

# 2023年大班社会感谢好妈妈教案(大全5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 大班社会感谢好妈妈教案篇一

### 第一段：引言（150字）

美术实践活动是一种丰富多彩的学习形式，不仅能够培养学生的审美能力和创造力，而且也为他们提供机会去表达自己的情感和思想。近期，我参加了一次美术实践活动，在这个过程中我了解到了很多关于艺术的知识 and 技巧。在这篇文章中，我将分享我在这次活动中获取的心得体会。

### 第二段：体验过程（250字）

在这次美术实践活动中，我们尝试了各种不同的艺术形式，例如绘画、雕塑和陶艺等。我特别喜欢绘画，因此我选择了参加一个绘画工作坊。在这个工作坊里，老师用生动的教学方式向我们介绍了绘画的基本知识和技巧。我们学会了如何运用不同的画笔和颜料，如何调整光影和透视效果。除了理论学习，我们还进行了实践操作，通过模仿名家作品以提高我们的绘画技巧。整个过程既有挑战，又非常有趣。

### 第三段：收获与感悟（300字）

通过这次美术实践活动，我不仅获得了丰富的艺术知识和技巧，还培养了自己的审美能力和创造力。我学会了用画笔表达自己的情感和思想，并通过绘画作品与观众进行沟通。我

发现，艺术是一种无声的语言，它可以突破时空和语言的限制，让人们产生共鸣和沟通。此外，通过模仿名家作品，我也懂得了在创作中学习和受益于前人经验的重要性。艺术不是孤立存在的，它是建立在前人基础上不断发展的。

#### 第四段：困难与挑战（250字）

在美术实践活动中，我也遇到了一些困难和挑战。首先，绘画是一门需要耐心和细心的艺术，许多细节需要注意。有时候我可能会感到沮丧，因为我的作品没有达到我期望的效果。然而，我学会了坚持和调整自己的心态，从每个错误中吸取教训。其次，美术实践活动需要时间和努力。绘画一幅作品不是一件容易的事情，需要精心的规划和耐心的操作。但正是这种挑战让我更加热爱美术，也更加珍惜每一次创作的机会。

#### 第五段：总结与感谢（250字）

美术实践活动是一种有意义的学习方式，它能够培养学生的创造力和审美能力，并且让他们用艺术去表达自己。通过这次活动，我获得了丰富的艺术知识和技巧，更重要的是，我体会到了艺术的力量。我通过绘画作品与观众进行了情感的交流和沟通，这让我感到非常满足和快乐。最后，我要感谢老师和组织者，他们给了我这个学习和表达自己的机会。我会继续努力，不断提升我的艺术水平，并将美术实践活动的体验和收获运用到日常生活中。

## 大班社会感谢好妈妈教案篇二

近日，在我所在的学校举办了一次以美术活动为主题的比赛。这次比赛主要是围绕着活动美术展开的，我们需要设计一些有关活动美术的作品。逐渐走过这一个月的准备，我对活动美术的认识越发的深入，也在实践中获得了很多的心得体会，下面就让我来和大家分享一下我的体验吧。

## 一、勤于观察，善于思考

这是我在这次活动中最重要的体会之一。为了做出一件成功的作品，我们需要对周围的环境做出观察，并思考如何将我们所想表达的东西展现在作品中。我曾经看到过一件关于自然元素的画作，那画中的色彩感和细节处理都是我前所未见的。经过和作者交谈才知道，他是通过对自然景观的仔细观察而得出了他的设计灵感。这让我意识到，当我们在获得灵感和想法时，我们需要更勤于观察这个世界以及关注的事物，这将对我们的工作大有益处。

## 二、开放心态是成功之路

在这次比赛的过程中，我经常与其他参赛者交流并且分享自己的创意点子。这让我继续保持着开放的心态，并且也获得了很多的启示。有时候，我们很难在自己的想法中找到进一步完善的思路，而和他人的交流则是帮助我们实现这一目的的最好方式之一。记得一个比赛，我就受到了别人的启迪，以前从来没有想到过的表达手法，使我反思，比赛是竞争但同时也是一种协作，不要和自己过不去。

## 三、巧妙运用结构的要素

在这次活动中，一些参赛者在设计他们的作品时很巧妙地将结构元素融合到了作品中，增强了作品的连贯性。一个优秀的作品应该有一个明确的结构，比如说：主题、色彩、构图和形式等。将这些元素巧妙的在画面中组合，不仅能够产生更强的视觉效果，而且更能让观众留下深刻的印象。

## 四、创意和思维要开拓

比赛的过程中，我们可以用各种奇异的方式创造我们的作品。而比赛之后，我们可以看到自己独特的作品风格和顺序，整体评估自己的“产出”水平。但是，我们要记住，在现实

生活中，我们同样可以借鉴各种各样的方法来优化我们的设计。寻找新的创意和思维方式，无疑可以让我们的创造力更加充分的释放。

## 五、享受过程

不论结果如何，我发现在创作过程中，我们都能够感受到很大的满足感和成就感。当我们投入到创意和设计的过程中，我们也同时获得了一个释放情感的平台，这也是一种真正意义上的“享受”。我们在这种状态中所获得的成就感，远远高于获胜和失败带来的成就感。

最后，参加这次比赛让我获得了很多关于活动美术的经验和启示。我们并不是一个孤立的个体，我们的想法和经验都能够和他人进行整合和分享，相信我们可以在这个领域做出更多更引人注目的成就。

## 大班社会感谢好妈妈教案篇三

- 1、学习运用杯垫拓印出鱼的身体，并能够大胆添画，表现出鱼的外部特征。
- 2、初步学习合理布局，尝试添画背景使画面丰富。
- 3、能够大胆拓印，感受拓印画的乐趣和美

- 1、卡纸、水粉颜料、杯垫、、抹布、毛笔、油画棒、报纸。
- 2、《海底总动员》的视频、音乐磁带。

提问：你们看到了什么？（海底生活着各种各样的鱼）

（1）今天老师也带来了一些小鱼，我们一起来看看（出示鱼的图片）

(2) 这条鱼是什么形状，颜色呢？这是什么？（边指图片边认识）

(1) 你准备怎么做？幼儿讲述。

(2) 请一幼儿示范讲解。

(3) 老师小结：将杯垫子放在报纸上，用毛笔蘸上颜料，顺着一个方向将杯垫子涂满颜料，提起来，放到画纸上，轻轻地压一压，拿开。一条鱼的身体出来啦。一条小鱼太孤单了，我们可以多印几条。

(4) 在拓印的基础上进行想象添画。

看！小鱼的身体已经拓印好了，小鱼的身体上有什么呢？我们给小鱼加上眼睛、鱼鳍吧！

## 大班社会感谢好妈妈教案篇四

美术实践活动是我在学习美术课程中的一大亮点，通过这些活动，我不仅提高了自己的美术素养，还培养了对艺术的热爱和创造力。在这次美术实践活动中，我有了很多收获和体会，下面我将结合个人的实际经历，分享一下我对这次活动的心得体会。

首先，美术实践活动是一次与艺术真实接触的机会。在平时的美术课上，我们常常只是通过看书或者教师的示范来学习艺术知识和技巧，而在这次活动中，我真正有机会亲自进行绘画和创作。我记得有一次我们参观了一家画廊，看到了许多优秀的艺术作品，这给了我很大的启发。通过欣赏优秀的艺术作品，我不仅拓宽了自己的艺术视野，还能从中学到很多技巧和创作思路。这样的真实接触让我更加热爱艺术，也激发了我更多的创造力。

其次，美术实践活动是一次锻炼自我表达能力的机会。在这次活动中，我有机会通过绘画和创作，将我内心的感受和想法表达出来。举个例子，我们参观了一座城市的乡村，我感受到了乡村的宁静与美丽，于是我用画笔将这种美感表达了出来。通过这样的实践活动，我不仅培养了自己的观察力和想象力，还锻炼了自己的表达能力。这对于我来说是一次很宝贵的经历，使我在艺术创作中更加自信和勇敢。

第三，美术实践活动是一次培养团队合作精神的机会。在这次活动中，我们往往需要和其他同学进行合作，共同完成一项作品。通过这样的合作，我学会了倾听和尊重他人的意见，也学会了与他人相互配合和沟通。举个例子，我们一次活动中需要共同完成一幅大型壁画，每个人都有自己的创意和想法，我们通过讨论和互相取长补短，最终完成了一幅令人满意的作品。这样的合作经历不仅培养了我们的团队意识和合作精神，也使我们更加理解和包容他人的不同观点。

第四，美术实践活动是一次发现自我潜力的机会。在这次活动中，我不仅能够通过创作作品来展示自己的才华，也能够通过同学和老师的评价来发现自己的不足和潜力。通过此次活动，我发现自己对细节的观察力和表达能力有较高的天赋，并且在与他人合作中也有较强的组织能力和沟通能力。这些发现使我更加自信和有动力去追求艺术，也激发了我更多的创造力和激情。

最后，美术实践活动让我意识到艺术是一种无边界的语言。无论是我们的绘画作品还是我们的创作想法，它们都可以超越语言的界限，让人们产生共鸣。通过这次实践活动，我认识到画笔和画纸是我与外界交流的桥梁，每一次创作都是一次与他人进行交流和表达的机会。这让我更加坚定了自己对艺术的热爱和对未来的期许。

总之，美术实践活动是一次非常有意义和值得回味的经历。通过这次活动，我不仅提高了自己的艺术素养，锻炼了自己

的观察力、表达能力和团队合作精神，也发现了自己更多的潜力和动力。在以后的学习和生活中，我将继续发扬这次活动中的体会和收获，不断提高自己的艺术水平，创作更多优秀的作品，为美丽与艺术的融合做出自己的贡献。

## 大班社会感谢好妈妈教案篇五

大班美术活动：《马路上的汽车》 目标：

- 1、培养幼儿观察生活的习惯，以及记忆形象的能力。
- 2、引导幼儿了解不同汽车的不同功能和它们基本构造。
- 3、培养幼儿的想象力、创造力，鼓励幼儿设计各种造型及功用的汽车。

活动过程：

- 1、创设活动场景，引起幼儿活动兴趣。

教师与幼儿一起玩车：开车玩游戏，（配音乐）游戏场地的不布局也让我费尽心思，就是能起到让孩子真正玩起来的作用。

- （1）并请个别幼儿说说：你们玩的是什么车？有什么用？由那些部分组成？（2）你还见过大马路上还有哪些汽车？它们有什么用？（请小朋友相互讲讲，教师逐一出示相应的图片）（3）小朋友你们真了不起！知道了这么多的汽车。

- 2、看课件，拓展孩子的思维。课件的选材都从“创新”入手，图片都经过我加工处理达到了吸引孩子眼神的目的，最大限度的激发孩子原始的兴趣。活动中孩子还是很感兴趣。观看课件，启发孩子发散思维。（突破重点）（1）请幼儿说说跟

我们平时的汽车有什么不一样？（2）它们有些什么功用呢？  
3、谈话活动——想象中的汽车（重点：幼儿对汽车外形的感知，启发幼儿发散思维的训练。）（1）小羊遇到难题了，你们愿意帮助它吗？小羊种了一片桃园，秋天到了，桃子熟了，小羊想把这些桃子卖掉，可是自己又不会爬树，桃子没法摘下来，怎么办呢？我们给小羊造辆汽车来帮助它，但是造辆什么样的汽车来帮助它呢？（幼儿相互讨论后回答）（2）小猪嘴最馋了，它说呀，我想要一辆汽车，都有好多吃的。。设计障碍，为启发孩子从汽车的功用和造型上进行发散思维训练。（突破重点）（3）在我们生活中，还有哪些不方便呢？我们需要造一辆什么样的车，才能给我们的生活带来方便。

（设计意图：这个部分能拓展幼儿创作的思路，不至于局限在只为小羊设计汽车，只给小羊带来方便）（突破重点）4、幼儿作画：难点：创设出高科技，不同寻常功用，及不同寻常造型的汽车。

（1）师：今天，老师请小朋友来做小小设计师，要设计出和这些车不同的，请你们想一想，你准备设计一辆什么样的车？（指导幼儿围绕“想象中的汽车”这一主题进行交谈。）（2）我们设计的汽车造型要特别，还要给人们带来方便。（教师引导幼儿大胆想象）（促成难点）（3）幼儿设计新型汽车。（教师引导幼儿画出造型新颖，功能独特的汽车）（促成难点）

## 5、作品评析：

（1）请幼儿一起动手布置一个汽车博览会，幼儿做讲解员，讲解自己的作品。

幼儿互相欣赏新型汽车。

（2）请已经设计好汽车的小朋友拿着自己的汽车相互介绍一下，也可以介绍给旁边的老师听。

（设计意图：这个环节，请幼儿相互介绍，或介绍给身边的老师听，使幼儿与幼儿之间，幼儿与教师之间产生互动。）6、放音乐《开车歌》，幼儿做开汽车动作。

（1）这些汽车设计得真漂亮，而且有这么多不同的功能，我们都比不出高低了，让我们开起来试试，到底哪辆汽车开起来最稳。

（2）幼儿作开车动作出活动室。

（设计意图：最后一个环节做开车动作出活动室是让幼儿能在轻松的氛围中结束该活动。）

大班美术活动方案

大班美术活动：味道

大班美术活动说课稿范文

大班美术活动说课稿

大班美术活动：春雨