

2023年小班拓印花儿朵朵教案 小班美术 活动反思(模板6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班拓印花儿朵朵教案篇一

小班幼儿的知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚的兴趣，探索世界是从他们最贴切的自身开始。他们通过自己周围的人际环境，特别是对自己具有重要意义的人，如父母、老师等对待自己的态度、方式来认识自己的。为了引导幼儿对个别性的“我”的感知与体验，我们开展了主题活动《我的故事》，想通过一系列的活动，让幼儿感知自己是一个独立的、自主的、独特的个体。在这里，我们将通过与幼儿共同讨论、观看成长照片和录像等活动，让他们感受美好而有趣的出生经历、成长过程以及在此过程亲人们对自己的关爱。我们还将和幼儿共同探究发生在他们身上的种种变化，使他们感受并喜欢自己的独特之处。

- 1、能大胆地用绘画表现自己的面部特征。
- 2、能发现自己的五官特点，喜欢自己。

舞蹈房的大镜子，图画纸，画笔

- 1、激发幼儿观察自己的兴趣。

- (1) 我们每个人都长得不一样，你知道自己长着什么样子吗？
- (2) 带领幼儿到镜子前面观察自己。

看得到自己吗？看到自己长什么样子吗？

你的脸是什么形状的？像什么？

脸上有什么？在什么地方？是什么样子的？

（小结）：在美术活动“这是我”的组织过程中，开始我按照综合课程上的教材少许进行了一些调整，把幼儿带到了舞蹈房，面对大镜子照照、说说。

（3）幼儿做各种表情，引导幼儿感知无关的位置，并知道与别人长相的不同。

开心的时候和不高兴的时候眼睛是什么样子的？嘴是什么样子的？和别人有什么不同？

2、画出自己的五官。

幼儿在有脸型的图画纸上，画出自己五官的特点。

（小结）由于环境的改变，孩子们的兴趣非常高，看着镜子里的“我”有说有笑，可动笔的时候大多数幼儿都不知从何下笔，最终在老师的指导下基本完成了作品，但有的孩子说：“老师，这不像我。”

活动结束后，我进行了反思，认为临摹画对小班年龄的孩子是有点难度。于是我根据本班孩子的年龄特点，在区角活动中投放了镜子和画笔，对于那些不敢下手的孩子，我会鼓励他们大胆作画，并指导孩子我画一笔，孩子画一笔的方法，鼓励孩子画出人物的基本特征，当一孩子画面上很乱，很多的圆圈连在一起，这时，我会蹲下来问你画的自己呢，孩子会指给我看。当孩子的作品展现在作业栏中后，不管是色彩还是形态较第一次活动相比，效果非常好。总而言之，教师应根据小班幼儿的年龄特征进行绘画教学，表扬、肯定和善

于发现美，是教师进行美术教学时所不可缺少的。小班孩子的创作还不能像大班孩子那么成熟，只要教师耐心指导，他们的画同样也能呈现出一个多姿多彩的世界，虽然里面没有过多的技巧，所以更会呈现出一些原生态的东西。

小班拓印花儿朵朵教案篇二

1. 初步学看图示，学折纸杯，能够折齐、压平。
2. 培养幼儿看图折纸的兴趣。

1. 课件-折纸：杯子（步骤图），图片：杯子
2. 正方形纸若干张。

趣味练习

1. 出示图片：杯子

瞧这是什么？（杯子）可以有什么用？（喝水）

2. 今天，我们班里要来很多小客人，可是我们喝水的杯子不够了，怎么办？

3. 我们来做一些吧！

4. 出示折纸步骤图，示范做法。

这是做纸杯的图示，看着它我们就能做了。

- （1）对边折后打开。
- （2）分别把两边向中线对折。
- （3）下边两角向中间折。

(4) 把纸翻过来，把下边的三角部分向上折。

(5) 把纸再翻过来，把下边的三角部分向上折。

(6) 用手指把中间部分拉开，压平。

杯子折叠完成了。

5. 一起再来看一遍，说一遍。

6. 幼儿折纸，折的时候要折齐，压平，不会的可以看看图图
示。

(老师指导个别幼儿)

7. 结束

我们把杯子摆放好吧，等客人来了就可以使用了。

小班拓印花儿朵朵教案篇三

1. 能大胆选择色彩用印章印画，表现大大小小的圆圈泡泡。

2. 初步会互相欣赏作品，并用语言描述。

1. 教师准备一幅大的画有小鱼的. 背景图。

2. 收集若干大小不一的瓶盖等作印章，颜料若干盘，护衣，
抹布。

3. 《小鱼游》音乐、录音机。

1. 幼儿随《小鱼游》音乐做动作进入活动室。

2. 出示小鱼图，激发幼儿印泡泡的兴趣

鼓励幼儿尝试选用大大小小的圆形材料印泡泡。

3. 明确用瓶盖等印泡泡要注意的事项。

出示瓶盖与颜料，教师示范讲解。

4. 幼儿印画。

幼儿随着《小鱼游》音乐自由地选择瓶盖与颜料印泡泡，提示幼儿在印的过程中注意瓶盖每次只能蘸一种颜色，不需要该颜色时用抹布擦去。

5. 相互欣赏并展览幼儿作品。

同伴间相互欣赏泡泡的大小与颜色，分享集体创作成果的欢乐。 活动结束！

小班拓印花儿朵朵教案篇四

我发现小班小朋友很喜欢泡泡，没事的时候在洗手时玩着手中的肥皂泡泡，在嘴里玩着泡泡沫，这是很不卫生的，还有的小朋友把泡泡玩具带到幼儿园，他们很喜欢，追着泡泡到处跑，兴奋得不得了。于是我抓住这个兴趣点，并设计了这节美术活动——泡泡出画，让幼儿体验美术活动的无穷乐趣。

1、能用多种颜色吹泡泡，并用吹泡泡的方法作画。

2、尝试用吸管吹出泡泡，探索吹泡泡的方法。

3、养成良好的卫生习惯。

有多种颜色的泡泡水、吸管大于幼儿人数、白纸贴在泥工板上是幼儿人数的两倍、清水一盆。

一、导入：带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

教师：宝宝，看！这是什么？伸出你们的小手，试试能把这美丽的泡泡接住吗？

二、探索留住泡泡痕迹的方法并实际操作验证。

1、教师：刚才你接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？

哦！泡泡不见了！

3、教师：我也有一个好办法，想知道吗？

演示：用有颜色的泡泡水吹出一个大大的泡泡，用白纸接住。

幼儿用白纸接泡泡。

5、小结：泡泡在你的白纸上留下了许多美丽的痕迹，绘成了一幅美丽的泡泡画，

三、出示工具材料，引导幼儿探索泡泡画的制作过程。

2、好，让我们一起来试试看。

3、教师融入幼儿一起吹泡泡，在吹的过程中引导幼儿主动发现：

(1)将吸管一头蘸上颜色水，舔一下。

(2)对着纸，轻轻地吹出一个泡泡，纸上就留下了一个彩色的泡泡。

(3)不要总用一种颜色吹，换颜色时要把吸管清洗一下。

(4)移动纸时要双手端平。

四、结束

活动开始我首先运用让孩子们捉泡泡的游戏，使他们在生动活泼的游戏情境中感知圆的特征，充分调动了孩子们的学习兴趣以及他们的绘画兴趣。从而使他们由感知——熟悉——记忆——再现，达到“寓教于乐”的教学效果。用吹泡泡的形式来画画幼儿第一次接触，非常感兴趣，虽然看似简单的吹泡泡，但在实际操作过程中却碰到了种种挫折，但孩子们不气馁，一次又一次地尝试，当终于吹出一个个漂亮的泡泡时，孩子们都开心地笑了。在幼儿作画过程中，我以参与者的身份来对待幼儿的作品，发现孩子变轻松了，我也轻松了。孩子眼中的世界比我们大人还可爱的多，美丽的多。

这次的活动，孩子们学会了用他们全副的精神去做他要做的事情，整个过程充满轻松、愉悦的气氛。

活动结束后，我还让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达到师幼互动生生互动的效应。同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。

1. 设计的活动是否适合儿童？

答：活动设计符合小班幼儿年龄特点，并能以幼儿的兴趣出发。

2. 有几个儿童参与不积极，这是为什么？

答：有3-5个小朋友不积极，

原因：

1. 孩子的兴趣很高涨，但是老师又控制这时间，让兴趣特别高涨的孩子忍耐不住玩的兴趣，听课时注意力就跑到玩泡泡上了。

2. 小朋友在领悟了老师告诉吹泡泡的方法，自己开始探索，有的小朋友探索了几次都没成功，看着其他小朋友都成功了，心里有些不舒服，干脆，玩起了吹好的泡泡，追着它们到处在教室跑。

3. 教师应该多帮助一下不会的小朋友，重拾它们的自信心。

小班拓印花儿朵朵教案篇五

1、学习用不同的点、线装饰画面。

2、大胆想象，大胆用色，培养孩子的想象力和对绘画的兴趣。

3、通过亲子合作，增进孩子和父母的情感。

4、加强家园联系，增加教育的透明度，促进孩子的全面发展。

5、体验活动带来的快乐。

蜡笔、豆子、水粉颜料、蜡光纸、贺卡、画纸

组织幼儿玩拍手游戏

1、小朋友们，我们已经画了很多漂亮的画了，今天老师也带来了许多漂亮的画，你们想不想看看老师带来的都是什么画吗？（请幼儿闭上眼睛，教师出示画我的一家人、红红的大苹果、树爷爷、贺卡、美丽的桃花）

2、提问“你们喜欢那副画，为什么？”

3、教师一一述说各种画的制作方法。

（1）我的一家人，请小朋友画上自己的一家人，可以添上自己喜欢的一些东西，如太阳、白云、小花、小草等。

(2) 红红的大苹果，引导幼儿用红豆一颗颗的粘在纸上、粘的时候要小心哦，不要沾到自己的手了，然后一定要细心。

(3) 树爷爷，引导幼儿知道树爷爷有一片片的叶子，先把纸撕成一条一条的，然后用胶水粘在纸上、要小心纸很容易烂的。

(4) 贺卡，引导幼儿自己动手画自己喜欢的，然后可以贴上一些花、星星等。

(5) 美丽的桃花，引导幼儿知道桃花有五片花瓣，用五个手指合在一起就是美丽的桃花，用手指轻轻一点就可以了。

4、介绍规则。在画画时，用蜡笔的小朋友不可以把蜡笔涂在桌子上了，也不可以弄到衣服上了。粘豆子事，不要把豆子放进鼻子、嘴巴、耳朵里了，不然会有危险的。撕纸事，千万不要把纸弄得到处都是了，不然地面就会很脏了，用胶水时，不要沾到自己的手和衣服了。手指点化时，要小心颜料不要沾到衣服上了，不然衣服就洗不干净了，也不要弄得地面了，不然地面也脏了，就不漂亮了。

5、幼儿分小组操作比赛，比一比那一组的画的最漂亮。请家长轻轻的走到幼儿座位，陪同幼儿一起完成作品。教师一旁指导。

评比幼儿作品，家长幼儿合影留念。

小班拓印花儿朵朵教案篇六

在生活中，幼儿已经认识很多图形了，尤其是圆形，是幼儿最为熟悉的。可是如何把幼儿的生活经验转化为活动，让幼儿学会运用，学会创造，这是值得我们深思的。通过幼儿活动区游戏，我发现幼儿喜欢把各种各样的图形搭建迷宫，为此特意设计了幼儿园小班美术教案——好玩的圆圈迷宫。

【活动目标】

- 1、学习在圆圈中心添画，表现自己喜欢的有趣事物。
- 2、迁移已有经验，在欣赏大师作品的基础上，创造出各种圆圈迷宫。
- 3、乐意参与“圆圈迷宫”游戏，感受游戏的快乐。

【活动准备】

- 1、ppt课件一个。
- 2、人手一张正方形黑色色粉纸，人手一份蜡笔。

【活动过程】

一、绘画圆形，引出绘画主题

老师绘画一个圆形，提问：这是什么形状？神奇的圆形能变成什么？（个别回答）“神奇的圆形可以变出许多东西，老师今天带来一些有意思的图画，我们一起瞧一瞧，这些圆形中有些什么东西？”

二、大师的圆圈迷宫——好玩

1、欣赏艾姿碧塔作品《突恩与音乐鸟》

(2)小结：儿童图画书画家，就像小朋友一样，把画画当游戏，画迷宫、编故事，把这些简单的、零碎的东西组合成一本又一本精彩有趣的图画书。艾姿碧塔和许多画家一样，心想着有趣的故事与图画，一个、两个、三个……三十多部图画书就这样画出来了。

(3)一起走走这个圆圈迷宫

起点开始点数数字，走迷宫，再从中间走出来。（个别幼儿走进去，师幼一起走出来）

2、欣赏保罗·考克斯作品《盘子方案》

(1) 幼儿说说图画中的主要形状与色彩，重点说说圆圈中心是什么？

(2) 讨论：你觉得这个迷宫是怎么画成的？

三、我的圆圈迷宫——有趣

1、老师示范绘画圆圈迷宫

(1) 口诀：涂涂涂，露出一个圆圈圈；圈圈圈，圈出一个枪把子；点点点，靶心里点出美丽的风景。

(2) 要求：沿纸四边画出一个最大的圆圈圈，一圈一圈套进去，最后在圆圈中心画上美丽的风景。

2、幼儿进行绘画活动，老师巡回观察，并进行适当指导，鼓励幼儿画出和别人不一样的风景。

3、圆圈迷宫接龙游戏

(1) 介绍玩法：全班幼儿边拍手边说：圆圈迷宫真好玩，第一位幼儿站起来边拍手边说：“我在**玩一玩。”

(2) 全班幼儿依次参与游戏，展示作品。