

小学生艺术小组活动方案 小学生艺术节 活动策划方案(优质5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

小学生艺术小组活动方案篇一

坚持育人为本，以社会主义核心价值观为导向，响应xx区20xx年学生艺术节活动通知的号召，深入丰富校园文化生活，激发少年儿童对艺术爱好，营造主动向上、清新高雅、健康文明的校园文化气氛，促进学生德、智、体、美全方面发展，展示xx小学艺术教育丰硕结果。

本届艺术节活动主题为：“迎着时代阳光追寻先辈足迹涵养家国情怀”

1、以美育德，以德促美。坚持“艺术育人”宗旨，坚持文化导向，坚持普及和提升相结合，坚持课内和课外相结合，提升学生艺术素养，培养学生审美情趣。

2、立足普及、重在参与。成立xx小学学生艺术节指导小组，结面向全体学生组织开展丰富多彩的集体艺术活动和单项艺术竞赛。引导学生自主选择参与，自我管理，有效推进校园文化建设，构建和谐美好校园。

3、提倡出新、激励创作。重视开发学生和老教师艺术发明力，激励师生创作一批含有时代特征、校园特色、学生特点的艺术节目和艺术作品，经过广泛开展交流展示，形成新品、精品，参与xx区艺术节活动。

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

1、艺术演出类：

(1) 声乐节目：班级学生合唱2首歌曲。

(2) 器乐节目：独奏或合奏：人数不超出3人。

(3) 舞蹈节目：独舞或群舞：人数不超出20人，演出时间不超出5分

(4) 戏曲或书本剧节目：剧种形式不限，人数不超出6人，演出时间不超出8分钟。

2、艺术作品类

(1) 绘画作品：国画、水彩、水粉画、版画：不超出四尺宣纸□69cm×69cm□对开。其他画不超出四开□40cm×60cm□□

(2) 书法：不超出四尺宣纸□69cm×138cm□□作品字体不限。

(一) 艺术演出类

1、以班级为单位，在开展活动基础上，选拔优异节目，参与我校艺术节参选节目，不得少于三个。

2、艺术演出类节目，不得超出要求时间。

3、艺术演出类节目除钢琴外，其它乐器自备。

(二) 艺术作品类

2、艺术节艺术作品汇报展；

第一阶段：（4月1日—4月7日）

- 1、做好宣传、发动工作，明确举行艺术节的重要意义。
- 2、组建班级美术、音乐团体。
- 3、依据活动主题“迎着时代阳光追寻先辈足迹涵养家国情怀”构思、创作艺术作品。第二阶段：（4月8日—4月15日）

（一）艺术演出类

准备校级艺术节。各班准备节目，包含合唱、舞蹈、器乐、朗诵、戏剧、小品等，合唱，音乐老师利用音乐课排练，舞蹈、器乐、朗诵、戏剧小品等，各班安排时间挑选学生训练，音乐老师能够从旁帮助。

（二）艺术作品类

学生创作、定稿，老师指导。

第三阶段：（4月16日—4月22日）

（一）艺术演出类合唱、舞蹈、器乐、朗诵、戏剧小品节目单，老师进行审核，排练，为校内艺术节做准备。

（二）艺术作品类学生作品创作完成，老师整理作品，为校内艺术节活动做准备。

第四阶段：（4月23日—4月30日）

（一）艺术演出：各班准备好节目，老师对节目进行整理，为5月份彩排评选做准备。

（二）艺术作品

- 1、整理布展
- 2、举行展览
- 3、评出优秀作品

第五阶段：（5月1日—xx小学艺术节比赛）

（一）艺术演出

（二）艺术作品

第六阶段：（5月20~5月31日）

精心排练优秀节目，参加校园艺术节展演，迎接“六一”儿童节。

（一）艺术表演类

（二）艺术作品类

其他未尽事宜另行通知

小学生艺术小组活动方案篇二

通过举行艺术节活动，展示学校艺术教育的成果，推动我校艺术教育的改革和发展，建设良好的文化艺术教育氛围，让学生在浓厚的艺术氛围里开启多种感知通道，打开情感的闸门，激发学生对艺术的兴趣与爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进综合技能的发展。

快乐展才艺

组长：

副组长：

组员：各班主任

20xx年4月初——5月初

1、本次活动艺术节活动，以重在学生参与的目的来推进素质教育，提倡形式多样化。

2、本次艺术节是对全体师生思想道德文化建设的一次检阅，通过本届艺术节各项活动的开展，对学生进行一次艺术的熏陶，来推进学生素质教育的深入，各班级要高度重视，人人参与、齐心协力办好本次艺术节。

3、艺术节各比赛组、评委要有高度责任的精神，精心组织、周密安排。在规定的时间内完成各项比赛，保证艺术节各项活动顺利进行。

4、各班主任须积极配合、认真组织，指导好本班级参赛项目、节目的准备与排练，积极参与各项比赛。

1、以美育德，以德促美。

以传承民族文化，弘扬民族精神，反映我校丰富多彩的校园文化生活，坚持“艺术育人”的宗旨，坚持先进文化的导向，坚持普及与提高相结合，坚持课内与课外相结合，提高学生艺术素养，培养学生审美情趣。

2、立足普及、重在参与。

面向全体学生组织开展丰富多彩的集体艺术活动和单项艺术竞赛。引导学生自主选择参与，自我管理，形成“班班有活

动、人人都参与”的艺术氛围，有效推进校园文化建设，构建和谐校园。

3、夯实基础、争创特色。

贯彻落实“体育艺术2+1”活动目标，夯实基础，积极争创艺术教育特色学校。

4、倡导出新、鼓励创作。

注重开发学生和教师的艺术创造力，鼓励师生创作一批具有时代特征、校园特色、学生特点的文艺节目和艺术作品，通过开展交流展示，形成新品、精品，参加区艺术节活动。

（一）艺术节准备动员阶段：

（1）成立艺术节指导小组。

（2）全动员教师、学生征集艺术节节目、金点子等。

（二）艺术节活动实施阶段：各班筹备自己的节目、才艺展示，选拔代表学校参加学区比赛。

（三）总结表彰阶段

小学生艺术小组活动方案篇三

坚持育人为本，进一步丰富校园文化生活，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围；为师生提供展示才华的舞台，发挥个性特长，启迪智慧，激发创造力和创新能力；搭建起步教育平台，深入推进素质教育，促进学生德、智、体、美全面发展，展示学校艺术教育的丰硕成果。

组长：

副组长：

组员：

潘家小学全体师生，分低年级组（1—2年级）、中年级组（3—4年级）、高年级组（5—6年级）

书法比赛：书法比赛分软笔、硬笔作品比赛，以年级组为单位评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节书法展览。
（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

美术作品比赛：由儿童画、国画、电脑绘画组成美术比赛，按组别，按年级组评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节展览。（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

唱“三歌”比赛：艺术节分年级组“三歌”比赛和“六一”展演两部分（展演由比赛优胜班级和学生社团节目组成）

“三歌”比赛内容：以班级为单位，参加规定曲目（《国歌》《队歌》）+自选曲目（1首）的唱歌比赛，演唱形式由班级自主选择（合唱、小合唱、独唱、表演唱等），参加人数三首曲目累加不少于班级人数85%（重复人数不计算于参加比赛总人数，每少一人扣0、1分）。

活动设置：本次艺术节活动分三个阶段

第一阶段（20xx年5月1日—25日）：各班级选定曲目，自主练习。

第二阶段（20xx年5月27日—29日）：低、中、高三个年级组比赛。

第三阶段（20xx年5月30日—5月31日）艺术节展演

注：书法、美术比赛及作品评选由相关老师组织开展，于5月29日前完成，并完成展览布置。（书法组负责人：陈燕青 王东明 美术组负责人：谈冬玉 马x建 强 殷晓霞）

人员安排：各班演唱曲目由各班主任负责选定、练习、填写参赛表，各年级组音乐教师、副班主任协助。规定曲目伴奏由音乐组提供，自选曲目伴奏自行提供。

唱歌比赛评选方式：

- 1、各班唱完所有歌曲（规定、自选曲目）统一计分。
- 2、各年级组取一等奖1名、二等奖3名、三等奖4名。
- 3、去掉一个最高分和最低分后取平均分，保留两位小数。
- 4、评分采取10分制，评分可保留一位小数。

评委成员□xx

行政领导：胥志东、陈映华

音乐教师：张文波、吴文明、马婷、韩英、殷春霞、施春红

小学生艺术小组活动方案篇四

为进一步贯彻落实《全国学校艺术教育发展规划》，推动学校艺术教育健康发展，加强学校活动文化建设，为学生提供艺术实践活动舞台，使每位学生掌握一项艺术表现手法，并具有一定的艺术表现力、创造力、鉴赏力，促进学生德、智、体、美全面发展。根据国家、省和市的要求，市委宣传部、市教育局、市文化新闻出版和体育局联合举办市第二届中小学生艺术节活动，特制定此方案。

此次活动要以《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神为指导，大力宣传构建社会主义和谐社会的重大意义，紧密配合中央文明办部署的“迎奥运 讲文明 树新风”活动，坚持以人为本的正确导向，以学校为基础，面向全体学生，重在普及弘扬奥运精神，展现青少年学生为实现中华民族伟大复兴而奋发努力、立志成才的精神风貌，展示全市中小学校艺术教育丰硕成果，丰富校园文化活动，加强学校活动文化建设，为2008北京奥运会成功举办营造和谐的社会环境和健康的舆论氛围，推进学校艺术教育的改革与发展。

市第二届中小学生艺术节活动主题是“迎奥运 促和谐”。活动内容要围绕主题，充分反映中小学生对祖国、对家乡、奋发向上迎奥运的精神风貌，要体现时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性和艺术性的统一。

（一）参加对象：

全市普通高中、职业高中、初级中学、小学在籍学生。

（二）分组：

1、高中组

市第一中学、市第二中学、市职业技术学校

2、初中组

初中甲组：市外国语学校中学部、市光华中学、市第三中学

初中乙组：市第四中学、市第五中学、市第六中学、

3、小学组

小学乙组：

1、艺术表演节目类：

(1) 声乐：合唱（合唱队人数不少于40人，节目时间不超过8分钟，钢琴伴奏限1人，指挥1人）、小合唱或表演唱（含伴奏人数不超过15人，不设指挥，节目时间不超过6分钟）、重唱（含伴奏人数不超过5人，节目时间不超过5分钟）、独唱（含伴奏人数不超过2人，节目时间不超过5分钟）。

(2) 器乐：管弦乐（含管乐和弦乐）或民乐合奏（管弦乐、民乐合奏含指挥人数不超过65人，节目时间不超过8分钟；管乐、弦乐含指挥人数不超过42人，时间不超过6分钟）、小合奏（不设指挥，人数不超过8人，时间不超过6分钟）、独奏（含伴奏人数不超过3人，时间不超过5分钟）。

(3) 舞蹈：群舞（人数不超过36人，节目时间不超过8分钟）、双人舞或三人舞（节目时间不超过6分钟）、独舞（节目时间不超过5分钟）。

(4) 校园集体舞，高中组高一、高二学生全员参加，初中组初一、初二学生全员参加，小学组学生全员参加，节目时间不超过8分钟，全市进行评比。

(5) 综艺节目：校园剧或课本剧、相声、小品、戏曲、朗诵（人数均不超过8人，时间不超过10分钟）。

(6) 校园歌曲创作：开展“我最喜爱的校园歌曲”评选活动，要充分发挥广大教师和学生的潜能，激发创新意识。参赛歌曲要是教师和学生本人创作，要体现学校特色，展示时代风采，富有校园学习、生活气息。

2、艺术作品类：

(1) 绘画：国画（尺寸不超过69x69cm或69x50cm）水彩或水粉画（尺寸不超过55x80cm或55x55cm）版画（尺寸不

超过55x55cm□□卡通画（单幅为4开；或短篇4格，每格为16开）。

（2）书法：硬笔书法、毛笔书法（尺寸不超过40x69cm 或35x138cm□书法字体不限）。

（3）工艺作品：材料不限，长、宽、高均不能超过110cm □

（4）摄影：静物、风景、人物等（尺寸不小于10.2x15.2cm即6寸照片）。

（5）市第二届中小学生艺术节节徽征集：征集作品要符合活动主题，体现奥运精神、彰显特色、展示中小学生艺术风采。

3、科技作品类：参赛项目及要求参照教育局转发的《关于举办市第十届青少年科技艺术大赛的通知》要求。

艺术节活动分三个阶段进行。

1、第一阶段为基层开展活动阶段□20xx年3 月——5月）。

各学校组织、开展内容丰富、形式多样的学校艺术节活动，广泛发动全体学生参与，要达到班班有节目、校校有活动，使每个学生至少参加一项艺术节活动的要求。各学校在广泛开展活动的基础上，准备一台文艺节目，以备验收。

2、第二阶段为组织验收阶段□20xx年5月—— 6月）。

市教育局将聘请相关专家组成评审小组，于20xx年5月——6月赴各学校对艺术表演类节目、艺术作品类节目、科技作品类节目、校园集体舞进行初审。评审时间5月上旬为城区学校，5月下旬为乡镇（街）学校，并以此作为评比主要依据。具体时间安排将另行通知。

20xx年8月8日 前市评审小组选出优秀的艺术表演类节目在政府广场进行“迎奥运 促和谐”全市第二届中小学艺术节文艺汇演。

1、各乡镇（街）中小学和市直各学校根据自己学校的实际准备一台节目待市评审组评审，节目要求题材新颖、形式多样、内容丰富。

2、科技作品和艺术作品按规定尺寸报送，无需装裱。应在作品右下角另附标签注明所在学校名称以及作者姓名和所在年级。

第二届艺术节活动设以下奖项：

1、集体奖：艺术节组委会将对各学校艺术节活动的开展情况进行验收，根据评分结果，颁发以下集体奖：

（1）优秀组织奖：设高中2个；初中甲组2个、乙组2个；小学甲组4个、乙组3个。要求指导思想明确，组织工作扎实，学校发动广泛，学生参与面广，活动效果突出，并有书面的活动实施方案和活动总结材料。

（2）艺术节团体奖：设高中1个；初中甲组1个，乙组1个；小学甲组2个，乙组2个。在艺术节活动中，按参赛项目成绩累计积分进行评选。

2、优秀节目奖：艺术类节目分设一、二、三等奖。

3、优秀作品奖：美术、科技作品类节目分设一、二、三等奖。

4、指导教师奖：获得一等奖的节目和作品，给予指导教师奖，此奖项不计入集体总分的累计。

5、优秀创作奖：专门为本届艺术节活动创作的，具有校园特

色、学生特点的优秀节目（其中包括优秀校园歌曲创作曲目）给予优秀创作奖。

6、艺术节节徽创作奖：艺术节节徽创作作品分设特等奖、一、二、三等奖。

成立市第二届中小学生艺术节活动组委会，具体负责各项活动的组织实施。

小学生艺术小组活动方案篇五

健康的艺术能陶冶人的情操，提高人的道德修养；能激励学生们爱祖国，爱人民的思想情感。开展丰富多彩的艺术活动，有助于学生人文素养、艺术修养的提高，培养审美情趣，激发学生主体创新意识，开发潜能，挖掘能力。

举办本次艺术节活动，为学生提供自由展示才能的平台，激发学生的兴趣，培养学生艺术情感，丰富学生的校园生活，让学生真正享受童年的天真与快乐。

弘扬民族文化营造艺术氛围提升艺术素养

活动协调：张丽东

20xx年4月中旬——5月下旬

一至六年级全体学生。

（一）四个“一”活动

1、第一个“一”设计艺术节节徽或艺术节海报

要求：

(1) 根据自己的喜好，选择其中一个进行节徽制作或艺术节海报设计；

(2) 小报的版面设计合理，彩色和黑白均可；节徽设计在16k或a4纸上，并附上简要的说明。（如节徽的寓意等）

形式：个人或小组同学合作完成，利用班队课、综合实践活动课等进行全班交流。（“六一”时集体展出）

负责人：美术教师

完成时间：三月——五月

2、第二个“一”了解一件乐器的产生和使用

要求：老师根据各年龄段学生的特点和爱好，利用音乐课，向学生介绍一件乐器的产生和使用，增加学生的音乐素养。

负责人：音乐老师

完成时间：四月——五月

3、第三个“一”自我歌唱展示

要求：学生根据自己的爱好和同伴的需求选择合适的歌唱展示活动，老师根据各年级学生的选择，适当进行引导。

负责人：音乐老师

完成时间：四月——五月

4、第四个“一”学唱一支歌

要求：根据各学生年龄段特点，音乐老师教学生唱一首歌。

负责人：音乐老师

完成时间：四月——五月

（二）学生专场演出

利用每周中午的时间，开设低、中、高三个专场，为歌手在操场搭建的舞台上进行全校性的展示、选拔，准备“六一”节的展示。

负责人：章小蕙许嫣娜张丽东

时间：五月下旬

（三）“六一”汇演

要求：1、选拔优秀学生进行表演展示；

2、六一文艺汇演，邀请音乐行家与学生同台演出。

负责人：章小蕙许嫣娜张丽东

时间：6月1日

由学生投票产生得奖名次，凡参与歌唱展示的同学都评为参与奖。