

最新学校师徒结对总结汇报美篇(模板5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

学校师徒结对总结汇报美篇篇一

本学年的师徒结对活动中，我的师傅仍是xxx老师。现制定师徒结对计划如下。

一、学习目标：

1. 学习师傅先进的教育教学理念。
2. 学习师傅思考教育教学问题方式，有效地提高教学效率和学生成绩。
3. 学习师傅如何积累案例、论文素材。

二、学习内容：

1. 本学期多邀请师傅来听课，自己也多去听师傅的示范课。在交流中升华理念。
2. 和师傅一起备课，一起讨论，深入领会教育教学理念。
3. 邀请师傅指点备课，争取完成优秀的校内汇报课。

4. 经常和师傅沟通，探讨在教育教学上的疑惑和想法。
5. 与师傅同步进行教育教学中某方面的方法探究，积累案例、论文素材。

三、徒弟成长目标：

（一）自我期望：

1. 通过师徒结对，拜师学艺，努力提高课堂教学水平，增强教书育人的能力。
2. 通过师徒结对，提高职业道德修养、教育教学理论素质和教育教学研究水平。
3. 积极参与教育教学研究，细心搜集素材，积累反思。认真撰写论文、案例。

（二）促进成长的措施：多学习，提高自身素质

1. 多读书，读专业书，读杂书，不断提高自己的专业素养。
2. 定期观摩名家的课，学习名师的教学理念、教学方法。
3. 多听优秀的师傅的课，学习其过人之处。
4. 争取机会聆听专家的讲座，充实思想。

学校师徒结对总结汇报美篇篇二

6月18号下午□xx区体育学科师徒结对“第一小组”全体成员在北师大xx附属学校进行主题为“体育中考项目教材化”的教学研讨活动。浙江省特级教师□xx区中小学体育教研员曹强老师应邀前来参加活动。此次活动有三个议程：

首先，来自xx国际实验中学的朱老师，执教了一堂水平四8年级《排球——垫球》课。朱老师“立足学生”并按照《浙江省中小学体育与健康指导纲要》一书的要求和精神，结合一节课的基本要求制定了详细的教学计划。在授课过程中，年轻的朱老师体现出扎实的基本功和职业素养。通过对墙垫球、移动垫球、垫球比准等一系列的组合和游戏，让学生在学练过程中巩固提高垫球技术的同时，发展了相应的判断、移动、合作等能力与素质，同时大大激发了学生对排球运动的兴趣，打破了原有排球课堂只教“原地自垫球”（我区体育中考自选项目之一）应试局面。

接下来，全体学员来到会议室。朱老师对这节课的设计思路进行简单阐述后，大家便开始进行深入的研讨。老师们分别从不同角度对这节课谈了自身的看法。来自东北师大的于志明老师觉得课堂的组织队形——扇形，有些不妥，并给出了调整建议。xx中学的王老师对练习步骤的先后顺序提出质疑，抛出问题供大家研讨。-----xx区学科带头人，第一小组组长赵明老师，结合省指导纲要里对一节课的基本要求，对朱老师的课提出了几点建议：1、队列与准备操内容的选择不妥之处，建议准备活动要为基本部分做铺垫，体现课是一个整体。2、游戏的实效性，本节课游戏环节的设置投入和产出不成正比。最后，浙江省特级教师，曹老师从“课程”和“育人”的理念下对这节课进行了分析。曹老师首先肯定了朱老师的专业素养，也针对这节课提出了几点建议：1、创新意识，要求我们体育老师不能默守陈规，要敢于创新，只要我们的课堂是立足学生，有利于学生发展的就是成功的课。2、课程意识，不能为技术论，要善于利用技术的载体发展学生的体能，提高学生的能力。3、单元意识，对一个技术的学习一定要有整体的思路，循序渐进、层层递进的让学生学习掌握。接下来，曹老师对前面几个老师提出的一些困惑做了一一解答，例如对准备活动是否在本节课一定要出现？对墙垫球应该出现在单元的第几次课？出现这节课的利与弊都做了深入的分析与解答。

最后，来自xx中学分校的xx区骨干教师华君老师，结合自己最近几次外出参加教研活动的所见、所闻、所感以理论与案例相结合的形式深入浅出的给所有教师做了一个“学习心得”交流报告。华老师分别从教师的语言上、学生的体能发展、组合练习形式等几方面做了详细的阐述。例如，谈到组合华老师认为：

1、组合练习必须是安全的，以不伤害学生身心健康为前提。2、技能体能组合中，体能练习部分应该是有利于学生学习与掌握运动技能这一总体目标，等等。

勤奋、合作、创新是第一小组全体成员共同坚守的承诺，正向组长赵明老师在活动结束后讲到，只要我们有一个勤奋好学的态度、团结合作的意识、敢于创新的精神相信在小组成员的共同努力下三年后必将硕果累累。

学校师徒结对总结汇报美篇篇三

师徒结队活动是我校为了使青年教师迅速成长和充分发挥中老年教师已有教学经验的示范作用，采取的一项提高教学水平和提高教学质量的有效得举措。师徒结队活动开展两个学期以来，我更加关注了青年教师的成长，我和青年教师徐倩结对帮扶的主要方式是：

教师成熟与否的标志很大程度上反映在对课堂的驾驭能力、对知识的传授技能和对学生的培养教化作为方面。鉴于此，我们活动的最常规方式就是走进对方的课堂，通过观摩和课后讨论的方式摄取先进的教育教学技能，加速青年教师的成长和促进老教师对新教育理念和新教学手段的认识，实现活动的目的。

目前，学校的社会效益往往反映在优生的质和量两个方面，为此，我们认真研讨培养优生的方法，还通过交流练习题、钻研作业设置和向其他有经验的教师学习等方式不断充实自

我，使自己更适应现代教学形式的需要。

目前，我校班级层次差异较大，并且同班学生个体差异也非常明显，对于学困生帮扶应采用什么方法才更有效，我们也在不断的认真探讨。

我们和同年级同学科的范雯老师、周爱华老师、宋硕果老师也经常交流，我们都在不断地提高自己，要求自己做一名学习型和发展型的优秀现代教师。

培养目标

1. 发挥徐倩教学方面的专长，对其进行有针对性的培养。
2. 有针对性的学习专业理论知识，做到理论与实践结合。
3. 重视班级管理方法的学习，为以后工作的顺利开展奠定良好的基础。

具体安排

1. 对其每周备课进行指导，加强其效果分析的书写指导。
2. 开展教学互听课、评课活动，把所学的先进经验与理论知识运用到教学活动中，通过开展互评课活动，提高教师的说课、评课的能力与教学水平。
3. 指导协助徐倩上好领讲课、比赛课、公开课，提高其教学能力。

学校师徒结对总结汇报美篇篇四

转眼间又一个学期过去了，我已经在勐腊一中教学已经有以年了，对教学也已经稍微摸出点门路来了，比起第上学年对

教学的无从下手，教学重点、难点的难以把握，算是有点进步了，这点进步与学校里的一些老师对我的帮助是分不开的，在这里我首先要感谢平时帮助我的老师们。

这得从刚到这学校说起，刚到这学校我就和我的师傅老师。在他的指导下，我开始了改进我的教学。经过这学期，我从郭老师那儿学到很多关于教学方面的知识：备课、课堂教学、课后作业的批改与评讲，尤其是教学的难点、重点的掌握。特别是他那启发式教学方法，给了我一个很大的启发，从听了他一节课后，我能够在课堂上将理论和实践联系起来的。可以说郭老师尽心尽责的好老师。

这一学年，郭老师课程特别的多，但他仍然坚持听我的课，指出我上课的不足之处，我也坚持去听他的课，从他的课上我又学到了不少的东西。

1、每次去听师傅的课，课堂气氛十分活跃，教学有序，特别清晰，在听课中认真做好听课记录，课后总结分析，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到他的教学风格，并且准确地把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅。对于同教材的内容进行对比思考自己的不足，加于改正，写好课后反思。

2、多向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别注意以终为始，特别注意教学目标，以及学生的反映，是否能够接受？而不是为了讲内容而讲课。从而使自己的备课水平有了提高。

3、师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。从而起到了肯定或否定的效果，让我以后可以有意识地进行调整。

有了师傅的陪伴，我少走了许多弯路，从他的身上，我不仅学到了教育教学经验，同时也看到了他那务实的工作态度，这深深地影响着我，而他对我生活上的关心更让我倍感温暖。

作为徒弟，我诚挚地感谢师傅对我的关心和爱护，也感谢学校为我提供了这个学习成长的基地，将师徒结对这一条无形的纽带联结在我们师徒之间，为我们增加了交流沟通和相互学习的平台。在这里还得要感谢帮助过我的老师们。我会继续努力，更加主动地、虚心地向大家多学习，多请教，积极创新。在以后的工作中，我会将师傅和老教师对我的关心和帮助转化为教育教学上的动力，虚心请教师傅和其他老师，真心诚意地接受师傅的指导和督促，争取在工作中更快地成长，不辜负学校的期望！

学校师徒结对总结汇报美篇篇五

时光荏苒，很快半年过去了。学校组织的“师徒结对”活动，使我获益匪浅，师傅教师的“传、帮、带”加速了年轻教师的快速成长。回顾这半年多，可谓是酸甜苦辣，一应俱全。在师傅和其他老师们的关爱下，我逐渐适应了弄养小学的教育教学工作，熟悉了学生与课堂，了解了弄养小学教师的职责。在教学实践中我一路走来，在成长中变得成熟、坚毅！

我很荣幸能成为陈云兰老师的徒弟。我承担低年级教学工作，陈老师承担高年级教学工作，工作内容和性质的相融，为我向师傅的学习提供了得天独厚的条件。而且陈老师特别的谦虚与温和，平时总是笑眯眯的。每次问她问题，她总会不厌其烦地向我说说她的想法。在相互的探讨与思考中让我在陈老师的身上学到了不少东西！，在陈老师的鼓励、指导和帮助下，我与新课改共同成长。陈老师在教学方法、管理学生以及教科研方面都给了我许多实实在在的指导和帮助，使我在各方面有了一定的提高。下面我就从几个方面谈谈自己的收获：

平时的教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课，主动让师傅指导教案，虚心接受师傅的建议，修改不足，更好地吃透教材。特别是我以前没有从事过低段语

文的教学工作，刚开始把握不好低年级学生的特点，一节课，我讲得辛苦，学生听得茫然。师傅了解到这个情况后，主动给我介绍如何控制课堂秩序、如何调动课堂气氛、如何组织课间游戏、如何进行小组合作??听到师傅多年的经验之谈，我如获至宝。在师傅的指导下，经过一年多的学习、实践、摸索，我的课堂也开始变得活泼生动。

其次，互相听课、评课是师徒结对的一种基本活动形式，这也成为了向师傅学习的过程中最为直接的一种方式。我感到师徒结对就像一条无形的纽带联结在我与师傅之间，使我们在有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而得到提高。

更督促我不断警惕我的教学实践的还是陈老师不定期的随堂听课，虽然让我有些措手不及，但却自然而毫无隐藏的暴露了我的缺陷，事后总能让我从不同的角度重新审视我的教学，从而督促我不断的改进，也就是在这样不断的危机中磨练了我的从容，终于顺利的完成了这个学期的教学任务。