

最新端午节综合实践活动教学案例(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

端午节综合实践活动教学案例篇一

为进一步加强未成年人思想道德教育，结合本校彩豆文化特色，通过“彩豆情怀，端午显爱”主题教育活动，将中华民族的气节教育、节气文化和学校特色文化紧密结合在一起，培养学生的民族自信心和自豪感，增强学生对端午节传统文化的了解和热爱。

二、活动设计

(一)找一找

对象：1——5年级学生

要求：从阅览室或网上找一找关于端午节这一节气的相关知识；端午节的由来；屈原的故事；屈原的诗词；赛龙舟和包粽子的习俗。

(二)说一说

通过午会课、班会课、班队课，组织学生说说相关的知识。

1、对象：1——2年级学生

要求：说说端午节的由来；说说包粽子的习俗。

2、对象：3——4年级学生

要求：说说端午节的由来；说说包粽子的习俗；说说屈原的故事。

3、对象：5年级学生

要求：说说端午节的由来；说说包粽子的习俗；说说屈原的故事；说说屈原的诗词。

(三)画一画

对象：3——5年级学生

要求：以“走近端午”为主题制作一份小报，能反映端午的习俗，自己的心声、生活的体验。3——4年级为手抄报，5年级为电脑小报。

(四)写一写

通过黑板报、班级橱窗等阵地，进行环境布置设计。

对象：3——5年级学生

要求：以“端午情怀”为主题出好一期黑板报。4年级学生以写信的方式为“512”灾区的的小伙伴写封信，说说自己对端午节的理解、和小伙伴分享端午的快乐。5年级学生进行屈原诗词钢笔书写比赛。

(五)学一学

对象：1——5年级学生

要求：以“我向奶奶学一技”为主题，学习粽子的名种包法，在学习的过程中，尝试用各种豆物作为佐料包粽子，并品尝

不同地方、不同的风格、不同特色的粽子。

(六) 比一比

对象：3——5年级学生

要求：以“六一我作主、端午我进步”为主题，进行故事演讲比赛。故事内容可以是学习屈原的小故事、可以是反映端午民俗气息的生活故事、可以是自己在端午学习一项技能的小故事。

端午节综合实践活动教学案例篇二

本活动是在端午节和端午节前夕举行的一次主题班会。班会开始前先让学生搜集与端午节相关的资料，学会包粽子，做好相关准备工作。班会的主要过程包括：学生将自己搜集到的有关端午节的资料在班上进行交流，了解端午节习俗的来历；学生讲述屈原的生平与主要成就，并讨论我们应当学习屈原的哪些品质和精神，激发学生的爱国情感；讨论我们是否应该用外国的节日来代替中国的传统节日，明确我们应当继承和弘扬中华民族的优秀传统文化。

[班会目的]

结合端午节的文化内涵，对学生进行弘扬中华优秀传统文化、热爱祖国和热爱劳动的教育。

[班会背景]

农历五月初五，是我国传统的端午节。相传二千多年前战国时期的爱国主义杰出典范、我国古代大诗人屈原在这一天投江自沉，后人为了纪念他，把这天定为端午节，各地有吃粽子、赛龙舟等风俗。由于种种原因，许多学生对此传统节日的文化内涵不大了解。因此，在端午节举行此次班会，有助

于学生了解有关历史知识，明确端午节的文化内涵，让学生接受一次爱国主义的道德情操教育，同时对学生进行一次热爱劳动的教育。

[班会过程]

1. 准备工作

(1) 学生利用课余时间搜集有关端午节和屈原的资料，对端午节及其习俗的来历和屈原的生平、主要成就有所了解；搜集中外传统节日的相关资料，对中外传统节日进行对比，探讨我们是否应该弘扬我国传统节日的文化。

(2) 全班学生学唱《歌唱祖国》、《我们是祖国的希望》等歌曲，背诵屈原的《国殇》。

(3) 向家人或者其他人请教，学会包粽子。

2. 班会主要过程：

主持人：一年一度的端午节到来了。每年的这一天，民间有吃粽子、赛龙舟、挂艾叶、饮雄黄等习俗。现在，请同学们说一说端午节及其习俗的来历。

学生：（略）

主持人：前些天，班主任老师曾让我们向他人请教，学会包粽子。请同学们谈一谈自己学包粽子的体会与收获。

学生：略。

学生：略。

主持人：我们曾经学习过伟大爱国诗人的《国殇》。现在我们来背诵这首诗。

(全班学生背诵屈原的《国殇》)

主持人：今天我们纪念屈原，应该学习屈原的哪些品质和精神？

学生：屈原已经离开我们2340多年了，今天我们来纪念他，主要是学习他爱祖国、爱人民、坚持真理、宁死不屈的精神和他“可与日月争辉”的人格。

主持人：对我们中学生来说，热爱祖国主要表现在哪些方面？

学生：热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，拥护祖国统一，加强思想道德修养，努力学习科学文化知识，把个人的理想和事业融汇于祖国的社会主义现代化建设的伟大事业中，为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

主持人：让我们一起歌唱我们伟大的祖国！

(全班学生齐唱《歌唱祖国》、《我们是祖国的希望》)

主持人：在我国，除了端午节以外，还有哪些传统节日？

学生：除夕、春节、元宵节、清明节、七夕节、中秋节、重阳节等。

主持人：下面，请同学们以小组为单位讨论以下两个问题：(1)近年来，有人建议将除夕、清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日定为法定节假日。对此，你是赞成还是反对？简述理由。(2)有人认为外国的许多节日，如圣诞节、情人节等有较强的娱乐性，而中国的节日缺乏娱乐性。所以中国应该引进国外那些具有较强娱乐性的节日来代替传统的节日。对此观点，你是否赞同？简述理由。

(学生讨论)

主持人：现在请各小组的代表将本组讨论的情况向全班同学作一个简单的介绍。

学生：略。

主持人：我赞成将除夕、清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日定为法定节假日，因为这样做能使人们有时间从各种节日仪式中感受中国自身的历史传统，享受节日所带来的心灵愉悦。但是我不赞成用国外的传统节日来代替我国的传统节日，因为这样做不利于弘扬中华民族的传统文​​化。最后，请班主任老师给我们作小结。

班主任老师：端午节是我国的传统节日。中国的传统节日，是中华民族传统文化的重要组成部分。传统节日是中华民族文化的载体，不仅形式多样，喜闻乐见，还是各家各户乃至全民族都喜欢参与的节日。传统节日的各种仪式，千百年来都为中华民族所喜闻乐见，它们本身就是中华民族内心情感的一种展现，包含了丰富的审美理想和伦理道德追求。珍视我们的传统节日，能发挥涵养中华民族之根，弘扬民族之魂的作用。因此，我们要热爱祖国，珍视我们的传统节日。

端午节主题班会活动(四)

端午节综合实践活动教学案例篇三

在这个炎热的六月，我度过了一个别具特色的端午节，参加了一系列精彩纷呈的活动，收获颇丰。这是个登高赛龙舟的节日，包括包粽子、晒闲太阳、品尝美食等多种活动，不仅丰富了我的节假日生活，也让我从中感受到了深厚的文化底蕴。通过参与这些活动，我更加热爱端午节，也更加珍惜和发扬传统文化。

首先，我通过包粽子的活动，体验到了传统的手工艺。我和家人一起前往亲戚家中，大家围在一起包粽子。看着亲戚们熟练地捏起糯米，裹上鲜美的馅料，我也迫不及待地想亲自动手。起初，我笨手笨脚，裹出来的粽子形状参差不齐，但经过不断尝试，我终于掌握了包粽子的技巧。我发现，包粽子需要经验和耐心，每一步都需要小心翼翼地操作，不可操之过急。最终，我的粽子也有了可圈可点的成果，我感到非常自豪。通过这种手工艺活动，我更加感受到了传统文化的魅力，也更加珍惜传统的手工艺。

其次，在端午节期间，我还参加了赛龙舟的比赛活动。比赛前，我们队伍进行了辛苦的训练和筹备工作。我们齐心协力，互相配合，为了一个共同的目标而努力着。参加龙舟比赛不仅是一项体力的考验，更是一种团队精神和协作能力的体现。在比赛中，我和队友紧密合作，划动双桨，力争速度和节奏的完美配合。尽管我们最终没有取得名次，但参与其中的过程却给了我很多启发。通过这次比赛，我学到了团队合作的重要性，知道了只有大家齐心协力，才能取得更好的成绩。

端午节活动不仅有包粽子、赛龙舟，还有晒太阳、吃美食等传统节目。这些活动为我们提供了一个愉快的氛围，让人感到轻松和舒畅。晒太阳是我最喜欢的活动之一。在那一天，阳光明媚，微风徐徐，我和朋友们躺在草地上，聊天、打闹、晒太阳，享受着温暖和自由。这一刻，我感到心情愉悦，忘记了一切的烦恼和压力。而品尝美食更是我端午节的一大享受。在这个节日，家里准备了各种各样的传统美食，粽子、艾草饼、五色豆……美食的香气扑鼻而来，让我大饱口福。通过这些活动，我更加热爱端午节的欢乐氛围，也更加体会到精致生活的美好。

最后，通过参加端午节的各项活动，我进一步认识了传统文化的重要性和美妙之处。作为中国传统节日之一，端午节深深植根于中国人的心中。这些传统活动总能让人从繁忙的生活中解脱出来，找到人生的真正乐趣。传统文化是中华民族

的瑰宝，只有我们珍视和发扬传统文化，才能让其历久弥新，照亮我们的前行之路。在未来的日子里，我将继续坚守传统文化的传承和发扬，将这份文化寄托给下一代。

总之，端午节是一个充满热闹和欢乐的节日，我通过参与各种活动，感受到了传统文化的魅力和力量。包粽子、赛龙舟、晒太阳、品尝美食等活动，让我更加热爱端午节，也更加珍惜和发扬传统文化。在今后的日子里，我将继续传承和发扬端午节的精神，将这份热爱传递下去。

端午节综合实践活动教学案例篇四

在中国传统文化中，端午节是一个很重要的传统节日。每到这个节日，人们都要吃粽子，赛龙舟，挂艾草，这些传统活动在不同的地方有着不同的习惯。而在我校，今年端午节也进行了一系列的活动，我也参加了其中的一些活动，让我深深感觉到传统文化的博大精深，并且从中受益良多，收获颇丰。

第二段：赛龙舟

赛龙舟是传统的端午节活动之一，也是我校端午节活动的重头戏之一。每个班级都要组织自己的龙舟队，然后进行比赛。虽然我从来没有参与过龙舟比赛，但是我想必肯定很累。那种强烈的比赛氛围和激烈的竞争让人感到十分惊险刺激，让我感到在传承中国传统文化的情况下，人们运动起来却是那么的生动活泼。

第三段：包粽子

包粽子是另一项重要的端午节活动。在活动当天的上午，我和我的同学们齐聚在教室里，开始包粽子。我们把粽子叶子洗净晾干，然后把米、肉、花生等材料尽可能多地塞进去。虽然最后有些粽子外形并不是很漂亮，但是，我们始终在这

种传统活动中感觉到了种誓以自民族文化气息。

第四段：艾草蒸糕

在端午节这一天，我们还品尝了用艾草蒸煮的糕点——艾草蒸糕。我们会呷着热茶，聊着天，尝着口感独特的糕点。尽管口感与我们过去吃的油腻甜糯的糕点有些不同，但我们把国道的自然食品应用到了美食中，让人们更好的保持健康体魄，接受中华美食文化的关注。

第五段：总结

在这个端午节活动的过程中，我了解了许多传统文化的内涵，也更好地感受到了传统文化的浓厚气息。站在这个文化的传承之中，我们更能够理解我们的生产和生活方式是如何被中国传统文化塑造的。端午节让我们更好地了解我们集体文化的不断传承和发展的历史。要珍惜传统文化，在新的时代中更好的发展，培养文化自信，不断激发民族文化的积极性。

端午节综合实践活动教学案例篇五

活动目的：

缅怀先人，认识传统节日的由来和意义，强身健体，团结合作，弘扬民族文化。

活动过程：

一、 知识小竞赛。

1、端午节是哪一天？

2、端午节的别称有哪些？

3、端午节的各项活动项目有哪些？

参考答案(配合画面)：

1、每年农历的五月初五。

2、端阳节、重午节、午日节、五月节、浴兰节、女儿节、天中节、诗人节、龙日等等。

3、女儿回娘家，挂钟馗像，悬挂菖蒲、艾草，佩香囊，赛龙舟，比武，击球，荡秋千，给小孩涂雄黄，饮用雄黄酒、吃咸蛋、粽子和时令鲜果等。

二、介绍端午节的由来。

史料记载，公元前278年农历五月初五，楚国大夫、爱国诗人屈原听到秦军攻破楚国都城的消息后，悲愤交加，心如刀割，毅然写下绝笔作《怀沙》，抱石投入汨罗江，以身殉国。沿江百姓纷纷引舟竞渡前去打捞，沿水招魂，并将粽子投入江中，以免鱼虾蚕食他的身体。两千多年来，每年的农历五月初五就成为了纪念屈原的传统节日。

三、大家齐动手——包粽子。

四、学生回家煮自己的粽子。

五、教师寄语。

端午节综合实践活动教学案例篇六

今年因为新冠疫情的原因，我们无法像往年一样欢度传统佳节——端午节。虽然不能外出游玩，但我们学校还是开展了一系列的端午节活动。在这场特殊的疫情背景下，我参加了一些活动，让我更加深刻地感受到了传统文化对我们的影响。

第二段：了解中华民族传统文化的重要性

疫情让人们意识到健康和安全性的重要性，而传统文化也是我们的精神安全。学习传统节日文化不仅可以增进我们的文化底蕴，更能够加深我们对祖国的认知和热爱。在参与学校的端午节活动中，我了解到端午龙舟是有着竞技、社交、娱乐的多种功能，它既是体育竞技项目，又是中华民族文化的瑰宝。通过活动，我们学到了关于端午节的传说和典故，懂得了端午食品的制作和善待自己等方面的知识，不仅丰富了我们的知识面，也正确引导了我们对节日文化的理解与认知。

第三段：传统文化的时代价值

在这个快节奏、追求新鲜的社会里，我们是时候以更为开放、包容的心态去审视传统文化了。世界那么大，我们为什么要放弃自己拥有的宝贵遗产？经过对端午节历史文化的了解，我从中悟到令人钦佩的民族文化包容性以及鉴古知今的智慧和美。传统文化对当代社会仍然有着深刻的启示，学习和挖掘它的价值是我们深入思考当代发展过程以及深化文化内涵的必经之路。

第四段：疫情下的家庭节日文化

在疫情下的家庭共度端午节也是别有一番风味。妈妈为我们准备的粽子松香四溢，每一粒糯米、每一段肉馅、每一根葱和每一片竹叶都蕴含着家乡的人情味。我们四个人可以茶余饭后围坐在桌旁，讲讲新闻时事、分享自己的见闻和疑问。在以往的繁忙工作中，家庭过节成了一件不太现实的事情，而疫情下体现在家庭节日文化里，让我们更珍惜彼此之间的联系和交流。

第五段：结尾

总之，疫情虽然让表面的端午节活动变少了，但生命运行中

更深刻、重要的东西更多。我们以不同的形式追求文化新的化与创新，当探寻民族文化、从传统文化汲取智慧时，我们也要尝试新的表现方式，将这种智慧传递、让它变得更自成一體。愿我们传承好中华传统文化和端午节文化，让我们的每个节日都成为同一条文化大道上连绵的楼阁，让我们建设更美好的未来！