

最新体育课往返跑教学反思与评价(汇总7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

体育课往返跑教学反思与评价篇一

本节课我针对小学四年级学生的身心发展特点，我设计了从游戏热身；讲解传接棒方法到比赛，目的是让学生在轻松愉悦的学习氛围中感受运动的快乐，同时向学生进行集体主义的教育。

在课堂教学中，我采用了游戏热身法、比赛竞争法等教学方法，以多种教学手段贯穿始终。通过教师的引导和启发，学生进行自主练习，使学生动手、动脑，充分发挥学生的主体作用。

在第一环节：游戏热身。学生对此项游戏很感兴趣，同学们都积极的参与游戏中，在游戏中充分享受游戏带来的快乐。但在游戏中由于所选场地的空间不够宽敞，学生在奔跑和追逐中不能尽情施展，所以在没有达到游戏成功的标准，但达到了热身的目的。

第二环节：教授立棒传接法。我在课堂上采用了传统的教学方法，请学生配合老师做了示范：右手传接棒错肩跑出的动作方法，并较详细地讲述了游戏的方法。目的是可以直接地感受到传接棒的方法，然后再指导学生在慢跑和快跑中进行迎面右手传接棒和错肩跑出的练习。应该说学生的观察很仔细，学习也很认真，游戏中基本上没有看到学生传

接棒时发生困难，而且交接棒速度也很快。

第三环节：往返接力跑比赛。在掌握了正确传接棒姿势

的基础上开展比赛，首先学生对比赛就十分感兴趣，同时也达到了教学活动的高潮，学生们激情澎湃，跃跃欲试，表现出了强烈的展现自我的欲望。在此我及时渗透了集体主义教育，使学生在比赛中加强了集体主义感。在分组上我采用了1至4的循环报数法把学生平均分成了四个小组进行比赛，这样做的目的是体现公平分配的原则。

第四环节：障碍接力跑比赛。是在原有的基础上在跑道上增设了转圈和跨越垫子的障碍，在学生能够接受的范围内增加难度，培养了学生勇于挑战的精神。但在实际教学中只使用了垫子做障碍，没有完成转圈环节。

第五环节：结束部分。利用整理运动让学生疲惫的身心得以释放，学生们对比赛活动说出了自己的感受，同时我也对学生们在活动中的积极表现给予了肯定。

总的来讲，在本堂接力跑教学活动中，我的感受是学生有组织，有纪律，并积极的参与活动，认真学习动作（只有极少数学生出现错误动作），充分调动了学生的学习积极性。但在准备中还不够充分，和学生沟通交流过少，对示范组织教学缺乏经验，整堂课教学过程过于急促，时间安排上还不够准确。在今后的教学中，还需不断学习，进一步提高自己的教学水平。

体育课往返跑教学反思与评价篇二

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康

教育提供了良机。例如，在游戏比赛中一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至拳脚相向，导致受指责的学生产生怯场心理而退出比赛。这样一来，不仅影响了游戏教学的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我抓住这一契机，耐心地教导学生认识游戏比赛的意义，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到挫折。便如，在一场校际拔河比赛中，因我发现一名外班的学生参与了某班的比赛，故大声斥责，结果使该班的学生转移了注意力而导致失败。这种由于决心书外因素造成的失利使学生难于接受，情绪非常恶劣。对于这种意外事情的发生，我主动地向学生说明真相，讲清道理，充分肯定他们的实力，保护他们的自尊心，并提供再赛的机会。同时还可以通过我国运动员参加世界大赛出师不利的典型事例来教育学生，使学生了解任何比赛都可能存在一定的意外，包括裁判不公等，培养学生接受意外事实的能力，从而增强抗挫折能力和自我调节情绪的能力。

性格是个性的核心要素。良好的性格对于学习具有重要影响，而人的性格和交际关系、心理健康有着密切联系。小学阶段是性格形成期，我们应当通过体育教学培养学生良好的性格，使他们乐于交往，兴趣广泛，与人和谐相处和积极进取。如在体育分组活动中，常会发现个别学生不愿参与活动，只是坐在一旁观看或四处走走，询问为何？大都强调客观原因。经深入调查才得知或是因性格孤僻而导致不合群，或是因为体育成绩不理想，而没有人愿意与他们一组。针对这一情况，我就亲自上阵，带领不合群的学生一起参加小组活动，指导小组活动方法，并在巡视中不时地过问该小组每个成员的活动情况，及时表扬小组成员取得的成绩，使不合群的学生增添信心、融入群体。此外，还可创设两人合作的游戏比赛，让这类学生在愉快的气氛中与同伴打成一片。这样日积月累，持这以恒，就能帮助学生培养起良好的性格。

创新精神和实践能力是衡量学生心理健康的一项重要指标。因为一项创新活动的完成，必须具有充沛的体力、饱满的精神和乐观的情绪。为此，体育教师在教学中应通过多种手段培养学生活跃的思维、丰富的想象及运用知识的实践能力等。比如教材的安排要体现健身性、趣味性和实用性，以促进学生生理、心理和精神等方面的提升，获得成功和愉快的体验，使他们能热爱体育，增强自尊心和自信心。此外，还可通过教学方法的创新，以开发学生的潜能和完善人格，培养学生自学、自练的能力，并给学生营造合作学习的氛围，同时为学生提供机会，培养他们的创造力、竞争力。

体育课往返跑教学反思与评价篇三

案例1

四年级的一节耐久跑课，由故事导入，事先精心准备，画好场地，然后组织学生去游九畹溪，把学生带到指定的位置，讲清楚本次活动的要求、注意的事项等，首先开车抵达目的地，《慢热身跑》，教师充当司机，学生是乘客，行使时遇到红绿灯、十字路口等注意提醒学生平时都要注意交通规则，到达目的地后，教师又组织学生进行一些与耐久跑有关的活动类容，一节课下来，学生不但‘畅游了美景’，一路上还学到了很多交通知识。教师将生活情景容入课堂，使本来很枯燥的耐久跑课变成生动有趣的‘旅游’。

案例2

三年级的一节短跑课，教师设置的情景是森林运动会，教师给学生布置任务，分别让四组学生模仿老虎、狮子、猎豹、狼，进行比赛。并切每组同学生都做了动物头套装扮成动物的样子。学生觉得这种上课形式新鲜有趣，每个人都很开心，但是，却没有几过人学到短跑的要领。大家只知到学动物跑很有意思，自己做的动物头像很逼真，大步分同学只是模仿动物的样子相互打闹，本来应该由教师传授基本的短跑技术，

却被‘头套’抢去了风头。

教师在情景设置时，应该与学生以往的经历及所学的内容相联系。要明确，情景的设置是为强化上课效果，不是为活跃而活跃。

- 1、教师应该利用自己的知识经验，准确找出情景与所学内容的结合点，把握好教学方向。。。
- 2、教师应该有服务意识，尽可能地帮助学生进行有效学习。
- 3、牢记情景教学是一种上课形式，而不是上课目的。

体育课往返跑教学反思与评价篇四

体育引导课一般是指每学期开始的第一节室内讲授课。它的目的和任务是通过有关情况介绍和说理，去动员与组织学生认真上好体育课。教学实践证明，认真上好每学期的引导课，对提高教学质量有两点好处：

学生经过较长时间的假期休息后，思想容易分散，注意力一下子未能转移到学习上来。如果上好新学期的第一节引导课，就象部队做好一次战前动员那样，有利于提高学生对体育课和课外活动的认识，调动他们上好体育课、积极参加课外活动的热情，使课堂教学迅速进入正常化。

学期开始安排体育引导课，向学生讲明体育教学工作计划，使学生做到心中有数，明确学习任务，根据新学期体育课考核的项目、标准、时间和自己的`实际情况制定计划和措施，按教师的要求抓紧时间训练，有利于更好的完成教学任务。

体育课往返跑教学反思与评价篇五

作为一名青年教师，在工作中，我会遇到很多不同的问题与

困难，但我不会退缩，不会认输，我要勇敢的面对问题，解决困难，总结经验，吸取教训，在自己热爱的事业中不断进取、努力奋斗。

这次课的主要内容是原地踏步走向齐不走的转换和“捉尾巴”的游戏。

教学目标是使学生掌握正确齐步走的方法，保持正确的身体姿态；发展学生的身体协调性、灵敏性及反应能力；培养学生对体育活动的兴趣和集体荣誉感。

这是一堂简单的队列队形课，看似很容易，但真正扣到细节问题却很难统一。

例如：学生的基本站姿，能站好，但持久性较差。踏步变齐步的第一步幅大小很难走齐，横排面的整齐就更难了。从这点上我就犯了层次性的错误，横队走人多且排面场不易走齐，如果采用纵队走就容易得多了。所以方法很重要，课前的准备工作，课的研究设计工作更为关键。在课堂常规的细节方面要求不够，如：蹲的姿势不统一，看示范，听要求不认真等。

体育课往返跑教学反思与评价篇六

基础教育课程改革的浪潮滚滚而来，新课程体系在课程功能、结构、内容、实施、评价和管理等方面都较原来的课程有了重大创新和突破，这次课程改革所产生的更为深刻的变化普遍反映在教师的教育观念、教育方式、教学行为的改变上。通过课改，使我充分认识到了这些变化。在新一轮课程改革浪潮的启动下，通过短暂的新课程标准的培训，使我对中学体育新课程标准的理念、特点以及指导思想均有了初步的认识。当我拿到新的体育与健康一书时，看到那更具科学合理教学编排与设计时，着实让我兴奋不已，更从中汲取了大量理论教学素材，可在这时，我也有些迷茫，怎样去教呢？怎

样才能把这些理论知识都让学生在快乐的学习实践中消化吸收呢？我想这些对于我来说既是一种挑战、一种考验，更是一种促进。

这一个学期来，通过听别人的课，通过自己的实践，也通过对一些教学理论的'学习，我有了以下一些浅显的尝试和几点体会：

- 1、教师的角色发生了变化。
- 2、教学策略产生了变化。
- 3、教学构思的拓展。
- 4、教学过程的系统化。

体育课往返跑教学反思与评价篇七

本节课通过学生进行游戏创编和活动的情况，体现出以学生为主体，教师引导学生进行学习的过程。新课改给我们带来了新的变化。在教学实践中，以新课程改革理论为指导，紧紧围绕课堂教学这个主阵地，坚持为了每一位学生发展的核心理念，把握“让学生成为学习的主人”的主题策略，努力改变教师的教学方式和学生的学习方法，积极探索适合学生学习的各种课堂模式，为有效提高教学质量努力完善教学的各个环节。主要体现在以下两个方面：

上课前由体育委员提前将队伍带到上课地点，有序地进行队伍的集合，整理队伍后体育课的队形进行课前一分钟的常规练习。做得好方面：学生能按照体育委员的指令进行集队，动作比较迅速、规范。存在问题：个别同学的注意不是很集中，动作比较慢，以后需要加强。

课堂教学是以构建以“学生为主体，教师为主导，训练为主线，

发展为中心,师生互动,生生互动”的高效课堂。通过探索实践,认识到教学过程应该是:学生在教师精心设计的问题探索中,紧紧被问题吸引,自觉地,全身心地投入到学习活动中,用心思考,真诚交流,时而困惑,时而高兴,在起伏的情感体验中,自主地完成对知识的构建。在这样的学习过程中,学生不仅对知识理解十分深刻,而且“创造”着获取知识的方法,体验着获取知识的愉悦,使知识变成自己的精神财富。如:在本课堂开始部分就给学生一个自己展示的机会,让学生从所学所知大胆地表现自我,使课堂的学习气氛浓厚起来。改变了以往的老师先做,然后学生才跟着做的教学的“填鸭式”的教学方法。运用启发式的教学方法丰富了学生的学习思维,通过运用各种器材进行游戏的创编与活动,学生的运动情绪高涨,活跃了课堂气氛,又能锻炼学生身体素质,从而达到教学效果。

学生成为教学活动的主体,说起来比较容易,但真正落实在课堂上,并不是一件很容易的事。首先教师必须转变角色,真正从权威的讲授者变为与学生共同探索对问题以好朋友和引导者。在上课的过程中,通过游戏“兔子舞”激发学生学习兴趣,很自然地过渡到如果进行游戏的创编与活动的过程,分组教学让小组长成为学生的“小老师”真正地为老师减轻了负担,能够有效地组织本小组的同学进行活动,从中可以发现在部分的小组在小组长的组织很有序地进行游戏的创编与活动,运动的气氛很活跃;但有个别小组长由于组织不是很合理,学生的运动积极性也就减少了,运动情绪也不那么高涨。这需要老师与小组长更多的沟通,使小组的活动发能更好地开展,充分体现学生与学生之间、老师与学生之间合作的重要性。让学生真正成为学习的主人。最后的环节通过分组的游戏比赛活动使学生感受成败的情绪变化,使学生认识团结就是力量的重要性。课的结束部分,运用了一首“感恩的心”一起进行放松,达到很好放松效果。整一节课师生互动、学生之间的相互合作都很积极,真正实现了学生是教学活动的主体。