友一起学习的？

4、大蛇也喜欢小朋友，它是怎样告诉小朋友也爱他们的？

三、 曲里拐弯车。

## 谁不见了托班教案篇四

艺术活动：漂亮的小纸袋

1. 尝试用蘸印或粘贴的方式来装饰纸袋。

2. 体验装饰纸袋的快乐。

幼儿人手一只纸袋，各色纸片，胶水，抹布。调好各色颜料的颜料盘，纸球若干。

一、出示纸袋，激发幼儿的创作兴趣。

教师以纸袋的口吻说：“春天到了，小朋友都穿上了漂亮的衣服，我也想要一件漂亮的新衣服，谁愿意来帮助我呀？”

二、尝试创作。（重点，难点）

1. 教师讲解纸球蘸色的方法。

2. 幼儿在老师的指导下练习纸球蘸色。

3. 幼儿自由选择装饰纸袋的材料。

4. 幼儿自由操作，教师给予适当帮助与指导。

5. 教师及时发现幼儿有创意的装饰方法，并及时给予鼓励与引导。

### 三、给纸袋找好朋友

幼儿将制作好的纸袋送给自己的好朋友，引导幼儿学会交往，学会分享。

## 谁不见了托班教案篇五

学期初我们班把怎样发展幼儿语言能力作为研究的重点。现在来谈谈一学期来实施的一些过程和体会。

具体操作可分为三个方面：

（一）利用谈话发展幼儿语言。

（二）充分利用家长的配合来发展幼儿语言。

下面分这两点来说说，在这一点中我们又把它分成两点来实施。

（1）创设宽松的谈话氛围。

（2）在日常谈话中发展幼儿的口语表达能力。

首先我们让幼儿深深体会到老师就是他们的大朋友，是他们这个集体中的一员，起先一些孩子有话不敢或不愿告诉老师，但通过我们共同的努力如晨间接待是亲切的问候，摸摸小朋友的头等，和他们一起游戏扮演角色等，慢慢的幼儿就发现老师是很喜欢自己的，在老师的引导下，心里有什么小秘密也愿意偷偷和老师分享了，慢慢孩子组织语句和叙述一见事的能力有了很大的提高。

（3）带领幼儿去参观、散步等，让幼儿有事物可看，有东西可说。由于是自己亲身看到和体验过的人、事、物，幼儿更容易回忆和记忆。本来小班幼儿说话有点主次不分，现在大

多幼儿可以说一句完整的有条理的话了，如：秋天的树叶真美呀。下雪了，下雪了，我们一起来堆雪人吧！

（4）教师在活动中的提问对幼儿语言发展帮助也很大，平时我们根据每个幼儿语言发展的不同水平来让其回答相应的问题，大大提高了幼儿的兴趣，保护了幼儿的自信心，如一些语言发展不是很好的幼儿，我们在其他幼儿回答后让他再回答一次，这样他就觉得自己也很棒，下次就还敢举手发言，这样就使每个幼儿都得到了相应的发展。

演讲故事，每次都给孩子于一些小小的奖励如一朵小红花，一根棒棒糖等，这样下次孩子就有了更大的学习的积极性。还有我们会结合相应的教学主题让家长教孩子一些礼貌用语，带孩子去做客多与人用语言来交流。这样在不知不觉中孩子的语言表达能力得到了较快的发展。

下学期我们还会继续有意识对孩子进行这方面的教育教学尝试，对实施中好的地方加以发扬，不足之处加以改正，争取取得更好的成效。

## 谁不见了托班教案篇六

### 《开心照片》

1、知道笑有很多种，能用体态、表情、笑声等方式表现各种笑。

2、愿意与同伴分享自己的快乐经验，获得愉快的情绪体验。

1、教师收集自己开心大笑的照片以及各种人物、动物不同笑态的图片或实物。

2、幼儿收集自己开心的照片，并在父母的帮助下回忆起当时开心的原因。

## 一、我们的笑

- 1、教师出示自己开心大笑的照片，说一说自己笑成什么样，为什么那么开心。
- 2、分组交流：向同伴介绍自己开心的照片，说一说自己笑成什么样。为什么这么开心。
- 3、学学你的笑。模仿同伴照片中开心的表情和样子。
- 4、不同的笑。把自己的照片与同伴的照片摆放在一起比一比，看看笑得有什么不同。

## 二、谁在笑

- 1、逐一出示各种人物、动物不同笑态的图片，说一说是谁在笑，是怎么笑的。
- 2、学一学图片中人或动物笑的表情和样子。
- 3、说一说，看看这些图片后自己的感觉和心情。

## 谁不见了托班教案篇七

- 1、能用“在里（上、下）面”表述藏东西的地方。
- 2、感受空间位置的’变化。

能用“在里（上、下）面”表述藏东西的地方。

经验准备：初步会说上下物质准备：毛毛虫玩偶一个，小纸盒若干。

一、用玩偶表演《顽皮的阿丹》，激发宝宝猜测礼物藏在哪里的兴趣。



——鼓励宝宝用方位词表达自己的猜测。

——如宝宝都猜不到，可提示宝宝礼物可能会藏在哪儿。

二、鼓励宝宝找一找礼物。

——选择不同的地方藏礼物，但要方便宝宝寻找并说出空间位置。

——如宝宝找打藏礼物的地方，请宝宝说说礼物藏在哪儿，使用正确的方位词表达。

三、帮助宝宝打开小纸盒，找到礼物，将礼物分发给宝宝。

——可请宝宝猜猜里面是什么礼物，增加游戏的神秘感和趣味性。