

2023年中班美术年年有鱼教案反思 中班 美术活动教案瓢虫(模板5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班美术年年有鱼教案反思篇一

1. 能用谷折剪的方法折出瓢虫。
2. 能看懂简单的折纸步骤进行折叠。
3. 体验折纸的快乐。

1. 每组一个小篮子，内放跟组人数对应数字的正方形彩纸，剪刀。每组一盒彩笔。一个酸奶纸盒（装剪下的边角料）。

2. 瓢虫范例一个，折纸步骤图一张。

一、话题导入：请幼儿猜谜语。激发活动的兴趣。

1. 教师说谜面，请幼儿猜猜迷谜底：身体成呈半球形，背上七颗星，棉花喜爱他，捕虫最有名。

2. 请幼儿欣赏范例，快速完整示范，激发幼儿折纸的兴趣。

二、结合折纸步骤图，引导幼儿学习折叠瓢虫。

1. 请幼儿自取材料，围坐在桌子周围。

2. 折纸过程。

三、请幼儿将做好的瓢虫跟同班的.放在一起，比比看，玩玩说说，体验折纸带来的快乐。

四、请幼儿整理自己的材料。将边角料放进垃圾桶。

中班美术年年有鱼教案反思篇二

通过此活动让幼儿明白和认识虚线、折线、翻折、弯曲折线等几种在折纸中出现的简单的折纸要求。

发展幼儿的动手能力。

感受作品小马的美感。

教学重点：制作小马的步骤和所需注意的基本方法。

教学难点：让幼儿理解几种线条的折法即线条名称。

1、教师事先做好的一匹小马的样品。

2□a4白纸【每人一张】水彩笔【每人一盒】剪刀【每人一把】

3□a3白纸【教师备用】

1、教师出示事先做好的样品，吸引幼儿注意力。并引导幼儿说出是什么小动物，【小马】试着让幼儿说出其特点。

2、引导幼儿观察制作小马的办法。

3、教师用a3的大纸演示【在室内来回走动】便于幼儿看得清楚。

【1】、教师讲解制作小马的方法和步骤。

【2】、鼓励小朋友说出自己的想法并给幼儿足够的时间自由讨论其制作方法。

【3】、引导幼儿认识和运用虚线、折线、翻折、弯曲折线这几种折纸中常出现折法。

4、让接受快的小朋友可以充当‘小老师’的角色，给其他幼儿讲解经验【毕竟孩子之间有更好的交流方式】。

5、鼓励幼儿将折好的作品打开重新再折一遍，目的是让幼儿记得更深刻。

6、重新折好后，让幼儿用自己喜欢的颜色给【小马】画出五官即涂色。并用剪刀剪出马的四条腿。

7、最后将自己的作品装进自己的袋子内活动结束。

1、折纸属于纯手工作业，幼儿非常感兴趣并表现出极大的积极性。

2、所谓‘初生牛犊不怕虎’他们敢于大胆的尝试各种方法。

3、但由于此次活动幼儿刚刚才接触，出错最多的地方是嘴巴的处理那一块，缺乏对基本常识的理解和认识，还有就是使用剪刀也不是很熟练，需要以后经常练习，相信以后对此类活动会逐步熟练的。

4、也有个别幼儿出错可能是不理解教师讲解的意思，也或许是对此活动的陌生所导致的因素。

5、在以后的教学中会经常开展手工课程，在讲解的时候说慢一点、示范时的动作也要慢一点。尽量让每一位幼儿都能理解和掌握课程内容。

中班美术年年有鱼教案反思篇三

1、学习用方形、圆形、三角形等多种图形勾画并添加出螃蟹的基本形状。

2、体会在创作过程中的快乐。

1、多媒体课件。

2、纸、笔、垫板人手一份。

1、出示一个长方形，变成一只螃蟹，激发幼儿兴趣。

师：孩子们，你们看，这是什么？长方形能变成什么？（幼儿回答）

师：你们说的真好，瞧，老师今天带来的长方形变成了什么？（幼儿：螃蟹）

2、请幼儿观察并讨论长方形是如何变成螃蟹的。

师：知道我的螃蟹是怎么变出来的吗？（幼儿回答）

3、老师演示电脑课件“画螃蟹”，让幼儿进一步明确长方形变螃蟹的过程。根据幼儿的回答将长方形添画出八条腿、两个大钳子和一双大眼睛，就变成了一只螃蟹。

4、幼儿作画，教师巡回指导，对个别幼儿进行指导。

5、展示幼儿作品，教师与幼儿共同欣赏。

中班美术年年有鱼教案反思篇四

1. 能够画出螃蟹的主要特征及其简单的生活环境。

2. 培养幼儿的观察力和绘画能力。

3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

各种不同的螃蟹图片、背景音乐、记号笔、油画棒、绘画纸。

活动重点：寻找螃蟹的主要特征。

活动难点：探索螃蟹的表现方法。

一、引起兴趣。

师：今天我给你们带来了一位朋友。（螃蟹）师拿出螃蟹模型念儿歌：

我是一只，大螃蟹，两个大钳，八条腿，眼一眯呀，脚一伸，爬呀爬呀，爬回家！

嘿嘿，我是大螃蟹，瞧我长得多神气。请你们仔细看看我长得什么样。

二、幼儿观察、寻找特征。

师：螃蟹有一个身体、八条腿、两个大钳子，走起路来横着爬。

1. 请你来学学螃蟹走路的样子。

幼儿一起模仿，请个别幼儿来表演

2. 出示图片：

今天大螃蟹带来了许多他们好看的照片，请你们看。

幼儿进行观察讨论，各种不同的螃蟹的特征，个别幼儿进行讲述。

三、幼儿操作。

师：你们会给大螃蟹拍照片吗？我们一起来试试看，比一比哪个小朋友拍的照片最好看。照相的时候是不是有背景的？我们画得时候啊也要有背景，你们喜欢螃蟹在哪里就画哪里。

幼儿自己绘画，教师进行指导，要求幼儿尽量表现出螃蟹的主要特征，同时注意画面的整洁。

四、结束活动。

幼儿讲解自己的作品和大家分享自己创意。

开展每一个活动都需要从幼儿的兴趣和能力出发，教师必须真正了解本班幼儿的实际水平及能力，同时，事先应该尝试、试教几次，这样许多错误就可以避免了。活动中，我还发现孩子在创造性方面有很大的潜力，接着装饰画“打扮螃蟹”成了延伸活动，在区域活动时来满足孩子的创造欲望，提高孩子的动手能力。

中班美术年年有鱼教案反思篇五

- 1、学习用画笔大胆勾勒向日葵的外形特征。
- 2、幼儿尝试通过语言提示大胆地表现向日葵的各种姿态。
- 3、用不同颜色的水粉颜料表现自己的内心感受，体验花儿舞

蹈时欢乐的情绪。

1、画笔、调色盘、小水桶、纸张、水粉颜料人手一份。

2、向日葵模型一枝。

3、欢快的背景音乐。

1、出示带茎叶的向日葵模型，引导幼儿讨论向日葵有哪几部分组成（花盘、花瓣、茎、叶）

2、教师边示范边用语言描述：向日葵的脸蛋是圆圆的，花盘上布满了一个个小房间，里面住着葵花籽，花盘的周围有许多半圆形的花瓣，绕着花盘手拉手，风一吹，扭着身子，张开两只小手，跳起了快乐的舞蹈。

3、幼儿讨论：向日葵会怎样跳舞呢？

4、随着背景音乐，教师有表情地描述：早晨，太阳慢慢升起来了，葵花向着太阳，弯弯腰、招招手说：太阳你好！中午，太阳升得高高的，天蓝蓝的，云灿灿的，向日葵抬起头，对太阳说：太阳，你好！葵花朋友们手拉手，大声地说：“我们真快乐！”

5、将向日葵的侧面对着幼儿，引导幼儿比较正面看与侧面看的区别。

6、引导幼儿讲述向日葵的色彩。

7、幼儿画出向日葵，自由地涂色。

用小画笔勾勒向日葵的外形特征，用大画笔涂上背景色。

8、作品欣赏与交流。

你喜欢哪一朵向日葵，为什么？（重点引导幼儿从花的外形特征、花的姿态和用色三方面进行评价。）