

大班语言下雨啦教案(精选9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班语言下雨啦教案篇一

这已经是又一次上这一课了，记得去年上《碟恋花·答李淑一》这一课的时候，所有学生就表现出了很不感兴趣的样子，今年再一次给六年级的同学上这一课，情况依然不容乐观，和上一届的也差不多。学生似乎还是对曲艺没有一点兴趣，上课一点感觉也没有，基于这种现状，我也只能是课前搜集大量的资料，课上采取轻松愉快的方式，通过各种方式的引导来完成欣赏，欣赏完后，我会安排一些他们喜欢的乐曲去欣赏，这样也能适当的调动一下他们积极性。

这首乐曲共分为四段，在欣赏时，我先采用分段欣赏的方法，让他们对乐曲大概先有一个了解，然后在整体欣赏，这个样有助于他们对乐曲情绪的理解。但是效果还不是很理想，他们总是不愿意回答我提出的问题，或者是不经过思考就乱说。

总之，在以后的教学中，尽量引导他们去多接触各种音乐，让他们对各种音乐都能有一个了解。

大班语言下雨啦教案篇二

在本次活动的目的是让幼儿知道每个人都有自己的特点和特长，学习悦纳自己、尊重别人。我为了帮孩子更能理解故事的内容，我用了动作、启发提问、追问等多种方式进行引导，让孩子有目的的看、猜、说，发现画面中隐含的内容，如：

在欣赏挂图这一环节，引导幼儿观察卡勒的表情和神态，再给他们语言上的暗示：“卡勒高兴吗？从哪里看出来的？”孩子们一经提醒，马上都能从眼睛、嘴巴等方面看出卡勒很不高兴。因为个子太高遇没有合适的衣服穿的画面时，通过追问：“你从哪里看出卡勒的衣服不合适？”

在活动中我有创造了很多互动的机会，包括幼儿之间，材料和幼儿之间的互动，在多种互动交替中，幼儿自然会进行语言和情感的表达。而在最后环节，通过游戏高个子和矮个子的游戏延续孩子们的快乐情绪，在变高变矮的交替中不仅心情愉悦，又能进一步体验主题：个子的高矮并不重要，最重要的是内心快乐和长大。

1. 在时间控制上不够严谨。教学过程中对每一环节的时间掌握不够，超出了预期的教学时间。在完整欣赏故事环节花了较长的时间，应适当将故事改编地较短一点。

2. 在讨论长高的办法时，幼儿记录无价值，只要教师简单记录，幼儿能围绕话题用自己的语言大胆表达自己的想法就可以。

大班语言下雨啦教案篇三

一、 引导说话，揭示课题。

师：夏天里有一种特殊的天气现象。（多媒体出示雷阵雨图片及文字）谁来读一读？（生举手，读。）

师：那谁能说说下雷阵雨时的现象？

生：雷阵雨是下得很大的雨。

生：下雷阵雨时，又是刮风又是打雷。

生：下雷阵雨时，还会有闪电。

师：是呀。夏天的一个午后，小白兔正在割草，在回家的路上，遇到了三位小伙伴，都告诉它要下雨了。这是怎么回事呢？（多媒体出示课题，指名读题，齐读。）

二、明确要求，自学课文。

师：接下来，请小朋友按照要求自学课文。（出示自学要求：1、看拼音，读准生字；2、多读几遍课文，将课文读通顺；3、小兔子遇到了哪三个小伙伴，你能找出来吗？）

生：（自主读要求，个别读要求。然后按要求学习。）

三、把握重点，检查自学。

大约3分钟后。

师：好，现在老师要检查一下小朋友生字认读地怎么样了。（出示带生字的词语，指名读。）

师（随机提醒）：词与词之间要有一定的停顿。（生开火车读，齐读。）

师（出示生字卡片）：哪些能干的小朋友能拼读生字？（指名拼读。其中，前鼻音的“阵”和“伸”学生区分不是很清楚。）

师（随机重点正音）：小朋友，你们仔细拼一拼，这两个字究竟该怎么读？

生：zh—en—阵， sh—en—伸，都是前鼻音。（区分得十分清楚。）

师：谁还能给生字宝宝找朋友？

生：（去拼音开火车组词读生字。）

师：课文共有几个自然段？（指名分段朗读课文。）

师及时提醒：人坐坐正。书本又该怎么拿？

生齐刷刷地坐端正了，做到了正确拿书，而且精神抖擞。

四、变序学习第九自然段。

师：哪三个小伙伴告诉小白兔要下雨了？

生：是燕子、小鱼和蚂蚁。（课件出示三种小动物的图片。）

师：课文哪一自然段写确实下雨了？（指名读。男女生赛读。）

师：雨下得怎么样？

生：下得很大。

师：从什么地方看出雨下得大？

生：哗哗哗，说明雨下得大。

师：轰隆隆又指什么？

生：说明雷声很响。

师：看样子，这是一场——

生：雷阵雨。（齐读课文第九自然段。）

五、 指导朗读，学习第二三自然段。

师：三个小伙伴的消息准不准？我们先来看看小白兔与小燕子的对话。（出示课文二、三自然段。）

生：（自由读；指名读。）

师：小燕子从头上飞过，小白兔会怎么喊？

生：（响亮的）燕子，燕子，你为什么飞得这么低呀？

师：能不能加上动作？（生加动作再读。）

师：小白兔为什么要大声喊？

生：声音轻了，小燕子听不到。

生：小燕子一会儿就飞走了，所以要大声喊。

师：哦，原来是这样。那问号该怎么读？（指名读句。）

师：（出示小白兔与小燕子的对话。指导分角色朗读。）

师：燕子是怎么知道要下雨了？（出示课文第三自然段。）

生：因为要下雨了，小燕子忙着捉小虫子。

师：要下雨了，与小燕子捉小虫子有什么关系？能不能用文中的话来说一说？（生读句）

师：请小朋友根据老师这里的句式，说说燕子低飞的原因。

（出示：因为，所以空气很潮湿。

因为，所以虫子的翅膀沾了小水珠。

因为，所以虫子飞不高。

因为，所以燕子飞得这么低去捉虫子。)

生读课文句式，教师随机利用多媒体填空。

生：（齐读上面四句话。）

师小结：因为要下雨了，空气变得很潮湿，虫子的翅膀沾了小水珠飞不高，燕子要捉小虫子，所以也飞不高。

六、学说句式，结束学习。

师：小燕子说“我正忙着捉虫子呢”，我们还能用“正忙着”说什么？

（出示：我正忙着捉虫子呢！

李老师正忙着改作业呢！

你来说

正忙着！)

生：我正忙着写作业呢！

生：小红正忙着画画呢！

.....

（指名说后写下来，读给同桌听，再次交流。）

师：小鱼和小蚂蚁又是怎么知道要下雨的呢？下节课等你去发现。

反思：

一、 关注细节，注重习惯培养。

读词时教师的提醒“词与词之间要有一定的停顿”；拼读生字时对“伸”和“阵”的重点正音“小朋友，你们仔细拼一拼，这两个字究竟该怎么读”；学生读书时，教师的指导“人坐坐正。书本又该怎么拿？”等。这些都反应了上课教师对细节的关注和对良好习惯培养的重视。

二、 把握重点，体现阶段特色。

识字写字是一二年级的教学重点，而且识字量较大。在识字教学过程中，我们只有采用形式多样的识字方法，给予学生充足的时间，才能保证学生识记生字的效果。本节虽是一节公开课，但教师毫不吝啬在识字环节的时间。通过自主拼读、指名读、齐读、开火车读等多种形式，保证了识记的时间，而且形式多样，切实提高了识记的效果。可以说，这样的课，把握了低年级语文教学的重点，体现了教学特色。

三、 句式分解，突破教学难点。

对于课文中介绍的下雨前的三种现象，燕子低飞这一段包含着多重因果关系，是教学的难点。在教学中，教师采取了句式分解的方式，来突破教学难点，可以说是本课教学的又一亮点。请看教师设计的一组句式训练：

因为，所以空气很潮湿。

因为，所以虫子的翅膀沾了小水珠。

因为，所以虫子飞不高。

因为，所以燕子飞得这么低去捉虫子。

通过句式分解，使学生理解了原来要下雨了与燕子低飞之间存在这么多的因果关系，突破了教学难点。

四、 角色朗读，激发学习兴趣。

在孩子的眼中，一切都是**有生命的**。他们特别喜欢走进文中的童话世界。让孩子扮演文中的角色读文是他们很喜欢的一种朗读形式。分角色朗读有利于学生对课文内容的把握。上述案例中，教师让学生选择自己喜欢的角色，并配上合适的动作读课文，符合学生年龄特征，充分调动了学生朗读的兴趣与积极性。使学生在愉快的角色扮演中掌握了课文内容，了解了燕子低飞的原因。而且，教师还采取了指名分角色读，同桌分角色读，全班同学挑自己喜欢的角色读等形式，注重了角色朗读形式的多样化。

大班语言下雨啦教案篇四

【片断1】

师：同学们平时有没有过“闷”的感觉？说给大家听听。

生1：晚上睡觉时，被子盖得太好了，感到有点闷。

生2：天热了，在屋子里不开窗户，感到很闷。

生3：爸爸在屋子里吸烟，不开窗户会感到很闷。

生4：我感冒了，鼻子不通气，感到很闷。

生5、我一个人在家里时感到很闷。

生：（齐）闷得很。

师：请大家游到水面上来透透气吧！感觉怎么样？

生：（齐）哇，真舒服！

反思之一：感知个性化

【片断2】

生：（读句子）

生：（齐）我们在捉虫子。

师：捉虫子为什么飞得那么低？

师：小水珠哪来的呀？

生：（齐）因为空气很潮湿。

师：空气为什么会很潮湿呀？

生：（齐）因为要下雨了。

生：（四人小组说）

师：谁能说了？（指名5生自由说）

师：咱们一起来说一说。（师说“因为……”，学生说“所以……”，共4对）

反思之二：思维个性化

【片断3】

生：自由练习朗读问句。

师：同学们，老师也很想读一读，欢迎吗？

生：欢迎。

师：读问句：小鱼，你今天怎么有空出来啊？

生：（齐）错了，错了。

师：哪儿错了呀？

生：有两个小鱼，老师少读了一个小鱼。

生：（认真地自由朗读体会）

师：谁知道了说给大家听。

生1：因为这是小白兔在奇怪地问小鱼。

师：刚才老师用了一个小鱼也是在问小鱼呀！

生2：图上有两条小鱼。

师：再读读看，还有别的原因吗？

生3：小白兔怕小鱼不听见。

生4：小白兔心里很着急。

生：（齐读，读得很有感情。）

反思之三：朗读个性化

[片段4]

师：同学们，小白兔是怎样把要下雨的消息告诉蚂蚁的？你能试着说一说吗？

生：蚂蚁、蚂蚁，要下雨了，你们在干什么？

生：.....

生：.....

反思之四：想象个性化

大班语言下雨啦教案篇五

将知识的传授转变为艺术感受，让幼儿体会到祖国的伟大，产生自豪感，故事具有一定的常识性。

活动目标：

- 1、知道故事的主要情节，了解我国有世界最高的山、最长的长城、最大的广场。
- 2、能复述故事，发展幼儿语言表达能力。
- 3、培养幼儿热爱祖国的情感。

活动准备：

- 1、教学挂图。
- 2、有关喜马拉雅山、万里长城、天安门广场的图片。
- 3、故事磁带《月亮船》、音乐磁带《划船》。

活动重点：

让幼儿了解我国的世界之最，并用语言进行表述。

活动难点：

注重爱国情感的激发。

活动过程：

一、组织教学：

小朋友，今天有这么多老师和我们一起上课，你们高兴吗？(高兴)现在请听儿歌，看儿歌里小小的船是指什么船。

二、儿歌导入：

弯弯的月儿小小的船，小小的船两头尖，我在小小的船里坐，第一幼儿教育幼儿教育网只看见闪闪的星星蓝蓝的天。好，小朋友说儿歌中小小的船是指什么船呢？(月亮船)对，是月亮船，今天老师就带来一个关于月亮船的故事，你们想听吗？(想听)

三、分段播放故事录音。

四、教师设问题，请幼儿回答：

- 1、故事的名字叫什么？(月亮船)第一幼儿教育幼儿教育网
- 2、是谁帮助小蚂蚁找到家乡的？(仙女)
- 3、小蚂蚁的家乡在哪里？(中国)那儿有最高的山是什么山？(喜马拉雅山)那儿有最长的墙是什么墙？(万里长城)那儿有最大的广场是什么广场？(天安门广场)

五、出示教学挂图，请幼儿和老师一起讲述故事。

- 1、教师提问：小蚂蚁的家乡是中国，那你们的家乡在哪里？(中国)你还知道我们中国有哪些美丽风景？(长江三峡、日月潭等)

2、请幼儿再说我国在世界上最高的山、最长的墙、最大的广场的名字，教师出示相应的图片，以加深幼儿的印象。

六、教师小结：

我们的国家地域广阔，山河秀丽，有很多著名的建筑、风景名胜，我们要从小热爱自己的祖国，为做一个中国人而感到自豪。

七、播放划船的音乐

现在就让我们坐上“月亮船”到我们美丽的家乡去游玩吧！

活动反思

开头时我以划小船来引出《月亮船》的故事，孩子们听的十分认真，对我提出的两个问题也能回答出来。第二次我是边操作教具边讲述故事，孩子们被教具月亮船、仙女和尾巴会变长的小图片吸引住了，有些名词幼儿平时也是听的少的缘故，像喜马拉雅山孩子们听了两次故事还是说不上来。为了让幼儿更深入了解故事内容和含义，第三遍故事我让孩子们和我一起复述，目的是学习故事中的一些对话和了解祖国的一些世界之最。最后一个环节是让幼儿大胆谈论自己的家园，这个部分我觉得很不够，许多幼儿只是说出自己家在哪里，没有将自己的感情表达出来。于是我匆匆忙忙带过，让孩子们欣赏另外的一些祖国的美丽山河和世界之最，这时孩子们看着一张张照片都忍不住惊叹，第一幼儿教育幼儿教育网为自己祖国的伟大富强而感到自豪。总体来说本次活动不算失败，但也没有成功，虽然活动的过程中幼儿常规，师幼互动等都还可以。活动内容幼儿非常喜欢，但是，我在执教过程中还存在着很多的问题，如孩子的回答不够完整时，我没有提醒他们用完整话来回答，这也是我失误的一个地方。

大班语言下雨啦教案篇六

“痒”虽然是一种生理反应，但结合在生动形象的文学情景之中，别具诙谐、滑稽的意味。幼儿在欢快的氛围中，宣泄了郁闷，松弛了心绪，体验到从生理到心理的舒畅、愉悦。活动《怕痒的红布头》一开始我就和岚岚合作表演故事的第一部分，通过这样的情景表演方式，让孩子们直观、形象的认识了“痒”与“笑”的联系，接着我让幼儿两人一组合作表演这一部分，幼儿体验着故事的情节的有趣和痒痒唤起的“笑”，以及疏泄郁闷的心理感受。活动第二部分是理解故事的第二部分，由于有了第一部分的铺垫，孩子们很快就理解了。

当我问：“红棉袄碰到脖子、碰到身上，小猪痒的怎样？”

幼儿回答：“小猪痒的舒服、痒的痛快。”

当我问：“小猪的朋友们穿上红棉袄后怎样？”

幼儿回答说：“痒的舒服，痒的痛快。”

当我又问：“为什么大家都喜欢这种痒痒的味道？”

孩子们都说：“因为痒的舒服，痒的痛快，痒的开心。”

辉辉还说：“我们听了这个故事也很开心，很舒服。”最后一个环节“谁穿了红棉袄”更是把活动推入了高潮，它以游戏的形式带幼儿进入了氛围，有了更为真切的体验，在“嘻嘻嘻，哈哈”笑声中我们结束了。

本节课不足之处就是在第一环节两人合作表演时，有个别幼儿没有参与，如果都参与表演的话，那幼儿对故事的理解就更透彻，也就更能体验“痒”这一生理反应令人发笑、舒畅的感受了。

大班语言下雨啦教案篇七

《太阳和月亮》这首诗歌主题单纯，内容浅显；节奏明快，韵律和谐，富有儿童情趣；读起来朗朗上口，易于朗读和记忆，选择这首诗歌，因为我认为它的文学形式易被小班幼儿所接受，不但可使幼儿的心灵和情感受到良好的熏陶，还可从小培养幼儿对文学作品的兴趣。

《纲要》中指出语言教育的`目标是：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”这句话已经把幼儿园开展儿童文学作品学习活动的基本内容和要求概括得相当清楚。语言教学应该是从幼儿的生活经验和已有知识背景出发，向他们提供充分的文学活动素材和交流的机会。在活动中，我先让幼儿说一说自己的朋友是谁，把幼儿导入到活动中，然后让幼儿根据经验把月亮和太阳分别安排到橙色和黑色的画面上，接着出示了许多的图片，让幼儿帮太阳和月亮找到属于它们的朋友，这样把幼儿的积极性都调动起来了。老师乘势把《太阳和月亮》这首儿歌念出来，幼儿的学习积极性也很高。但是我发现每段的最后一句是幼儿比较难记忆的，也就是“白天真热闹，夜晚静悄悄”这两句，在分析教材中本来我是考虑到这个难点的，还曾经想设计两个图谱来代表“热闹”和“静悄悄”给幼儿加深记忆，但是这个设想最终没用，对幼儿的记忆还是有所影响的。

小班幼儿很容易感到乏味，新鲜活泼的教学语言不但能促进幼儿浓厚的学习兴趣，而且还能促进幼儿形成良好的自我预测，激发自我成长的动机。活动中，在对语言环境的营造方面，做得还不够，特别是在听乐曲《去郊游》并表现出白天热闹的场景这一环节，表现形式有些单一，热闹、欢快的气氛还不够。如果活动时又模仿各种动物活动的样子，或是模仿自己起床后的生活场景会更好。我发现，因为小班幼儿的年龄特点，他们的动作发展不够灵活和协调，在进行音乐游戏时，需要教师的不断引导。在以后的时间里，应注重幼儿

的动作发展。

通过这一教学活动，使我更加相信，新课程的实施是对传统分课教学模式的改革，它使幼儿在学习中变得更主动，使幼儿在主动的探索过程中获得经验，掌握技能，锻炼了幼儿解决问题的能力。新课程是一个灵活开放的系统，在课题的生成中必须融会贯通，如果你僵硬的、静止不变的执行课堂计划，会使它失去生命的活力，从而不能激起幼儿学知的兴趣。

大班语言下雨啦教案篇八

活动目标：

- 1、感受故事清洁的新奇有趣，体验仿编故事的乐趣。
- 2、能根据故事清洁大胆想象进行仿编，尝试与别人想得不同，编得不同。
- 3、能安静倾听别人讲述，并能大胆与人交流。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备：

- 1、故事图片一套，范例图示图一张。
- 2、幼儿每人一张画有图示的纸。笔若干。

活动过程：

- 1、老师讲述故事开始和中间部分

提问：

(1) 故事叫什么名字？

(2) 小松鼠找到了一个什么样的地方建造新房子？

(3) 小松鼠的房子带它到了哪些地方？

2、猜想：小松鼠的房子为什么会动呢？

3、听故事结尾部分

提问：故事里说小松鼠的房子为什么会动？

2、教师边出示图片边完整讲述故事。

3、提问：

(1) 第二天，小松鼠发现自己到了什么地方？它看见了什么？说了什么？老师将小朋友回答的内容用图示表示出来，并引导幼儿连起来讲一次。

(2) 第三天，小松鼠发现自己到了什么地方？它看见了什么？说了些什么？同样用图示表示，并要求幼儿连起来讲。

(如果小朋友听得不清楚，教师可把第二、三段分别再讲一遍)

2、请个别幼儿尝试仿编，并引导幼儿用符号，图案表示出来，完整讲述。

3、每人一份图示，幼儿自由仿编，记录，并完整讲给同伴或老师听。

指示语：下面我就给没个小朋友发一张图，你们就把自己编的乌龟爷爷带小松鼠到了什么地方，看见了什么，说了什么，用图示表示出来。如果遇到不会画的东西，你可以用一个符

号来表示，只要你自己看得懂就行了。编完后，还可以把你仿编的内容讲给小朋友或老师听。

活动反思：

《会动的房子》是一个十分有趣的故事，房子怎么会动？怎会到山脚、到大海、到草原？这到底是怎么回事，这些带给孩子许多悬念的情节线索能有效引发孩子们大胆联想，能使孩子在看看、想想、说说中发展思维能力和语言的表达能力。在经过一番的讨论商量后，今天我为大家展示了此活动，在执教中由于多种因素，有得有失，下面就本次活动谈谈我自己的看法。

整个活动孩子们始终能保持情绪愉快、情感投入、思维活跃。这大大为整个活动带来了一个亮点。分析原因，我想可能有以下两方面：

一、从图书本身来看，《会动的房子》在幼儿的经验中，房子本身不会动，但是小松鼠盖的房子却可以从大树下跑到山脚下，从山脚下跑到大海边，又从大海边跑到草原上。！. 屈老师. 教案网！小松鼠的房子为什么会动呢？这个疑团一直吸引着孩子们的注意，激发着他们的好奇心，使幼儿始终保持着对图书的阅读兴趣。

二、抓住重点，帮助孩子更好理解故事。本故事共有7张图片，利用课件形式展开引导孩子想象、猜测新房子为什么会动？并学说小松鼠来到每一个不同地方的话：“咦，新房子跑到山脚下了！呀，新房子跑到大海里来了！哇，新房子跑到草原上来了！”活动下来，孩子们对故事的理解较好，了解了房子会动的原因，感受到了故事有趣，体验到阅读的快乐。目标基本达成，重点突出，效果好。

但在执教中，也存在很多的不足，绘本教学应让孩子充分观察、表达，但在执教中，自己对于课件的处理还不够完善，

可以以更好的方式呈现。那样的话孩子想象、表达的空间一定会更大。对于“小松鼠会对乌龟说些什么呢？”这个问题，孩子说不出来，说的有点散，回答不到点上，我想如果这段对话由老师抛出，孩子可能更容易的去理解朋友之间的友爱之情，使得在情感方面我引导的还不够升入。最后集体观看课件完整阅读这部分我和孩子的互动不够，这也是我欠考虑的一个方面。

活动下来还有许多值得我思考和反思的方面，在以后的教学中怎样让孩子更自由、生动的讲述，更完善的发挥孩子的主体性，让孩子在享受中学习。相信通过我们的努力，我们的孩子会更棒。

大班语言下雨啦教案篇九

活动目标：

- 1、知道故事的主要情节，了解我国有世界最高的山、最长的长城、最大的广场。
- 2、学习讲述故事，发展幼儿语言表达能力。
- 3、培养幼儿热爱祖国的情感。

活动准备：

- 1、教学挂图。
- 2、有关喜马拉雅山、万里长城、天安门广场的图片。
- 3、故事磁带《月亮船》、音乐磁带《划船》。

活动过程：

一、组织教学：小朋友，今天有这么多老师和我们一起上课，你们高兴吗？（高兴）现在请听儿歌，看儿歌里小小的船是指什么船。

二、儿歌导入：

弯弯的月儿小小的船，小小的船两头尖，我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。好，小朋友说儿歌中小小的船是指什么船呢？（月亮船）对，是月亮船，今天老师就带来一个关于月亮船的故事，你们想听吗？（想听）

三、分段播放故事录音。

四、教师设问题，请幼儿回答：

1、故事的名字叫什么？（月亮船）

2、是谁帮助小蚂蚁找到家乡的？（仙女）

3、小蚂蚁的家乡在哪里？（中国）那儿有最高的山是什么山？（喜马拉雅山）那儿有最长的墙是什么墙？（万里长城）那儿有最大的广场是什么广场？（天安门广场）

五、出示教学挂图，请幼儿和老师一起讲述故事。

1、教师提问：小蚂蚁的家乡是中国，那你们的家乡在哪里？（中国）你还知道我们中国有哪些美丽风景？（长江三峡、日月潭等）

2、请幼儿再说出我国在世界上最高的山、最长的墙、最大的广场的名字，教师出示相应的图片，以加深幼儿的印象。

六、教师小结：我们的国家地域广阔，山河秀丽，有很多著名的建筑、风景名胜，我们要从小热爱自己的祖国，为做一个中国人而感到自豪。

七、播放划船的音乐，现在就让我们坐上“月亮船”到我们美丽的家乡去游玩吧！