最新小熊滚接球教案反思 足球传接球教学反思(实用10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小熊滚接球教案反思篇一

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的.兴趣，方才可以得益。”也就是说学生对之有兴趣了才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣，我从最简单的球性练习来激发学生的学习信心，又利用百鸟归巢、溜猴、射门比赛等足球游戏来激发学生的学习兴趣，从而培养学生自主学习、热爱足球的习惯，足球脚内侧传接球这一课，学生为了更好的玩好溜猴这一游戏，练习认真，学习氛围好。

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传接球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我利用单独的一只鞋来与球进行示范，重点指出脚与球的触球位路，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生提出要求时一定要坚持不懈让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学

生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思，我相信教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

足球是少年儿童非常喜欢的体育活动。足球运动能全面发展人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心。抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得良好的效果。

在教学中我始终按照以下为教学流程来指导教学：兴趣导入——熟悉球性 ——合作学练——放松身心——评价小结。如脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据小学生的特点，我先采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。但是由于小学生独有的特点，对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起，身体不会协调用力，脚型控制不好等等，鉴于这些错误的发生。

我让学生，两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的选位和摆动腿的摆动动作。而且还编了口诀“脚尖向上翘，大腿往外翻，踢球踢中部，传球方向正”。让学生对技术动作的要领更加的清楚、牢记。在教学中，我以小组为单位，对每个小组在每个教学环节的学习情况作出及时评价，有利于学生及时清楚自己的学习状态，有效的提高了学习气氛，调动了学生的学习积极性。值得我注意的是，学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。

在学生的练习情况方面，练习的量稍微小了些，这是我在今后的课程中需要注意的。尤其是在技术性教学中，我忽略的学生的练习，过多的让学生了解技术动作的要领。 我觉得对小学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。我相信通过教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

小熊滚接球教案反思篇二

活动目标：

1、在游戏中学习抛和接球的技能，初步学会抛接球。

2、发展身体协调性及锻炼手臂的力量。

3、学会与同伴协商合作游戏。

4、初步培养幼儿体育活动的兴趣。

活动准备：场地、球（数量为幼儿的一半）

活动过程：

一、准备活动：球操

教师：让我们跟着音乐做一套球操吧。

伸展运动：捧球前、上、侧举等；腰部运动：捧球沿腿下行，然后顺着身体上举，反复；下肢运动：下蹲、跳跃等。

二、基本活动

1、幼儿自由结伴探索球类玩法。

师：球是我们喜欢的`玩具，球可以怎样玩？

2、请幼儿介绍自己玩球的方法。

你是怎样玩的？

3、教师重点介绍抛接球方法。

我们请××小朋友和××小朋友表演一下他们玩球的方法。双手托球腹前拿，轻轻向上抛起，看准球的方法，双臂抱住。

4、幼儿练习抛球

（1）请找一个小朋友一起来玩抛接球吧。

（2）其间教师可集中指导幼儿抛接球时存在的问题

三、游戏“抛接球”

（1）玩法一：和你好朋友分别站在线两端的点子上玩抛接球。

在三分钟里，如果连续抛六个球没有落地，可到老师处领一朵小红花；如果连续抛四个球没有落地，可到老师处领一张粘纸；如果连续抛两个球没有落地，可到老师处领一个小星星。

（2）请得到小红花的幼儿向大家分享与同伴合作的经验。

（3）幼儿交换场地，进行协商后再次游戏3-4次。

四、放松活动

让幼儿用球在身上滚一滚，按摩身体各部分。

让球儿为我们按摩吧。

小百科：

球的表面是一个曲面，这个曲面就叫做球面。球的个中心叫做球心。

小熊滚接球教案反思篇三

蚕网是我们农村养蚕时不可缺少的工具，也是农村孩子家里随手可得的材料。利用蚕网来组织体育活动，即显示了浓郁的本土化，又让蚕网焕发出了新的生命力，可开发成为孩子们喜欢的活动器材。

【活动目标】

1、学习用蚕网练习抛、接球。

2、发展幼儿合作意识与身体协调性，体验共同游戏的乐趣。

【活动准备】

蚕网、报纸球、蚕花。

【活动过程】

一、热身运动。

出示蚕网，认识道具。

二、蚕网抛接报纸球。

第一次玩：集中交流：怎么有的小朋友总是抛不起球呀？有什么好的办法可以解决？

（引导幼儿发现用数数或喊口令的方法让双方一致用力，尝试初步的合作。）

第二次玩：集中讨论：这次玩的时候遇到什么困难了？为什

么会这样？该怎么解决？

（引导幼儿知道顺利接到球需要两人迅速的移动、移动的方向要统一以及眼睛要看球的方向，尝试更高要求的合作。）

第三次玩：尝试用蚕网将球抛的高，并要稳当接住球。

三、游戏：接蚕花。

幼儿三人一组，两人拉网、一人撒蚕花。

【活动延伸】

可尝试多人合作，尝试接轻的物体。

活动反思：

抛接练习可以提高幼儿的球性，增强对球的控制能力。在上课过程中，教师的’讲解过于专业化，就是要求孩子们做标准的胸前传球，孩子们不好掌握动作和力度，往往会砸中对方，因此，要换种更简单的教法，比如用双手抱球抛接会更简单易学。

小熊滚接球教案反思篇四

这节课我的教学目标是：学生初步掌握传接球的基本动作方法。发挥学生的潜能，体会成功乐趣。通过教学，提高学生对足球的控球和协调能力，力争发展学生的身体素质。

让学生体会克服困难，达到成功的快乐，培养学生团结协作、勇于创新、顽强拼搏的意志品质。

我采用的教法是：教师讲解各种球性练习的技术动作要领，指导学生分组练习。单脚轻踩球，左右脚交替踩，单脚向后

拉球，左右脚交替向后拉球。我及时纠正学生错误动作，让做的好的学生进行展示，集中讲解，再次分组练习。

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说学生对之有兴趣了才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣，我从最简单的球性练习来激发学生的学习信心，又利用百鸟归巢、溜猴、射门比赛等足球游戏来激发学生的学习兴趣，从而培养学生自主学习、热爱足球的习惯，足球脚内侧传接球这一课，学生为了更好的玩好溜猴这一游戏，练习认真，学习氛围好。

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传接球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我利用单独的一只鞋来与球进行示范，重点指出脚与球的触球位路，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生提出要求时一定要坚持不懈让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的.实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思，我相信教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

小熊滚接球教案反思篇五

活动目标：

1、学会抛球和接球的技能。

2、在游戏中尝试快速地抛接球，体验活动的`乐趣。

3、培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：皮球人手一个。

活动过程：

课前准备

1、为幼儿垫好毛巾在背上，对幼儿进行户外活动的安全教育和上下楼梯的安全教育。

2、组织幼儿有序来到户外场地上。

准备活动－－我和球儿做游戏

教师带领幼儿玩球：双手抓球，两臂上举，绕球走，夹球跳。

一、基本活动

1、教师出示皮球：大家想一想球还可以怎么玩?

2、幼儿将自己的方法介绍给大家?

3、教师演示抛接球：老师的这种玩法叫什么?

4、教师讲解示范：双手捧球往上跑抛，看准球，双手抱住。这种方法叫抛接球。

5、幼儿分散练习抛接球。

6、找一个伙伴，把一个球放回框里，两个人一起玩互相抛接球。

二、有趣的抛接球

1、玩法：幼儿聚拢在场地上，老师手持求，把球抛起的同时喊一个幼儿的名字，被喊到的幼儿迅速跑过来接球，其余幼儿四散跑开。老师喊定。所有幼儿都停下，此时，接球人将球滚向其中一名幼儿，如果被击中，则要暂停游戏。

2、如果老师喊了定，所以幼儿都不能再跑。

3、组织幼儿游戏。

三、放松运动。

小百科：球是以半圆的直径所在直线为旋转轴，半圆面旋转一周形成的旋转体，也叫做球体□solidsphere□□球的表面是一个曲面，这个曲面就叫做球面，球的中心叫做球心。

小熊滚接球教案反思篇六

足球运动被誉为“世界第一运动”，对于五年级的学生来说，特别是男生，对足球运动非常感兴趣，练习的热情比较高涨，但是学生对球的控制能力不是很好，一到练习时段，足球就到处乱飞，甚至会出现捡球时间比练球的时间长，针对这一情况，为了提高学生对球的控制能力，进一步的学好足球技术，我进行了观察、分析、反思，总结出了学生不能很好掌握足球技术的原因：

第一、学生练习时间少，球感不佳

第二、动作技术掌握错误

第三、学生自我意识太强

第四，教师的课前期望太高

针对以上这些问题，我想通过以下这些措施来解决：

第一、激发学生兴趣，培养学生自主练习

第二、掌握正确的动作技能

第三、培养学生良好的学习习惯

第四、实事求是，以学生实际出发

这节课通过游戏法和师生问答法的方式增强学生的学习兴趣，调动了学生的学习积极性，通过射门比赛的方法调动了学生的学习积极性，提高学习兴趣、培养学生的集体荣誉感；通过评价法提高学生对自己、对他人的评价能力，让学生感知获得进步的喜悦，调整与改进学习活动。虽然比较好的完成了教学目标，但也还存在一些不足：

1、 传统式教学方法束缚了课堂，教学缺乏创造力和新颖度。

2、 课堂教学细节方面想得还不够周全。

3、 射门接力比赛游戏有待改进。

4、 在对待小学课堂教学的驾驭能力方面还有待提高。

因此，在以后的课堂教学时，应充分考虑学生的兴趣、学生的个体差异、合理设置教学比赛等，不断变换教学方法来提高学生的兴趣。

小熊滚接球教案反思篇七

作为新教师，第一次上数学课，内心充满着很多困惑与不安。听随堂课的钱老师十分细心认真地针对本节课存在的问题，给予了很多指正与建议。

1、活动应体现数学领域的特点，教师的语言一定要逻辑清晰、简练到位。认识数字6时即可自然衔接“你觉得6像什么”的问题，断篇式的数点不符合学习者思维的方式。

2、仔细观察了解中班幼儿的认知发展水平。不应过多对“小帮手”提要求，学具仍应由教师来摆放，这也可以避免活动中发生消极等待的空窗期。在理解数字含义的环节，结合实际操作、亲身体验来理解数的实际含义比纯粹的口头复述更有效。

1、执教者应遵循幼儿学习善模仿、乐操作的特点，摒弃教师为主体的关键在于把课堂交给孩子。在出示第二例图时，教师完全可以请个别幼儿上来尝试地做一做，一方面可以引导幼儿仔细思考，另一方面也可通过个别情况发现普遍可能存在的问题，给予及时的修正。同时，也能对该课的重难点数字6的学习加以巩固。

2、执教者应尊重幼儿独特的学习视角与想法，活动中出现了有的幼儿数香蕉数的是6个香蕉，也有的数的是两串香蕉。教师应对于这两种数法表示赞同并在讲评时重点介绍，渗透不同的量词，拓展孩子的思维。

通过钱老师的细心指点，我发现看似一节简单的数学课里蕴含了太多值得推敲思考的地方。小到“从左往右、从上到下”做题、数数、画点的良好操作习惯的指导，大到对活动中两种数法的赞同与量词的渗透，无不体现了数学领域教学区别于其他领域的核心词：逻辑性、思辨性。教案是死的，课堂是活的，教师既应在活动中对孩子的操作要求和习惯做

强调，还应把课堂交还给孩子，引导幼儿用过直接感知、亲身体验和实际操作进行学习。

小熊滚接球教案反思篇八

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说学生对之有兴趣了才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣，我从最简单的球性练习来激发学生的学习信心，又利用百鸟归巢、溜猴、射门比赛等足球游戏来激发学生的学习兴趣，从而培养学生自主学习、热爱足球的习惯，足球脚内侧传接球这一课，学生为了更好的玩好溜猴这一游戏，练习认真，学习氛围好。

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传接球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我利用单独的一只鞋来与球进行示范，重点指出脚与球的触球位路，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生提出要求时一定要坚持不懈让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思，我相信教学—观察—反思—教学，这样的’教学才能有所进步和发展。

足球是少年儿童非常喜欢的体育活动。足球运动能全面发展

人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心。抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得良好的效果。

在教学中我始终按照以下为教学流程来指导教学：兴趣导入——熟悉球性——合作学练——放松身心——评价小结。如脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据小学生的特点，我先采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。但是由于小学生独有的特点，对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起，身体不会协调用力，脚型控制不好等等，鉴于这些错误的发生。

我让学生，两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的选位和摆动腿的摆动动作。而且还编了口诀“脚尖向上翘，大腿往外翻，踢球踢中部，传球方向正”。让学生对技术动作的要领更加的清楚、牢记。在教学中，我以小组为单位，对每个小组在每个教学环节的学习情况作出及时评价，有利于学生及时清楚自己的学习状态，有效的提高了学习气氛，调动了学生的学习积极性。值得我注意的是，学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。

在学生的练习情况方面，练习的量稍微小了些，这是我在今后的课程中需要注意的。尤其是在技术性教学中，我忽略的学生的练习，过多的让学生了解技术动作的要领。我觉得对小学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。我相信通过教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

小熊滚接球教案反思篇九

《小熊购物》是北师大版二年级下册,乘加混合运算的第一课。其教学目标是通过小熊购物的问题情境，发展学生提出问题和解决问题的能力；并且结合解决问题的过程，探索先乘后加的运算顺序，体会到数学与生活的密切联系；能正确计算有关的两步试题。

从课堂教学效果来看，学生兴趣浓厚.较好地落实了本节课的目标，完成了教学任务，体现了新课标的精神，特点如下：

1、充分利用课程资源包，为学生创设购买食品的情境，激发了学生的参与兴趣。创设情境，源于学生的生活经验，学生在现实、有趣的情境中，会产生学习愿望，增强参与兴趣，能更主动地进行探索。教学实践证明：学生对购物确实很感兴趣，学生的主动性很好地发挥出来了。对下面构建新知营造了很好的氛围。

2、新课标中的数学计算，不再是单纯的数与数之间的计算，而是变为了每一步计算都有具体的生活情境，每一个数字，甚至每一个运算符号都有其独特的生命意义。

以前，先乘后加这个新知识，都是老师告诉学生的，老师在黑板前边示范边讲解脱式计算的步骤与注意事项，然后在学生听明白的基础上，学生练习计算。从学生的回答中也能看出，有的家长已经提前告诉学生，这样的算式就应该先算乘法，后算加法的。这样很简单，也很省时。学生接受了这个新知识，再遇到这样的算式时，就按这个顺序来计算了。学生是被动地用老师给的方法去做，并没用产生对这种方式的需要，所以应用起来只是按部就班，生硬地记忆。怎样让学生产生学习新知识的需要，更好地探索、接受新知呢？教学设计不牵制学生的思维，不让学生感觉到是为了纯粹的计算而去计算，而是为了解决生活中的问题而去计算，如提问：你打算买什么？请你列算式算一算该付多少钱？由于学生之

间的差异，有的列分步式，有的列综合式，但学生对解决这样的生活中的数学问题是没有障碍的，都知道要先把买几个同样东西的钱用乘法算出来，再和其它东西的钱合起来用加法算，很自然地借助解题思路解决了运算顺序。这样设计，较好地落实了教学目标，更重要的是，学生在学习过程中的比较、理解、表达等能力以及自主学习的精神得到培养。

3、根据低年级学生的特点，如何设计教学活动才能使课堂真正做到有趣、有效？我认为师生互动，反馈交流：你买的是什么？怎样算出付了多少钱？这个环节以游戏的形式开展学生会比较感兴趣，如：现在我们玩个游戏，交换同桌的算式，你能猜到他买了什么食品吗？我想通过这个学生喜欢的猜谜游戏，调动他们探索算式意义的好奇心理。同时，也使同桌对彼此算式的合理性做初步的检验，猜到的同学很高兴，也说明他同桌的算式很合理。猜不到的可能是算式表达的不够清楚合理。再提问：谁想把你的算式展示出来，让我们大家猜一猜。你是怎么算的？让生同桌交流。怎么能让同学们在你的算式中看到你的计算过程呢？有办法吗？以此激发孩子们敢于质疑，继续探索的精神。

小熊滚接球教案反思篇十

1、要落实读写基础知识

读书形式要根据儿童心理的课文的特点，灵活多样。我通过让学生自读，开火车读，小组轮读，男女生竞赛读、表演读等多种形式，把自己的感受带到朗读中，使学生从中受到教益。

本课的重点要掌握6个生字的音、形、义。我先让学生观察，讲讲写字要注意的地方，跟老师书空后再写到田字格中，把语文基础知识的掌握落到实处。

2、要用丰富多彩的语言进行组织教学，及时对学生的学习进

行引导评价。

一年级小朋友注意力容易分散，在进行组织教学及对学生的学习进行评价引导时，忌语言单调，用命令式的口气，宜用激励的方法，用丰富多彩的语言吸引学生。

3、要有扎实的基本功，给学生起好模范作用。

俗话说：“要给学生一滴水，自己必须有一桶水”。确实，要成为一名优秀的语文教师，自身读、写、画、唱、跳各方面的能力都要过硬。在本课的教学中，我用简笔画的形式把课文内容板书出来，板书就是一幅美丽的画，给学生以美的享受。另外，我声情并茂地范读、美观大方的粉笔也给学生起了一个很好的示范作用。