

2023年认识平行与垂直的教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

认识平行与垂直的教学反思篇一

平行四边形和梯形是四年级上册的平面知识，图形的特征多，概念多，要区分的知识点也多，所以，在这节课的安排中，我主要从以下几方面处理：

一、加强操作，让学生体验数学

一个生动学习情境的营造，可以引起学生的新鲜感和亲和感，使他们情不自禁注入自己的热情，主动、积极地参与学习活动，在轻松愉悦的环境中收到事半功倍的教学效果。本节课学生的动手操作、自主学习比较多，这充分体现了以学生为主体的思想，让学生在玩中学、乐中思，学生借助三角形、平行四边形的框架，在动手游戏中、在充分探索和交流的基础上，感悟、体会到三角形的稳定性以及平行四边形易变形的特性。

二、以小组合作为主，让学生自主探究新知

学生是课堂学习的主人，应该把课堂的主动权交还给学生。因此，我在讲授到将已经认识的这些四边形进行分类的时候，我先让学生想一想可以怎样分类时，学生考虑到可以按边分，按角分，这时，我顺势让学生以小组为单位借助手中的工具进行分类。在分类的过程中，学生出现了多种分类的方法，再让学生逐一汇报的过程中，我们渐渐统一了思想，按边分

将长方形，正方形，平行四边形分为一类，梯形单独为一类，剩下的一般四边形为一类。按角分，长方形，正方形为一类，其他的四边形归为一类。我觉得这样的教学设计可以充分发挥学生们的主体能动性，让学生们通过自己的研究，探索，发现获得的知识，远比我们直接教授给他们的学习效果要好得多。

三、教学设计思路清晰，重难点突出

本节课的教学重点是让学生理解和掌握平行四边形和梯形的特征，并且理解各个四边形之间的关系，同时难点也是理解各个四边形之间的关系。为了突破这一教学重难点，我在设计教学过程的时候，首先让学生理解四边形的概念，再用一个大的集合圈把认识的四边形都圈起来，让学生从整体上来了解所有具有四条线段围成的封闭图形这个特点的四边形都属于四边形。其次我让学生以小组为单位合作交流分类的过程，通过分类，让学生掌握平行四边形和梯形的概念，并且在汇报的过程中理解长方形，正方形，平行四边形三者之间的关系。在学生深入理解了这三种四边形之间的关系后，让学生尝试着用集合图来表示他们三者之间的关系。最后我让学生用一个比较大的集合图来表示各个四边形之间的关系，有了前面的铺垫，学生很轻而易举的就表示出来了，重难点也就不攻自破了。“润物细无声”，我觉得教学的重难点一定要在老师精心设计的教学过程中一点一点的融化在学生的头脑之中。

学无止境，在今后的数学教学中，我会更加努力，踏实教学，让自己的数学课堂越来越吸引学生。

认识平行与垂直的教学反思篇二

今天执教《平行四边形和梯形画高》时，我还是采用了先前我一直采用的方法，那就是让学生先预习，然后再汇报预习的情况。大部分学生能基本上理解本次学习的知识。在让学生画

的过程中,学生自认为学得好,我自己本以为在画垂线的基础上,学生是很容易掌握平行四边形和梯形画高的方法的,可事实并非如此。在教学过程中,学生还是会出现各种错误:

(1)学生画高时,随意性较强。

(3)学生会出现把垂足标错的情况,我想原因就是没能区分谁是底,经过纠正“画的是那条边的垂线段,谁就是底”,学生基本已经纠正过来了。在教学过程中,我特别强调把画高抽象成“过直线外一点画已知直线的垂线”,这样当平行四边形和梯形变化方位时,学生不会出现不会画的情况。

(4)碰到与生活有关的题时还不能与生活联系起来。

课本中出现了一道题:工人叔叔想修水管,问怎样才能用的水管最少?学生刚接触这题时不知该如何画。我适时加以引导。如在教学“过直线外一点向直线多画的垂线段最短”这一知识点时,我改变课本上的问题为“小鸡找水喝”:有一只小鸡,旅行渴了,它想到附近的河流边去喝水,你们能不能帮小鸡设计一条最近的路线呢?这样学生课堂积极性就调动起来了,学生反应很快“直着走”,基于已有的生活经验,这个问题比单纯的问学生“怎样经过直线外一点画一条与已知直线距离最短的线段”要简单明了的多。

对于学生的回答,我及时加以延伸“你的直着走实际上是过点向直线画的一条怎样的线?”这时“垂线段”的答案昭然如揭。这样,学生不仅掌握了知识,也学会解决了实际问题,以后在碰到类似的修路等问题就得心应手了。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

认识平行与垂直的教学反思篇三

《平行四边形和梯形》这一单元的教学内容包括：垂直与平行，平行四边形和梯形。垂直与平行中先讨论了同一平面内两直线的位置关系，引出垂直与平行的概念，再学习掌握垂线和平行线的画法。平行四边形和梯形中先通过画一画，比较观察，认识平行四边形和梯形的特点，以及几种四边形的之间的关系，再探讨平行四边形和梯形的各部分的名称，认识等腰梯形。

学习这一单元之前，学生应经掌握了直线、线段和射线的联系与区别，认识了角，长方形，正方形，对一般的图形都有了一定的认识基础。第二，这一单元的知识对学生来说比较抽象，教学中要注意调动孩子的感性经验。通过动手操作，小组合作探究，加深对几何图形的认识和理解。

我在教学这一部分内容时，注意到学生动手操作能力比较差，运用三角板、尺的技巧比较欠缺，所以特别注重了加强学生作图能力的训练和指导，重视作图能力的培养，同时尽力培养学生观察和思考的习惯。通过让学生验证平行、判断平行，归纳出各种类型的四边形，从而学生能够用图表表示各种四边形的区别和联系。因为平行四边形和梯形的特征是教学中的一个重点，一定要掌握两种图形的联系与区别，所以让学生通过自己动手做一做，想一想，联系具体实例来加深对平行四边形和梯形认识。

通过教学“平行四边形和梯形”使我更深地认识到：教学中培养学生的动手操作能力，既能充分发展学生的空间观念及

空间想象能力，又能加深学生对图形的特点及相互关系的理解，同时也为发展学生的创新意识提供了有利的条件。

认识平行与垂直的教学反思篇四

平行四边形和梯形是四年级上册的平面知识，图形的特征多，概念多，要区分的知识点也多，所以，在这节课的安排中，我主要从以下几方面处理：

一、加强操作，让学生体验数学。

一个生动学习情境的营造，可以引起学生的新鲜感和亲和感，使他们情不自禁注入自己的热情，主动、积极地参与学习活动，在轻松愉悦的环境中收到事半功倍的教学效果。本节课学生的动手操作、自主学习比较多，这充分体现了以学生为主体的思想，让学生在玩中学、乐中思，学生借助三角形、平行四边形的框架，在动手游戏中、在充分探索和交流的基础上，感悟、体会到三角形的稳定性以及平行四边形易变形的特性。

二、以小组合作为主，让学生自主探究新知。

《数学新课程标准》中明确指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖于模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式”。是啊，学生是课堂学习的主人，应该把课堂的主动权交还给学生。因此，我在设计这节课的时候，也着重考虑到了这一点。在讲授到将已经认识的这些四边形进行分类的时候，我先让学生想一想可以怎样分类时，学生考虑到可以按边分，按角分，这时，我顺势让学生以小组为单位借助手中的工具进行分类。在分类的过程中，学生出现了多种分类的方法，再让学生逐一汇报的过程中，我们渐渐统一了思想，按边分将长方形，正方形，平行四边形分为一类，梯形单独为一类，剩下的一般四边形为一类。按角分，长方形，正方形为一类，其他的四边形归为一

类。我觉得这样的教学设计可以充分发挥学生们的主体能动性，让学生们通过自己的研究，探索，发现获得的知识，远比我们直接教授给他们的学习效果要好得多。

三、教学设计思路清晰，重难点突出。

本节课的教学重点是让学生理解和掌握平行四边形和梯形的特征，并且理解各个四边形之间的关系，同时难点也是理解各个四边形之间的关系。为了突破这一教学重难点，我在设计教学过程的时候，首先让学生理解四边形的概念，再用一个大的集合圈把认识的四边形都圈起来，让学生从整体上来了解所有具有四条线段围成的封闭图形这个特点的四边形都属于四边形。其次我让学生以小组为单位合作交流分类的过程，通过分类，让学生掌握平行四边形和梯形的概念，并且在汇报的过程中理解长方形，正方形，平行四边形三者之间的关系。在学生深入理解了这三种四边形之间的关系后，让学生尝试着用集合图来表示他们三者之间的关系。最后我让学生用一个比较大的集合图来表示各个四边形之间的关系，有了前面的铺垫，学生很轻而易举的就表示出来了，重难点也就不攻自破了。“润物细无声”，我觉得教学的重难点一定要在老师精心设计的教学过程中一点一点的融化在学生的头脑之中。

四、实物课件大大提高了课堂效率。

本节课，我一些与内容有关的课件进行教学，它使我缩短了教学时间，大大提高了我的课堂效率。如：我在教学平行四边形与梯形的特征时，应用了实物课件。当小组研究完四边形的分类时，我让几名同学到讲台前来演示验证平行四边形的两组对边分别平行，梯形只有一组对边平行的过程，在学生演示完之后，我用实物再一次演示了验证的过程。实物课件不仅让学生直观的看到了验证的过程，而且又一次在学生的头脑中加深了印象，有效地突破了本节课的教学重点。平行四边形和梯形在实际生活中有着广泛的应用，我用一些实

物图让学生直观地感知图形的存在，课堂的效果也非常好。现代的课堂已经不仅仅是停留在粉笔和黑板的时代了，作为新世纪教师的我们，还应该大胆使用多媒体课件这一教学手段来提高我们的课堂效率。

学无止境，在今后的数学教学中，我会更加努力，踏实教学，让自己的数学课堂越来越吸引学生。

认识平行与垂直的教学反思篇五

平行四边形和梯形一课例1的教学重点是引导学生发现平行四边形和梯形的特征，从而抽象出他们各自的定义。因为学生有长方形和正方形特征的基础，总结出平行四边形和梯形的特征也不是很困难。理解表示四边形、平行四边形、梯形、正方形和长方形的集合图成了本节课的一个难点。我尝试通过以下环节解决本课难点。

1. 直接出示各种四边形，让学生观察并找出它们有什么相同的地方，使学生明确它们都是有四条线段围成的封闭图形。它们有一个共同的名字——四边形。

2. 为了让学生理解长方形和正方形是特殊的平行四边形，在学生找出所出示图形中的正方形、长方形以及总结出平行四边形和梯形的特征时，把每个图形的特征都对应地写在图形的下面。

3. 重点引导学生理解长方形是特殊的平行四边形。提问：“长方形是平行四边形吗？”学生认为不是。我从平行四边形的概念入手，“两组对边分别平行的四边形是平行四边形。那长方形的两组对边分别平行吗？它是四边形吗？”学生肯定。“那长方形是平行四边形行吗？”学生认同。“为什么是特殊的平行四边形？”从长方形的特征入手。“长方形除了两组对边分别平行之外，还有别的特征吗？”学生肯定。“这就是长方形特殊之处。”

4. 让学生自己理解“正方形是特殊的平行四边形。”“正方形是特殊的长方形。”培养学生知识迁移的能力。