

2023年小班美术活动小鸡教案(汇总9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班美术活动小鸡教案篇一

小班美术活动教案《彩色的雨》 设计意图：

幼儿对颜色有较高的兴趣，能大胆而富有个性的涂色。本活动将营造缤纷多彩的语言环境，通过幼儿的想象力，运用多彩的短线和点创造出富有个性的七彩雨，以引发幼儿对绘画的兴趣。针对我班幼儿现有的绘画基础，引导幼儿从熟悉的小雨点突破口，按照自己的意愿安排画面，同时鼓励幼儿不断地变换颜色，大胆地表现。

活动目标：

- 1、引导幼儿是否能点出多变的小雨点，即线条、点等认识
- 2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。
3. 培养幼儿对抽象事物的想象力。

活动准备：

- 1、材 料准备：油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸、各种图片贴图、雨的声音。
- 2 2、知识准备：幼儿观察过下雨时雨的情景。

活动过程：

一. 故事导入。

1. 给幼儿讲述故事《下雨了》。
2. 出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。
3. 引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什么工具。幼儿：雨伞。

二. 绘画雨点。

1 1、启发谈话，引起兴趣 教师：“今天太阳公公很高兴，见到我们小朋友，可是忽然一阵风吹来了，“嘀答、嘀答”下雨了（同时播放下雨的声音）。雨是从哪儿掉下来的？小朋友，你们见过小雨点吗？是什么样的？ 幼儿自由讨论举手回答，教师给予肯定和鼓励。

小结：下大雨时，像根直直的、长长的线；下小雨时，一点点的。

2 2、操作演示，引出内容（1 1）演示讨论，共同参与 a□油画棒演示画长直线雨 哗！哗！下了一场大雨。幼儿试画（强调从天空中滴下来，直直的，长长的□□b□讨论：滴答滴答，下小雨了，小雨的雨点怎样的呢？（一点点的）小雨点落到了哪儿？（幼儿讨论）（2 2）激发兴趣，尝试取名 a a□演示用各种颜色的短线画小雨点。

雨越下越小，太阳公公出来了。咦，小雨点一下子变成了五颜六色，怎么回事？（幼儿讲述）五颜六色的小雨点可真漂亮。

b b□这么漂亮的小雨点，我们给它起个什么名字呢？（幼儿取名：七彩雨、美丽的雨等）3. 老师讲解幼儿要注意的地方，及绘画的方法。

三、幼儿创作，教师观察指导。

(1 1) 引导创作：下雨啦，我们一起来看看漂亮的小雨点。
(雨中有赤、橙、黄、绿、青、蓝等)，能将最喜欢的颜色雨先画出来吗？(2 2) 老师给幼儿发画纸和油画棒。

(3 3) 幼儿作画，教师观察指导 1 1) 观察幼儿调换颜色画的情况。

2 2) 观察幼儿能否画出大小基本相同的雨点。

3 3) 能否添加自己喜欢的东西。

四、以儿歌方法结束活动。

幼儿听老师念《小雨点》的儿歌。

(小雨点，凉又甜，又蹦又跳下的欢。种子喝了发嫩芽，花儿喝了更鲜艳。)

幼儿园小班美术活动教案范文

小班美术教案

小班美术教案

小班美术教案

小班美术教案

小班美术活动小鸡教案篇二

对幼儿来说，一个个泡泡又美丽又可爱。有大的，有小的，很能激发他们的想像力和表现美的愿望。特别是这个活动在

材料的运用上有别于其他传统的美术课。首先，它采用油画棒来画泡泡，然后再准备颜料来请小朋友涂刷底色。“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功。

- 1、让幼儿学习画大大小小的圆圈泡泡。
- 2、能大胆选择色彩涂刷，表现大大小小的圆圈泡泡。
- 3、体验美术活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、人手一张画有小鱼的画纸。
- 2、各种颜色的油画棒若干。
- 3、已调好红、黄、蓝三种颜料。

一、幼儿听音乐《小金鱼》进场。

幼儿跟随《小金鱼》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天鱼妈妈带你们到大海里去玩吧！游啊游，游啊游，摇摇尾巴点点头，游啊游，游啊游，小鱼游的真开心。

师：小鱼们，游累了吧！我们来休息一会吧！（坐下来）

二、引出课题。

师：刚才我们玩的真开心，鱼妈妈高兴的想来吹泡泡了，泡

泡是什么样子的呀？（圆形的）

教师出示示范画画泡泡。

师：小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡（小泡泡、红泡泡）你们想吹什么颜色的泡泡呀？哦！红泡泡和黄泡泡还会亲亲嘴呢！看！这个泡泡还会躲在大泡泡的怀里呢！

师：鱼妈妈吹了这么多大大小小、五颜六色的泡泡，有的泡泡还会亲亲嘴，有的泡泡还会捉迷藏，真漂亮，我们来帮泡泡拍个照吧！

教师出示排刷和颜料。

师：我们请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照吧！你们想帮泡泡拍个什么颜色的照片？

师：那我们一起去吹大大小小、五颜六色的，会亲亲嘴和捉迷藏的泡泡吧！吹好了就请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照。

三、幼儿操作。

幼儿作画时，教师指导并用语言提醒幼儿：这个小朋友画了个大泡泡，这个小朋友还会画亲亲嘴和捉迷藏的泡泡，真棒！

四、相互欣赏幼儿作品。

师：小鱼们，跟着鱼妈妈一起来看看小鱼们吹的泡泡吧！跟鱼妈妈说说自己的泡泡是什么颜色的。

（设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性）

五、结束部分。

师：小鱼们吹了这么多漂亮的泡泡，鱼妈妈带你们到外面去做游戏，我们一起出发吧！

（设计意图：头尾呼应，结束活动）

活动一开始以听音乐《小金鱼》进场，孩子们扮演小金鱼，老师则扮演金鱼妈妈，大家一起做着鱼游动的动作，游了一会要休息了，师：“妈妈高兴地时候喜欢吹泡泡，泡泡是什么样子的呀？”老师的一句话就点到了位，自然而然地进入主题。曹老师在讲解作画步骤时，又能以情景化的形式进行，她边画边说：“小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡，有的泡泡还会捉迷藏、亲亲嘴呢……。”说得孩子们个个都专注地听着看着。画好泡泡后，再请孩子们用颜料来涂刷泡泡，这一环节也是本次活动的高潮部分，“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成就感。

小班美术活动小鸡教案篇三

1. 乐于参加活动，初步感受绘画的乐趣。
2. 能根据自己的意愿尝试选择红、黄、蓝三种颜色作画，并大胆地画长长的线。

1. 环境布置：小兔车站、小熊车站。

2. 黄、红、蓝油画棒若干，印有小兔车站和小熊车站的大小画纸若干。

3. 欢快的音乐伴奏。

4. 《火车快飞》的音乐、电话、铃声

1. 开始部分：游戏“小司机开火车”进场。

教师：“我们一起来开火车，火车要从小熊车站开到小兔站，坐在外围的小朋友起立，我们一起开火车，呜呜……（开一会儿后）请中间一排的小朋友上我的火车，（边开边说）现在我们的火车越来越长了，呜呜……（让幼儿体验火车长长的感觉）火车到站了，小朋友也回家吧”（幼儿坐在自己的位上）

2. 集体游戏：“小小蜡笔开火车”

（1）师：“小司机开火车真有趣，从这一头开到那一头，油画棒宝宝看了真开心，也想玩‘开火车’的游戏。小朋友们做小老师教它们开火车，好吗？”

（2）师：“油画棒宝宝等不及了，我们先请哪种颜色的宝宝玩呢？（红色的）（教师边画边提示：在开火车的时候，我们先找到小熊车站，从小熊站一直开到小兔车站才能停）

（3）师：“这么多油画棒宝宝都想开火车，先请谁来玩呢？”

“红色油画棒先来开火车，火车开啦！呜呜——！到站了！”

（4）请幼儿上来开火车。

（提醒幼儿从小熊站一直开到小兔车站才能停）

3. 幼儿作画，教师巡回指导：

（1）师：“小朋友的油画棒也想开火车了，快请他们出来玩吧！”

（2）引导幼儿从小熊车站一直开到小兔车站。

（3）鼓励幼儿尝试用不同颜色的油画棒画直线。

4. 讲评绘画内容，展示作品。

师：“你请的哪些颜色的油画棒宝宝开火车的？”

5. 结束活动：我们开着火车来看画吧。（幼儿听音乐开火车出教室）

小班美术活动小鸡教案篇四

幼儿美术欣赏活动是一种培养幼儿欣赏能力的教育活动，那么应如何策划小班美术活动实施方案呢？下面本站小编给大家介绍关于小班美术活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

目标：

- . 尝试在即时贴底板上用纽扣组合黏贴成不同姿态的毛毛虫。
- . 通过观察玩具毛毛虫的变化和教师所绘的毛毛虫造型，尝试用纽扣按一颗紧挨着一颗的方法连接拼贴毛毛虫。
- . 知道将不用的纽扣按颜色放回相应的盒中。

准备：

- . 各色鲜艳的可反复使用的即时贴底板（可用废旧纸盒的内底板贴上即时贴做成）人手一块。
- . 足够数量的各色大纽扣。
- . 绒布玩具毛毛虫。

过程：

一、调动对毛毛虫的已有经验。

出示绒布玩具毛毛虫。谁来了?这只毛毛虫是怎么样的?你们用手来比比看。(引导幼儿注意到这是一条长长的毛毛虫。

分析: 让小班幼儿用动作比划“长”, 利于加深幼儿对毛毛虫“身体长”的印象, 为后面创作时表现长长的毛毛虫作准备。

. 这条毛毛虫可调皮了. 它不停地把身体变来变去。(教师将毛毛虫扭成交叉状。)你们看, 它的身体变成什么样了?你们来学学看。(教师用线条画出毛毛虫的交叉造型。

. 它又变成什么样了?(教师将毛毛虫的身体变成拱形。)这次, 谁来学一学它的样子?(教师用线条画出拱形毛毛虫。

. 毛毛虫的头也会变。(教师将毛毛虫的头扭向后方。)你能发现毛毛虫现在想做什么吗?(引导幼儿发现: 头向后的毛毛虫就好像在向后看。

. 如果我想让毛毛虫向地下钻, 头应该怎么变呢分析: 改变头的方向就可以改变毛毛虫的造型, 幼儿如果能体会到这一关键点, 便可以在后面黏贴时表现不同姿态的毛毛虫。同时, 教师的提问可以提示幼儿根据头的方向想象毛毛虫所处的环境, 如毛毛虫在向上吃树叶、在向下钻地洞、在草地上玩等, 这样幼儿在后面黏贴时就能自发地添画毛毛虫的背景, 使画面更丰富, 更有吸引力。

二、明确黏贴的任务和要求.

今天老师请你们黏贴出一条长长的毛毛虫, 而且是在做不同事情的调皮的毛毛虫。用什么来做呢. 教师逐一介绍纽扣和即时贝占底板。

. 谁会将纽扣黏贴在底板上请个别幼儿上来尝试在即时贴上黏贴纽扣的方法。

. 教师讲解并演示黏贴的方法：先将纽扣直接放在你想黏贴的底板位置上. 再用力向下按一按就好了。黏贴时，要一颗纽扣紧挨着一颗纽扣。这样才能黏贴成长长的毛毛虫。

. 请全体幼儿用动作模仿并说出黏贴的方法。尤其强调要一颗紧挨着一颗。不用的纽扣按照颜色放回对应的盒子里。

分析：此环节的主要目的是帮助能力较弱的幼儿明确黏贴的方法，降低操作难度，使他们更有信心地、快乐地投入黏贴活动。

三、在教师指导下黏贴毛毛虫.

活动目标：1、了解情绪、情感变化，能运用绘画的方式表现自己的心情。

2、会运用恰当的方式帮助和安慰别人，表达自己的爱心。

活动准备：1、趣味练习：各种面部表情

2、彩色笔，画心情的纸：生气时的大脑内部

活动过程：1、让幼儿观察表情图

鼓励幼儿大胆讲述，教师倾听幼儿的想法与感受。

采取相应的教育措施，帮助幼儿摆脱不良情绪。

2、启发幼儿想象

高兴时，大脑会是什么样子呢？

生气时，大脑会是什么样子呢？

3、引导幼儿把自己的想象和心情用喜欢的绘画形式表现出来。

在绘画过程中，不强调技能技巧的要求，支持幼儿富有个性、创造性地表达自己真实的内心情感。

一、活动目标：

1. 引导幼儿巩固红、黄、蓝、绿四种颜色，感受色彩的美。
2. 巩固涂色地方法，使幼儿能够正确的涂色。
3. 感受涂色的乐趣，培养幼儿涂色的兴趣。

二、活动准备：

彩虹头饰、颜色宝宝头饰、挂图、画好的需要涂色的图纸若干、蜡笔等。

三、活动过程：

(一)老师当彩虹妈妈，请幼儿当颜色宝宝，激发起幼儿的兴趣。

(二)再次复习红、黄、蓝、绿四种颜色，加深幼儿对颜色的印象。

1. 请四个幼儿分别带上老师发的颜色宝宝卡片，相互观察，并说出自己是什么颜色宝宝。
2. 以玩游戏的方法来提高幼儿的兴致。

教师佩带头饰唱：“彩虹妈妈找宝宝，红色包包在哪里？在这里，在这里。红色宝宝在这里。”以幼儿熟悉的旋律来让幼儿更容易进入情境。然后，请红色宝宝上台，向小朋友介绍自己，并说出哪些东西是红色的。

幼儿：“花朵、太阳。”(黄、蓝、绿也以同样的方式带出)(三)涂色1. 在已经知道了有哪些东西是红色(黄、蓝、绿)之后，教师出示只有蓝天和太阳的挂图说：“张老师发现我们的春姑娘还在睡懒觉。你们看，春天到了。可是，春姑娘还没有来。我们的大自然没有了美丽的颜色，连太阳公公都快要哭了。所以，我们小朋友帮帮忙吧。画出美丽的花朵树木来，让春姑娘快快来。”2. 向幼儿分别出示有叶子和花朵的图纸，分发给幼儿。并向幼儿说明涂色要求，特别强调要注意分清颜色。如：不能涂出边框外面、涂色时动作要轻，以免揉破纸张等细节。

3. 幼儿进行涂色。老师对个别幼儿指导。

4. 老师将涂好颜色的卡纸收回，贴在挂图上，换回太阳公公笑脸。

5. 组织幼儿欣赏作品，表扬画的好的幼儿。

6. 活动结束。

小班美术活动小鸡教案篇五

1、学习通过封闭的曲线绘画大小不同的圆。

2、通过正确地旋转手腕绘画流畅的线条。

3、体验在音乐中绘画的乐趣。

4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、经验准备：在日常生活中观察鱼和水中的气泡，有认识圆的经验。

2、材料准备：水彩笔、音乐《水族馆》

小结：小鱼的家在水里，它非常喜欢唱歌，虽然你听不见它的歌声可是我们能看见它唱歌时吐出的泡泡。

2、教师师范绘画，幼儿观察。

指导语：今天，大鱼老师教小鱼学唱歌。大鱼老师说，谁吐的泡泡多就是歌唱得多。

示范绘画：

- (1) 从一个点开始旋转手腕又回到原点，一个泡泡画好了。
- (2) 泡泡有大的，有小的。
- (3) 边画边说“圆圆的泡泡”。

3、幼儿在音乐声中进行绘画，教师指导。

- (1) 鼓励幼儿多练习画圆。

指导语：请小朋友打开幼儿用书，大鱼老师说，谁吐的泡泡多就是歌唱得多。

- (2) 引导幼儿画大小不同的圆。

指导语：大圆是一首长长的歌，小圆是一首短歌，画得特别流畅的圆是一首好听的歌。

4、作品交流分享。

分享评价：谁唱的歌最动听？

《纲要》中对艺术领域中内容与要求其中一点为“在艺术活

动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养。”整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

小班美术活动小鸡教案篇六

1. 幼儿掌握画圈的技巧
2. 培养幼儿喜欢，爱护小鸡的美好情感

准备：1. 音乐《小小蛋儿把门开》；轻音乐

2. 母鸡图片，小鸡出壳视频，课件

重点：培养良好的美术习惯及对小鸡的爱护之情。

难点：学会怎么画圆并知道在纸中间进行作画。

（一）引入

1. “今天美丽的鸡妈妈要带可爱的鸡宝宝来晒晒太阳，我们一起出发吧！”（播放音乐《小小蛋儿把门开》）
2. “好啦，现在快找到一个小座位坐好吧！”

（二）进行

1. “小鸡是什么样子的？”（引导幼儿说出是圆的胖乎乎的，毛茸茸的）
2. 播放视频
3. “小鸡孵出来了，先出来一个圆圆的头。”（边说边用手画一个圆）

4. “那它是用什么啄破蛋壳的呢？”

5. “圆圆的头出来了，现在圆圆的身体也要出来了！”（边说边用手画）

6. “那小鸡在散步时需要用到小脚和爪子，我们一起把它画出来好不好？”

7. “现在我们一起对小鸡说：“小鸡宝宝，快快睁开你的眼睛，看看这美丽的世界吧！”

8. “小鸡在哪里散步呢？在草地上，草地上有没有小花儿？把圆圆的小花也画上去吧！”（画草地和花）抬头看看天空上有什么？有个圆圆的太阳。（画太阳）

（三）幼儿作画，教师指导

1. “现在，请你们把其他的鸡宝宝请出来吧！注意它的头和身体都是圆圆的，你在画圆的时候，一定要把从开始画的点把结束时的点连在一起，让两个好朋友见面！”

2. “如果你的小鸡破皮了，那它就该疼了，我们小四班的小朋友都是最认真最有爱心的，所以一定不要让小鸡受伤”

3. “小朋友们在画的时候，小手要像握小花一样握住它，还有就是中间画，这样所有小朋友就都能看见”

4. “你用哪根笔就拿哪根笔，如果你先不用它，就让它在小筐里休息休息。用完的小笔请你把它的小帽子盖好，把它放回小筐里休息一下”

（四）结束

“现在，请画完的小朋友，轻轻的把小椅子插好后，双手捧着送给鸡妈妈吧！”（播放《小小蛋儿把门开》）

小班美术活动小鸡教案篇七

- 1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线、广告纸等各种废旧材料，在浴帽上制作自己喜欢的假发。
- 2、让幼儿通过与家长的相互合作，体验手工制作带来的成功感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、浴帽幼儿人手一只，布条、旧磁带、毛线、广告纸、报纸、丝带、皱纹纸等若干

2、假发套5个，排练好大班的小小模特队

3、音乐磁带2盘、录音机

1、导入活动，引起幼儿制作的兴趣。

师：小朋友们，今天大班的姐姐要来给我们表演节目啦，大家欢迎！

（在迪斯科的音乐中，大班幼儿戴上假发表演）

姐姐表演得精彩吗？漂亮吗？

那你觉得她们哪漂亮呢？

教师小结：原来姐姐头上戴的是漂亮的假发。

2、欣赏自制假发，讨论制作方法。

你知道这么漂亮的假发是用什么材料做成的呢？ 宝宝来，我们一起上来看一看。（幼儿上台欣赏自制假发）

谁来说一说你刚才看到的假发是用什么材料做成的呢？

小结：原来布头、毛线、报纸……这些材料都可以来做漂亮的假发。

怎么样把这些材料贴上去呢？宝宝请你动动小脑筋和旁边的好朋友说一说。（幼儿议论、回答）

宝宝很会动脑筋，今天我们就用双面胶来试一试。

（出示浴帽）教师示范，看老师先在浴帽上粘好双面胶，这一步可以请爸爸妈妈帮忙做，然后把双面胶上的白纸轻轻地一撕，宝宝要小心，别把胶带撕下来，小班宝宝可以让爸爸妈妈帮着撕，最后找一种你喜欢的材料把它贴上去。哪个宝宝也来试一试。

幼儿尝试。

宝宝们，让我们和爸爸妈妈一起来做一个漂亮的假发，好吗？

手指游戏：拇指食指碰碰，食指中指剪剪，我是快乐的魔术师。宝宝发挥你的巧巧手，我们开始吧！

3、幼儿制作假发，教师巡回指导。

小朋友可以自主地选择喜欢的材料来制作。

提醒家长尽量让幼儿自己动手做。

4、请幼儿戴上假发，与父母一起在迪斯科的音乐中展示，体

验成功的喜悦。

充分利用废旧的材料，为幼儿创设良好的学习环境，取得家长的配合收集了废旧的浴帽、报纸、彩带、毛线、广告纸等材料，化废为宝，为幼儿的创作提供了丰富的材料，让幼儿有选择的余地，根据自己的意愿选择自己喜欢的材料进行创作，让幼儿的个性得到发展。

小班美术活动小鸡教案篇八

- 1、尝试学习印画的方法用各种材料对服饰进行印画装饰。
- 2、学习运用不同颜色、图案的搭配进行印画。
- 3、体验印画的乐趣。

卡纸、菜梗段、藕段、颜料（红、黄、蓝□□ppt□

1、冬天到了，森林里的动物们都来到了小熊开的服装店买漂亮的冬装进行保暖。我们也一起去服装店里逛逛吧。（出示ppt□

2、引导幼儿观察图片，提问：这些服饰有哪些花纹图案？它们是什么颜色的？

小结：装饰服饰的图案可以是不同的颜色、不同的图案进行搭配。

- 1、出示衣服、手套、围巾的卡纸。
- 2、认识材料。

师：今天老师给小朋友们准备了许多材料，我们一起来认识一下吧，等会，请小朋友们利用这些材料，蘸上颜料印一印，

把服饰变美吧。

3、教师示范，请各别幼儿尝试印画。

引导幼儿学习印画的方法，能够运用不同颜色、图案交替搭配进行印画。

我们一起来学着给服饰变美吧。

1、指导幼儿左手扶住卡纸，右手握住印画工具，蘸少许颜料印画。

2、鼓励幼儿大胆印画。

3、提醒幼儿在印画过程中保持作品和自己身上干净。

服饰都装饰好啦，我们一起到小熊的服装店逛一逛吧。

提问：你喜欢哪件衣服上的花纹？

你觉得哪件印的好？为什么？

活动反思

本次活动在第一次预教后，课题组成员通过研讨评论与我互动，对我的教学策略方面提出了有效的建议：

1、材料的选择要贴近幼儿的生活。蔬菜是幼儿在日常生活最常见的一种食物，而利用蔬菜的横截面也可以创作出美丽的艺术作品。这让幼儿非常有新奇感。因此，我以蔬菜为主要工具，根据本班幼儿的年龄特点及其发展情况，设计了本次蔬菜印章画这个活动。

2、使颜料和海绵融合，制作成印泥，这样可以使幼儿操作沾染颜料时不会出现滴答滴答的情况，印的效果也会更加突出

更美。在本次活动中，幼儿体会到玩色和使用各种绘画工具的快乐，同时也促进了幼儿动作能力的发展。我结合课题组成员们的建议，进行了第二次的教案预设反思并修改。通过在看一看、做一做、玩一玩等形式中，让幼儿在“玩中学”，增强幼儿对美术活动的兴趣，从中体验到蔬菜印章画的乐趣。

在本次活动教学策略运用的有效性有做得好的一方面，也有不足的一方面，针对这个问题，我进行了反思。

本次活动内容的选择贴近幼儿生活，小班幼儿对蔬菜都很熟悉，利用蔬菜让幼儿非常有新奇感，所以能引发幼儿学习的兴趣。本次活动我创设参观小熊服装店的情境导入激发了幼儿学习的兴趣，首先让幼儿欣赏生活中衣服的图片，然后引导幼儿说说服饰上装饰了什么图案、印在什么位置，引导幼儿表述，为后面的印画做经验准备，最后以帮助小熊的情境形式让幼儿自主选择材料进行印画。活动的环节层次清晰，过渡衔接自然。

本次活动中的不足之处：

- 1、目标的制定应该更加具体一些，让幼儿学习运用不同颜色、图案的搭配进行印画，这样更适合小班幼儿的年龄特点和发展需要。
- 2、欣赏服饰图片的环境，引导幼儿欣赏图案可装饰在全身中间、边缘，对小班幼儿来说有些难度，应该降低难度，只需要引导幼儿感知颜色、图案就行。展示的图片应该留在电脑上，为幼儿操作印画起到提示作用。
- 3、在示范的环节时，教师应该有针对性的示范，不仅要示范印画的方法，同时要引导幼儿学会颜料和图案交替搭配进行印画。

4、在幼儿印画环节中，提供的颜料与衣服的颜色进行搭配。

小班美术活动小鸡教案篇九

我的叙事：

小班的绘画活动不仅是儿童对一种技能的练习，更重要的是儿童情感表达的一种方式，儿童通过自己的方式绘画创作过程，所创作的内容是儿童对外部世界的感知、理解。在我这次的活动中，我鼓励孩子大胆尝试，通过自己的意愿大胆的画出苹果的形状，在这个过程中，大多数孩子都能认真的投入，大胆的表现。当作品完成后，孩子们的脸上呈现出了满意的的笑容。

在本次活动前，孩子们已经学过了歌曲《苹果》，也有过谈话活动《甜甜的水果》，知道苹果是什么形状，有哪些颜色，有大小，有苹果柄等，在孩子们对苹果有了一定的经验的基础上，开展了美术活动《苹果》。

在讲解示范画苹果时，我利用儿歌，让孩子了解画苹果的步骤——“一个大皮球，挖坑种树苗，”然后再引导孩子给苹果涂上饱满的颜色时，我让孩子们先围着轮廓图一圈，再一笔一笔来回涂色，可以横着来回涂，也可以竖着来回涂，只要让他们不涂到苹果圆圆的轮廓外去，孩子们在操作时也都按照老师的方法，一笔一笔地认真涂着颜色。尽管有的孩子画的苹果比较大，但由于油画棒的关系，孩子还是很快的就图好了自己画出来的苹果。

由于之前对苹果的认识，孩子们潜意识中只有红色和绿色两种颜色，作画时孩子们都只选用了这两种颜色的苹果，看起来也比较地单调。其实可以让孩子们进行自由想象，他们希望的苹果还能是什么颜色的，这样就不会过于局限。小班孩子的绘画，还处于涂鸦期，不应该刻意的去模仿教师的范画，

而应多尊重孩子的想法，多给孩子想象和创造的机会，能让孩子可以施展个性，促使孩子个性化成长。

通过这个活动，让我深刻的感受到，小班的绘画要把目标放在幼儿的创造性上，充分发挥幼儿绘画活动的想象力和创造力，帮助幼儿在自我表现与所表现的事物之间建立起关系。幼儿正处于一个创造和发展的时间，我们应为他们打开创造的大门，让幼儿在这个广阔的空间里自由地进行创造。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班美术活动反思。