

# 初中教学大赛总结报告(汇总5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 初中教学大赛总结报告篇一

我有幸参加了在开福区北辰小学举办的“湖南省第三届小学数学教师教学素养大赛”的观摩活动，用心感受到了教师素养大赛中各位参赛选手所体现的无穷魅力，一直没亲眼见过这样的比赛形式与课堂，听了之后，还真不得不佩服这些老师的勇气与实力。在短短的半天时间里，观摩了4位来自湖南省各个地区优秀小学数学老师的课堂教学和才艺展示以及现场问答，此次听课收获很大，受益匪浅，不仅让我领略到了各位出类拔萃的数学教师的数学素养，也让我从中发觉到了在课堂教学理论方面自身的浅薄与不足。

这次大赛的赛制是每个地区派一个代表队，整个比赛都是评委当场打分，当场出成绩。四个比赛项目只有才艺表演是事先准备，现场问答是当场抽题，只有大概6、7分钟组织语言，上课环节从抽签到展示也只有几个小时，电子备课室的素材也非常少，考的是真正的素养。

这些都是从各个地区选送的精英选手，看着他们一个个沉着的表现，却是让我感叹。首先是才艺，没有想到数学老师的才艺也能这样丰富，而且还能与数学联系起来。数学故事是最多的展现形式，还有数学魔术，数学情景剧，甚至还有舞蹈(从没想过舞蹈里面也有数学美)。他们把数学融入到了生活的每个方面，伴着轻快的音乐，一个个节目精彩纷呈，不时引来观众的阵阵掌声。让我最感慨的是现场问答，这些题目里面的术语是在教学中常常会出现的，但要讲得如此头头是

道，非一朝一夕的准备和积累能达到的。不禁对自己说，我对于教学理论的学习之路还很长。由于时间紧、素材少，这样的课堂展示正是我们的常态课。在这样的比赛情境下，看的理念是否新，教学方法是否得当，学习方法是否有效，还能看到不同的教学风格。使得我们相信，要想成为一名优秀的教师，不仅仅课堂上要展示个人的魅力风采，还要深入学习新课标，扎实研究教材，加强师德师风的学习，提高自身文化素质，同时提高教育教学能力。除了赞叹这些数学老师扎实的基本功和先进的教学理念，还总结了一点点自己的体会。

## 一、重视与学生沟通，拉近自己与学生的距离

课前老师们都是先与同学生交流，让学生的身心感到愉悦放松，然后再以饱满的热情投入新授学习这一点值得学习。这样以消除学生和教师的紧张感，同时又拉近和学生之间的距离。也为学生在之后课堂上思考问题、解决问题搭好桥、铺好路□(ppt)如《比赛场次》教学，胡彭芳老师课前先问学生知道国球是什么，然后再问喜欢吗，引出了体育老师面临的乒乓球比赛中场次的问题，以这一问题创设情境，不仅引起了学生的学习欲望，而且为以下的教学做铺垫，起到很好的过渡作用。

## 二、深挖教材，创设有效情境，真正为教学服务

创设情境不仅出现在课前的导入中，这几节课的教学过程中也都创设了情境，把学生带入探索知识的氛围。学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是根据小学生的特点，设置他们感兴趣并且容易操作的游戏，调动积极性，充分发挥学生的主体作用，要学生自己在玩中学，学中玩□(ppt)如《确定位置》的教学中，谢君老师首先就用了找最佳搭档的游戏，让孩子们马上进入了找位置的角色中，过程中孩子们积极举手，争先恐后上台表演。尽管在这个引导学生怎样最为简单的表述出棋子的位置的过程中，进行的不是很顺利，但是谢

君老师非常的沉着冷静，从容微笑，耐心的等待学生的回答，不理想的时候灵活的加以引导，最后就干脆问谁愿意跟老师做搭档，希望把学生引入到教学目标的主线上来。这个驾驭学生和课堂的能力是需要长久的磨砺才能拥有的。

### 三、重视学习方法与思维能力的培养

教学不但要授之以鱼，而且要授之以渔。数学是逻辑性很强的学科，更要重视学习方法的掌握与逻辑思维能力的培养。如《平行四边形的面积》这一课，高铃令老师就引导学生采用变的思维方式，在引导学生探索平行四边形面积公式的过程中，设置把长方形渐拉的这一过程，让学生明白平行四边形面积与长方形的面积公式不同，它不是邻边相乘(长乘宽)，让学生从坚信自己，到怀疑自己，再到发现问题，最后解决问题。一步一步把学生带入知识目标。在学生亲身经历了探索过程的基础上，平行四边形的面积就不是一味的灌输新知了。虽然学生探索的不一定都对，但他们却真是一步步向所学的知识靠拢。让学生在活动中体验，在亲历中建构，在提升中质疑，充分体现了把课堂的主动权还给孩子，让学生由始至终成为学习的主人。

### 四、教师语言有魅力。

这4位老师语言形象亲切，将“死”的知识变为学生易于理解的“活”知识。老师们生动、具有情感的语言，不仅感染了学生，也感染了下面听课的老师，听了便“入临其境、如见其人、如闻其声”。当学生回答有失偏颇的时候，她注意情绪导向，做到引而不发。“你的意思我明白，但是有的同学可能还不太清楚，我请同学帮你补充一下好吗?亲切的话语既保护了学生的与积极性，同时又积极引导学生进行深入思考，及时修正自己的错误。评价学生的语言也是那么贴切、适时、到位，我记下了这些美丽的语言：没关系，学习就是从不会到会;你的表达特别清楚，让大家一听就懂!你最聪明，会听就是会学习……这些激励的语言没有任何浮夸之气，听起来

顺耳、自然，连我都觉得内心深爱鼓舞、激励，别说孩子了，在以后自己的课堂上，也要让我的学生感受到这样的语言。

通过听了这4节课后，我感觉到这几位教师不管是在课堂上，还是在交流中，言谈举止、无不流露出大师风范，回味他们课堂上的精彩之处，的确是值得我们每一位年轻教师学习、反思。在才艺展示和知识答题中更让我深深感到做为一个小学数学教师自己还走很长的路要走，尤其是知识素养答题，让人觉得自己的知识真是太少太少了，要想使它不难，就要不断地充实自己，唯一的途径就是多。

## 初中教学大赛总结报告篇二

为了更好地促进青年教师的专业发展，加强教师间的相互交流，提高教师的业务能力，经我院研究决定在12月8—12日举行了青年教师说教学设计、课件比赛活动。初中化学学科共有42人化学教师参赛，经过一天的激烈角逐，共评出说课一等奖11名，二等奖19名；课件一等奖8名，二等奖13名。教师们精彩的表现和良好的个人素质，得到赛场评委及观众的高度赞许。下面，着重就本次活动情况做一个简单的总结。

### 一、优点：

1、教学理念比较新。在本次比赛中新课程的理念贯穿始终，绝大多数教师都改变了传统的教学方式，真正体现了教无定式，贵在得法的思想。不少教师都能转变角色，在设计中采用任务驱动法、自主探究法、合作学习法、资源学习法等，积极为学生开创充分张扬个性的空间，让学生尽情地动手、动脑、动口，帮助学生形成参与感，能够创设符合学生实际生活的学习情境来激发学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性，形成了以学生为主体、教师为主导的双主教学模式。教师更加重视学生在学习过程中自主、合作发现问题，探究问题，解决问题的能力培养。

2、选择题材范围广泛，以往老师比赛大多选二氧化碳、燃烧与灭火、质量守恒定律等热门课题，现在转为选择“构成物质的微粒”、“用微粒的观点看世界”、“组成物质的化学元素”等课题。选题由热点物质的探究转为核心概念的建构，看出老师们敢于挑战抽象概念和难于看出热闹的教学这些教学难点，将探究活动由热闹的“实验探究”转向更高层次的“思维探究”过渡。

3、有不少参赛教师对教材分析到位，学情把握准确，教法的选择贴近学生实际，有理有据，教学设计符合学生的认知规律，能做到围绕学生、突出学生、服务学生开展师生互动、共同探究活动。表现出了精湛的课堂艺术和较强的教材处理能力，彰显了我市一批青年教师杰出的教学才华。

4、信息技术在教育教学中的作用已从最初的辅助地位，逐步向与学科教学整合、深度融合方面转变。课堂上新媒体新技术的有效运用也是本次比赛一个亮点，老师们课件设计新颖、合理，手段先进，使用恰当。如若事先对讲课过程进行拍照，就可增强说课的直观性，使听者有亲临讲课第一现场的感觉，使用电子白板的特殊功能，不仅将抽象的内容变得形象、直观，便于学生理解接受、掌握新知。而且能充分利用先进的技术手段和学生进行交互式教学活动，达成了高效智慧课堂。

## 二、不足：

1、有些教师不会说课，没有掌握说课的要领，不明白什么是说课？说课该说什么？说课时，说的太笼统，不具体，教材到底怎么处理，活动怎么设计，怎样突破重、难点没有表述清楚。

2、对教材、教参、新课标的精神方面把握方面还有欠缺，没有真正掌握其精髓，只是就教材教教材而已，没有弄懂本部知识在整个教材体系中的地位和作用、编写意图、内在联系。

3、在教学设计过程中，少部分教师对教学目标的解决在过程中很少得到体现；教学重难点的突破在教学过程中也没有很好的说明；对师生教与学活动的设计偏少；对小组合作学习的效率关注少。

### 三、建议：

1、加强教育理论的学习，不断汲取营养，不断奠基理论修养；

2、加强对教材、教参、新课标的深入研究，领会其实质；

3、加强教学基本功的训练，说课语言还需要进一步锤炼，增强语言感染力。

总体来看，这些新老师素质不错，有活力、有思想，相信他们会从中吸取优点，改进不足，对他们的专业化成长会起到非常重要的作用。

## 初中教学大赛总结报告篇三

### 一、说课的内容。

说课，是授课教师向同行系统介绍自己关于某课的教学设想(意图)及其理论依据，而后听者评议、交流切磋的一种教研形式。说课的内容包括：说教材(包括说教学内容、教学目标、重点难点和课时安排)、说学生、说教法(本课采用何种教学方法和手段及其教育理论依据)、说学法(本课拟教给学生什么样的，培养哪些能力)、说教学过程(课堂的教学流程和板块结构以及板书)。

### 二、说课的语言。

说课不同于备课，其语言应该分为说课语言和教学语言两块，即教师在说课过程中应说课角色和课堂角色不断地互换。大部分的说课内容是使用说课语言，将自己的课堂结构、理论依据等展示给听众，而导语部分、课堂中的有效提问、过渡语、结束语等就应用教学语言，将听众当作自己的学生，好像在课堂上一样，轻重缓急、抑扬顿挫恰到好处，亮出自己的精彩。

### 三、注意理论依据。

备课着重研究解决课堂教学中的“教什么、怎样教”等教学内容及实施技术问题，说课除要研究上述问题外，还要研究“为什么这样教”的教学理论问题。在每个大的板块环节之后，要说出这样设计的教育理念是什么，目的是什么。而不能把说课当成课堂再现，只说自己的教学流程。

### 四、也是最后一点，最好要脱稿。

或者说，要想取得好的成绩，必须脱稿。我们知道技能大赛是提前抽课题，大约一个小时的时间设计准备稿子，而我们还用了充分的时间准备，可是到台上一站还是感觉很紧张。要想再通畅流利地脱稿去讲更是不可能。但是，别人能做到的，你也能做到，这不算什么。别人做不到的，你也要能做到，方能展示你的优秀。世上无难事，只要肯攀登。相信自己，一定能行的。

人们都说教师是人类历史的工程师，我很庆幸自己成为教师行业的一员。但现在深有体会，当一位老师难，成为一位称职的老师更难，成为一位称职而又优秀的老师更是难上加难。自己要积极进取，不断的提高自身素质，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足，更新观念。打开一扇窗，会看到又一个全新的世界。我将把握每一次学习的机会，秀出教师的真我风采。在以后的工作中我将不断地为自己充电，希望在下一次

的活动中能够超越自己。

## 初中教学大赛总结报告篇四

### 一、加强师德修养，提高道德素质

过去的4年中，我一直担任初中语文、政治教学。在实践过程中，我认真加强师德修养，提高道德素质。我认真学习马列主义毛泽东思想和邓小平理论，用三个代表的重要思想武装自己的头脑；认真学习《义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》等教育法律法规；严格按照有事业心、有责任心、有上进心、爱校、爱岗、爱生、团结协作、乐于奉献、勇于探索、积极进取的要求去规范自己的行为。对待学生做到：民主平等，公正合理，严格要求，耐心教导；对待同事做到：团结协作、互相尊重、友好相处；对待家长做到：主动协调，积极沟通；对待自己做到：严于律己、以身作则、为人师表。

### 二、加强教学理论学习，练好扎实的教学基本功

1、课前准备：备好课。认真学习贯彻教学大纲，钻研教材。了解教材的基本思想、基本概念、结构、重点与难点，掌握知识的逻辑。

2、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课外作业，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。初中的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有的不能按时完成作业，有的抄



袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

为了不断提高自己的教学水平，我都努力去听其他老师的课，以向他们学习好的教育理论、方法，弥补自己在教学过程中的不足之处。上课时务求每一课都上得生动、活泼、高效，力争通俗易懂，深入浅出，耐心对待每一个学生提出的问题。我真正做到了每一位学生都喜欢我上的每一节课。几年下来，我任教的班级，学生成绩明显上升，每次考试成绩均居全校同学科前列，得到了师生的好评。

### 三、加强素质教育理论学习，提高教育教学水平

xx年11月，我承担初一3个班语文教学。初涉语文学科，这既是机遇，又是挑战，尤其是学生刚刚进入初中，需要完成的是从是什么到为什么的转变。我积极投入到素质教育的探索中，学习、贯彻教学大纲，加快教育、教学方法的研究，更新教育观念，掌握教学改革的方式方法，提高了驾驭课程的能力。在教学中，我大胆探索适合于学生发展的教学方法。首先加强对学生学习法的指导，引导学生学会学习。提高学生自学能力；给学生提供合作学习的氛围，在学生自学的基础上，组成3-5人的学习小组，使学生在合作学习的氛围中，提高发现错误和纠正错误的能力；为学生提供机会，培养他们的创新能力。其次加强教法研究，提高教学质量。如何在教学中培养学生创新能力，是素质教育成败的关键。为此，我在教学中着重采取了问题—讨论式教学法，通过以下几个环节进行操作：指导读书方法，培养问题意识；创设探究环境，全员质凝研讨；补充遗缺遗漏，归纳知识要点。由于我在实施语文素质教育的积极尝试，主动采用创设问题情景引发学生讨论、思维的方法，训练学生能力，所教班级的学生成绩得到了充

分的肯定和体现，近几年参加学校组织的语文教师公开课、教学基本功竞赛都名列前茅。历年统考成绩均居全校前列，其中xx年居五校联考同等班级第一名□xx年所教学生段成绩又获大丰收。

四、加强教育教学研究，提高教育科研能力实施语文素质教育，为教育改革指明了方向。

在教育教学中，我发现了一些新问题，运用素质教育的观点、方法分析这些问题，通过教学总结提出了自己的观点和看法，并从理论的角度加以升华。我的教学过程，多注重发现新问题，解决新问题，以素质教育为出发点，提出的观点、建议也较为符合客观实际，具有一定的实用价值。

## 初中教学大赛总结报告篇五

时光飞逝，不知不觉我在教育教学岗位上已经奋战了20来年。我自1994年8月任毛公义校中学二级教师以来，一直从事初中语文教学、信息技术教学及班主任工作，还从事过美术、地理、历史等学科的教学，同时担任过文科组教研组长和学校远程教育管理及卫星教育信息接收工作。十七年来，我尽职尽责完成本职工作，取得可喜的成绩。得到了学校领导的好评，也赢得了家长、学生赞誉。下面我就对自己这些年来工作作一番简单的回顾与总结。

### 一、政治思想和职业道德方面

我热爱祖国，热爱中国共产党，热爱教育事业，热爱教师职业。我积极拥护中国共产党的领导，积极拥护党的方针政策，坚决执行党的方针路线。积极参加政治学习，并认真做好学习笔记，写心得体会；遵纪守法，依法执教，全面贯彻党的教育方针，忠诚人民的教育事业，遵守《教师职业道德规范》和《教师行为十不准》及其他教师行为规范，有良好的师德风范和教师素养。做到了教书育人，为人师表，有强烈的敬业

和奉献精神。我具有高度的责任心和严谨的工作作风，热爱、关心学生。工作积极主动，勇挑重担，顾全大局，始终坚持战斗在教学第一线。严格按照学校的要求做好各项工作，甘于奉献，从不计较个人得失，绝对做到个人利益服从集体利益。在学生和教师心目中，具有较好的教师形象。

## 二，教育教学能力方面

教学内容和目标的实施上，严格按照教学大纲的要求和新课改的精神，对学生不强求“齐头并进”，而是正视事实，追求“个性差异发展”。在教学方法的设计上，我针对农村初中学生的特点，突出落实激发学生的主体意识，激发学生的求知欲望，培养学生自主学习能力。每一节课都要设计学生参与的问题，来引导和训练学生学习。在激发学生兴趣方面，我能够利用电脑网络及现代教学手段，制作课件，开展形式多样课堂活动，将教学内容融于活动中，寓教于乐。在轻松之中锻炼了学生运用语文的能力，营造良好的语文学习氛围，起了很好的导向作用。

在长期的初中语文教学中，我积累了丰富的教学经验，形成了自己的特色，积极进行教学研究，作为语文教研组长，我不仅带领本组教师积极开展教研活动，我自己还不断对教育教学进行总结提高，并写成论文。

为了教学的需要，我积极开展各种形式的语文活动，激发了学生的学习兴趣、写作兴趣，使学生学语文爱语文，并取得了良好的教学效果。

作为学校文科组教研组长，我坚持在教学的第一线，亲身接触教师、教材、学生，充分对我校的教学情况进行调研，并主持进行了全校的教研活动，广泛的发动了我校的教师教学研究的热情，促进了我校的教育教学质量的提高。

在信息教学上，我根据我校学生及设施的实际进行教学，使

学生在信息技术上学习到了新知识，掌握了信息基本技术。

在从事远程教育方面及卫星信息接收方面，我积极收集整理远程教育信息，积极为各科各年级教师提供优良的教育资源，赢得教师们的好评。

在班主任工作方面：在班主任工作中我积累了丰富的班级管理经验，善于根据学生的心理特点，结合本地的人文习惯，科学的耐心教育学生。始终坚持做学生的朋友，倾听他们的烦恼与快乐，关心他们的学习生活，常利用放晚自习后的时间到教室和宿舍探视学生，了解他们的学习情况和生活情况。同时注重培养学生的独立思考能力，鼓励他们大胆参与班级管理，引导他们讨论结合班级特点制定好班级管理规定。让他们做班级的主人，加强了班集体观念及荣誉感。由于所采用的措施科学有效，所带的班级多次被评为学校先进班集体。

人。学生犯错误时，我常像魏书生那样让学生写“说明书”，而非“检讨书”，因而我也赢得了学校的肯定和同学的爱戴。

### 三、教学业绩方面

任职以来，通过不断努力，我取得了一定的成绩。1996年春的年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位，1998年春年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位□20xx年春年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位□20xx年春年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位□20xx年春年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位□20xx年春年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位□20xx年春年段过关考试中我教的语文获两河学区第一位□20xx年我被县政府评为“优秀教师”□20xx年我县教体局被评为“优秀教师”□20xx年职称年度考核我被评为“优秀”□20xx年职称年度考核我被评为“优秀”□20xx年职称年度考核我被评为“优秀”。

在工作之余，我积极参加各种培训，

四、

以上是本人任现职以来思想、工作方面的总结，虽然取得了一定的工作成效，但我还要加倍努力，当然其中也许难免有些不足，我一定会在今后的工作中尽力克服，并不断地完善自我，努力使自己成为一名优秀的人民教师。