

# 2023年月相变化教学反思(大全10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 月相变化教学反思篇一

1、本节课的教学目标是探究并理解月相变化形成的原理，掌握月相变化的规律；知道月相变化与农历的关系。本节课的内容对学生来说比较抽象，学生并不能理解为什么月相图和实物图不同，因此本节课我让学生自己准备了一个教具（一个乒乓球，一面涂黑，一面涂白），并告知学生以教室的一面墙为光源。教学过程中，让学生分别按照书上的图片，摆出月球的位置，并由一位同学充当地球上的观测者，观察月相的变化，并将观察到得内容记录在书上。但是部分学生容易出错，因此，我让两位同学先上台演示一次，并让其他学生指出他们的不当之处，之后在进行全班实验。虽然月相是本章难点，但是就作业本反馈的情况而言，学生掌握的情况还是比较不错的。

2、学生对在太空中看月球和在地球上看到月球会混淆。在太空中看月球，学生认为日地月成一条直线且地球在中间时，月球会是全暗的。太阳的直径为139万千米，为地球的109倍，是月球的400倍。而且月球不一定在地球的正后方，所以一般来说，在太空中看月球时，在这个位置和其他3个位置时一样的。月球朝向太阳的一面被照亮，背向太阳的一面是黑暗的。

3、学生不会区分农历和公历。农历就是阴历，阴有月亮的意思。公历就是阳历，阳有太阳的意思。平时说的初几是指阴历，廿读nian学生会读成甘。平时说的几日或几号是阳历。

4、元宵节等节日学生不知道是什么时候。

## 月相变化教学反思篇二

这一课题的内容贴近学生的生活实际，教科书展示了学生学习、生活中与规则有关的照片，并配以文字说明，通过列举事例，引导他们认识到在社会生活中，处处都有规则。帮助他们理解规则具体化、生活化。此外，教科书还通过展示公园、图书室、动物园、售票处各种各样遵守规则的情境，帮助学生认识规则存在的普遍性和重要性，懂得遵守规则会使我们的生活更方便、更安全。在观察、分析、联系实际的基础上，指导学生树立规则意识，养成自觉遵守规则的习惯。

在教学过程中我把活动方式的选择权交给学生，极大地激发了他们参与学习的兴趣，促进了学生个性的发展。教师对学生的实践提出建议，指导他们开展活动，使他们学会实践，乐于实践。学生走出课堂，走出学校，走向生活，服务社会，使他们的自我价值得到了体现。通过主动实践，学生亲身体验和理解了生活中的规则，并在实践中产生了新的价值观，使他们的自我规划、自我管理能力得到了提高，掌握和运用知识的态度和能力得到了培养。

更可贵的是，有的学生认识到，只要心中想着他人，就能自觉地遵守规则。可见，被规则约束的行为正在内化为自觉的行动。在活动中，学生敢于发表自己的见解，他们的独立性及个性也得到了发展。在教学过程中，我认为还需要加以改进的地方是，应该教给学生用数字说明问题的研究方法，培养学生实事求是的科学精神及办事认真负责的态度，使他们在多方面能得到提高。

文档为doc格式

## 月相变化教学反思篇三

《物态变化》部分的授课结束后，回想自己的课堂教学，感触最深的是：要相信学生，要放手学生；鼓励他们去想，去说，去做。他们会给你一个意想不到的惊喜！

随感一：由课上的几个案例我体会到，物理学习需要一个相对宽松的的教学环境，学生只有积极主动地参与到课堂中来，积极的动脑，动手才能解决相应的问题。因此，我们教师要为学生营造一个宽松、民主、和谐的课堂学习环境，这样学生才能创造性的学习发挥，才能学得更好，才会给你一个惊喜。但应当注意的是，当学生的想法与自己所谓的标准答案不一致时应当理解尊重和鼓励他们。随感二：我们教学中要提倡“失败是成功之母”的理念，让学生树立自信心，不怕出错，大胆的去学去做，使学生产生内驱力，推动学生进步，让学生体验成功的喜悦和学习的快乐。另外课堂上教师要敢于向学生暴露自己的思想，展现自己的思维，要鼓励学生多问、善问，把“教师提问，学生回答”的模式，变为“学生提问题，师生共同讨论来解决”的模式，这样可以培养学生的创新意识和发现问题的能力。还有物理语言是物理思维和物理交流的工具，要培养学生会用物理语言准确、简洁地表达自己的观点和思想。以上的几个案例中就很好的训练和培养了学生应用物理语言进行表达的能力。

放手于学生，把课堂真正还给学生，真正去关注学生的创新情况，实践情况和发展情况。可喜的是：目前随着素质教育的整体推进，重点突破和全面展开，各级教育部门都有了树立正确教育政绩观的意识和行动；教师们也在逐步的把健康，时间和能力还给学生。有了这样的意识和行动，教育才能真正体现其本质，我们所从事的教育事业才能发挥她真正的价值——“培养健康成长的下一代，造就中华民族的未来！”

但不管怎样，就像歌中唱到的那样“有爱叫做放手”，相信只要有“爱”这根“线”在我们的手中，我们“放手”后他

们就会像雄鹰一样，飞得更高，更好！

## 月相变化教学反思篇四

### 一、教学内容反思：

八年级第四章《物态变化》是初中物理的重点基础知识。新课程不再强调对物态变化过程及其规律的掌握，而是要通过对物态变化的认识，能较深刻地了解自然界的雨、雪、雾、霜等现象。

本节课通过目标教学的方式来调动学生思维的积极性，勾起学生的回忆，让学生主动的去总

结物态变化的特点和规律，理清知识线索，形成知识结构；给学生更为开放的空间，让他们去回忆、去讨论、去总结、去联系生活、去应用，使学生在轻松和谐平等交流的课堂气氛中掌握知识，提高能力。

### 二、教学后的反思：

1、通过目标教学使目的性明确，教学网络清楚，今后一定多用这种方法。

2、语言不够精练，不必要的.重复还有好多，唯恐学生没有听清、没有学会的心理过重，以后应当控制语速和轻重音，用语速的快慢节奏和声音的轻重来突出重点比用快速的重复两遍效果要好得多。

3、提出的问题不够明确，今后需要在此有所加强。

4、提问学生时重点放在目标生，所以课堂气氛对于优秀生不显得活跃。

5、提问学生时重点放在目标生，可以随时知道他们学到了什么程度，所以后进生的积极性被提高，其中一学生尤为突出，在后面的学习中，他上课从从来不听到主动记笔记，下课问老师问题，也带动了一批人，为初三的复习创建了良好的氛围。

6、备课时要紧系《教学大纲》，分清各个环节的教学目标，使教学有针对性；熟读近三年吉林省中考题，使自己心中有题型，重点考点以什么形式再现；教学要分层次备好学生。

7、表扬学生讲求艺术，不盲目，不去打击学生的积极性。

总的来说，本节课能够顺利的完成教学任务，清晰掌握学生的目标学习情况，为以后的教学打下基础，查漏补缺。

## 月相变化教学反思篇五

1. 结合具体目标，体会生活中存在着大量互相依存的变量。
2. 在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

**教学重点：**结合具体目标，体会生活中存在着大量互相依存的变量。

**教学难点：**在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

要使学生从常量的世界进入变量的世界，开始接触一种新的思维方式。为了有助于学生对函数思想的理解，应使他们对函数的多种表示——数值表示（表格）、图像表示、解析表示（关系式），有丰富的经历。因此，本课时在呈现具体情境中变量之间的关系时，分别运用了表格表示、图像表示、关系式表示的方法。在后面正比例、反比例的学习中，也十

分重视三种方式的结合。

让学生根据问题：

- 1、图中所反映的两个变化的量是哪两个？
- 2、横轴表示什么？纵轴表示什么？
- 3、一天中，骆驼的体温最高是多少？最低是多少？
- 4、一天中，在什么时间范围内骆驼的体温在上升？在什么时间范围内骆驼的体温在下降？
- 6、骆驼的体温有什么变化的规律吗？你又能用什么方式表示这两个量的关系呢？来寻找、组织、归纳得出两个相关联的量之间的变化规律。

## 月相变化教学反思篇六

12月7日下午第一节课在楚都中学综合电教室举行的荆州区“课内比教学”全区教师教学比武活动中，我讲了一节《物态变化》复习课，整节课还算顺利完成，但是经过区教研员秦清德老师、评委张连杰老师，以及众多经验丰富的老师的点评也发现了很多不足，并且有了很多收获。

《物态变化》这一章的知识，作为教师，我已向学生传授了多年，虽然每年的学生不同，知识的掌握也有差异，但近期总是感觉到一成不变的教学方法和教学思路可能适合一批学生，但对另一批学生却不一定有好的效果。教育的整体观念在改变，学生的思维、认识、学习方法、习惯也有所不同，这就要求我在教学中进行深深的思考。有时课堂教学中自己的思维习惯、方式不一定适合学生的思维习惯，某种程度上可能还限制了学生的思维发展，如果不进行思考，可能意识不到问题的存在。而此次参加全区“课内比教学”教学比武

活动，使自己能够在原有的教学基础上进一步思考教学如何才能适应不同的学生，提高自己的教学能力。

优秀教师多探讨、多学习。

对本节课的引入我没有设计太多的花样，也没有提出新颖的问题，而是采用直接引入。在这一点上我认为还需要改进，可以用多媒体展示一组自然界中与物态变化有关的图片，这样可以吸引学生的注意，也能迅速进入课题。

在知识复习上的我把课堂复习共分了三个模块，基础知识复习，重难点知识解析，课堂小结。我先是把第四章的基础知识以学案的方式呈现给学生，并让学生以小组竞赛采用必答的方式来回答，并给每个答对的小组加分。本环节由于都是课本上的基础知识，对学生而言是较为容易的，教学效果也如我预期设计的，学生较为顺利的完成了每个小组的三道必答题。

接着分别复习了本章的重难点知识点，并且每一部分都穿插了例题讲解。在这个部分主要由老师引导学生复习，重点回顾了二个实验探究、六种物态变化、三个区别与联系和三个物态变化的条件。整个复习采用教师引导、学生抢答、典例解析来进行，应该来说还比较顺利，而且通过例题4对学生进行了节约用水的情感态度与价值观的教育。但由于是在教室，投影用的是小电视机而不是投影银幕，对学生的视觉的较大的影响，靠近后面和第四小组的学生看不清楚投影，所以对部分学生的参与产生了一定的影响，与预期设想的效果与一定的距离。今后在学生的参与面上要注意，不能总是几个学生在抢答，而忽视了大部分的学生。

最后对本节课作了小结，与学生再次回顾了本章的主要知识。  
本

来设计的对学生竞赛的成绩作总结与表扬的，但由于投影的

效果耽误了一点时间而导致时间上不够，最后漏掉了这个过程，使整个竞赛如同评委所说的有点龙头蛇尾。这说明我在今后还要多多锻炼，对课堂上可能出现的意外情况预设不够，对突发的事件的处理能力还需加强。

通过对整节课的思考，我

一、课堂结构要合理，问题配置要适当。在课堂教学中，讲授的时间需要合理安排，应以问题来引导学生，让学生多思维、多讨论、多实验，自主的总结问题，掌握问题，教师应起到引导作用。

二、学生活动要组织有序、课堂纪律要严格规范，培养学生良好的学习习惯。有些学生学习缺乏兴趣，不愿思考问题；有些学生不愿有解决问题的习惯，但缺乏耐性，有时要偷懒，容易知识断节；又有些学生既有好的学习习惯，又有探求知识的渴望。因此在课堂教学中要考虑全面学生的活动，或督促、或警示、或激励、或表扬，使他们遵守纪律，思维有序，也有助于提高学生的成绩。

三、要做学生的良师益友。教学中常常伴随着与学生的情感交流，学生还处在不定性的年代，喜欢新鲜的事物，而有时又没有正确的认识，常常是看到别人做什么，他就做什么，有模仿的意愿。而对不认可的事情又有着逆反的心理。因此和学生的情感交流可以起到潜移默化的影响作用，也能进一步激发学生的学习兴趣。

生活实际。学生有生活经验，有了理论基础以后，愿意解决实际问题，而实际问题又有助于理论知识的理解。在课堂中应引导：学生提问、学生回答、学生讲解、学生结论。引入竞争机制、奖励机制，也有助于学生知识的掌握。

五、加强教学基本功，提高自身教学素质。在教学中自己还有很多缺点存在，教学形式还不完善，要不断学习，克服问



题。板书形式、语言艺术、教学仪态、思维结构要在今后的工作中再进一步提高。既完善自己，又要做好学生的表率。

六、深入探究教材，扩展知识。新课程教材是一个框架、一个参考、一个标准，课堂容量不够，照本宣科，既解决不了教学任务，又不利于学生知识的掌握，还会影响尖子生对知识殿堂的探索。要给学生一碗水，自己就要有活泉水。因此探究知识、深入学习显得尤为迫切、要在教学活动中和学生一起探求、教学相长，也将对自身的教学工作起到重要的作用。

当然，细细回顾起来，要思考的问题很多，要探讨的问题也很多，要完善的问题更多，一时不能以言表，仅以肤浅认识谈谈自我教学的想法，还望领导和同事们给以帮助。我会以一个教师的责任做好本职工作。

## 月相变化教学反思篇七

在进行《物态变化》的复习课中，我尝试采用了小组合学的方式进行授课。这节课学生的活动量、学生学习的主动性远远超过了传统的课堂教学。

我认为这节课突破了传统的课堂教学模式，它在以下几个方面赋予了课堂教学新的意义。

1. 在本节课中，学生的自主复习、自主探究、研讨、合作等学习活动贯穿于整个课堂活动中，课堂的时间尽最大可能还给了学生，强调了学生的学习体验和学习过程。学生由被动的接受知识转变为知识的主动构建者，成为课堂的主体。老师真正地当起了课堂教学的组织、指导、帮助、促进者的角色。在这节课中，学生完全有能力通过小组讨论，利用集体的智慧，在教师的帮助下，自主地完成对教学内容的学习。积极、主动的学习情感使学生学会了如何学习，为学生今后步入社会打下坚实的基础，使学生终生受益，这也正是我们

课程改革的一个非常重要的目标。

2. 在课堂教学中，让学生走上讲台为大家讲课，学生得到更多的锻炼机会，而这位学生所在的小组为了上好这节课，课前预习时必定要查阅大量的资料，可能比老师还要多，而且在选择上会更贴近学生的需要，使学生更愿意听。学生的创新能力和主观能动性得到了最大限度的发挥。

在本节课中我认为在小组合学中还存在一些需要改进的地方：

1. 其他小组在听讲过程中如果有不懂的应该随时可以对质，如果汇报的小组没法回答，老师再给予澄清。真正能做到“学生会的老师一定不讲，老师讲的一定是学生最想听的”。坐在下面听讲的学生更是希望能评价上面讲课的同学，在讲课的同学讲完后，同学们对其进行评价，在评价的过程中就不知不觉地进行了复习和总结，从而能保证物理课的持久吸引力与高效率。而我们的课堂在这方面做的还不够，还需要继续努力。

2. 在进行复习中还存在课堂容量较小的问题。

我们在不断的进行探索，相信在我们不断的`努力下，学生的成绩和能力定会有所提高。

## 反思二：物态变化教学反思

物态变化是传统物理教学内容，也是初中物理的重点基础知识。但新课程跟原有课程的很大的不同：一是不再强调对物态变化过程及其规律的掌握，而是要通过对物态变化的认识，能较深刻地了解自然界的雨、雪、雾、霜等现象。二是重在培养学生与自然和谐相处的“和谐发展观”，形成自觉节约用水、宣传节约用水的好习惯。教师在教学中，要清醒地认识新旧课程的不同，在教学活动中注重对学生（1）热爱自然，理论联系实际的风气；（2）爱护自然，保护自然；（3）善

于应用科学知识来解决节约用水问题等一系列价值观的培养。在教学过程中，通过温度-时间图象引导学生善于利用图象法这一直观、有效的数学工具对数据进行处理复杂的物理问题。学会利用图象对图像本身所表达的信息推理分析，形成科学结论。

### 反思三：物态变化教学反思

更有效率，也就是让学生怎样更积极地参与到教学中来，把基本知识与技能，重点与考点更好的掌握。还有我该采用什么样的教学方法以调动学生上复习课的积极性。

课后反思：在这节复习课感觉效果还可以，既调动了学生的积极性，又让学生主动参与到教学中来，使学生的知识的掌握上了一个台阶。学生不仅能利用所学知识解决生活中的实际问题，还能根据所学，提出一些新问题，例如，空调冰箱的制冷问题，阴霾的天气是怎么一回事等等。达到了预期的效果，特别是有针对性的问答环节，和不可或缺的课前准备，及时的课堂练习，效果都出乎我的预料。当然也还有一些不尽人意的地方，需要以后改进。

### 反思四：物态变化教学反思

在《物态变化》教学中，除了正常的教学内容如：温度的定义、单位、测量方法；物态变化的六种形式和相关知识及应用外，学生在学习过程中还常会问到和这章学习内容相关的问题：华氏温度的规定？它和摄氏温度有什么关系？冰箱中提到的R134a是什么？冰雹是怎么形成的？阴霾天气指的是什么天气？这些问题如教师事先不搞清楚，就可能被学生问倒。下面就这几个问题做简单的解答：

## 月相变化教学反思篇八

课内容是在正式学习正比例反比例之前,通过学生感兴趣的日

常生活中的问题,使他们体会变量和变量之间相互依赖的关系,并尝试对这些关系进行大致的描述。

让学生根据问题:

- 1、图中所反映的两个变化的量是哪两个?
2. 横轴表示什么?纵轴表示什么?
3. 一天中,骆驼的体温最高是多少?最低是多少?
4. 一天中,在什么时间范围内骆驼的体温在上升?在什么时间范围内骆驼的体温在下降?
6. 你又能用什么方式表示这两个量的关系呢?来寻找、组织、归纳得出两个相关联的量之间的变化规律。

不足之处:

如果让学生自己根据自己的情况来提高,效果会更好。

总之,我在整个教学过程中还给学生属于他们的课堂,让他们在属于自己的空间里自主的获取知识,使学生在生活化的数学学习中健康成长。

## 月相变化教学反思篇九

人们的生活都离不开水,水是幼儿最为熟知的东西。本节课我便带着孩子们进一步去探知水的变化。

本次活动主要目标是:

- 1、学习理解故事内容,了解水的三态。
- 2、引导幼儿观察、发现水的三态变化。首先,我启发幼儿回

忆水如何能结成冰，幼儿根据已有经验都能说出自己的方法，如将水放入冰箱，冬天时候地上的水会结成冰，为了验证水遇冷会变成冰，我将一小杯水放入冷冻柜，待一段时间取出给幼儿观察。

接着，我便提出问题二：

“那怎样将冰变成水呢？”幼儿的答案多种多样，如可以放在嘴里让它融化变成水，为了验证冰遇热变成水，我让幼儿共同观察实验二：在热水中加入冰块，这时，冰块马上便融化成水了。紧接着，我便让幼儿继续思考：“小朋友平时在家看妈妈烧开水时，会有什么发现呢？”平时观察较仔细的幼儿马上回答出会有气向上冒，于是我便告诉幼儿那是水加热产生的气体。

同时我让幼儿观察实验三：

用电热水壶烧水，沸腾时便有水蒸气出现。通过实验，幼儿较好地了解了水的三态变化。为了进一步帮助幼儿巩固，我让幼儿边翻看幼儿用书，边听老师讲故事“小雨滴去旅行”。通过此次活动，幼儿对水的变化充满了兴趣，能积极思考并观察，在以后的科学活动中，我将继续带领孩子们去发现生活中的点滴，探索生活中的小奥秘。

## 月相变化教学反思篇十

《量天空》是一堂主题为亮眼看世界下的一堂语言课，这节课虽然我们定领域的时候定在语言领域，但是我上下来觉得这并不是一节单纯的语言课，而是语言课中蕴含着科学的知识。告诉了我们一个道理：天空无边无际，并不是一个可以触摸、可以丈量的完全的实体。对天空的这种感受与领悟，为幼儿今后的理解宇宙、探索宇宙奠定了基础。

整堂课我设计了三个环节：

1、故事导入。我本来是想用故事导入，激发幼儿兴趣的。可是后来想想这节课本来就只有这么一个短短故事，在上课的一开始就把故事告诉了幼儿，到后来幼儿就显得有一点没有兴趣了。我觉得可以直接出示挂图，让幼儿通过自己观察得出结论，让他们自己试着来说一说。

2、欣赏散文。让幼儿回答几个问题理解蕴含的`科学知识。

3、太空的奥秘。这是由散文引申出来的科学知识。对于幼儿来说难度是有一点大的，只能是停留在表层的知道一下，让他们产生探索天空的兴趣。

在这堂课里还有许多地方需要改进：一开始就不应该直接用故事导入，这样有些幼儿就对后来的欣赏散文部分没有兴趣了，觉得自己听过了，知道了就不想听了，这样就导致后来的欣赏散文环节有一点点的乱，部分幼儿有开小差的现象，我觉得下次可以试试直接出示挂图，让幼儿自己看，自己理解，自己说，这样既让幼儿有一定的遐想的空间，也对后面的欣赏散文有了铺垫，让幼儿更加有兴趣，想知道到底是什么？还有就是有些问题设计的我觉得不够好，提问的方式比较的封闭，往往只有一个答案，对于能力好的幼儿一下子就能回答的出来。可以试试让幼儿自己观察图片来说说你看到了什么？如果你是这群小鸟你会在天空中做什么？多以幼儿为中心，让他们想一想。另外，在最后观看关于太空的图片的时候幼儿比较的兴奋，有很多哇哇哇的声音，导致场面有一点混乱，所以我觉得我在这方面的控制能力和随机应变能力还需要加强。此外，这堂课也是有好的地方的，比如说我原来以为幼儿对于天空的高度和宽度是很难理解的，但在我的反复讲解下，大部分幼儿还是学会了，这是让我感到比较欣慰的。

这堂课有好的地方，也有需要改进的地方，让我知道以后上课应该如何去加强，如何去进步！以后上课，我一定会进行在上之前再多想想怎么想才会好！这样才能更好的进步呢！