

# 篮球开题报告选题依据 本科毕业论文开题报告(实用9篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

## 篮球开题报告选题依据篇一

研究目的：

张爱玲与电影有过长期亲密的接触，在小说写作中创造性地化用了电影化技巧，使她的文字组合带有丰富的视像性和表现力。文本以恐怖电影的表现手法为切入口，对张爱玲中短篇小说出现的恐怖电影式镜头进行解析。试图更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

研究意义：

本文通过对张爱玲中短篇小说出现的恐怖电影式镜头进行解析，试图在体会张爱玲语言的“现代性”的基础上，尝试性地提出1种独特的审美方式，从不同的视角解读张爱玲小说的表现手法。

国内研究现状：

国内对张爱玲小说的电影化表现手法的研究主要从小说的电影画面感、电影造型、电影化技巧等角度切入，考察了张爱玲作品对电影艺术手法的借鉴技巧：

(2) 研究张爱玲小说的电影造型：《论张爱玲小说的电影化

造型》（何文茜）等；

（4）研究张爱玲小说的死亡意识：李祥伟《论张爱玲小说中的死亡意识》等

国外研究现状：

海外研究对张爱玲的研究可以分为两个阶段“第1阶段1957—1984年夏志清，唐文标等人对她作品的介绍与评述”“第2阶段1985年至今，辐射面波及北美等地的华文文学的影响研究分析和评价”。1995年9月后，她在美国辞世后，海外学者多运用西方现代文艺理论来剖析。

研究内容：

张爱玲的小说映照了1个阴阳不分、鬼气森森的世界，恐怖镜头繁复缤纷，在她的作品里以人拟鬼，她笔下的人物均飘荡在凄冷荒凉的宿命轨道上。本文尝试根据恐怖电影的表现手法，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

研究方法：

本文采用比较研究的方法，根据恐怖电影的表现手法，在学术界既有研究资料的基础上，从张爱玲小说、相关的研究书籍及其评论等出发，分析整理资料，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说当中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。

方案、进度：

xx年xx月—xx年xx月初：收集资料。重读作品，确定论文题

目，查阅相关资料。

xx年xx月—xx年xx月中旬：在老师的指导下，拟定写作提纲和开题报告。

xx年xx月—xx年xx月：论文修改。听取老师意见，撰写论文初稿，并交指导老师评审。

xx年xx月—：定稿。

预期效果：

本文结合恐怖电影的表现手法，通过分析、比较、归纳等方法对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行阐释，尝试更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

书籍：

- 1、张爱玲，《张爱玲全集》。新疆：新疆人民出版社□20xx年6月第1版。
- 2、金宏达，《华丽影沉》。北京：文化艺术出版社□20xx年1月第1版。
- 3、张新颖，《20世纪上半期中国文学的现代意识》。北京：3联书店□20xx年12月第1版。
- 4、宋家宏，《走进荒凉——张爱玲的精神家园》。广州：花城出版社□20xx年10月第1版。
- 5、李稚田，《第3类时空》。北京：中国纺织出版社□20xx年1月第1版。

6、吴战垒，《电影欣赏》。浙江：浙江大学出版社，1987年6月第1版。

7、陈卫平，《影视艺术鉴赏与评论》。北京：高等教育出版社，1994年6月第1版。

8、聂欣如，《类型电影》。上海：上海人民美术出版社□20xx年9月第1版。

学术论文：

1、何文茜《张爱玲小说的电影化技巧》，石家庄师范专科学校学报□20xx年第5卷第4期第51页。

2、李祥伟《“丑”趣——论张爱玲小说中的死亡意象》，学术论坛□20xx年第6期第140页。

3、李祥伟《论张爱玲小说中的死亡意识》，广州广播电视大学学报□20xx年第4期第38页。

4、张江元《论张爱玲小说的电影手法》，涪陵师范学院学报，第26卷第4期，第54页。

5、屈雅红《张爱玲小说对电影手法的借鉴》，南京理工大学学报（社会科学版），第16卷第6期，第33页。

6、何文茜《论张爱玲小说的电影化造型》，石家庄师范专科学校学报□20xx年02期，第39页。

7、何蓓《犹在镜中——论张爱玲小说的电影感》，内蒙古民族大学学报（社会科学版）□20xx年第30卷第4期第40页。

8、申载春《张爱玲小说的电影化倾向》，乐山师范学院学报□20xx年第19卷第5期第12页。

9、吴晓，封玉屏《电影与张爱玲的散文写作》浙江社会科学报□20xx年第1期第204页。

网络资料：

1、《恐怖情节心理分析》

2、《绽放在暗地里几个唯美的惊惶意象》

3、陈文珊《女性·月亮·鬼气——试论《聊斋志异》对张爱玲小说创作的影响》

## 篮球开题报告选题依据篇二

研究目的：

张爱玲与电影有过长期亲密的接触，在小说写作中创造性地化用了电影化技巧，使她的文字组合带有丰富的视像性和表现力。文本以恐怖电影的表现手法为切入口，对张爱玲中短篇小说出现的恐怖电影式镜头进行解析。试图更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

研究意义：

本文通过对张爱玲中短篇小说出现的恐怖电影式镜头进行解析，试图在体会张爱玲语言的“现代性”的基础上，尝试性地提出1种独特的审美方式，从不同的视角解读张爱玲小说的表现手法。

国内研究现状：

国内对张爱玲小说的电影化表现手法的研究主要从小说的电影画面感、电影造型、电影化技巧等角度切入，考察了张爱

玲作品对电影艺术手法的借鉴技巧：

(2) 研究张爱玲小说的电影造型：《论张爱玲小说的电影化造型》（何文茜）等；

(4) 研究张爱玲小说的死亡意识：李祥伟《论张爱玲小说中的死亡意识》等

国外研究现状：

海外研究对张爱玲的研究可以分为两个阶段“第1阶段1957-1984年夏志清，唐文标等人对她作品的介绍与评述”“第2阶段1985年至今，辐射面波及北美等地的华文文学的影响研究分析和评价”。1995年9月后，她在美国辞世后，海外学者多运用西方现代文艺理论来剖析。

研究内容：

张爱玲的小说映照了一个阴阳不分、鬼气森森的世界，恐怖镜头繁复缤纷，在她的作品里以人拟鬼，她笔下的人物均飘荡在凄冷荒凉的宿命轨道上。本文尝试根据恐怖电影的表现手法，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

研究方法：

本文采用比较研究的方法，根据恐怖电影的表现手法，在学术界既有研究资料的基础上，从张爱玲小说、相关的研究书籍及其评论等出发，分析整理资料，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说当中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。

方案、进度：

20xx年11月—20xx年2月初：收集资料。重读作品，确定论文题目，查阅相关资料。

20xx年2月—20xx年3月中旬：在老师的指导下，拟定写作提纲和开题报告。

20xx年3月—20xx年4月：论文修改。听取老师意见，撰写论文初稿，并交指导老师评审。

20xx年4月——：定稿。

预期效果：

本文结合恐怖电影的表现手法，通过分析、比较、归纳等方法对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行阐释，尝试更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

书籍：

1、张爱玲，《张爱玲全集》m新疆：新疆人民出版社20xx年6月第1版。

2、金宏达，《华丽影沉》c北京：文化艺术出版社20xx年1月第1版。

3、张新颖，《20世纪上半期中国文学的现代意识》m北京：3联书店20xx年12月第1版。

4、宋家宏，《走进荒凉——张爱玲的精神家园》m广州：花城出版社20xx年10月第1版。

5、李稚田，《第3类时空》北京：中国纺织出版社，20xx年1月第1版。

6、吴战垒，《电影欣赏》浙江：浙江大学出版社，1987年6月第1版。

7、陈卫平，《影视艺术鉴赏与评论》北京：高等教育出版社，1994年6月第1版。

8、聂欣如，《类型电影》上海：上海人民美术出版社，20xx年9月第1版。

#### 学术论文：

1、何文茜《张爱玲小说的电影化技巧》，石家庄师范专科学校学报，20xx年第5卷第4期第51页。

2、李祥伟《“丑”趣——论张爱玲小说中的死亡意象》，学术论坛，20xx年第6期第140页。

3、李祥伟《论张爱玲小说中的死亡意识》，广州广播电视大学学报，20xx年第4期第38页。

4、张江元《论张爱玲小说的电影手法》，涪陵师范学院学报，第26卷第4期，第54页。

5、屈雅红《张爱玲小说对电影手法的借鉴》，南京理工大学学报(社会科学版)，第16卷第6期，第33页。

6、何文茜《论张爱玲小说的电影化造型》，石家庄师范专科学校学报，20xx年02期，第39页。

7、何蓓《犹在镜中——论张爱玲小说的电影感》，内蒙古民族大学学报(社会科学版)，20xx年第30卷第4期第40页。

8、申载春《张爱玲小说的电影化倾向》，乐山师范学院学报□  
20xx年第19卷第5期第12页。

9、吴晓，封玉屏《电影与张爱玲的散文写作》浙江社会科学  
报□ 20xx年第1期第204页。

网络资料：

1、《恐怖情节心理分析》

2、《绽放在暗地里几个唯美的惊惶意象》

3、陈文珊《女性·月亮·鬼气——试论《聊斋志异》对张爱  
玲小说创作的影响》

指导教师意见

指导教师：

年 月 日

院(系)审查意见

院系(公章)：

年 月 日

### **篮球开题报告选题依据篇三**

论文题目： 顺丰速运公司入职培训分析

学生姓名： 徐建锋

学 号： 1102070148

专 业： 人力资源管理

班 级： 人力1101

指导教师： 赵 路

填写说明

1. 此报告应在指导教师的指导下，由学生在毕业论文（设计）工作前期内完成，经指导教师签署意见及所在系审查后生效。
2. 开题报告内容必须用黑墨水笔工整书写或按教务处统一设计的电子文档标准格式（可从教务处网址上下载）打印，禁止打印在其它纸上后剪贴。开题报告完成后应及时交给指导教师签署意见。
3. 开题报告的内容要求：
  - (1) 论题、背景和意义。学生应对论题、选题的出发点、相关背景情况、理论和现实需求、研究成果可能具有的学术意义和应用价值做出简要分析、说明。
  - (2) 研究基础。学生应对文献资料的收集整理准备情况、参与学术研究情况、已发表论文或已完成相关研究情况等做出说明。
  - (3) 研究内容。学生应对所研究问题的研究范围、学术渊源、国内外已有研究成果和研究动态、研究要点、可能涉及的相关领域和问题、拟采用的基本理论、研究方法及其对本论题的适用情况、论文主体框架等做出明确说明，对于课题直接相关的已有成果的基本情况，特别是对已有成果存在的不足和研究空间，做出分析和判断，对可能达到的学术目标做出预测。

(4) 拟采取的研究方法和技术路线。

(5) 研究计划。学生应根据自己所确定的论题制订比较详细的研究计划和工作日程。

4. 该报告由学生所在二级学院保存。

5. 若有关内容所留空间不够，可另加附页。

生产要素中最活跃的、最关键的要素，已得到世界各国的高度重视。纵观人类社会发展的历史，许多国家发展的成功经验告诉我们，人力资源的有效开发和利用是实现经济发展和社会进步的重要源泉。随着世界经济的一体化，人力资源已成为实现经济发展和社会进步的重要源泉。人力资源的开发与利用是一个国家提高国际竞争力和繁荣经济的关键因素，而新员工则为人力资源的开发与利用带来新鲜血液。新员工入职培训是企业将新员工由“社会人”转化为“企业人”的重要手段。目前，中国的企业对新员工进行入职培训，由于认识上的误区和执行中的问题，使得新员工入职培训流于形式化，达不到预期效果。以顺丰速运对企业新员工的入职培训进行简要分析，加强对新员工入职培训的重视、建立完善的新员工入职培训体系、明确新员工入职培训各方的职责、挑选优秀的培训讲师、采取灵活多样的培训形式、进行学习效果反馈评估等。此文章是笔者根据自身在顺丰速运长安点部实习经历所得，在实习工程中，结合自身情况和长安点部实际情况及顺丰速运新员工入职培训现状，利用调查问卷，访谈法等提出顺丰速运新员工入职培训存在的问题，针对顺丰速运新员工入职培训现状所存在的问题，提出建议和措施。

内容需要下载文档才能查看

高的要求。20 世纪 50 年代后期，道格拉斯提出人性假设的 X 理论 Y 理论。这个理论使新员工入职培训与员工上岗后的

其它培训紧密地联系起来了。20 世纪 60 年代以来，培训理论开始研究管理者的领导作风与员工工作之间的关系。这一时期的培训理论更加系统化，入职培训的对象也从一般工人扩展到管理人员。对新员工入职培训，特别是对管理人员的入职培训提出了新的目标。至此，国外的培训理论已渐趋完善，而国内的培训实务与培训理论研究还处于不成熟阶段。进入 21 世纪后，我国企业对员工的培训，尤其对新员工的入职培训日渐重视。以上是一些文献资料中关于培训相关的理论，将作为。

## 篮球开题报告选题依据篇四

开题报告是指开题者对科研课题的一种文字说明材料。这是一种新的应用文写作文体，这种文体报告体裁是随着现代科学研究活动计划性的增强和科研选题程序化管理的需要应运而生的。开题报告一般为表格式，它要把报告的每一项内容转换成相应的栏目，这样做，既便于开题报告按目填写，避免遗漏，又便于评审者一目了然，把握要点。

开题报告包括综述、关键技术、可行性分析和时间安排等四个方面。

开题报告作为毕业论文答辩委员会对学生答辩资格审查的依据材料之一。

由于开题报告是用文字体现的论文总构想，因而篇幅不必过大，但要把计划研究的课题、如何研究、理论适用等主要问题。

开题报告的总述部分应首先提出选题，并简明扼要的说明这个选题的目的及相关课题的研究情况、理论及研究方法。

开题报告是由选题者把自己所选的课题的内容，向有关专家及技术人员陈述。然后由他们对科研课题进行评议，再由科

研管理部门综合评审的意见，确定是否批准这一选题。开题报告的内容可以大概包括：课题名称、承担单位、课题负责人、起止年限、报名提纲。

报名提纲包括：

- 1、课题的目的、意义、国内外研究概况及有关文献资料的主要观点与结论
- 2、研究对象、内容、各项有关指标、主要研究方法包括是否已丑时行试验性的研究
- 3、大致的进度安排
- 4、准备工作的情况和目前已具备的条件
- 5、目前需要添加的有关设备
- 6、经费概算
- 7、预期研究结果
- 8、承担单位和主要协作单位及人员的分工等

同行评议，着重是从选题的依据、意义及技术可行性上做出判断。即从科学技术本身为决策提供必要的依据。

毕业论文是高等学校应届毕业总结性的独立作业，是学生运用在校学习的基本知识和基础理论，去分析及解决一两个实际问题的实践锻炼的种过，也是学生在校学习期间学习成果的综合性的总结，是整个教学活动中不可缺少的重要环节。撰写毕业依序地于培养学生初步的科学研究能力，提高其综合运用所学知识分析问题、解决问题能力有着重要意义。

## 篮球开题报告选题依据篇五

1) 本选题的理论、实际意义。

2) 综述国内外有关本选题的研究动态和自己的见解。

1、传统语文教学使得师生在课堂中均处于被动地位，课堂气氛沉闷，教学效率不高。寻求一条提高课堂教学效率的有效途径成了现代语文教学的重要课题。本文作者从新形势下的实际情况出发，提出了无为之教的策略，并研究了采取无为之教的原因，分析了当前课堂教学中无为之教实施的状况和原因，最后重点探讨了实施这一策略的原则和策略！

2、不可否认，迄今为止，完整、系统地用纯理论来论述无为之教的并不多见，但无为之教也并非无源之水，无本之木。在西方，卢梭的自然主义教育思想，杜威的民主教育思想和儿童中心论以及中国孔子的“因材施教”法，老庄的“无为而治”和“北魏南李”（魏书生和李镇西）教学法等都在一定程度上与无为之教相通或类似。笔者在详阅其它相关资料，并借鉴成功的教育典范的基础上，运用综合、提炼、类比等方法完成了此文创作，意义深远！

拟将本文分为四大部分。

第一部分是阐释无为之教的内涵及其基本特征。

第二部分分析初中语文课堂教学中实施无为之教的必要性、优越性和可行性。

第三部分指出初中语文课堂教学中实施无为之教的现状及其造成现状的原因。

第四部分探讨初中语文课堂教学中实施无为之教的原则与策略。

## （一）研究方法

- 1、文献研究法。
- 2、行动研究法（教育实习）。
- 3、调查研究法。

## （二）可行性分析

- 1、符合新的课程标准的要求。
- 2、符合现代教育的“主导”、“主体”理论。
- 3、符合辩证唯物主义的内外因辩证关系。
- 4、成功的教改经验和先行者的探索为我们提供了借鉴和参考。

3/20——4/7围绕选题，撰写提纲，并完成初稿，并交指导老师审阅。

4/7——4/23充分听取指导老师的建议后，修改论文，完成二稿。

4/23——4/30在老师指导下，在二稿的基础上对论文的各个方面，尤其是论文格式规范予以完善，基本定稿。

5/1以后准备论文答辩。

## 篮球开题报告选题依据篇六

通过对企业的财务报表进行分析可以了解企业整体的财务管理水平，本选题旨在对柏杉林木业有限公司的财务报表进行分析从而反映出公司整体的财务状况、经营成果和现金流量的情况，但是单纯从财务报表上的数据还不能直接或间接说

明企业的财务状况，特别是不能说明企业经营状况的好坏和经营成果的高低，因此通过各种方法对企业财务报表进行分析，找出企业存在的不足，为企业的管理者更好的经济决策提供依据，并且提升企业经济效益。

国内学者陈晓红在《完善企业财务分析指标体系的思考》一文中认为科学合理的财务分析指标体系，对于企业决策者和信息使用者来说显得十分重要。张新民、钱爱民在《财务报表分析精要》中指出，目前常用的财务状况的方法包括比率分析法、比较分析法、趋势分析法。荆新、王化成在《财务管理学》中写道：财务报表的分析经历了由资产负债表到利润表再到现金流量表的分析，也经历了一个由外部分析扩大到内部分析的过程。

戴维.f.霍金斯教授结合实际的企业情况写出了《公司财务报表与分析一书》一文，文中对财务报表在公司管理过程中的作用给予了肯定。日本著名会计学专家森疼一男针对日本企业活动对财务的影响写出了《企业经济活动与财务分析》，其中指出现金流量表在企业发展过程中的作用，逐渐使财务报表充实完善。

本课题主要的研究内容是：

- 1、介绍柏杉林木也业有限公司概况。
- 2、对柏杉林木业有限公司的财务报表进行分析，主要进行资产负债表和利润表分析，以及偿债能力分析，营运能力分析，获利能力分析，发展能力分析。
- 3、通过以上分析找出公司存在的问题。
- 4、针对上面提出的问题提出相对应的建议。

拟采取的方法有：

1、趋势分析法：根据企业近几年的会计报表，比较各个有关项目的金额、增减方向及幅度，从而揭示当期财务状况和经营成果的增减变化及其发展趋势。

2、比率分析法：在同一财务报表的不同项目之间，或在不同报表的有关项目之间进行对比，以计算出的比率反映各个项目之间的相互关系，据此评价企业的财务状况和经营成果。

3、因素分析法：确定影响综合性指标的各个因素，按照一定的顺序逐个用是技术替换影响因素的基数，借以计算各项因素影响程度。

主要难点：

1、由于理论知识不足，在做财务报表分析时有些问题分析不透彻。

2、资料收集困难，大量重要信息可能获取不全面。

解决办法：

1、系统学习财务报表，会计，财务管理相关书籍，认真学习相关理论、分析方法，针对企业现状进行分析，就相关问题与同学讨论分析或咨询指导教师。

2、通过多种途径查阅资料，参阅相关企业财务报表分析方法及情况，及时与企业沟通以获得更多的内部资料，结合实际提出合理化的建议。

3、向指导老师咨询，与同学互相讨论。

第六周至第七周开题报告准备及开题答辩

第八周撰写论文提纲

第九周至第十周论文初稿，外文译文

第十一周至第十三周论文修改

第十四周至第十五周论文定稿、输出、答辩准备

第十六周毕业论文答辩

## 篮球开题报告选题依据篇七

随着经济社会的发展，中小企业愈发的展现出它在国家经济发展中毋庸置疑的重要作用。任何企业在财务活动中都会存在有相关的风险。中小企业甚是如此，与大企业相比，中小企业的资本更少，技术更低，受外部条件环境影响更明显，这不利于中小企业的发展和壮大。所以这个选题的目的在于研究中小企业的财务风险形成机制和针对其风险作出的相应策略。同样的，损益和风险是相伴相生，帮助中小企业更好地规避风险，提高的中小企业的生存盈利能力对我国的经济发展，提高我国的经济水平是具有重要意义。

自改革开放以来，许多中小企业如同雨后春笋，纷纷展现了出来，为国家经济发展做出巨大的贡献，在国家市场经济中处于重要的地位。但财务风险会阻碍中小企业的健康发展。

王素君等三位作者在“中小企业财务风险问题及防范对策”中提出中小企业由于自身条件限制与大型企业相比有很大的差距，风险预防、风险应对能力明显不足，不够科学。特别在20xx年金融危机以后，问题更为严重。所以对财务风险作出策略应对，提高企业能力是很重要的，杨先在“加强我国中小企业财务管理风险—金融危机的启示”一文中提出通过面对挑战企业只有提高自身应对能力，规避财务风险和提高收益，才能在竞争愈加强烈的市场环境中脱颖而出。

对于财务风险的应对机制，本人认为要作出预防和应对两方

面工作。魏长升两位作者在“企业财务风险预警机制研究”一文中提出要提高预防能力要健全预警机制、构建高效的信息系统、和强化风险分析和应对系统，并对此建立了模型研究。对于财务风险到来时时的应对，于千淇在“企业财务风险控制方法探讨”一文中认为可以从降低风险、规避风险、转移风险等方法去完善企业风险的防范应对。

财务风险是指在财务活动中，由于不可确定因素而导致实际结果与预期目标不一致的现象。而由于财务风险是客观存在，是不可避免的。而中小企业的规模比较小，资本力量不够强大，资信等级比较低，导致筹资困难。企业内部管理不够规范，例如一些家族式的企业的权责不够分明，而且自身管理条件相对于大型企业比较落后，容易作出不够科学的投资决策加大财务风险。中小企业的技术比较落后，生产规模小，创新能力不强，在某些产品上的质量，产量与大型企业相比相去甚远。上述等问题会让中小企业在市场环境中处于劣势，不利于中小企业发展。所以针对上述问题作出应对策略尤为重要。为了加强中小企业的自身能力，更好地健康发展，本文将针对以上问题作出研究，提出一些建议，希望能推动企业风险防范的研究。

## 一、财务风险的概念及特征。

（一）财务风险的概念。

（二）财务风险的特征。

## 二、财务风险的类型及形成机理。

（一）财务风险类型。

（二）财务风险的形成机理。

## 三、财务风险的的应对案例研究。

（一）降低风险 建立完善的内部控制制度，科学管理企业内部。

（二）分担风险 建立完善决策制度，科学作出投资决策。

（三）回避风险 建立完善财务风险预警机制，提高财务风险预警水平。

（四）风险转移 建立财务制度，提高企业的商业信用。

#### 四、财务风险的防范。

（一）建立财务制度，提高企业的商业信用。

（二）建立完善财务风险预警机制，提高财务风险预警水平。

（三）建立完善决策制度，科学作出投资决策。

（四）建立完善的内部控制制度，科学管理企业内部。

#### 五、参考文献

[2]于千淇、企业财务风险的方法探析[J]现代经济信息、2015

[3]姜伟、企业财务风险管理及规范[J]中国市场、2015

[4]高瑞丽、企业财务风险形成原因及其防范措施[J]企业改革与管理、2015

[5]魏长升、于鑫、企业财务风险预警机制[J]价值工程、2012

[7]吕喜斌、试论企业财务风险的控制与防范[J]中国总会计

师、2011

[8]王素君、中小企业财务问题及防范对策[J]中国集体经济、2015

[9]郭毓东、我国中小企业国际化经营存在的问题及对策[J]2011

[10]姚江红、中小企业的识别与控制研究[J]价值工程、2012

[12]刘冉冉、中小企业财务风险预警的管理对策[J]企业改革与管理、2015

## 篮球开题报告选题依据篇八

目的：

通过一些心理学知识和实践意义，阐述教师的个人特长对小学生的影响，增强教师提高个人特长素质的意识。让家长了解到个人特长对小学生的全面发展及性格塑造有正面影响，打破家长只重视孩子考试成绩的旧观念，让学生更健康的学习、成长。意义：

在教师个人特长的熏陶下，给小学生提供一个展现自我的平台，有利于激发小学生各方面的学习兴趣、表现欲望和不断进取的精神。在特长学习过程中，磨练小学生的意志，培养小学生吃苦耐劳的精神和交际能力。学以致用过程中，让小学生的理论联系实际，融入到校园之外的生活圈，体验生活，开拓小学生的眼界，让他们的思维更加敏捷，促使小学生的身心更健全的成长，充分实现教师有价值的“教”和学生有价值的“学”。

现状：

目前，国内外开设了许多特长培训班，但这些班级几乎都是一些在校外开办的私立班级，没有把特长学习和学校里的书面学习有机结合起来，无法实现小学生真正意义上的德、智、体、美、劳全面发展。学校里有特长的教师很少，而且具有的特长比较单一，或者大多数有特长的教师只注重按时授予关于特长的基础知识，不能充分利用课堂资源来发现和激发小学生的兴趣爱好，导致一些小学生对特长所具有的天赋被抹杀，或者一些小学生的家长不了解自己孩子的兴趣爱好，盲目地把家长自己的意愿强加给孩子，让他们去学习自己并不感兴趣的东西，不利于学生的健康成长。

小学生特长的兴趣激发和培养不能与学校课本知识的教学有机结合，忽视了教师的个人特长对小学生的影响，一个身心健康、活泼的孩子才能够更好的接纳和理解教师授予的课本知识，促进其发展，而国内外对这一问题的研究还是比较少，不够全面，不够成熟。

发展趋势：

当今社会，各类特长文化已经发展到相对沿海城市较落后的小城市，并且得到逐步的完善，特长文化的大量普及将会从生活中影响到家长只注重孩子分数的看法，从而又进一步推动特长文化的大量普及。当今学生的特长学习更加丰富、高质量、多元化，改变了以往单一枯燥乏味的学习模式。每个学生都有可能成为小学教师，后一代的小学教师将会是多才多艺全面发展的新一代教师，对这一领域的研究也将会越来越多，越来越全面。

主要的研究内容有：

- 1、从教学过程中发现小学生的兴趣爱好。
- 2、特长培养对小学生的身体和心理健康发展的影响。

3、身体和心理的健康发展有利于小学生各方面的学习。

需要解决的关键问题和思路：

1、如何发现小学生的兴趣爱好：

a□利用课余时间和学生进行交流。

b□利用课堂提问、课堂交流。

2、怎样让小学生感受到学习特长的价值：

a□学校可以多组织一些有意义的活动，让学生积极参与。

b□教师带领学生去校外参加比较大型的比赛。

c□给一些特长比较突出的学生给予鼓励和奖励，激励每个学生不断进取。

3、为什么特长学习会有利于其他学习：

a□特长学习磨练人的意志，让学生养成做事不半途而废的良好习惯。

b□特长学习在潜意识中，能让学生塑造一个活泼开朗的性格，增强交际能力。

c□在长期的演出、比赛中，培养良好的心理素质。

具备的工作条件有：图书馆）、网络、与论文相关的文献等等。

解决的办法：

1、本课题研究的方法主要有：文献查阅法、观察法、问卷调查法等。

2、积累与该课题相关的知识，借鉴别人成功的经验，对查阅文献资料 and 知识进行整合等，并在老师的精心指导下完成本研究。

第一阶段：20\*\*年6月—20\*\*年8月选定论文写作方向、收集相关资料、阅读文献、拟定论文题目。

第二阶段：20\*\*年9月1日—20\*\*年10月8日确定论文题目，拟定写作提纲、撰写论文开题报告。

第三阶段：20\*\*年10月9日—20\*\*年11月28日整理分析资料，撰写论文初稿。

第四阶段：20\*\*年12月1日—1月30日修改定稿。

[1]郭成，陈红。试论小学数学课堂教学中创设问题情境的有效策略[j]□

[2]林雄。从建构主义看当前小学数学情境教学的误区[j]□新课程（小学）。

[3]魏永丽。浅谈小学数学教学中的情景创设[j]□中小学电教（下半月）。

[4]单清水。小学数学教学中情景创设的现象与思考[j]□科教文汇（下半月）。

[5]叶婷。创设学习情景：小学数学课堂教学的有效方法[j]□浙江教育科学。

[6]王贞平。浅谈小学数学课堂中创设教学情境的策略[j]□新

课程学习（基础教育）。

[7]叶连国。探究小学数学创设情境教学的策略[j]小学教学参考。

指导教师（签字）：\*\*年\*\*月\*\*日

说明：1、论文（设计）类型□a—理论研究□b—应用研究□c—设计等。

2、论文（设计）来源：指来源于科研项目、生产/社会实际、教师选题或其他（学生自拟）等。

3、各项栏目空格不够，可自行扩大。

## 篮球开题报告选题依据篇九

论文研究的目的：是指论文需要解决什么样的问题，这些问题解决后带来的成果是什么。理解了这个问题就能把我研究的方向，而不用做无谓的写作。

论文研究的意义：分为理论指导意义和实践指导意义。理论指导意义是对以往研究的拓展和深入，实践研究意义是对当前工作开展的指导作用。

文献综述主要是简要介绍别人已有的研究成果，并作出合理的评价。主要技巧有：

技巧一：瞄准主流。主流文献，如该领域的核心期刊、经典著作、专职部门的研究报告、重要化合物的观点和论述等，是做文献综述的“必修课”。而多数大众媒体上的相关报道或言论，虽然多少有点价值，但时间精力所限，可以从简。怎样摸清该领域的主流呢？建议从以下几条途径入手：一是图书馆的中外学术期刊，找到一两篇“经典”的文章后“顺

藤摸瓜”，留意它们的参考文献。质量较高的学术文章，通常是不会忽略该领域的主流、经典文献的。二是利用学校图书馆的“中国期刊网”、“外文期刊数据库检索”和外文过刊阅览室，能够查到一些较为早期的经典文献。三是国家图书馆，有些上世纪七八十年代甚至更早出版的社科图书，学校图书馆往往没有收藏，但是国图却是一本不少(国内出版的所有图书都要送缴国家图书馆)，不仅如此，国图还收藏了很多研究中国政治和政府的外文书籍，从互联网上可以轻松查询到。

技巧二：随时整理，如对文献进行分类，记录文献信息和藏书地点。做博士论文的时间很长，有的文献看过了当时不一定有用，事后想起来却找不着了，所以有时记录是很有必要的。罗仆人就积累有一份研究中国政策过程的书单，还特别记录了图书分类号码和藏书地点。同时，对于特别重要的文献，不妨做一个读书笔记，摘录其中的重要观点和论述。这样一步一个脚印，到真正开始写论文时就积累了大量“干货”，可以随时享用。

技巧三：要按照问题来组织文献综述。看过一些文献以后，我们有很强烈的愿望要把自己看到的东西都陈述出来，像“竹筒倒豆子”一样，洋洋洒洒，蔚为壮观。仿佛一定要向读者证明自己劳苦功高。我写过十多万字的文献综述，后来发觉真正有意义的不过数千字。文献综述就像是在文献的丛林中开辟道路，这条道路本来就是要指向我们所要解决的问题，当然是直线距离最短、最省事，但是一路上风景颇多，迷恋风景的人便往往绕行于迤迳的丛林中，反面“乱花渐欲迷人眼”，“曲径通幽”不知所终了。因此，在做文献综述时，头脑时刻要清醒：我要解决什么问题，人家是怎么解决问题的，说的有没有道理，就行了。

提出自己的研究方向和观点。具体的研究方向中要提出有创新价值的观点。并且，初步提出整个论文的写作大纲或内容结构。由此更能理解“论文拟研究解决的问题”不同于论文

主要内容，而是论文的目的与核心。

## 论文采用的关键技术路线

关键技术路线是论文研究的方法。一般有文献综述法，调研法，实证法等。具体的内容需要你按照研究内容而定。

论文写作前需要阅读大量的参考文献，在第二步的文献综述里，也会涉及到参考文献的引用。在次列出所有的参考文献，按照特定的格式整理。

开题报告有特殊的格式要求。举例说明：

一、研究的目的及其意义

二、研究的主要内容

1□2□3□4□5□

三、研究的主要方法和手段

1□2□3□4□

四、参考文献

[1]□[2]□[3]□[4]

开题报告的写作一定要结合论文的具体研究来写，不能太偏理论化，要把论文拟采用的方法具体到点上去。

开题报告不是前人研究成果的堆砌罗列，简要介绍别人的研究成果，重点突出论文的创新点