

最新毕业设计类中期报告(优质5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告的格式和要求是什么样的呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

毕业设计类中期报告篇一

毕业设计中期报告

毕业设计中期报告（一）：

20xx届毕业论文(设计)中期检查报告

第一部分总体状况

我校2007届毕业论文(设计)中期检查于4月15-19日进行。此次，中期检查分为两个部分进行：学院自查和专家检查。在学院开展为期一周的自查后，学校30多名督导专家分别到各学院抽查学生的毕业论文(设计)，并就毕业论文(设计)工作进行学生问卷调查。此次，督导专家从六个方面检查了八十多个专业三百多名学生的毕业论文(设计)前期开展的工作。从专家上报的检查状况和学生的问卷调查来看，督导专家对我校各学院的毕业论文(设计)前期工作，学生的毕业论文(设计)的进度、论文前期各环节的质量，以及指导教师的指导等方面基本上满意的，总体状况与质量比较好。各学院领导都比较重视本科毕业论文(设计)工作，都能根据学校要求，根据学院的具体状况，及时部署毕业论文(设计)工作，能够认真开展各个环节的工作；绝大部分指导教师工作认真负责，给予学生以悉心的指导和帮忙。但是，透过检查也发现一些问题。比如，有些学院接教务处通知后，并没有对本学院毕业论文(设计)工作进行统一安排；教务处文件、通知都要求在第七学期末就要开始进入新一届毕业论文(设计)工作，可有

些学院毕业论文(设计)工作仍然开始的过晚,学生反映时间太紧;透过专家检查和学生座谈发现,还有一些学院仍然没有统一对学生进行过毕业论文(设计)

的写作培训,学生不知怎样写论文,不会写论文,感到无从下手,对毕业论文(设计)写作方法、格式等也都不很了解;有些指导教师由于自己工作忙等原因,对指导的学生指导、关心不够;指导学生时间太少。学生方面由于考研、考公务员、找工作等大多集中在三、四月份,对毕业论文(设计)干扰和影响很大,情绪浮躁,有部分学生对毕业论文(设计)不够认真和重视,时间上也不能够保证等问题。老师和学生反映最突出的问题是图书资料缺乏且陈旧过时;实验设备不足;指导不够;事先对所选课题缺乏了解。学院没有对学生进行毕业论文(设计)写作培训。下面分别从几个方面,将专家检查的总的状况和学生问卷调查的状况反馈给各学院:

一、毕业论文(设计)进展状况

到中期检查时,文科各学院学生的论文初稿已经构成的占60%左右,即将进入初稿的修改阶段,有一小部分未完成的,也处于初稿的收尾阶段,初稿也接近完成;到中期检查时各理科学院进展不一,有的学院大部分学生都处在实验阶段,大多数学生已经完成了一半,个别学生已经完成了实验环节,即将进入论文写作阶段;有的学院完成了前阶段的准备工作,才开始进入实质性的实验研究,而有的学院大多数学生已经完成了实验环节,进入结题阶段,大部分学生还没有进入论文写作阶段,后期工作颇为紧张;工科学生的毕业设计进度基本上贴合计划安排。到中期检查时,大多数学院都完成了前期的资料查阅、外文翻译、文献综述、相关的实习以及设备调试等准备阶段,现已进入了实验数据的研究采集阶段。有的论文(设计)框架已经搭好,论文处于起步阶段;医科方面已经完成了前期的各类实习、查阅文献资料,调查研究等环节,大部分学生都处在实验阶段,小部分学生实验环节即将结束,将进入论文写作和数据处理阶段;有的学院到中期检查时部分

学生的论文初稿基本上构成。理工科学生大都反映由于实验设备不足、设备老化、限电、图书资料难找等原因影响了毕业设计的进度。考研、考公务员、找工作等因素的干扰，也影响了论文(设计)的进度。

二、选题的质量状况：

从专家检查反馈的状况来看，我校各学院的毕业论文(设计)选题总体状况是好的。绝大部分的选题是贴合本科毕业论文(设计)选题原则并到达综合训练和专业训练的要求。90%多的选题都与实际生活生产紧密联系的或涉及社会热点问题的课题，基础理论的课题比较少。从专家抽查的论文中90%的选题难易、大小比较适中。题目来源方面文科主要是学生根据所学专业及自己的兴趣自拟的题目，也有指导老师带给的题目。理科类选题主要来源于指导教师的课题，另一小部分来源于企事业单位。课题类型多为实验性研究课题，课题质量都比较高，有属于前沿学科的课题，也有关于国计民生的一些现实性、应用性的课题，但有些科研类课题对于本科生来说过深过大。工科类的选题一部分来源于指导教师的课题，还有一小部分来源于企事业单位实际课题和教师自拟课题。三种来源各学院所占比例不同。医科学家的课题也是来源于教师科研项目、教师学生自拟课题和企事业单位的实际课题。在检查中发现有些选题不贴合要求，题目太大，要求不明确、不具体、太笼统，不适合本科生写作。有的专家以与学院进行过沟通。

三、前期的毕业论文(设计)质量状况：

由于文科学生到中期检查时，大部分学生论文初稿已经基本构成，督导专家感觉多数论文的布局结构比较合理，立论正确，论文格式贴合要求，其中个别论文立意比较好，由于是初稿论文还需后期不断的加工和修改和调整，以到达各方面的完美。理工科各学院在前期的选题、实习、资料收集、文献综述、实验设计、实验数据采集等环节上都是按计划进行，

而且大多数学生完成的比较好，到达了预期的质量要求；有些学生在资料收集或对题目感到茫然，不知所措时，经过指导教师的指导帮忙后，都排除了困难，到达了理想的质量，顺利完成了前期的各项工作。理科各院开题工作做的比较好，认真规范，资料详细。学生对课题的调研比较充分，综述完成较好，实验设计合理可行，实验方法合理科学，实验数据处理及时恰当，理论分析环节的工作质量比较好，软件设计较为合理，硬件安装完成的也不错。医科学生前期完成的实习的较充分，学生熟悉了本学科常用的调查研究的方法，现场调查和实验操作都比较规范、严谨。资料、数据完整，检验、分析与论证也比较透彻。多数论文初稿质量较好，贴合规范要求。

学生大都反映由于实验设备不足、设备老化、限电、图书资料难找、指导教师指导不足等也影响了学生的毕业论文(设计)的质量。考研、考公务员、找工作等因素的干扰，使得学生无暇顾及毕业论文(设计)，对毕业论文(设计)的质量也有很大的影响；有的学院进入毕业论文(设计)环节过晚，使得学生作毕业论文(设计)时间仓促，使论文(设计)质量难以保证。

四、指导教师指导状况：

透过督导专家和学生座谈，以及从学生问题调查中了解到绝大多数指导教师以人才培养为己任，十分重视本科学生的毕业论文(设计)，在指导工作中对学生尽职尽责、严格要求。从选题开始到制定工作计划，到开题、实验、设计方案的确定，资料收集到论文写作等每一个环节都给予学生以悉心的指导。主动询问关心学生的思想动向和毕业论文(设计)进展，定期为学生解惑答疑，给予学生及时的鼓励与帮忙，及时帮忙学生解决难题。有些工科的指导教师经常到毕业设计现场、到实验室指导学生，工科各学院的大多数指导教师基本上能做到每周与学生见面。理科的指导教师基本上都在实验室指导学生。由于有的学院学生在外实习或找工作，指导教师联系不上学生，都感到很着急，有的主动联系学生，催促其回

校，检查他的毕业论文(设计)状况等。但是，据督导专家和学生反映，也有个别指导教师由于自己工作繁忙等原因，对学生指导的不够，也没有定期的答疑解惑，学生几乎见不到指导教师的面，由于得不到有效的指导和帮忙，至使有些学生在开始毕业论文(设计)时无从下手，有困难得不到及时有效帮忙和解决，影响了毕业论文(设计)的进度和质量。下面是督导专家检查的各学院的具体状况和学生对各学院毕业论文(设计)工作提出的意见和推荐。

第二部分各学院状况

政治学与公共管理学院

一、督导专家检查的状况：

1、学生毕业论文(设计)工作进度状况：大部分学生已完成初稿，有小部分未完成初稿但已处于论文初稿的收尾阶段。

2、选题的质量状况：选题范围过大；选题理论难度过高；选题具有随意性，偶然性及不规划性；部分论文选题存在“大、难、杂、乱、空”问题。但选题总体质量尚可，没有其他太明显的问题。

3、论文(设计)各环节质量状况：从检查的论文初稿状况看，许多同学资料准备不足，收集资料有问题，而且几乎无人写文献综述；从行文来看，大多同学缺乏科研论文写作的基本培训，还不会写论文。

4、指导教师指导状况：从座谈状况看，大多教师能认真指导学生，认真负责。但存在如下问题：师生交流沟通不够；有的老师指导不够详细、具体。

5、学院前期管理状况：总体状况很好，动员宣传，资料服务等环节都能及时开展，但从学生调查中看有些环节开展的不

够充分。

6、存在的问题与推荐：(1)论文写作时间与读研、找工作、公务员考试等时间相冲突，造成学生顾此失彼。(2)推荐学校图书馆多进有关专业新书，新资料。(3)推荐学院重新对论文选题，目录进行调整、修改。

二、学生的意见和推荐：

1. 搜集整理资料方面：有些图书馆藏书被同学借走或根本找不到，望图书馆多进资料，学院阅览室能够开放借书；所写论文专业性太强，如越南国会，资料较难找；在筛选整理资料过程中还不够准确，行文中结构逻辑性欠缺。

2. 时间方面：有同学现已实习，周六才有休息的时间，与论文的写作时间有冲突，期望能在周六的时去拜访老师商讨论文的事情；论文写作与考研复试、考公务员和找工作日期冲突，准备时间明显不足。

3. 在写作过程中对问题的针对性解决以及结构衔接存在些许问题。推荐加强学生的写作培训。

毕业设计中期报告（二）：

一、督导专家检查的状况：

1、学生毕业论文(设计)工作进度状况：上学期末法学院就布置了毕业论文写作工作，并对全体毕业生进行了动员，安排教师讲授“撰写毕业论文”的讲座。透过抽查95%的论文初稿已写出来，并打印出来，5月底全部定稿。

2、选题的质量状况：选题的质量比上个学期的质量好，除了抽查的学生的选题都比较好。表此刻：题目联系实际密切，如《农民工权益的保护探讨》、“浅论我国农村土地行政存在

的问题及解决对策”。在抽查的11个题目中有7个题目联系实际密切，4个题目属于基本理论的研究。题目大小适当，初稿已全部完成。目前学生们正在指导教师的指导下进行初稿修改。法学院的论文选题目大多是学生自己提，经教师指导审查确定。小部分题目由教师拟订，供学生选取的，此部分题目理论性、知识性较强。题目中社会热点问题、联系实际的较多。

3、论文(设计)各环节质量状况：上学期末动员论文写作，并进行撰写方法的指导。学院要求4月27日前完成初稿，经查询已基本全部完成初稿。4月底就可定稿，学院资料室在假日也开放，方便学生查阅资料。

4、指导教师指导状况：教师指导总体看来认真负责的，从定题到能够完成都指导在2到3次，个别指导教师稍少。因此，指导教师的指导，总体看来，不存在问题，指导教师需要加强后期指导工作。

5、学院前期管理状况：根据确定的题目及安排的指导教师(每人都有相当数量的指导题目)以及已完成的初稿，学院对论文写作工作是抓的。

6、存在的问题与推荐：教师主动指导的少；学生主动争取指导的多。课题应采取学生自选与教师拟定相结合的办法进行。

二、学生的意见与推荐：

1. 资料不足。尤其是新颖题目相关资料的查找；外文资料、相关现实调查分析的数据资料查找有困难；资料室中各类学科书籍摆放不规范，给资料查找带来不便。期望能够对资料室图书进行定期分类整理；学校向学生带给国外大型法律数据库的使用帐户，使学生在研究写作的过程中能够借鉴使用。

2. 基础理论知识需要进一步加强，思路易受现有学说的影响，

而如何整理运用众多资料 and 如何表达自己观点也成为一大困难，需加强导师指导交流和扩大阅读面以开阔思路。

3. 写作中会遇到跨学科的问题，需要搞清原先本学科以外的如社会学的一些问题。

4. 推荐学校开展关于本科论文写作的格式、要求，写作如何提高层次，如何增强严谨性与学术性的一些讨论与探索，使本科论文更有学术价值。

毕业设计中期报告（三）：

1. 收集和整理资料，参阅部分收集到的资料，对论文命题有了初步的认识。

2. 完成开题报告，并透过指导老师和论文开题答辩小组审查。

3. 查找与阅读论文相关的适宜的英文文献，对其进行翻译并完成。

4. 寻找实习单位，进行为期一个月的实习，实习资料涉及社会实践和与论文相关的实地研究。

5. 实习期间写下实习周记，在实习结束后完成实习报告。

6. 透过文献研究和实践研究，对论文命题有了较为全面的理解后，结合前人的研究成果，完成论文初稿的撰写。

存在的主要问题及解决办法

到目前为止，在论文的写作中主要有以下几个问题：

1. 对论文所涉及的知识认识得不够深刻，所以对命题的探讨但是深入。

2. 研究中引入的数据不够，对相关问题的支撑程度不足。
3. 论文的各部分之间的衔接不够强，有的地方缺少逻辑。

导致上述问题主要有两个原因，一是研究不够深入，二是撰写不够严密。针对这两个原因，解决方法有：

1. 对论文所涉及的知识以及前人的研究成果理解程度需要更加深刻，在这个基础上才能得到有深度的结论。
2. 需要对已完成的资料进行多次审阅，从资料、结构及用语等方面给予调整。
3. 对于写作过程中遇到的具体难题要多向指导老师请求援助。

下一步的主要研究任务、具体设想与安排

在往后的论文写作中主要研究任务是在已完成的基础上给予完善，具体的方法是参阅更多的相关研究文章，尤其是研究较为完整系统的书籍，深度提取其成果，结合本文的研究方向与思路来引用，其中具体资料包括前期研究不足的怎样将crm与erp在财务、制造、库存、分销、物流和人力资源等连接起来方面的问题。针对此问题，需要更加具体的探索crm与erp的共性，如共通性与有机结合等问题。

另外，论文的进度方面，在初稿基础上进行修改，争取在六月初完成论文终稿。

毕业设计中期报告（四）：

一、督导专家检查的状况：

1、学生毕业论文(设计)工作进度状况：共抽检6名学生，社会学的3名，哲学3名。哲学系2名被抽查的学生认为调查表要

求的12个资料都贴合要求，都填了“是”，有一名同学对2次资料填了“否”（写作培训、制订计划），科学系2名同学对写作培训填“否”，一名对“开题环节”填“否”。

2、选题的质量状况：讨论过程中都没有对选题问题提出意见，题目都是自拟；没有发现有问题的题目；6位同学的论文，都已基本完成，多数表示只待最后修改补充。6名同学普遍对文献资料条件提出质疑。主要意见是：资料陈旧，使用不便，资料带给服务不方便，主要相关书刊都在新校图书馆，不利于老校同学使用。

3、论文(设计)各环节质量状况：论文写作过程的各个环节都基本顺利。哲学系有1名同学对“写作培训”和“制定计划”两个环节略有微词，社会学有2名学生对“开题环节”和“写作培训”表示否定。6名被抽检同学的论文初稿，都是字迹清晰，卷面整齐的计算机打印稿，多数都已装订成形。大家都表示还待修改补充。同学们普遍承认，选题和开题是一个比较艰难的过程，这主要体此刻对已掌握知识与课题关联资料之间的把握度不够确定，因此选题和开题个性需要教师指导。总体状况良好。

4、指导教师指导状况：对指导教师的意见不多，主要是两点：(1)资历较深，业务水平突出的指导教师，工作比较忙，指导机会有限或学生有顾虑。(2)年轻教师受阅历限制，指导起来不太熟练。总的状况良好。

5、学院前期管理状况：论文写作前期，学院缺少明确规定，因此也没有统一安排，所以对写作培训、开题报告等等都不尽完善。

6、存在的问题与推荐：学生普遍对哲学、社会学专业图书馆资料问题有强烈意见：(1)有关两个专业的图书，主要集中在新校，离专业教学所在地太远。(2)院资料室收藏不多，资料陈旧，使用限制太多。

二、学生的意见和推荐：

1. 资料难搜集。很多文献资料太陈旧；院图书资料室不对本科生开放，大部分相关资料在新校，老校图书馆找不到，期望学校能够分专业的解决一下；由于所选题目只是出于兴趣，在论文前期甚是迷茫，不知看什么书，推荐指导教师能够指定一些书目。
2. 论文的选题与论文的写作中间有一个盲点，影响论文的开展，原因在于：(1)学生对所选题目了解不够详尽、准确；(2)个别同学由于工作等原因造成论文的搁浅；(3)指导老师由于工作忙，指导不够及时，学生也很少主动询问指导老师。导致很多同学都等到最后检查的时候集中几天匆匆忙忙地写完应付，质量难以保证。
3. 对于毕业论文的具体要求，向学生传达不够明确。
4. 在前期设计调查问卷结构不太合理，另外由于时间和资金原因，对于调查对象的选取以及调查员的培训有所不足，无法进行较大规模调查，导致问卷有效率降低，在最后进行分析时资料信度与效度降低，无法推论总体论文只能进行定性描述，难于进行定量研究。

经济学院

一、督导专家检查的状况：

- 1、学生毕业论文(设计)工作进度状况：所查四个专业的10位同学，初稿均已基本完成，然后经过指导教师的两次修改，四月底均可定稿。
- 2、选题的质量状况：抽查的10位同学的选题，都是在与指导教师协商后最后确定下来的，多数同学参考了各自院系发给的论文参考选题，结合自己的兴趣和资料的积累而定下来的，

因此，选题的质量是好的或比较好的。

3、论文(设计)各环节质量状况：从抽查的10位同学来看，首先选题很好，都已结合自己的专业，发扬理论联系实际学风，选取了与自己专业有关的论文题目。其次，从初稿来看，文章的框架结构，资料的运用以及理论和现实好处都是比较好的。相信经过指导教师的认真修改和指导，最后的论文质量是有保证的。

4、指导教师指导状况：各指导教师明确了指导的学生后，首先与学生联系，帮忙学生确定论文题目，并给学生推荐资料，然后学生主动找老师协商，定下论文结构和布局，经过初稿和二稿的修改最后定局。据学生反映指导教师还是很认真负责的，有的教师住在校外，经常用电话、短讯给学生以指导。

5、学院前期管理状况：经济学院管毕业论文的领导，十分重视此项工作，早在上学期的期末，即上学期放假前就启动了学生毕业论文工作，要求各个系(专业)分别拟定了一批论文参考选题，各个专业的系主任又分别对该专业的毕业生进行了动员，强调必须要保证论文的质量。

6、存在的问题与推荐：(1)据学生反映，他们在写论文过程中最大的困难就是资料搜集问题。(2)推荐学院的资料室在毕业论文写作过程中能够对他们开放。

二、学生的意见和推荐：

1. 资料搜集难。尤其是相关英文文献，许多年度贸易数据缺失。图书馆部分期刊和文献无法下载，推荐及时更新图书馆里的电子资料，尤其是部分核心期刊的资料、文献；推荐学院开放资料室，或老师带给相关数据；也期望建立学术交流的平台，鼓励导师间、导师与同学间、研究生和本科生间交流、沟通。

2. 对所选题目相对陌生。但是经过老师的指导渐渐对所选题目产生了浓厚的兴趣。在资料搜集过程中，对资料位置不明确，但经过查找还是圆满完成了。推荐学院加大对学生向社会调查搜集信息的帮忙和支持，以便同学们更好地完成论文写作。

3. 时间有点紧。确定选题时未多思考到选题开展的难度，过程中有时会感觉进展缓慢；但指导老师给予了及时帮忙，使论文进度加快。

4. 一是对于专业的学术论文的要求与常识了解不深，整体把握题目上比较困难，之后导师把问题集中汇总后对同学的问题进行了集中培训，每周的例会上都有解答疑难。

5. 学校限电给我的上网查资料带来必须的不便，期望能够全天供电，方便毕业生在网上查找资料。

毕业设计中期报告（五）：

一、督导专家检查的状况：

1、学生毕业论文(设计)工作进度状况：经抽查中文、新闻、广告三个专业10位同学的毕业论文写作现状分析，证明该院对此项正按计划进行，但基本尚处准备阶段；该院正组织抽查，采取有效措施，进一步督促、指导，近期有更多学生写出高质量、高水平的论文。

3、论文(设计)各环节质量状况：总的来看，选题已确定。指导教师与学生已开始同步进入此工作之中；文献资料同借阅有困难，可能必须程度上影响写作进度，这一问题若不及时改善，也会影响论文质量和水平；指导教师基本已掌握学生的写作进度，并同意学生的写作计划。

4、指导教师指导状况：从抽查的状况看，这一阶段指导教师

也督促学生的论文选题、写作计划，并表示同意。

5、学院前期管理状况：基本按学院计划进行。学生方面似乎写作进度不尽一致，或者说真正进入写作阶段的人尚不太多。

6、存在的问题与推荐：

主要问题：(1)毕业论文写作缺乏相应的培训，一些学生表现得不知所措，难关流于应付。这不仅仅无法保证论文质量和水平，学生本人也感到悔疚。(2)学生写作论文所需相关文献资料普遍认为难找。(3)指导教师对毕业论文的指导。

毕业设计类中期报告篇二

第一部分总体状况

我校届毕业论文(设计)中期检查于4月15-19日进行。此次，中期检查分为两个部分进行：学院自查和专家检查。在学院开展为期一周的自查后，学校30多名督导专家分别到各学院抽查学生的毕业论文(设计)，并就毕业论文(设计)工作进行学生问卷调查。此次，督导专家从六个方面检查了八十多个专业三百多名学生的毕业论文(设计)前期开展的工作。从专家上报的检查状况和学生的问卷调查来看，督导专家对我校各学院的毕业论文(设计)前期工作，学生的毕业论文(设计)的进度、论文前期各环节的质量，以及指导教师的指导等方面基本上是满意的，总体状况与质量比较好。各学院领导都比较重视本科毕业论文(设计)工作，都能根据学校要求，根据学院的具体状况，及时部署毕业论文(设计)工作，能够认真开展各个环节的工作；绝大部分指导教师工作认真负责，给予学生以悉心的指导和帮忙。但是，透过检查也发现一些问题。比如，有些学院接教务处通知后，并没有对本学院毕业论文(设计)工作进行统一安排；教务处文件、通知都要求在第

七学期末就要开始进入新一届毕业论文(设计)工作,可有些学院毕业论文(设计)工作仍然开始的过晚,学生反映时间太紧;透过专家检查和学生座谈发现,还有一些学院仍然没有统一对学生进行过毕业论文(设计)

的写作培训,学生不知怎样写论文,不会写论文,感到无从下手,对毕业论文(设计)写作方法、格式等也都不很了解;有些指导教师由于自己工作忙等原因,对指导的学生指导、关心不够;指导学生时间太少。学生方面由于考研、考公务员、找工作等大多集中在三、四月份,对毕业论文(设计)干扰和影响很大,情绪浮躁,有部分学生对毕业论文(设计)不够认真和重视,时间上也不能够保证等问题。老师和学生反映最突出的问题是图书资料缺乏且陈旧过时;实验设备不足;指导不够;事先对所选课题缺乏了解。学院没有对学生进行毕业论文(设计)写作培训。下面分别从几个方面,将专家检查的总的状况和学生问卷调查的状况反馈给各学院:

一、毕业论文(设计)进展状况

到中期检查时,文科各学院学生的论文初稿已经构成的占60%左右,即将进入初稿的修改阶段,有一小部分未完成的,也处于初稿的收尾阶段,初稿也接近完成;到中期检查时各理科学院进展不一,有的学院大部分学生都处在实验阶段,大多数学生已经完成了一半,个别学生已经完成了实验环节,即将进入论文写作阶段;有的学院完成了前阶段的准备工作,才开始进入实质性的实验研究,而有的学院大多数学生已经完成了实验环节,进入结题阶段,大部分学生还没有进入论文写作阶段,后期工作颇为紧张;工科学生的毕业设计进度基本上贴合计划安排。到中期检查时,大多数学院都完成了前期的资料查阅、外文翻译、文献综述、相关的实习以及设备调试等准备阶段,现已进入了实验数据的研究采集阶段。有的论文(设计)框架已经搭好,论文处于起步阶段;医科方面已经完成了前期的各类实习、查阅文献资料,调查研究等环节,大部分学生都处在实验阶段,小部分学生实验环节即将结束,

将进入论文写作和数据处理阶段;有的学院到中期检查时部分学生的论文初稿基本上构成。理工科学生大都反映由于实验设备不足、设备老化、限电、图书资料难找等原因影响了毕业设计的进度。考研、考公务员、找工作等因素的干扰,也影响了论文(设计)的进度。

二、选题的质量状况:

从专家检查反馈的状况来看,我校各学院的毕业论文(设计)选题总体状况是好的。绝大部分的选题是贴合本科毕业论文(设计)选题原则并到达综合训练和专业训练的要求。90%多的选题都与实际生活生产紧密联系的或涉及社会热点问题的课题,基础理论的课题比较少。从专家抽查的论文中90%的选题难易、大小比较适中。题目来源方面文科主要是学生根据所学专业及自己的兴趣自拟的题目,也有指导老师带给的题目。理科类选题主要来源于指导教师的课题,另一小部分来源于企事业单位。课题类型多为实验性研究课题,课题质量都比较高,有属于前沿学科的课题,也有关于国计民生的一些现实性、应用性的课题,但有些科研类课题对于本科生来说过深过大。工科类的选题一部分来源于指导教师的课题,还有一小部分来源于企事业单位实际课题和教师自拟课题。三种来源各学院所占比例不同。医科学家的课题也是来源于教师科研项目、教师学生自拟课题和企事业单位的实际课题。在检查中发现有些选题不贴合要求,题目太大,要求不明确、不具体、太笼统,不适合本科生写作。有的专家以与学院进行过沟通。

三、前期的毕业论文(设计)质量状况:

由于文科学生到中期检查时,大部分学生论文初稿已经基本构成,督导专家感觉多数论文的布局结构比较合理,立论正确,论文格式贴合要求,其中个别论文立意比较好,由于是初稿论文还需后期不断的加工和修改和调整,以到达各方面的完美。理工科各学院在前期的选题、实习、资料收集、文

献综述、实验设计、实验数据采集等环节上都是按计划进行，而且大多数学生完成的比较好，到达了预期的质量要求；有些学生在资料收集或对题目感到茫然，不知所措时，经过指导教师的指导帮忙后，都排除了困难，到达了理想的质量，顺利完成了前期的各项工作。理科各院开题工作做的比较好，认真规范，资料详细。学生对课题的调研比较充分，综述完成较好，实验设计合理可行，实验方法合理科学，实验数据处理及时恰当，理论分析环节的工作质量比较好，软件设计较为合理，硬件安装完成的也不错。医科学生前期完成的实习的较充分，学生熟悉了本学科常用的调查研究的方法，现场调查和实验操作都比较规范、严谨。资料、数据完整，检验、分析与论证也比较透彻。多数论文初稿质量较好，贴合规范要求。

学生大都反映由于实验设备不足、设备老化、限电、图书资料难找、指导教师指导不足等也影响了学生的毕业论文(设计)的质量。考研、考公务员、找工作等因素的干扰，使得学生无暇顾及毕业论文(设计)，对毕业论文(设计)的质量也有很大的影响；有的学院进入毕业论文(设计)环节过晚，使得学生作毕业论文(设计)时间仓促，使论文(设计)质量难以保证。

四、指导教师指导状况：

透过督导专家和学生座谈，以及从学生问题调查中了解到绝大多数指导教师以人才培养为己任，十分重视本科学生的毕业论文(设计)，在指导工作中对学生尽职尽责、严格要求。从选题开始到制定工作计划，到开题、实验、设计方案的确定，资料收集到论文写作等每一个环节都给予学生以悉心的指导。主动询问关心学生的思想动向和毕业论文(设计)进展，定期为学生解惑答疑，给予学生及时的鼓励与帮忙，及时帮忙学生解决难题。有些工科的指导教师经常到毕业设计现场、到实验室指导学生，工科各学院的大多数指导教师基本上能做到每周与学生见面。理科的指导教师基本上都在实验室指导学生。由于有的学院学生在外实习或找工作，指导教师联

系不上学生，都感到很着急，有的主动联系学生，催促其回校，检查他的毕业论文(设计)状况等。但是，据督导专家和学生反映，也有个别指导教师由于自己工作繁忙等原因，对学生指导的不够，也没有定期的答疑解惑，学生几乎见不到指导教师的面，由于得不到有效的指导和帮忙，至使有些学生在开始毕业论文(设计)时无从下手，有困难得不到及时有效帮忙和解决，影响了毕业论文(设计)的进度和质量。下面是督导专家检查的各学院的具体状况和学生对各学院毕业论文(设计)工作提出的意见和推荐。

第二部分各学院状况

政治学与公共管理学院

一、督导专家检查的状况：

1、学生毕业论文(设计)工作进度状况：大部分学生已完成初稿，有小部分未完成初稿但已处于论文初稿的收尾阶段。

2、选题的质量状况：选题范围过大；选题理论难度过高；选题具有随意性，偶然性及不规划性；部分论文选题存在“大、难、杂、乱、空”问题。但选题总体质量尚可，没有其他太明显的问题。

3、论文(设计)各环节质量状况：从检查的`论文初稿状况看，许多同学资料准备不足，收集资料有问题，而且几乎无人写文献综述；从行文来看，大多同学缺乏科研论文写作的基本培训，还不会写论文。

4、指导教师指导状况：从座谈状况看，大多教师能认真指导学生，认真负责。但存在如下问题：师生交流沟通不够；有的老师指导不够详细、具体。

5、学院前期管理状况：总体状况很好，动员宣传，资料服务

等环节都能及时开展，但从学生调查中看有些环节开展的不够充分。

6、存在的问题与推荐：(1) 论文写作时间与读研、找工作、公务员考试等时间相冲突，造成学生顾此失彼。(2) 推荐学校图书馆多进有关专业新书，新资料。(3) 推荐学院重新对论文选题，目录进行调整、修改。

二、学生的意见和推荐：

1. 搜集整理资料方面：有些图书馆藏书被同学借走或根本找不到，望图书馆多进资料，学院阅览室能够开放借书；所写论文专业性太强，如越南国会，资料较难找；在筛选整理资料过程中还不够准确，行文中结构逻辑性欠缺。

2. 时间方面：有同学现已实习，周六才有休息的时间，与论文的写作时间有冲突，期望能在周六的时去拜访老师商讨论文的事情；论文写作与考研复试、考公务员和找工作日期冲突，准备时间明显不足。

3. 在写作过程中对问题的针对性解决以及结构衔接存在些许问题。推荐加强学生的写作培训。

毕业设计类中期报告篇三

1、学生毕业论文（设计）工作进度状况：所查四个专业的10位同学，初稿均已基本完成，然后经过指导教师的两次修改，四月底均可定稿。

2、选题的质量状况：抽查的10位同学的选题，都是在与指导教师协商后最后确定下来的，多数同学参考了各自院系发给的论文参考选题，结合自己的兴趣和资料的积累而定下来的，因此，选题的质量是好的或比较好的。

3、论文（设计）各环节质量状况：从抽查的10位同学来看，首先选题很好，都已结合自己的专业，发扬理论联系实际学风，选取了与自己专业有关的论文题目。其次，从初稿来看，文章的框架结构，资料的运用以及理论和现实好处都是比较好的。相信经过指导教师的认真修改和指导，最后的论文质量是有保证的。

4、指导教师指导状况：各指导教师明确了指导的学生后，首先与学生联系，帮忙学生确定论文题目，并给学生推荐资料，然后学生主动找老师协商，定下论文结构和布局，经过初稿和二稿的修改最后定局。据学生反映指导教师还是很认真负责的，有的教师住在校外，经常用电话、短讯给学生以指导。

5、学院前期管理状况：经济学院管毕业论文的领导，十分重视此项工作，早在上学期的期末，即上学期放假前就启动了学生毕业论文工作，要求各个系（专业）分别拟定了一批论文参考选题，各个专业的系主任又分别对该专业的毕业生进行了动员，强调必须要保证论文的质量。

6、存在的问题与推荐：(1)据学生反映，他们在写论文过程中最大的困难就是资料搜集问题。(2)推荐学院的资料室在毕业论文写作过程中能够对他们开放。

1、资料搜集难。尤其是相关英文文献，许多年度贸易数据缺失。图书馆部分期刊和文献无法下载，推荐及时更新图书馆里的电子资料，尤其是部分核心期刊的'资料、文献；推荐学院开放资料室，或老师带给相关数据；也期望建立学术交流的平台，鼓励导师间、导师与同学间、研究生和本科生间交流、沟通。

2、对所选题目相对陌生。但是经过老师的指导渐渐对所选题目产生了浓厚的兴趣。在资料搜集过程中，对资料位置不明确，但经过查找还是圆满完成了。推荐学院加大对学生向社会调查搜集信息的帮忙和支持，以便同学们更好地完成论文

写作。

3、时间有点紧。确定选题时未多思考到选题开展的难度，过程中有时会感觉进展缓慢；但指导老师给予了及时帮忙，使论文进度加快。

4、一是对于专业的学术论文的要求与常识了解不深，整体把握题目上比较困难，之后导师把问题集中汇总后对同学的问题进行了集中培训，每周的例会上都有解答疑难。

5、学校限电给我的上网查资料带来必须的不便，期望能够全天供电，方便毕业生在网上查找资料。

毕业设计类中期报告篇四

“三网融合”彻底打破了电视的垄断局面，电视业务及其发展模式将面临较大的冲击。多年的积累使电视产业拥有了丰富的内容资源、相对低廉的服务资源、一大批专业的制作团队，以及相关牌照的发放权。在融合发展的环境下，电视媒体要想有所作为，就要抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，提升自己的核心竞争力。综上所述，研究电视产业面临的生存现状，探究其寻求发展的路径，有着重要的现实意义。

在“三网融合”环境下，掌握业务优势和渠道优势的电信运营商逐步向综合信息服务提供商转型，向媒体行业渗透，这必将打破现有的媒体竞争格局，将给电视媒体带来巨大的挑战，因此把此项内容作为研究对象的人也比较多。

舒芳的《机遇与挑战——论三网融合对电视发展的影响》一文中指出：由于电信的业务能力大大增强，电视用户资源将受到较大冲击，同时电视业的广告市场会受到很大挑战，传统传输渠道的价值和地位降低，传统电视业务必将受到影响。

张海军在《谈三网融合给电视带来的影响》一文中说：各部门之间的竞争不仅有体制上的竞争，还有巨大的商业利益上的竞争，原本在传统媒体格局中处于较为有利地位的电视媒体不得不思考如何在激烈的新媒体竞争中站稳脚跟，赢得新的增长点。

崔杰在《解读三网融合下电视业运行体制》中指出：“三网融合”直接威胁广电企业的核心电视业务，使其在三网融合的竞争中处于不利地位。其次，电视传媒缺少相应的市场化运作经验，绝大多数企业仍处于转型过程中。此外，电视网络的整合程度较低，这增添了电视在三网融合后市场化运营体制改革的障碍。

二、对“三网融合”背景下电视产业所面临机遇及对策研究

“三网融合”具有重要的战略意义，电视业需抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，来提升自己的核心竞争力，且以此作为研究对象的人也很多。

梁小兵在《三网融合系列举措推出将引发电视系统变动》中认为，电视业可借势完成全网整合，在巨大的存量用户的基础上，各地的电视运营商将有可能在统一的平台上运营数字电视增值业务，乃至开展基础电信业务。其次，电视行业投资力度加大，对产业链上下游带来机会。再次，电视将有机会在电信业务上大展手脚。值三网融合之际，电视系统企业除可以继续做互联网接入外，还有可能提供idc业务、网元出租业务以及voip业务，电视业有机会在电信业务上大展手脚。

黄升民在《三网融合下电视产业的发展》中说：我国电视产业发展的关键在于加快自身网络整合，并转变运营模式，高度重视媒体内容集成和运营，建立完善电视媒体内容集成、分发和运营平台，努力打造数字媒体内容基地，建立内容合作运营机制，逐步从网络管理向媒体内容业务管理过渡，向综合内容提供商的方向发展。

吴铮悦在《三网融合下电视产业的生存之道》中指出：目前电视的一项紧迫任务是大力发展新媒体，积极与新媒体融合发展，大力加强媒体性质的功能和业务建设，采取不同于传统媒体的发展思路和政策措施，促进新媒体又好又快的发展。

吴升高在《三网融合下电视传媒体制创新走势》中指出了电视产业今后的发展方向，即事业企业并轨，逐步实行企业体制；打破地域界限，建立全国性的网络体制；加快重组并购，形成多元化的产权结构；超越分业管理，确立全覆盖的监管体制和手段。

从以上研究材料可以看出，大力发展“三网融合”提高我国信息产业整体实力这一重大举措对电视业的影响，成了传媒、业界和各方面专家研究的热点。“三网融合”是大势所趋，这是由多种原因所决定的，但是，电视业在以此为契机面对挑战的具体实践过程中的诸多困难很少有人提及，我将试图着力对此加以探究，为之前研究的不足做必要的补充。

该论题研究的内容主要是以下几个方面：

一、对“三网融合”背景下广电产业所面临挑战的研究

（一）广电产业运营模式的转变

（二）员工配置和技术能力的提高

（三）广电网络业务能力的提升

二、对“三网融合”背景下广电产业所面临机遇及对策研究

（一）机遇

1、拓展电视传播的新渠道

2、增强电视传播的互动性

3、扩大电视传播受众群体

（二）对策

1、加快广电网络的改造

2、开办内容新颖的节目

3、充分发挥自身的优势

研究技术路线：首先，了解本论题的研究状况，形成文献综述和开题报告。其次，进一步搜集阅读资料并研读文本，做好相关的记录，形成论题提纲。第三，深入研究，写成初稿。最后，反复修改，完成定稿。

研究方法：运用文献分析法、文本细读法、比较法、综合分析法等进行研究。要解决的关键问题：（把自己的关键问题用两句话写下即可）

[6]刘成付。中国广电传媒体制创新。南方日报出版社，2011

[7]贾凯。关于电视文化的随想。中国广播电视出版社，2008

[8]刘成付。中国广电传媒体制创新。南方日报出版社，2009

[9]肖弦奕。中国传媒产业结构升级研究。中国人民大学出版社，20**

[10]傅玉辉。从媒介融合到产业融合。中国广播电视出版社，20**

[11]陆地。中国电视产业的危机与转机。中国人民大学出版社，2011

[12]贾秀清。21世纪电视文化生存。中国国际广播出版

社，2008

[14]雷建军。视频互动媒介。清华大学出版社，2011

毕业设计类中期报告篇五

经过五一几天在春季房交会上的实习，我开始接触到了创普——我人生职业生涯的第一站。我想对于我的人生来说，这是一个重要的转折点，我将在这里开启我大学之后的另一段生活。

我还是想先说一点自己感受到的细节。在创普公司门口，有一个员工每天都要使用的指纹打卡器，上面显示着时间，而在公司的楼层中，也挂有电子钟。一开始让我有点意外的是，两个时间竟然都是不准的！是公司的失误么？我想不是的，我觉得这一定是公司哪个细心的领导的安排。指纹打卡器上的时间，比正常时间要慢一点，也许公司是要告诉每一个员工：“您来的很早，辛苦了！”我们每天上班的时候会卡好时间，没有人愿意迟到，但是如果偶尔时间快晚了，但是到公司门口的时候，发现时间还来得及，我想心情会缓和下来，一天的状态都会不错；而楼层里的时间，我们一般是在中午吃饭和下班的时候见到，这个时间却是比正常时间要快的！我想，公司也是要告诉员工：“您多做了工作，辛苦了！”没有人会去早退，当准点下班的时候，看到公司“设计”的时间，我想每个人都会愉快的、心里踏实的告别一天的工作。我希望这是公司的刻意安排，因为这是一种人性化的、潜移默化的鼓励方式，它培养的是员工的感恩的心，是对一个公司的认可，是员工努力工作的动力。

前半期的实习，我是别分在了策划部。能够分到策划部我是很高兴的，因为这是我对自己的职业规划的一部分，也是我专业所在，更是兴趣所在。在策划部的一个半月里，我认识了自己的同事，学到了许多东西，也开始慢慢的喜欢上了创普这个大家庭。

一个半月的时间，从一个懵懵懂懂的`学生，到一个有了初步职业思想的员工，是在一系列的工作中培养起来的。自己参与了几个大型活动的举行，如星语林·汀湘十里大型义拍活动、端午节家庭龙舟赛和端午诗会的前期准备等。自己以前是没有接触到过这些事情的，这些活动的复杂远远超过了自己的经历，所以在这个过程中，也是我们新进员工好好学习的一个机会：如何以一种最有效和最具性价比的方式达到企业宣传的目标，如何代表公司跟其他公司谈判，如何与新闻媒体打交道，如何协调公司内部各部门之间的工作等等，都在这些过程中慢慢了解和学习来的。作为一个策划人员，保持一个活跃但是清醒的头脑是很重要的，你要用创意的方式去配合公司的工作，但是你也用最恰当的方式去完成这样的工作。此外，我们不光要被动学习，也要主动学习，从公司前辈、同事，从我们的策划代理公司，从公司的业务来往伙伴，甚至从我们的竞争对手那里，我们都要细心去发现，认真去思考，用心去分辨，获取对自己有用的东西。只有不断的学习，我们才能成长，也只有把学习融入到日常中去，我们也才能更快的进步！

策划部是一个忙碌的部门，也是一个工作很杂的部门。首先是忙碌。加班对于策划部的人来说是家常便饭。记得最晚的时候是加班到九点多，还是由于再晚没有车回去的缘故。至于中午的时候更是常常没有休息的时间。记得有次周六突然通知要开会，结果从学校跑到公司，然后两个小时后又带着任务离开。我觉得这样的工作节奏是很能锻炼人的，能够让人适应在压力下的工作，对于我们日后应付突发状况、处理紧急任务都是有很大帮助的。而平时策划部内都是铃声大作，一个接一个的与其他合作伙伴联系；部门内部之间不断的交流，不断的协调，努力把工作做到最好。至于杂，在策划部的一个半月里，我还学会了如何审合同，如何办合同，对本部门的一些专门工具也进行了了解，如短信平台的使用等。全面了解，对于我们的成长是非常有利的。感谢公司对于我们的信任，对于我们的培养。

创普是一个大家庭，每一个人都是敬业的，可爱的，值得我们尊重的。公司领导对我们是很重视的，公司的成长机制也使很完善的，进去不久就给我们安排了培训，使得我们对房地产行业和公司有了很深入的了解。几位领导在百忙之中给了我们很多建议和人生、职业的指导，让我们受益匪浅；部门的领导多为我们考虑，努力为我们营造一种宽松的工作环境；几位前辈也尽力教给我们东西；其他部门的同事在工作中也给了我们很大的帮助，给了我们很多的指导……真的很感谢他们，给了我们成长的帮助，也给了我们温情的帮助，帮助我们消除了初入职场的那种羞涩和拘谨。

在创普的一个半月，我不仅得到的是外在的成长，更是思想上的一种洗礼——如何去看待自己的理想，如何去看待自己的工作。沿着这条成长的路线，我们会越走越稳，越走越快！

马上就要去新的岗位上实习了，我想不管自己在哪里，都会一如既往的努力，踏踏实实的做好自己的工作，全面了解公司，为以后的工作打好基础。加油，我会怀着一颗感恩的心去期待未来！