

幼儿美术森林舞会教案(大全10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿美术森林舞会教案篇一

作为一名艺术爱好者，我对月湖美术馆举办的各种活动充满期待。最近，我参加了一个由月湖美术馆组织的艺术展览，让我对艺术有了更深刻的理解和对艺术家的更高度的认识。在此，我想分享我这次活动的心得和体会。

第一段：活动的概述及内容

这次月湖美术馆的展览是一场当代艺术展。许多知名的艺术家们都参加了这个展览。展览包括了绘画、雕塑、摄影等多种类型的艺术作品，每一件作品都充满着艺术家的创意和灵感。美术馆还特地为我们准备了一场关于每一件作品的解读，这让我们更好地了解每一件作品的真正含义。去参加这样的艺术展览，不仅能够欣赏到各种类型的艺术作品，而且还能够和艺术家们进行交流，这是非常有益的。

第二段：学到的东西

在这场展览中，我学到了许多有关艺术的知识 and 技巧。我发现每一件艺术作品都有其独特的思想和意义。在欣赏这些作品时，我不仅从中得到了灵感，而且还学到了如何探究艺术家们的思想。这些知识，不仅能够提高我的思维水平，还能够开拓我的视野，使我的生活更加的丰富多彩。

第三段：对艺术家的了解

在这次展览中，我还有机会与一些艺术家进行了交谈。通过他们的讲解，我了解到了许多关于他们的工作和生活的信息。我发现每一个艺术家都有其独特的思维方式和创作方法，而这些都是非常深奥和丰富。通过和艺术家的交流，我更深入地了解了这些作品，对于艺术的深层意义也有了更加的认识。

第四段：对艺术的热爱

参加这次展览让我更加认识到自己对艺术的热爱。艺术是一种生活的良药，无论何时，我们都需要艺术来做为生活的调味剂和提高生活色彩的手段。去美术馆参观，我们不仅能在压力重重的生活中得到快乐，而且也能够通过作品的解读来提高自己的对生命的认识和思考。我认为这是一种非常有价值的投资，能够让我从这种活动中获得更多的回报。

第五段：总结和结论

在这次活动中，我发现艺术家们是如此的有创意和激情。作品中蕴含着太多的人生感悟和价值，使我受益匪浅。参加这次展览不仅让我更加认识到自己的艺术爱好和对艺术的热爱，还让我学会如何品味和探究艺术作品，更加深入地了解艺术家们的思想。这次体验让我更加热爱这种艺术形式，我相信，从现在开始，我会更加积极地关注美术馆的活动，并深入了解艺术。

幼儿美术森林舞会教案篇二

（一）音乐游戏《找朋友》引出课题。

1、上课之前，在幼儿的衣服上贴好一种颜色的即时贴（即时贴的形状可随意）。

2、师：小朋友的衣服上都贴有漂亮的颜色，现在我们随着音乐一起找一找和你颜色相同的宝宝做游戏吧。（播放《找朋

友》的音乐) 导入主题。

(二) 点画过程。

1、师：刚才我们听着音乐都找到了和自己颜色相同的好朋友，现在让我们一起在纸上和颜色宝宝做游戏吧。

2、教师出示白色卡纸、毛笔和红黄蓝颜料，并一一介绍材料的用途，以及讲清楚拿毛笔的正确姿势。

3、教师示范，手里拿着一支毛笔，任选一种颜色，听着音乐，用毛笔与颜料一起“跳舞”（沾颜料），当音乐停的时候，毛笔要到事前准备的白色卡纸上“休息”（落笔），音乐再次响起，继续和颜色宝宝跳舞，一次循环。

4、幼儿操作。师：我们听着音乐拿起毛笔和颜色宝宝一起游戏吧。

5、教师提醒幼儿，从那里拿的放回哪里去，培养幼儿绘画习惯。

(三) 颜色宝宝“手拉手”进行连线。

颜色宝宝要休息一下，我们来帮他们找找朋友吧，用红色的线让红色宝宝手拉手，我们开始吧！（教师提醒幼儿卫生）

【活动目标】1、认识红、黄、蓝三色。2、在游戏的情境中辨别颜色，连接线。3、感受不同的色彩，喜欢颜色，以及培养幼儿绘画习惯。

【活动准备】水粉颜料；白色卡纸；调色盘；毛笔；红、黄、蓝三色油画棒；红、黄、蓝即时贴；《找朋友》音乐；“跳舞音乐”。

幼儿美术森林舞会教案篇三

准备

内容与指导

1. 了解煎荷包蛋的过程，培养幼儿的观察力。
2. 能大胆作画，掌握从里向外涂色的技能。
3. 培养幼儿对美术活动的兴趣，体验成功的喜悦。

1. 幼儿人手一只纸制碟子。

2. 油画棒若干

3. 电炉、煎锅、鸡蛋

美术活动：荷包蛋

（一）煎荷包蛋，引导幼儿了解煎荷包蛋的过程。

- 1、出示操作工具及鸡蛋，激发幼儿活动兴趣。
- 2、教师操作煎荷包蛋，提醒幼儿观察蛋黄、蛋清的变化。

（二）幼儿学习画荷包蛋。

1、教师出示范画，引导幼儿观察教师范画，学习从里面向外画荷包蛋的方法。

2、提出作画要求：

a□涂色时要从里向外着色。

b□涂色时注意，不要超出轮廓线。

c□空隙的地方要补涂上颜色。

3、幼儿作画，教师重点指导幼儿从里向外画荷包蛋。

（三）作品欣赏

1. 引导幼儿互相欣赏，交流作品体验成功的喜悦。

2. 在音乐伴奏下，让幼儿把画好的荷包蛋送给爸爸妈妈。

幼儿美术森林舞会教案篇四

活动目标：

1、感受拓画别具一格的美，用纸团拓印出动物身上的花纹，体验纸团拓印的乐趣。

2、学习纸团拓印的方法，训练小手灵活性。

3、积极参与操作活动，感受趣味艺术活动的快乐。

活动重点：用纸团拓印出动物身上的花纹。

活动难点：学习纸团拓印的方法。

活动准备：

2、教学材料：课件、范画

活动过程：

一、 播放课件导入（有斑点的各种动物图片）

师：今天动物王国要开联欢会了，咱们一起跟着冯老师去看看吧。

二、先出示没装饰的孔雀动物范画

师：这只孔雀哭了，为什么哭呢？咱们一起给它穿上好看的衣服吧。

a□设谜：师：下面老师就要用最快速度，让小孔雀穿上漂亮的衣服。请小朋友闭上眼睛，老师要来变魔术了。（老师纸团印画）

好了，请小朋友睁开眼睛。

b□揭谜。刚才老师就是用这个报纸团蘸了颜料印在它身上的。

四、尝试第一次操作老师示范纸团印画的方法

1、“报纸变成了小纸球，要玩游戏了。跟谁做游戏呢？”
（出示颜料，让幼儿说说是什么颜色的）

2、“看老师现在来玩这个游戏：捏住小纸团，亲亲颜料水印一下、印两下、印三下……再亲亲颜料、印一下、印两下、印三下……”轻轻压一压，换个地方再压压，换个颜色，要把纸团送回家。

（注意哦，家可不能送错，我们要把它送回另一个家。）

3、老师示范几下后，请两位幼儿来完成。

4、简单评价：穿的衣服很干净，引导没有印到黑线外面，小动物们最喜欢干净、漂亮的衣服。

为了让幼儿更清楚的掌握印画，在讲解时。

重点讲解：

桌面的整洁。

(2) 保持衣服清洁, 如果弄

到手上及时用抹布擦擦手

(3) 学换颜色纸团, 把纸团送回家。

四、幼儿印画活动, 教师巡回指导

鼓励幼儿并提醒幼儿注意保持桌面和衣服的整洁。

五、集体参观、评价

1、“自卖自夸”：请小朋友自己介绍。（先让孩子赞美自己印画的“动物的新衣”培养自信心, 大胆表达自己的创作感想。

2、“大家评赏”：看看谁的动物穿的衣服最美丽？

结束语: 咱们小朋友都帮小动物们穿上了漂亮的衣服, 它们为了感谢我们邀请我们去参加联欢会, 走一起去吧!

幼儿美术森林舞会教案篇五

第一段：引言。在我们的日常生活中, 活动美术已经成为了越来越多人喜爱的一种活动。通过活动美术, 我们可以培养自己的想象力、创造力和审美能力。同时, 它也能够让我们更快乐地度过我们的闲暇时间。在这样的背景下, 我也积极参加了一些活动美术, 让我在这里分享我的心得体会。

第二段：通过活动美术, 我收获了许多快乐和成就感。对

于没有特别感兴趣爱好的人来说，相信也很难体会到这种感受，但这些感受都是从自己的创作中获得的。我还记得，我曾参加过一次体验课程，由于我平时对画画并没有太多兴趣，感觉整个绘画过程都非常困难，但在经历了老师的指导和鼓励之后，我终于完成了我自己的一幅画。那种成就是令人难以忘怀的，一种让我觉得随着自己的成长，自己的能力也在逐渐提高的感觉。

第三段：通过活动美术，我意识到创作的多样性和自由度。活动美术并不是像平时上课学习知识一样的被动接受，而是一种自由和创造性的形式。每个人都可以按照自己的喜好和创意去创造自己的作品。我曾在一个美术展上看到一幅画，它是由一位年纪较大的人画出来的，但是它却非常具有艺术感和观赏性。在这里我明白到，艺术并没有年龄或者性别的限制，只要有激情和灵感，每个人都可以创造出自己风格独特的作品。

第四段：通过活动美术，我意识到有很多的技巧值得去掌握和学习。活动美术中，不仅有创意和想象力，还涉及到了许多画画的基本技巧。有时候，一些看起来很简单的画面，其绘制技巧却是值得去学习和掌握的。我曾经在画某个题材时遇到过困难，但是后来通过观看其他一些同学制作的作品，又或者是专业的老师指导之后，终于将画面处理到了自己满意的状态。这让我感到很满足，因为我积累了一些绘图技巧，从而可以更加自由地发挥自己的想象力。

第五段：结语。活动美术不仅是一种娱乐的方式，更是一种去挖掘自己潜力的机会。通过参加活动美术，我们可以培养自己的想象力和创造力，提高自己的审美水平。在这个过程中，我们还可以结交一些志同道合的朋友，共同探索艺术的世界。最后，我希望更多的人可以加入到这个美丽的行列中来，发现自己的潜力和美好的无限可能性。

幼儿美术森林舞会教案篇六

探索新的. 作画方式，学习对印的基本知识和技法。

利用对印的方法创造性地表现自己熟悉和喜欢的景物。

- (一)、创设情境，引出课题
- (二)、情境教学认识倒影。
- (三)、欣赏倒影画作
- (四)、讲解倒影画法
- (五)、尝试练习
- (六)、自由作画
- (七)、作业讲评、全课总结
- (八)、课下创作一张倒影作品。

教学过程

那好请同学们边听边思考歌曲中描绘了怎样的画面，请欣赏歌曲。

优美的歌曲听完了，同学们你们感受到了怎样的画面呀？说给老师听听。

(出示图片) 旁白：这样的山围绕着这样的水，这样的水倒影着这样的山，我们要是乘上竹筏小舟，那可真是“人行碧波上，人在画中游”。

2、刚才的图片里你看到了什么？（引出课题：倒影）板书

1、找相同点

出示图片，真实的桥和倒影它们有相同的地方吗？

2、找不同点

（同一张图片）仔细观察那么它们之间有不同的地方吗？

（板书：波纹）

3、找分界线

同学们有没有发现一个特点：真实的景物和倒影是连在一块儿的？他们之间有一条线，那条线我们就叫作：分界线（板书）。

下面我们就来找一找这些作品的分界线。（出示多张图片请学生上台来找）

1、油画

2、水彩画

3、国画

4、卡通画

1、（出示图画：《鹅》）

同学们，这张画怎么画出来的？

1) 景物和倒影之间分得太开；

2) 上面的景物不能完全印下来。

怎么改进一下他的方法呢？（生：先折，然后画，再印。）

（教师演示讲解：（1）将纸对折；（2）将纸展开来，沿着对折的这条线进行画画，这条对折的线就是分界线；（3）再对折，用手轻轻地按；4打开来倒影就有了。）

2、（再一次出示图画：《鹅》）

我们再来看一看这张图画，真实的鹅和倒影的鹅还有哪里不一样？（生：倒影上还有波纹）

好，我们也给这张倒影画上波纹。（教师演示画波纹）

1、现在也请同学们画一张和老师一样的一幅画。（学生尝试练习）

2、教师根据学生在画画中出现的几个典型问题进行讲解：

1) 颜料加水太多，对折印后颜料涸开来。

2) 画好后很长时间再印，颜料太干倒影印不出来了。

3) 波纹画好后不能再印，否则要印到天上去的，就不对了。

4) 波纹画的时候尽量要画得细些。

1、同学们，我们自己画倒影图画的时候一定要解决刚才碰到的4个问题。现在就请同学们创作一张最美的倒影图，体验一下对印的奇妙，开始吧。

2、学生创作，教师巡回指导

幼儿美术森林舞会教案篇七

第一段：引言（150字）

美术实践活动是一种丰富多彩的学习形式，不仅能够培养学

生的审美能力和创造力，而且也为他们提供机会去表达自己的情感和思想。近期，我参加了一次美术实践活动，在这个过程中我了解到了很多关于艺术的知识 and 技巧。在这篇文章中，我将分享我在这次活动中获取的心得体会。

第二段：体验过程（250字）

在这次美术实践活动中，我们尝试了各种不同的艺术形式，例如绘画、雕塑和陶艺等。我特别喜欢绘画，因此我选择了参加一个绘画工作坊。在这个工作坊里，老师用生动的教学方式向我们介绍了绘画的基本知识和技巧。我们学会了如何运用不同的画笔和颜料，如何调整光影和透视效果。除了理论学习，我们还进行了实践操作，通过模仿名家作品以提高我们的绘画技巧。整个过程既有挑战，又非常有趣。

第三段：收获与感悟（300字）

通过这次美术实践活动，我不仅获得了丰富的艺术知识和技巧，还培养了自己的审美能力和创造力。我学会了用画笔表达自己的情感和思想，并通过绘画作品与观众进行沟通。我发现，艺术是一种无声的语言，它可以突破时空和语言的限制，让人们产生共鸣和沟通。此外，通过模仿名家作品，我也懂得了在创作中学习和受益于前人经验的重要性。艺术不是孤立存在的，它是建立在前人基础上不断发展的。

第四段：困难与挑战（250字）

在美术实践活动中，我也遇到了一些困难和挑战。首先，绘画是一门需要耐心和细心的艺术，许多细节需要注意。有时候我可能会感到沮丧，因为我的作品没有达到我期望的效果。然而，我学会了坚持和调整自己的心态，从每个错误中吸取教训。其次，美术实践活动需要时间和努力。绘画一幅作品不是一件容易的事情，需要精心的规划和耐心的操作。但正是这种挑战让我更加热爱美术，也更加珍惜每一次创作的机

会。

第五段：总结与感谢（250字）

美术实践活动是一种有意义的学习方式，它能够培养学生的创造力和审美能力，并且让他们用艺术去表达自己。通过这次活动，我获得了丰富的艺术知识和技巧，更重要的是，我体会到了艺术的力量。我通过绘画作品与观众进行了情感的交流和沟通，这让我感到非常满足和快乐。最后，我要感谢老师和组织者，他们给了我这个学习和表达自己的机会。我会继续努力，不断提升我的艺术水平，并将美术实践活动的体验和收获运用到日常生活中。

幼儿美术森林舞会教案篇八

近日，在我所在的学校举办了一次以美术活动为主题的比赛。这次比赛主要是围绕着活动美术展开的，我们需要设计一些有关活动美术的作品。逐渐走过这一个月的准备，我对活动美术的认识越发的深入，也在实践中获得了很多的心得体会，下面就让我来和大家分享一下我的体验吧。

一、勤于观察，善于思考

这是我在这次活动中最重要的体会之一。为了做出一件成功的作品，我们需要对周围的环境做出观察，并思考如何将我们所想表达的东西展现在作品中。我曾经看到过一件关于自然元素的画作，那画中的色彩感和细节处理都是我前所未见的。经过和作者交谈才知道，他是通过对自然景观的仔细观察而得出了他的设计灵感。这让我意识到，当我们在获得灵感和想法时，我们需要更勤于观察这个世界以及关注的事物，这将对我们的工作大有益处。

二、开放心态是成功之路

在这次比赛的过程中，我经常与其他参赛者交流并且分享自己的创意点子。这让我继续保持着开放的心态，并且也获得了很多的启示。有时候，我们很难在自己的想法中找到进一步完善的思路，而和他人的交流则是帮助我们实现这一目的的的最好方式之一。记得一个比赛，我就受到了别人的启迪，以前从来没有想到过的表达手法，使我反思，比赛是竞争但同时也是一种协作，不要和自己过不去。

三、巧妙运用结构的要素

在这次活动中，一些参赛者在设计他们的作品时很巧妙地将结构元素融合到了作品中，增强了作品的连贯性。一个优秀的作品应该有一个明确的结构，比如说：主题、色彩、构图和形式等。将这些元素巧妙的在画面中组合，不仅能够产生更强的视觉效果，而且更能让观众留下深刻的印象。

四、创意和思维要开拓

比赛的过程中，我们可以用各种奇异的方式创造我们的作品。而比赛之后，我们可以看到自己独特的作品风格和顺序，整体评估自己的“产出”水平。但是，我们要记住，在现实生活中，我们同样可以借鉴各种各样的方法来优化我们的设计。寻找新的创意和思维方式，无疑可以让我们的创造力更加充分的释放。

五、享受过程

不论结果如何，我发现在创作过程中，我们都能够感受到很大的满足感和成就感。当我们投入到创意和设计的过程中，我们也同时获得了一个释放情感的平台，这也是一种真正意义上的“享受”。我们在这种状态中所获得的成就感，远远高于获胜和失败带来的成就感。

最后，参加这次比赛让我获得了很多关于活动美术的经验和

启示。我们并不是一个孤立的个体，我们的想法和经验都能够和他人进行整合和分享，相信我们可以在这个领域做出更多更引人注目的成就。

幼儿美术森林舞会教案篇九

美术是一门艺术，是人类文化历史和生活的的重要组成部分。在现代，更多人意识到生活中的美，参加各种美术大型活动成了时尚。我也不例外，最近有幸参加了一场大型活动美术，让我受益良多。

第二段：对活动美术的感受

这场活动美术以“和谐共生”为主题，在活动过程中，我看到了许多绝美的画作和雕塑，更有各种创意十足的手工艺品。我被展现出来的美所打动，我感受到在创作过程中的艺术家心灵上追求协调与和谐的追求。

第三段：对艺术家的态度

从这次活动中，我深深感到了一名艺术家与世界、与生活的紧密联系。他们用自己的方式，让我们看到了生活和自然的美妙，用不同的色彩和笔触，表现出多样化和复杂性，引领人们赏美、悟美、学美。

第四段：对于个人的意义

对我来说，这次活动也给了我很大的启示，让我重新意识到生活中不是物质和理性的堆积，和艺术的力量。我想，我想要从艺术中汲取生命和灵感，并发现生活的各个方面中的美好之处。

第五段：结语

参加这场活动的过程中，我感受到了美术所能带来的深邃和复杂，也感受到了自己对心灵所需的美和艺术来营造和净化内心的需要。让我们每个人都走进美术的世界，在艺术中养分和激励自己，将美化已成为一种生活方式。我相信，我的美术之旅还没有终止，也希望大家与我一样，继续探索美、发现美、创造美！

幼儿美术森林舞会教案篇十

大班美术活动：《树》 一、设计意图：

本活动以《树》为题，目的是为了培养幼儿热爱自然、保护自然的美好情感。教材以各种树的照片为示范，可以帮助幼儿了解有关树的知识，如树的结构、外形和特征等；引导幼儿用各种不同的作画工具来表现树的美，培养幼儿掌握各种绘画技巧及想象的能力。

二、活动目标：

- 1、通过观察树，感知树的结构。
- 2、能用多种工具、材料来表达自己的想象。
- 3、教育幼儿要爱护树木、保护环境，增强幼儿的环保意识。

三、活动重点：掌握树的基本形态。

四、活动准备：

- 1、各种树的图片
- 2、小滴管、塑料管、各色颜料、剪刀、卡纸（黄、橙、褐、绿）、胶水、记号笔、画纸。

五、活动过程：

一、导入部分。

(1) 谈话：你见过什么样的树？（有的树又高又直，有的又矮又弯，有的树枝向上长，有的往下垂。树的树干也有不同，有的很光滑，有的却很粗糙，身上有很多花纹，有的花纹像眼睛，有的花纹像嘴巴，春天树的叶子是绿色、秋天树的叶子是黄色、冬天树上没有树叶等。）（2）教师出示各种树的图片，与幼儿刚才说的一一对应。

二、幼儿操作。

(1) 向幼儿介绍绘画工具，提示幼儿用不同的材料工具所产生的画面效果都不同，你想怎么设计呢？（2）幼儿自由选择材料进行操作活动，教师给予不同的指导、帮助。

三、教师小结。

(1) 引导幼儿互相欣赏，请个别幼儿说说自己喜欢的作品。

(2) 教师：树是人类的好朋友，可以美化环境，净化空气，我们要保护和爱护树木。

美术有小鸟树教案模板

美术活动

树创意活动方案

树典型活动实施方案

主题活动 " 树 " 活动实践