

幼儿园发型教案 荐幼儿园美术活动教案及反思(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园发型教案篇一

活动目标：

- 1、尝试了解家中房间的用途。
- 2、激发幼儿对家的喜爱之情。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

活动准备：

操作材料固体胶抹布大图片桌布篮子等。

活动过程：

- 1、昨天，陈老师搬新家了，还买了许多的家具呢！
- 2、现在呀我的家可漂亮了，你们想去看看吗？
- 3、(出示图片)咦？猜猜这是什么房间？
- 4、你们是怎么知道的呢？(让幼儿说出理由)5、哦~原来呀我

们把有床的房间叫做卧室。

6、你们真聪明一下子就看出来了，那接下来我们一起来做个游戏好不好？

8、(出示图片)让幼儿来猜出房间的名称。

9、哦~原来在我们家里面，每一间房间都有他们不同的用处，给我们的生活带来了许多的方便。

1、我呀带你们参观好了我的新家了，还记得上次唐老师请你们帮小动物造的房子么？

3、小动物们想请你们帮他们布置一下新家，他们的家具都买好了呢，我们赶快帮他们把家布置的漂漂亮亮吧！

4、幼儿操作，教师在旁指导。

1、你们真棒，一下子就布置好了，现在我们一起来参观参观小动物的家，好不好呀？

2、教师对个别幼儿的作品进行纠正，并请个别幼儿说出他们布置的理由。

活动反思：

1、活动中发现幼儿的前期经验还是不足，不能明白家中各个房间的作用，可能应为家中没有这样的房间，导致幼儿不能正真的理解每个房间的作用。

2、操作材料的难度比较大，幼儿不能充分理解，其中比较难的几样东西可以拿掉，下次通过区角游戏的方式在拿出来让幼儿完成。

幼儿园发型教案篇二

活动目标：

- 1、在熟悉《小动物走路》这首沪谣格律的基础上，尝试替换名词进行仿编。
- 2、在说说、猜猜、演演的过程中，激发孩子学习沪谣的兴趣，感受沪谣的韵律美。

活动准备：

经准备：孩子对小动物走路的姿态有一定的了解

物质准备□ ppt课件、图谱

活动过程：

一、复习巩固沪谣《小动物走路》

- 1、采用问答的形式回忆沪谣。
- 2、和孩子一起边说边用动作表现沪谣，体验学习沪谣的乐趣。

二、尝试仿编

- 1、小兔子跳呀跳真好白相，小朋友想想看哦，还有啥末事走路也是跳呀跳的？

(当孩子说到哪个动物，老师就在ppt上验证其跳呀跳的特征，并引导其用完整的语句表达。)

- 2、嘘-----猜猜看，还有啥末事走路也是轻轻交的？

3、观看老师表演

(2) 动物园有不得了的动物，还有啥末事走路也是咚咚响的？

三、梳理归纳

我们小朋友是聪明来不得了，编了嘎许多的儿歌，现在啊，我们将自己编的儿歌来读读看，肯定是好听起来不得了。

1、采用问答的形式，老师将孩子编的动物替换到原有的图谱中。

2、小朋友真聪明，会的自己编儿歌了，我们把自己编的儿歌放在客厅里相，有客人来的辰光讲拨依拉听。

简述理由：

回忆体验，感受沪谣的韵律美。

采用三种不同的方式，激发孩子创编的_。

可以联系生活，什么时候要轻轻地走路？

将孩子的创编进行归纳，让孩子体验到创编的快乐和成功，让他们将自己创编的儿歌介绍给他人，创造了一个表现自我的机会。

幼儿园发型教案篇三

1、理解儿歌内容，并学会大胆、自然地朗诵儿歌；

2、感知小蜡笔的特征和用途；

3、体验集体合作的乐趣。

苹果、小鸟、星星，多媒体课件，自制蜡笔娃娃、蜡笔若干。

1、小朋友，今天老师带来了一位新朋友，你们看，它是谁呀？

2、它长得是什么样子的？

4、小蜡笔有什么用呢？

1、教师：原来小蜡笔有这么大的本领，现在我们一起来听听小蜡笔自己是怎么说的？(播放多媒体课件)

2、教师与幼儿边看课件边提问：小朋友看，这些事什么呀？小蜡笔都有哪些颜色啊？小蜡笔说了什么？它画了什么呀？(苹果)闻起来时怎么样的？(香香的)

3、小蜡笔又画了什么？(小鸟)小鸟在干嘛呢？(唱歌)我们来听一听小蜡笔是怎么说的？(画小鸟，小鸟唱)

5、小蜡笔它都画了哪些东西呀？苹果闻起来怎么样呢？小鸟在干嘛呀？星星是怎么样的？

3、再次欣赏儿歌。

4、小朋友喜欢小蜡笔吗？我们跟着小蜡笔一起来读一遍儿歌吧。

1、小朋友想不想用小蜡笔来画一画呢？，老师这里有三幅画，需要小蜡笔的帮忙，我们一起给它们涂上漂亮的颜色吧！

2、我们可以一边画，一遍念儿歌哦！

兴趣是最好的老师，每一步的梯子都要能充分调动孩子的积极性，让孩子兴趣十足，玩性大发，思维开启，语言流淌，在玩中学，玩中乐。留恋、回味，还要尝，还要学，这是一

门艺术，一门课堂艺术，是老师追求、修炼终身的。

幼儿园发型教案篇四

刚入园的小班孩子，由于环境的突然改变，会致使他们的情绪变得不稳定，甚至于哭闹，设计本活动就是为了稳定孩子们的入园情绪。

活动目标

- 1、认知：幼儿能够跟着老师或音乐哼唱。
- 2、情感：激发幼儿上学的积极性。
- 3、技能：能随着音乐做简单的动作。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

稳定幼儿的情绪。

活动准备

《上学歌》光盘

活动过程

播放歌曲《上学歌》，教师伴随歌曲做动作，吸引孩子的注意。

- 1、教师给幼儿读歌词。

2、根据歌词提问：

歌曲里面有谁？要去干什么？

高兴么？为什么高兴？

3、鼓励幼儿和老师一起学唱歌曲。

4、鼓励幼儿跟着老师一边唱一边做简单的动作。

5、对于情绪不稳定的`幼儿，教师要走近并带动他一起唱。

6、幼儿熟悉歌曲后，跟着光盘唱。

环节

提高：小朋友我们上幼儿园该怎么办？

教学反思

通过本次活动设计，在一定程度上稳定了幼儿的入园情绪，但对于极个别的幼儿没有调动起参与活动的积极性。对于刚入园的幼儿认识上存在不足，孩子并不能完全按照教师的设计意图和环节进行，活动进行到一半，开始我行我素地到处乱跑，以致教学秩序非常乱。

幼儿园发型教案篇五

1、大班幼儿的年龄特点：

探究、分析、观察能力有了一定的发展，能主动地去探究周围和环境的变化。

无意记忆较多，较少进行有目的有意识的记忆。能根据自己的表达方式将感知到的加以表现。

语言表达能力及审美能力有一定发展，能够比较连贯地表达自己的意思。已能清晰地谈话，词汇开始丰富。

2、大班幼儿身心发展特点：

幼儿想象的有意性水平的提高，需要更大的表达与创造的空间幼儿具体形象性的思维，需要具体的活动情境与活动形式。幼儿进一步发展的自主性与主动性，需要宽松、安全的探索环境。

《布娃娃》，是一节语言活动。孩子与布娃娃有着天然之缘，他们喜欢与他们为伍。他们聆听故事，触目所见。孩子们对布娃娃的世界充满着兴趣和好奇，布娃娃是孩子成长过程中的亲密伙伴。布娃娃是幼儿所熟悉喜爱的，而且有着鲜明的外形特征，较易引发幼儿的多种联想。纲要中指出“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展，既贴近幼儿生活，选择感兴趣的事物问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”大班语言活动《布娃娃》恰恰来源于生活，又能服务于幼儿生活，让幼儿在讲述中懂得每个人各有优点，符合大班幼儿的年龄特点和学习特点。因此，我们设计了这一活动情境，成为他们观察的对象，游戏、表达、表现的主角。孩子不但熟悉布娃娃，亲近布娃娃，而且有目的、有意识地认识、了解布娃娃走进布娃娃的生活世界。

《幼儿园教育纲要》语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境“以及要鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受、发展幼儿语言表达能力和思维能力。”活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据大班幼儿年龄特点及实际情况，确立了目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。

1、指导小朋友正确朗诵儿歌。

2、引导小朋友认识布娃娃的优点。

为了更好地服务于本次的活动目标和完成内容，我们做了以下准备工作：

图片音乐

1、谈话、游戏引出主题

2、观察、讨论法提高幼儿理解儿歌的能力

整个活动我以孩子的兴趣为出发点，在活动设计中，我既给予孩子技法上的帮助，又给予孩子充分的创造空间。活动中我始终作为幼儿的支持者、引导者、和合作者；充分尊重每位幼儿的创造，肯定、接纳他们独特的审美观和表达方式，让幼儿在特别宽松、开放、愉悦的环境中感受美、表现美。根据对本次活动教法与学法的选择与教学程序的设计，估计活动的重难点将会得到突破。但是由于孩子存在个体差异，因此，我在活动中还将根据孩子的基础和能力水平，给予相应的指导，使孩子在原有的水平上得到最大限度提高。

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。