最新万岁母校教学反思(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。 范文怎么写才能发挥它最大的作用呢?以下是小编为大家收 集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

万岁母校教学反思篇一

《地球万岁》是一首献给地球的诗,它以昂扬的笔调讴歌了地球对人类无私的奉献,鞭挞了人类对地球环境的破环,希望人类能永远拥有地球上美好的一切,表达了诗人企盼世界和平,人类永远享有平等与自由,保护生态环境,让地球用永远充满生机和活力的情感。

万岁母校教学反思篇二

《地球万岁》这是一首献给地球的诗,这首诗以昂扬的笔调讴歌了地球对人类无私的奉献,鞭挞了人类对地球环境的破坏,同时希望人类能永远拥有地球上美好的一切,这首诗表达了诗人期盼世界和平与自由,保护生态环境,让地球永远充满生机与活力的情感。本课重点是通过有感情读课文,小组合作探究,学生谈感悟体会作者要表达的思想感情,进而受到热爱和平、人爱自然保护地球的教育。

在布置学生预习此课时,我发现同学们对这首诗的兴趣很高,他们不仅仅注重的是诗歌的韵律的美,而且对这首诗所描绘的地球的美好,地球所遭受的人为破坏的现状,及对未来地球的畅想投入极大的热情,而极为关注。之所以如此关注这些,我想,是因为在他们通过查找资料、交流资料而得出的感悟。在教学设计中,我结合这一点,让学生通过网络搜集一些精美的世界各地的风景图片,让学生尽情地欣赏、感受地球的美;和一些人类破坏地球,使地球污浊不堪的图片,让学生清楚地看到人类破坏地球的丑恶行径。强烈地感受到

保护地球的重要性。

教学时,我引导学生以读为主,读中感悟。对诗歌内容的'理解,我没有逐句分析讲解,主要通过有感情的朗读来进行。我采取个别朗读、表演朗读、配乐朗读的方式,将朗读贯穿于教学的始终,让学生在朗读中理解诗句的意思,在朗读中熟记自己喜欢的诗句。采用读读——议议——再读读的方法,先让学生朗读几遍这首诗,读熟之后,再引导学生交流感受。收到了不错的教学效果。课后让学生带着自己的感受谈谈今后的打算,使学生强烈地感受到保护地球的重要性。

万岁母校教学反思篇三

《地球万岁》这是一首献给地球的诗,这首诗以昂扬的笔调 讴歌了地球对人类无私的奉献,鞭挞了人类对地球环境的破坏,同时希望人类能永远拥有地球上美好的一切,这首诗表 达了诗人期盼世界和平与自由,保护生态环境,让地球永远 充满生机与活力的情感。

根据教材内容,我把学习目标定为:

- 1、理解地球与人类的密切关系,通过重点句段的品读,唤起对地球的珍爱、保护意识。
- 2、有感情地朗读课文,体会诗歌热爱和平、热爱自然保护地球的主题思想。

在教学设计中,我力求体现以学生为主体,以教师为主导这一新的教学思想。教学时,我抓住文中重点诗句:地球把它的一切都给了人类,人类却做过多少令自己惭愧的事情。引导学生读课文,说一说地球把什么都给了人类?人类又做了哪些令自己惭愧的事情?通过地球的无私、博大、亲切和人类的无情、残忍、自私的对比,唤起学生保护地球的意识。当学生在心底产生了珍爱地球的意识之后,我又引导学生朗

读第六小节,并说一说作者希望我们怎样珍惜人类生存的家园,从而使学生懂得应该怎样去保护我们共同的家园—地球。 学生充分感悟课文之后,我再指导学生有感情地朗读课文, 学生自然就读的有感情。

反思这节课,还存在着许多不足,具体如下:

- 1、时间把握不够准确,致使有的教学环节不得不删掉。这也是造成对学生的训练没有达到预想效果的主要原因。
- 2、引导还不够到位,致使学生思维不够敏捷。问题提出后学生不能很快做出反应,课堂显得沉闷,学生不够活跃。我想这也是造成这节课没有达到预想效果的一个原因。

总之,通过这节课的教学,让我又一次总结了经验,受到了教训,找到了今后努力的方向,我坚信:没有最好,只有更好。

万岁母校教学反思篇四

语文学习重在感悟,《地球万岁》是一首献给地球的诗,它包含着对地球无私奉献的赞美,更包含着对地球美好未来的企盼。全诗包含这两方面的内容:热爱世界和平,反对侵略,让人类享受平等与自由;保护地球生态环境,反对贪婪索取,让地球充满生机与活力。所以了解诗歌内容,理解世人对地球未来的'企盼,体会诗歌蕴含的情感是教学重点。为了让学生更好的体会诗歌的意境,我让各小组选择自己喜欢的方式,在课堂上自主学习,合作探究,然后进行汇报。我始终关注活动的进展,了解学生的活动情况。如:两个小组学生畅想地球未来,有着不同的看法,一组认为未来是美好的,另一组认为是不美好的。据此,让学生讨论,引起思辨,由关注地球的现状引起对地球未来的关注,在潜移默化中让学生们意识到肩负的绿色责任。为了和平、自由、友谊和爱,我们要反对战争,反对贪婪,让大家一起保护环境,让地球充满

生机和活力。不过,在进行此课教学时,我依然还能回味起当时王丹老师的这一课教学,孩子们对课文的感悟和老师的引导,向她学习。

万岁母校教学反思篇五

诗句浅显易懂,并涉及到家喻户晓的神话传说故事《牛郎织女》,表达了少女们乞取智巧、追求幸福的美好心愿。

1、借吟诵悟情,提高学生阅读能力。

"书读百遍,其义自现。 为了提高学生阅读古诗的兴趣和能力,在教学中,我对读的设计有范读,吟诵,个别读,齐读,师生合作读,引读,边读边议,边读边评,边读边想象。有的地方为了突出诗情诗境,强化读,采用"一读、再读、三读",让诗情在学生心中产生共鸣,从而受到感染,激发浓厚的情趣,体味诗中的意境和作者的感情。

一切景语皆情语。每首诗都有某种情调的表达。《乞巧》这首诗就表达一种喜悦的情绪,所以,问题"牛郎织女日盼夜盼,终于盼到了相会团聚的时刻,你觉得他们此时的心情会如何?"的提出会使学生自主的去读,读出心情,也会读得更动听,读得更动情,读得更感人。这样也势必会提高学生阅读古诗的效果和能力。

2、借画面补充,提高学生阅读能力。

要想提高阅读古诗的实效,就得让学生理解古诗的背景。教学时,我首先由以前积累的关于中国传统节日的古诗引入新课,为了达到补充资料、丰富阅读信息、了解古诗的背景的目的,我播放了学生喜爱的神话传说《牛郎织女》动画片,让学生走进与乞巧相关的一个家喻户晓神话传说,领悟"牵牛织女渡河桥"的来由,体会它千古传颂的魅力,继而出示织女的资料,一步一步深入孩子们的内心,感受七夕节又叫

乞巧节的原因及盛况,品味对幸福的向往之情。