

2023年七年级思品教学反思(实用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

七年级思品教学反思篇一

新形势要求新课改，新理念催生新课型，这无疑对教师的教学实践和专业知识都提出了新的挑战，本文就对七年级《思想品德》教学过程中，谈谈自己在教学过程中的体会和所碰到的困难。

1、教材注重学生在体验中获得经验，通过经验再升华为新的知识、情感、能力。例如，“珍惜新起点”中第一框“新学校、新同学”直接点出“初中生活新体验”，让学生去体验，面对新学校遇到的新鲜事，体验成为一名初中生的快乐。

2、教材强调学生自主学习，注重学生的互动合作。第一课第二框“创建新集体”中设计“我们都愿意生活在一个怎样的集体中”；第二框人的生命的独特性中的“续写诗”你如何根据自己的特点，选择适合自己的成才之路？第三框珍爱我们的生命中的写出“我的生命箴言”；等等内容都注重学生探讨、查阅资料、理解、领悟。

4、教材在呈现方式上图文并茂，清晰、雅致、活泼，给人耳目一新。教材的设计以初中生活中的新体验和新感受为切入点，引导学生珍惜初中生活，学做生活主人。

分析上述变化，从中概括出对我们实施新课程教学影响比较直接、比较突出的问题有以下几个问题教师在实施教学过程

中是必须要面对和解决的问题有以下三点：

第一，教学中学生生活线索和学科知识线索如何整合的问题。这是新课程变化最大的一个方面。

第二，教学中教育的形式与教育的内容如何统一的问题。

第三，如何处理教学中师生互动、生生互动的问题。

七年级思品教学反思篇二

1、情感、态度、价值观：以积极的心态去接纳青春期的生理变化，促进心理与生理协调发展。

2、能力：体察自己的青春期生理变化和心理变化，提高自我观察、体验的能力。

3、知识：了解青少年的青春期生理变化和心理变化；知道青春期基本的心理卫生常识

让快乐时时围绕在我身边

教学准备与手段

试卷分析

板书设计

1、选择题

2、请你支招

单元检测题第二单元试卷分析

七年级思想品德下册第五单元青春的脚步青春的气息主要包

括第十二课让快乐时时围绕在我身边和第十四课追求高雅情趣品味美好生活两课，本单元的测试内容较为简单，由15个选择题和三道问答题组成，考核了本单元的基础知识，知识面覆盖面广，层次清晰，题目难度有梯度，适合检测学生的能力。

1、思品语言不规范，虽然知道该打哪些内容，但由于不会运用思品语言所以说回答的不规范。

2、学生与材料联系的不密切。

七年级思品教学反思篇三

七年级思想品德课，教材以其独特的内容和风格引导初中学生感悟人生的意义，帮助同学们认识 and 解决学习和生活中的许多问题。它一改生硬、陈旧、传统的说教方式，以清新、自然的独特魅力吸引着初中的学生，它使初中的学生能够积极主动地获取知识、学会合作探究、学会做人的道理。

1、热烈的讨论，很自然的便找出了与父母发生”爱的冲突”的原因，因势利导请同学们讨论结合自己的实际如何解决这个问题。从这个活动中，我主要试图从两方面引导学生：一是情感方面，教学生学会换位思考；二是从能力培养方面，使学生养勤动脑的好习惯。从这堂思品课中笔者感受到不同以往的教学理念：学生真正成了课堂的主人，在课堂上可以畅所欲言，教师鼓励学生质疑，提倡合作探究。

以密切联系学生生活的主题活动或游戏或生活情景为载体，引导学生在学习中发展，在发展中学习，能调动学生的积极性。基于此，在思想品德的课堂教学中，我也改变以往全靠老师收集资料的模式，注重让学生课前收集信息，课上展示、交流信息，课后注重实践和同学间的评价，通过学生之间的合作讨论，并结合游戏、故事、小品、情景表演等形式多样的活动，使学生的课堂活动真正成为教学中的主体。通过同

学的经验介绍，让学生在玩的过程中去感悟：做任何事情，都有一定的方法，掌握了正确的方法往往可以收到事半功倍的效果，然后，再进行知识迁移，让同学们就学习方法展开讨论。同学们在讨论后得出：学习的方法是多种多样的，学习有法，学无定法，贵在得法。只有适合自己的方法，才是最好的方法。一方面同学们看问题的不同角度，另一方面学到了积极的生活态度。

2、我分别从天灾、人祸，不可抗力、人为因素这几方面对学生进行引导。并让学生体会”每个人的生命只有一次，生命是宝贵的，也是脆弱的。人生短暂，生命弥足珍贵。”的道理。此时，笔者趁热打铁引导学生对生命进行思考，适时引导学生理解”生命”的内涵。由此，学生明白了生命的可贵，加深了对生命的珍视，与此同时又开拓了学生的视野。可见，在思想品德教学中结合时事进行学习，可以达到理论联系实际，一方面有利于加强教材的说服力，另一方面也有利于提高学生运用原理综合分析实际问题的能力。此外，教师在研究、摘编、分析新闻过程中表现出来的严谨态度，能够为学生树立一个好的榜样，引导学生逐步养成一切从实际出发、实事求是的科学态度，能帮助学生辨别是非、认清方向、研究对策，更能帮助学生提高思想政治觉悟，获得极佳的教育效果，对他们整个中学阶段以至一生都将产生很大影响。

思想品德课，在实践中总结，在总结中强调要求我做到：教学过程是师生交往，积极互动、共同发展的过程。把教学本质定位为交往，是对教学过程的正本清源。对教学而言，交往意味着对话，意味着参与，意味着相互建构，它不仅是一种教学活动方式，更是弥漫、充盈于师生之间的一种教育情境和精神氛围。对学生而言，交往意味着心态的开放，主体性的凸现，个性的张显，创造性的解放。对教师而言，交往意味着上课不是传授知识，而是一起分享理解；上课不是无谓的牺牲和时光的耗费，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。

思想品德课重在使学生提高道德修养。在社会风气下降，人们追逐物质利益，轻视精神生活的今天，我们更应引导学生摒弃不良习气，培养他们正确的道德观、人生观、价值观。引导他们追求真、善、美的生活境界。随着科技的日益发达，我们更应认识到道德修养的重要，科学技术再发达，如果没有正确的人来操纵，那将对人类构成最大的威胁。我们教师应从内心深处认识到思想品德的重要，并引导学生时时规范自己的行为，努力提高自身的道德修养，做一名身心健康，有益于社会的公民。

七年级思品教学反思篇四

课堂教学改革要提高效率，提高质量，提高成绩，必须在教学方法上下工夫，本着“读读、议议、练练、讲讲”的原则，先学后教，当堂训练，以学生为主体，教师为主导，有效完成课堂教学任务，只有堂堂清，才能日日清，进而达到满意的教学效果。结合本学科，思考如下：

1、读读，就是要学生熟悉课本故事，加深理解，鉴于班级学生较多，可以让一个学生先大声朗读，吸引其他学生的注意力，让大家循着声音读完这篇课文。朗读之前，最好布置思考题目，带着问题去思考，带着问题去阅读。

3、练练，为了巩固学生的学习效果，教师必须趁热打铁，当堂训练，从正反两面出题，谈观点、深感悟、察自身、换位思、明做法，选择正确做法，反思错误观点，举一反三；对合作、实践、探究等题目，要当堂训练，合作探究，以完成教学任务。

对练习册中的试题，教师对选择题、判断，要当堂解决；对分析题，有必要当堂讲述，而后再让学生进行训练，批改后纠偏补错，使知识牢固掌握，能力自然增长。

七年级思品教学反思篇五

以下方法看起来好像很简单，可做起来却并不容易。假如学生能够按照这些“秘诀”学习，并且能够坚持很长时间，直到养成习惯，学生的学习、工作成绩自然就会渐渐提高。能够做到这一点，学生的学习、工作效率就会不断加强。

1. 当场了解听课，对于学习来说是非常重要的。听课时要了解所学内容，特别是重点内容，上课之前就必须做好预习。因为预习是达到以上目的的保证。听课时必须做到所学内容全部当时了解，不懂的地方一定要在课堂上问，直到全部弄懂为止。

2. 反复复习，或许大家都清楚，即使听课时就了解了所学内容，但时间长了，也难免遗忘。想一次就记住所学的所有内容并且永不遗忘，是不太现实的。要想真正记住所学内容，并且长久不忘，最好的办法就是趁学生没有完全忘记之前，反复复习，并不断地重复这种记忆，这样就能使其在大脑中留下深刻的痕迹。复习的方法有以下四种。第一，对所学的内容，当天做第一次复习。第二，一周之内，第二次复习。第三，一个月之内，第三次复习。第四，考试前，做最后的复习。对于有些特别难的问题，应该视情况增加复习的次数。

3. 不该投机取巧，在学习过程中，学生会不会出现以下情况：做练习时，不好好思考，而是直接看答案或借同学的练习本抄抄就完了；考试前也不认真复习，只想碰运气。很多人都会有这些毛病，这只不过是图一时的轻松和逍遥的方法。如果时间长了，学生的能力就会在不知不觉中下降，再想迎头赶上就较困难了。读书与学习其他任何技能一样，如果不从最基础的地方做起，不奠定一个坚实的基础的话，是很难达到最高境界的，有可能只到某个阶段，就寸步难行了。就像盖房子一样，如果基础不牢的话，那么即使是轻微的地震也很可能将其震垮。

4. 培养读书兴趣对于学习知识，任何人都会或多或少地存在一些自卑感，我们必须设法克服它。因为它对一个人能力的发挥是个很大的障碍。同时，我们还必须培养读书的兴趣，这对于学习知识也是至关重要的。比如，在上某门课程之前，如果学生本来就对这门课特别感兴趣，那么，学生肯定会特别下工夫将其钻研一番，在上课的时候，学生就会表现得特别认真。这样，学生以前从未发现的潜在才能就会逐渐显现出来。

七年级思品教学反思篇六

这一节课我已经很努力去尝试作改变，不管是从教学理念上还是从教学形式上。但改变得还不算很成功，主要存在以下两个方面的不足。

在本节课当中，教师的讲话还是过多，对教学的各个环节的掌控欲还是太强，有点包办，对学生不够放手，给学生的空间不够大，不敢太相信学生。所以，在这一节课当中，尽管教师设置了不少的活动，也尝试着让学生自主参与活动，以活动来导内容，算是走出了第一步，但只是走了一小步。学生活动的深度还是不够，学生的发言和探究等还有空间可以挖掘，只是教师不敢放，收得太快，导致了活动式导学更多的是流于形式。当然，教育思想和教学理念的改变不是一朝一夕，教学行为的创新突破也要经过不断的教学实践来推进，但不管怎么讲，相比较第一节课，已经有了进步。

首先是引导语过于繁琐。

如在学生回答学习类型时，有其中一个学生已经回答出学校学习这一内容。其实在当时情况下，教师可以马上抓住这一机会进入下一环节（学校学习的特点）的学习，既自然又简洁。只可惜当时我没有这样做，可能潜意识里我认为这一环节（学习类型）的内容还没有讲完，自己设置的活动还没有呈现完成。所以当时并没有抓住这一契机，而是继续总结上一

环节的内容，结束后然后再由教师自己组织语言来引出学校学习这一内容，等于是舍弃了一条捷径而走了一条弯路。这就容易造成语言过于繁琐的结果。

其次是对学生回答问题的评析语过于重复单一。

在本节课当中，对于学生的回答，我还是多以“不错”“好”“非常好”的形式回应，形式单一，不够多样。教师应该在这个方面好好琢磨，丰富课堂的语言形式，针对学生回答问题的内容特点加以能体现特色的点评，以便更好地激励学生。其实在第一节课当中也存在这个不足，只是语言习惯一时间不容易改变，我应该在日后的教学活动及学习中慢慢提高这方面的语言素养。

再次是过渡语言不够自然。

一节课的每个知识点之间应该是紧密联系的，是存在逻辑关系的，不是脱节的。所以从一个知识点过渡到下一个知识点，教师应该设置好过渡语言，引导学生顺畅自然地进入下一环节的学习，而不应生硬地很突兀地跳跃到下一个知识点，结果是造成学生思维的断层和不适应。本节课在这个方面确实做得不好。在上课过程中其实我就已感受和体会出来，只是苦于无计可施。在日后的备课中，教师应该对过渡环节的语言和设置做到更细致，考虑得更周到。

最后是总结语过于复杂，不够简洁。

如在要求学生回答学习活动的类型时，学生已经准确回答出来（语文学习、技能学习、解决问题学习、品德学习），接着老师在黑板上板书一遍，再接着是通过电脑展示出来，最后是老师读一遍出来。对于这么简单易懂的内容，在这一环节，老师其实可以处理得更简单直接，删节过于冗长的语言。这种处理既可以节省时间，也可以给学生一种干脆利索的印象，直接明了。

七年级思品教学反思篇七

班主任是学生的精神关怀者，做为班主任不仅要关心学生的学习成绩，还要关心他们生活状况，更重要的是关心他们地内心世界，关心他们的情感、情绪，关心他们的精神生活，让他们在学习知识技能的过程中，其情感态度价值观也得到协调发展，具体做到：

第一、尊重学生，但不是放任自流，而是严爱有度，以严导其行，以爱动其情，注意效果。

第二、信任学生，教师对学生的信任或委以重任，是对学生最高层次需求的满足，尊重和自我实现的满足。信任是对学生人格的尊重，信任是对学生能力的认可，信任可以使学生从中获取力量，在学生纯真的心田播种信任，必将会长出生机勃勃的绿茵。

第三、理解学生，善待学生的选择，能够将心比心，换位思考，力求懂得学生需要什么，缺少什么，及时给予支持和帮助，站在学生的立场上想问题，怀着爱护之心去判断学生的动机，评价学生的行为。

第四、关心学生的学习生活，关心学生日常生活习惯。

心灵的桥梁要用情感去架设，用尊重、信任、体贴、关怀去充实。爱，是一种力量，一种品质，是教育成功的秘诀，是班主任必备的修养。以爱为根基的情感激励，是做好班主任工作的关键。教育的技巧和成功来源于教师真挚的爱心之情，这种情会激发他们前进的信心，这种情不仅会提高他们的学业水平，还会帮助他们扬起远航的风帆。

七年级思品教学反思篇八

班级七年级1——4考试人数127任课教师管晓华

分数段统计：

一、判断题做得较好，个别同学4、7题做得不好，第4题学生对于实现自己的人生价值，做认为最重要的事情，题意没有很好地理解，第7题学生对于绝对的说法一定能判断掌握不好，尤其是对于名言不能很好地理解。

二、选择题，前3个时政教育做得不好，对国内外重大的事件不关注有关，其余题14、21、25一部分同学做得不好，14题学生不能理解题意，应先d□21题，学生对一根筷子易折断的题意理解不好，应是集体团结的作用，25题学生对于题意没有很好地掌握，应是理解和宽容。

三、非选择题，26题，第一问答得不好，学生就实现生活中的安全隐患认识不到位，有的说的是一些安全问题，而不是安全隐患，第二问和第三问个别学生答反了。第27题答得还行，能答出良好班集体的特点、作用，怎样适应新的学习和融入新的班集体。28题，第一问回答的很差，学生只对爸爸言行进行了分析，没有回答是对还是错。

命题方向（知识性、趣味性、思想性）、难易程度、考查知识点、书写量等。

试题覆盖面广，难易适中，主要考查学生对生命的认识及怎样维护自己的生命，书写量不是很大。

题目缺少趣味性的题。其中试卷没有设置卷面分，以及各题的评价量，评价人度不明确。

七年级思品教学反思篇九

班级七年级1——4考试人数127任课教师管晓华

分数段统计：

题号、题型（主观题、客观题）、主要考查内容、学生掌握情况、学生作答情况、得分情况

一、判断题做得较好，个别同学4、7题做得不好，第4题学生对于实现自己的人生价值，做认为最重要的事情，题意没有很好地理解，第7题学生对于绝对的说法一定能判断掌握不好，尤其是对于名言不能很好地理解。

二、选择题，前3个时政教育做得不好，对国内外重大的事件不关注有关，其余题14、21、25一部分同学做得不好，14题学生不能理解题意，应先d□21题，学生对一根筷子易折断的题意理解不好，应是集体团结的作用，25题学生对于题意没有很好地掌握，应是理解和宽容。

三、非选择题，26题，第一问答得不好，学生就实现生活中的安全隐患认识不到位，有的说的是一些安全问题，而不是安全隐患，第二问和第三问个别学生答反了。第27题答得还行，能答出良好班集体的特点、作用，怎样适应新的学习和融入新的班集体。28题，第一问回答的很差，学生只对爸爸言行进行了分析，没有回答是对还是错。

命题方向（知识性、趣味性、思想性）、难易程度、考查知识点、书写量等。

试题覆盖面广，难易适中，主要考查学生对生命的认识及怎样维护自己的生命，书写量不是很大。

题目缺少趣味性的题。其中试卷没有设置卷面分，以及各题的评价量，评价人度不明确。

七年级思品教学反思篇十

观看了关于《养成良好的学习习惯》的公开课，有以下几点想法，与大家交流。

没有出现以课程的具体内容代替教学目标) 目标要具有层次性, 采用了行为目标加结果性目标和体验性目标来描述, 目标表述的主体是学生, 李老师的学习目标是学生知道良好学习习惯和不良学习习惯的表现及影响, 能够认识到培养良好学习习惯的重要性以及纠正不良的学习习惯必要性; 了解分析自己的学习习惯状况, 懂得培养良好学习习惯与纠正不良学习习惯的途径。

李老师以善于谈话与笑容可掬等自身个性为基础, 创造和开发教材, 以点带面, 突破和阐释教材。以主动锻炼个性心理品质, 磨砺意志, 陶冶情操, 形成良好的学习习惯的《课程标准》为尺度, 认识和分析教材, 以教材中学习习惯的表现及影响, , 培养良好学习习惯的重要性以及纠正不良的学习习惯必要性; 客观与学生一起分析自己的学习习惯状况, 结合结合城关中学优秀学生王某同学成功的例子, 探讨培养良好学习习惯与纠正不良学习习惯的途径为蓝本, 理解和加工教材, 以学生为根本, 挖掘和构建教材。

李老师在教学过程中运用故事导入新课, 王昌昀 (20xx年永嘉文科高考状元) 的学习习惯影响人的人生案例, 良好学习习惯养成卡, 不良学习习惯纠正卡等资源, 通过畅谈感悟, 分享成果, 对比反思等活动实现教学目的。理发师“拿葫芦当脑袋”小故事说起, 在告诉孩子这样一个道理: 人的习惯都是在不知不觉中一点一点养成的, 好的习惯一旦养成将受益终生, 但坏的习惯如果不及时改正也能祸害我们一生。王同学好习惯与坏习惯产生的不同结果, 使学生明白学习是顽强的巨大的力它可以主宰人生, 也是影响学习的重要因素。

李教师在教学中主要的提问有: 从王昌昀的案例中, 你有哪些感悟? 找出你身上一个良好学习习惯, 并说说你是如何养成的? 写出一个你目前最想改掉的不良学习习惯? 你打算怎么改掉它? 问题设计有梯度、有层次, 设计的问题贴近学生生活, 设计的问题具有开放性, 设计的问题要有助于生成问题。

符合温州市课堂变革的要求，依据学生学习起点选择内容，突出学习习惯的养成的途径等核心知识学习任务或问题设计清晰、简明，体现学习方式的设计有充足时间进行自主、合作、探究等多样化。导学案的编制与课堂教学紧密结合，有课前预习，课中导学，课后拓展等设计学习，在课堂中填写良好学习习惯养成卡，不良学习习惯纠正卡合作讨论有十多分钟，有助于学生大胆参与、互动提高。