

耳朵听到了教学反思(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

耳朵听到了教学反思篇一

活动目标：

- 1、通过参与游戏活动理解故事内容。
- 2、喜欢故事，大胆讲述“啊呜，啊呜，大口吃掉了”的句型。

活动过程：

一、开始部分

师幼一起做“毛毛虫热身操”（我是毛毛虫妈妈，跳完舞你们是不是饿了，那妈妈带你们一起去找吃的吧！（把食物分散开，妈妈带幼儿去找）

二、基本部分

1、“妈妈”带幼儿一起去找。师幼学着毛毛虫的样子一起爬到苹果树前，看到一个大苹果，妈妈摘下来跟宝宝一起啊呜啊呜吃掉了，我们肚子吃饱了，睡觉了。

第二天，肚子饿了，妈妈带宝宝来到了草丛里，发现了两根香蕉，宝宝学着妈妈的样子一起吃掉了。

第三天，睡醒了，妈妈带宝宝从草丛中找到了三颗紫葡萄，

跟妈妈一起啊呜啊呜吃掉了。

第四天，“妈妈”带宝宝又发现了四块咖啡巧克力，然后大口大口啊呜啊呜吃掉了

第五天，“妈妈”带宝宝找到了五片树叶，又啊呜啊呜吃掉了。

2、教师总结：宝宝们，你们吃饱了吗？刚才这个故事有个好听的名字叫“毛毛虫”，告诉妈妈你们刚才吃的都是什么？带领幼儿按照顺序说数量几个，你是怎样把它吃掉的？（幼儿回答“啊呜啊呜”大口吃掉的，第一次吃到了一个苹果，第二次吃掉了两个香蕉，第三次吃掉了三颗葡萄，第四次吃掉了五片树叶，幼儿回答吃的东西时，就从围裙兜拿出来一个一个摆上去。

第一次找到了数量“1”

第二次找到了数量“2”

第三次找到了数量“3”

原来毛毛虫第一天吃了一个苹果（教师带领幼儿一起说出小结内容）

第二天吃了两根黄色的香蕉

第三天吃了三颗紫葡萄

第四天吃了四块咖啡巧克力

第五天吃了五片树叶

3、有一个好看的动画片里面也有一只绿色的毛毛虫，它的肚子也饿了，我们看看它都吃到了什么？（观看时允许幼儿讲

出故事内容，不播放结尾，让幼儿猜想)

三、结束部分

教师出示图片实物，毛毛虫破茧变蝶。

小结：哦，原来毛毛虫长大变成了美丽的蝴蝶了。

让我们与客人老师一起也变成美丽的蝴蝶去操场玩游戏吧。

活动反思：

“毛毛虫的故事”这一活动，根据孩子们的兴趣，把儿对毛毛虫的生态的认识与已有的经验有机结合，增强幼儿认识毛毛自然成长变化过程，以游戏和律动的形式贯穿整个活动，凸现了小班幼儿活动的游戏性，让孩子的知识经验在游戏中得到积累和提升，让幼儿的思考和语言表达能力得到展现和提升，整个活动中我与幼儿们一起游戏、一起思考，一起表达，孩子们在学中玩，玩中学，并且在游戏活动中感受到快乐。

耳朵听到了教学反思篇二

活动目标：

- 1、感受、欣赏生活中盘子的图案色彩的艺术美。
- 2、与爸爸妈妈一起尝试用线条、色彩和花纹大胆地设计、装饰纸盘、体验亲子制作的快乐。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

- 1、一次性纸盘（大小、形状不一）若干。
- 2、红、黄、蓝等各色颜料，毛笔、棉签、台布、抹布、蓝色勾线笔（一个家庭2支）2大组。
- 3、盘子ppt教师范作。

活动过程：

一、谈话导入，欣赏ppt

秋天喜欢收集落叶，天空喜欢收集云朵，你知道老师喜欢收集什么吗？（幼儿猜测）

播放ppt老师喜欢收集各种各样的盘子，在这些盘子中，你最喜欢哪个盘子，为什么。

二、欣赏范例，进一步感知盘子的图案、花纹、色彩的艺术美。

1、老师呀不仅收集了一些盘子，还设计了一些盘子，出示范例。

2、这些盘子都一样吗？（上面一排的盘子都是蓝色的，下面一排的盘子都是彩色的）认识青花瓷盘、彩色盘子。

3、还有什么不一样？

（花纹、图案不一样）

4、我们一起来看看这个盘子的图案是怎样的？

（一圈一圈的）引导幼儿认识环状

5、那这个盘子的图案是环状的吗？它又是怎样的？

（中国有一朵花……）认识点射状

6、引导幼儿欣赏其他四个盘子的图案（块状抽象……）

三、交待制作要求，幼儿操作。

1、你们想不想也来设计属于自己的盘子呀？

老师给你们准备了蓝色勾线笔，你们可以用它来设计青花瓷盘，老师还在第一大组准备了各种颜色的颜料，你可以用来设计彩色的盘子，等会请你先想一想，你想设计青花瓷盘还是彩色的盘子，等会你就把椅子搬到那一组去，坐下来后再和爸爸妈妈商量一下，设计什么花纹，想好了就可以画了。

2、幼儿和爸爸妈妈一起设计装饰，教师巡回指导，拍摄一些照片。

四、盘子展示秀

盘子都做好了，你想不想给大家展示一下呢。

（随音乐节奏，一幼儿捧盘子和家长一起展示盘子。）

活动反思：

选择盘子作为我们的家长开放日活动，首先考虑到的是盘子来源于我们的生活，幼儿有一定的生活经验，我们想借此让幼儿和家长感受生活中的美，并以此活动来启发家长在日常生活中能引导幼儿学会发现生活中的美、感受生活中的美，只有幼儿对美的欣赏、对美的理解，那么幼儿才能表现美、创造美。

在审议活动的时候，我们把盘子分为三类，青花瓷盆，彩色的盆子及黑白的盆子三类，让幼儿通过感受、欣赏蒙发创作的`兴趣。实际组织活动的时候，我发现教师在讲述盘子的特征的时候不是很好讲，每一种盘子虽然都讲到了，但是每一种盘子又都浮于表面，没有能够讲得透彻，所以活动后我们反思，如果我们每个班选择一种盘子的类型进行活动，那么效果可能会更好些。这样教师在讲解的时候就有一定的争对性，就能讲得到位些。这次活动给我们的启示是，我们的年级组审议活动还应该更加细致些。

另外，在活动中我们发现我们的家长参与性不是很强，他们似乎都愿意把机会留给自己的孩子。活动后家长交流，一些家长反映来参加家长活动，他们更乐于看到的是自己孩子在活动中的表现，在集体活动中注意力是否集中，是否积极回答老师的问题，理解能力、接受能力如何等，在分散活动时关注则自己的孩子是否合群，是否能和同伴友好相处等。所以我感觉在以后开放家长活动时，向家长展示一个集体教学活动（没有家长参与的）还是有必要的，此外还加一个亲子制作或亲子游戏那么效果可能会更好！

耳朵听到了教学反思篇三

活动目标：

- 1、懂得在家中或其他场所，不影响别人做事与休息。
- 2、初步培养幼儿有礼貌的行为。

活动准备：

- 1、图片：家的背景（两个房间隔一道门）。
- 2、贴绒：猴妈、小猴、兔妈、小兔、飞机、汽车。

3、图片三幅（别人谈话时、妈妈休息时、爸爸工作时）。

活动过程：

1、观看贴绒故事《客人在家时》，由教师操作贴绒教具在家的背景图片上讲解。

2、提问：

（1）猴妈妈批评小猴对不对？为什么说他没礼貌？

（2）小猴的冤枉是什么？他哪做得对，哪做的不对？礼貌的孩子该怎么做？

3、小结：客人来了，友好招待小朋友一起玩是对的，但要讲求方式。不能只顾自己高兴，而影响了别人做事，打扰别人谈话是没礼貌的行为。

4、出示图片三幅，说说这些情况下小朋友应该怎样讲礼貌？为什么这么做？

图一：两个大人谈话时，孩子站一旁插话。

图二：妈妈下夜班休息时，孩子门外玩。

图三：爸爸伏案工作时，孩子想和他玩。

5、小结：礼貌的孩子知道什么时候该打扰，什么时候不该打扰。希望小朋友在家、在幼儿园、在公共场所要懂礼貌。

活动反思：

本次活动以情景表演的形式将礼仪要求展现给幼儿，符合小班孩子的认知特点，还让幼儿进行现场的实际练习，相信老师在以后的生活中再多加提醒和引导，孩子们一定能够习惯

成自然，养成良好的礼仪习惯。

耳朵听到了教学反思篇四

说课：

《头发、肩膀、膝盖、脚》是幼儿非常熟悉的歌曲，本节活动，我采用了打击乐的形式。活动中用颜色、形状各异的卡片来代替节奏谱，运用柯达依的教学方式教授幼儿学习看谱演奏；活动通过让幼儿分组敲击乐器，培养幼儿演奏时看指挥，以及幼儿在演奏时的合作意识；通过演唱歌曲请幼儿认识自己的身体，学会保护自己的身体，也要保护其他小朋友的身体。

活动目标：

- 1、通过敲击乐器培养幼儿的合作意识。
- 2、运用柯达依教学法，教幼儿认识节奏谱。
- 3、通过唱歌认识身体的各个器官，爱护自己和小朋友的身体。
- 4、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作
- 5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

活动准备：

一张小朋友的图片，打击乐器每人一个。

活动建议：

- 1、教师与幼儿一起演唱歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》。

2、出示图片，请幼儿认识身体器官。

3、出示节奏谱

师：小朋友，老师这里有许多卡片，他们的颜色和形状都不一样，请小朋友看看老师手里卡片的颜色和图片上小朋友身上什么器官的颜色是一样的？请小朋友唱歌，老师把卡片贴在黑板上。

按照歌曲中的顺序将节奏谱排列。

4、打击乐器。

师：我们的小卡片都跑到黑板上去了，小朋友，在你的椅子下面有各种的小乐器，他们很想和你一起做游戏，快把他们拿出来吧。

每组的小朋友手里的乐器都不一样，看看你手里的是什么乐器？

头发、肩膀——月牙——串铃

膝盖、脚——圆形——砂锤

眼睛、耳朵、鼻子、嘴——齐奏

5、教师与幼儿一起听音乐演奏。

教学反思：

在这次教学活动中，难点在角色表演中解决了，又利用图谱教学让幼儿轻松的记住了歌词和二分音符，因为幼儿在教学活动中目标达到了所以幼儿能在活动中始终保持愉悦的情绪，饱满的精神和歌唱的兴趣，透过幼儿动听的歌声，准确的节奏，我们一起享受到了音乐赋予生活的情趣，我想这就是艺

术活动最大的乐趣。

耳朵听到了教学反思篇五

一、设计意图：

水果店的主题活动内容我们一共预定了四次游戏，这次游戏是最后一次。针对前几次的游戏活动情况：幼儿对水果店的经验缺乏，相互间的交往能力较弱。特设计了以巩固水果店老板与顾客间的角色意识，大胆模仿成人间的交易活动，体验参与角色游戏的快乐及能根据顾客的需要进行交易活动，在游戏中发现断货能及时补货为目标的的游戏活动内容。

二、活动目标：

- 1、巩固水果店老板与顾客间的角色意识，大胆模仿成人间的交易活动，体验参与角色游戏的快乐。
- 2、能根据顾客的需要进行交易活动，在游戏中发现断货能及时补货。
- 3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

三、活动准备：

秤，葡萄、草莓、西瓜、西红柿等水果店的必备物品

娃娃家小菜场

四、活动过程：

（一）谈话，激发幼儿活动的兴趣

1、上次角色游戏你在哪里玩？扮演了谁？做了什么事？

2、师：我发现一个水果店的老板把水果放得乱七八糟的。你是顾客，你会去那个水果店买水果吗？（引导幼儿将水果摆放整齐）

3、刚才我接到舅妈打来电话，请娃娃家的妈妈去她们家做客呢！空着手去，你觉得好吗？（买些水果）那待会儿请娃娃的妈妈到水果店买些水果去做客吧！

（二）提出活动要求

1、东西摆放整齐

2、与同伴友好的玩

（三）幼儿游戏，教师指导

1、幼儿按照自己的意愿自由选择角色进行游戏，教师适当调整幼儿的人数

2、教师以不同的角色身份参与游戏，指导幼儿游戏的顺利开展

重点指导：深入水果店，指导水果店老板与顾客相互间的交易活动，发现断货能及时补货。

一般指导：引导幼儿主动参与角色游戏活动，大胆模仿成人的劳动。

（四）游戏结束，教师讲评

1、今天你扮演了谁？做了什么事？

2、重点请水果店的幼儿说说

3、教师适当小结幼儿的活动情况

4、师幼共同收拾整理

五、活动反思：

今天的活动，教师引导幼儿以买些水果去舅妈家做客为活动的引子来开展水果店的游戏。孩子们的兴趣很高，参与性很浓。买卖声、叫喊声融合成了一曲欢快的交响乐。但在活动中，也发现水果店的老板“买”、“卖”不是分得很清，一会儿大声地在喊“买水果了”，一会儿又在喊“卖水果了”，而且买卖交易付钱时，水果店老板与顾客都争着付，究竟谁先付给谁，还很茫然。在下次其它的主题游戏活动中，还应渗透幼儿这方面的知识经验。