

2023年中班美术特色活动计划及反思(精选5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

中班美术特色活动计划及反思篇一

美术教育是审美艺术教育的启蒙教育，实践表明：如果没有有效的教育，幼儿早期的潜能很容易被压抑下去，这不仅影响幼儿艺术潜在能力的发展，影响人一生中艺术的开发和利用，而且影响幼儿身心和智力全面协调的发展。面对高速发展的21世纪，面对当前我国基础教育改革的新局面，面对人们对优质幼儿教育的热切期盼，为了顺应幼教改革和发展的需要，我们幼儿园充分利用美术教育手段促进幼儿全面可持续发展，开发潜能，在原有的基础上初步确立了幼儿园的美术特色，根据中班幼儿的年龄特点与心理特征，我班选择了“线条画活动中的自我独立实践”这一子课题，从而形成我班的特色课程。

我们班教师在工作中始终坚持以幼儿发展为本，努力为幼儿开辟一个属于自己的空间，工作勤勤恳恳、认真负责。已有多年工作经验，在美术方面有自己的特色，对工作充满了热情和活力，积极钻研美术教学，关注孩子们的兴趣和需要，从而在教育上有自己的特色。针对本班的'实际情况制定好教学计划，并在实践中进行调整。

1、幼儿能有目的的关注生活、自然和艺术作品，在探索中获得愉悦，激发创作表现美的欲望。

(1) 对周围环境中美好的事物比较敏感，并主动去观察。

(2) 通过恰当的、适时的、精心设计的话题去扩展幼儿的思维，养成幼儿主动探索的习惯。

(3) 掌握基本的几种线条画法：直线、弧线、折线、交叉线及曲线。

(4) 丰富符号的范围和形态（多种符号：动态、静态、语言）

(5) 有意识地运用符号特征想象和创作，表现主题。

2、自主选择材料、工具有目的的以多个符号组合，表达创作欲望。

(1) 有选择地使用不同深浅、不同冷暖的颜色，感知对比效果。

(2) 在符号组合的过程中，逐渐理解和表现物体的空间关系（上下、前后、左右）

3、尝试评价生活环境、艺术作品及自己与同伴作品中的美，丰富审美经验，提高审美能力。

(1) 尝试用颜色、形状、线条的角度评价自己与同伴的作品。

(2) 经常与大师作品对话，开展多种形式、内容的欣赏活动，扩大幼儿的视角，获取审美经验。

(3) 在日常生活中鼓励幼儿运用分析的方法来欣赏生活中的美。

1、通过接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

6、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

本学期我们根据中班幼儿的实际情况，制定了中班第一学期的美术特色教育计划如下：

中班美术特色活动计划及反思篇二

1、在活动中探索制作小青蛙的顺序，培养幼儿对自制玩具的兴趣。

2、发展幼儿在美工活动中的探索和操作能力。

一、导入活动

1、今天，老师请来了一位小客人。它在哪儿呢？它在老师的口袋里。会是谁呢？我们大家拍手欢迎。“我来了，我来了”教师出示作品并唱歌：“呱呱，我是一只小青蛙”。

（引起幼儿关注的兴趣。）

2、大家喜不喜欢这只小青蛙？为什么？（因为这只小青蛙很

可爱；会说话.....) 滕老师知道你们一定很喜欢做这只可爱的会说话的小青蛙。

二、思考和讨论

1、我们先来想一想，做一只小青蛙需要一些什么材料呢？
(幼儿观察后回答)

2、小朋友观察的真仔细，对了，我们制作小青蛙就需要这些材料。那么，材料都有了，我们就要开始制作了。

3、但是每做一件事情都是有先有后的，所以我们想一想先做什么，再做什么呢？(幼儿讨论)(老师把小朋友讨论的结果用图画按顺序表示出来)

三、尝试操作

1、对，先拿一个纸筒，要把这个纸筒折成什么形状呢(□m型)

2、要折成这个形状，是怎样折成的，大家一起来试一下。

3、大家折好了吗？老师请一位小朋友来说一说，她是怎么折的？你们和她折的方法是否一样的。把小手伸进去试一试，能不能一张一合的。

4、青蛙的大嘴巴已经做好了，接下去应该做什么呢？小朋友们一定要一边看好图示，一边摆一摆，想好了，再粘贴。看看谁做的小青蛙最可爱。

5、注意粘贴的时候浆糊不要粘太多，要涂均匀。

四、体验成功

1、小朋友来试一试手里的小青蛙会说话吗？(呱呱)

2、如果你是一只小青蛙，你会是一只怎么样的小青蛙呢？
（幼儿回答）小青蛙们再来说一说美丽的春天。

五、延伸活动

1、春天真美丽，小青蛙出来玩了，看看还有那些动物也来了？
（出示其他的小动物制作）

2、这些小动物和刚才做得小青蛙有什么一样的地方？

3、原来它们的嘴巴都可以一张一合，好像会说话。回去再做更多会说话的小动物，这样表演故事的时候就可以派上用场了。

1、结合班级的主题活动《春天》以及《小手真能干》这两个主题，选择了这样既符合季节特征和培养幼儿动手能力的教学内容。

2、班级里幼儿喜欢动手做做玩玩，如果做出一些又简单又好玩的小制作，既满足了幼儿的兴趣需要，又能培养他们先有后地做好一件事情。培养良好的习惯要从日常的小事抓起。

3、美工活动离不开感知、模仿、练习、创作这几个基本环节。在这节活动中，也是通过先感知观察作品的形状、材料，然后让幼儿去思考探索制作的步骤，最后去尝试操作，教师起到启发、引领的作用，把幼儿作为学习活动的主体。4、在美工活动中重视幼儿语言能力的提高。在美工活动中不仅要会观察、会思考，会操作，还要会说话。所以起这个名字会说话的小青蛙其实是一语双关的意思。

中班美术特色活动计划及反思篇三

美术教育是审美艺术教育的启蒙教育，实践表明：如果没有有效的教育，幼儿早期的潜能很容易被压抑下去，这不仅影

响幼儿艺术潜在能力的发展，影响人一生中艺术的开发和利用，而且影响幼儿身心和智力全面协调的发展。面对高速发展的21世纪，面对当前我国基础教育改革的新局面，面对人们对优质幼儿教育的热切期盼，为了顺应幼教改革和发展的需要，我们幼儿园充分利用美术教育手段促进幼儿全面可持续发展，开发潜能，在原有的基础上初步确立了幼儿园的美术特色，根据中班幼儿的年龄特点与心理特征，我班选择了“线条画活动中的自我独立实践”这一课题，从而形成我班的特色课程。

我们班教师在工作中始终坚持以幼儿发展为本，努力为幼儿开辟一个属于自己的空间，工作勤勤恳恳、认真负责。已有多年工作经验，在美术方面有自己的特色，对工作充满了热情和活力，积极钻研美术教学，关注孩子们的兴趣和需要，从而在教育上有自己的特色。针对本班的实际情况制定好教学计划，并在实践中进行调整。

1、幼儿能有目的的关注生活、自然和艺术作品，在探索中获得愉悦，激发创作表现美的欲望。

(1) 对周围环境中美好的事物比较敏感，并主动去观察。

(2) 通过恰当的、适时的、精心设计的话题去扩展幼儿的思维，养成幼儿主动探索的习惯。

(3) 掌握基本的几种线条画法：直线、弧线、折线、交叉线及曲线。

(4) 丰富符号的范围和形态（多种符号：动态、静态、语言）。

(5) 有意识地运用符号特征想象和创作，表现主题。

2、自主选择材料、工具有目的的以多个符号组合，表达创作

欲望。

(1) 有选择地使用不同深浅、不同冷暖的颜色，感知对比效果。

(2) 在符号组合的过程中，逐渐理解和表现物体的空间关系（上下、前后、左右）。

3、尝试评价生活环境、艺术作品及自己与同伴作品中的美，丰富审美经验，提高审美能力。

(1) 尝试用颜色、形状、线条的角度评价自己与同伴的作品。

(2) 经常与大师作品对话，开展多种形式、内容的欣赏活动，扩大幼儿的视角，获取审美经验。

(3) 在日常生活中鼓励幼儿运用分析的方法来欣赏生活中的美。

1、通过接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

6、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

中班美术特色活动计划及反思篇四

时光在流逝，从不停歇，我们又将接触新的知识，学习新的技能，积累新的经验，是时候静下心来好好写写计划了。计划怎么写才不会流于形式呢？下面是小编精心整理的中班美术教学活动方案，仅供参考，欢迎大家阅读。

- 1、通过活动，幼儿会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。
- 2、培养幼儿动手实践能力和正确运用学具的能力，另外还培养了幼儿的合作意识和竞争意识。
- 3、焕发幼儿对动物、对大自然的热爱，从而树立幼儿尊重自然，爱护昆虫的思想感情。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

重点：按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

难点：涂色。

七星瓢虫背景图、绘画纸、画笔、蜡笔。

一、欣赏与讨论

（一）看背景图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

(二) 看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

二、画结构

1、画身子，画一个大圆。

2、画头部，形成另一个小半圆；

3、画触角；

4、画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直线；

5、分布背部圆点，对称的装饰性强；

6、如果上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

三、分辨深浅色

(一) 瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

(二) 找出合适的红色涂上。

(三) 涂上恰当的绿色

四、观察后修改

(一) 注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

(二) 引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

(三) 用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂水粉色。

(四) 先用红色水粉色涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

(五) 最后用绿色水粉涂画叶子。

通过这节课的学习，孩子们已基本会画七星瓢虫，并能涂上颜色。只是我发现有个别幼儿画的不太精确，比如：画圈画的不好看，颜色涂的深浅不一等。不过，画的都挺像的。

另外，在这节美术活动中，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

总之，当孩子们都把自己的作品拿出来放在一起看的时候，我和全班孩子们简直不敢相信自己的眼睛，太美了。我们好像看到这些七星瓢虫都在翩翩起舞，孩子们笑了，我也笑了。

中班美术特色活动计划及反思篇五

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

1、尝试通过纸杯分割、变形制作出纸杯花。

2、通过圆形和椭圆形的不同位置组合，表现出小鸭戏水时的不同形态。

3、通过用手掌压印热带鱼的轮廓，用手指点画鱼的眼睛、花纹及水草。

4、学习运用手掌朝各个方向压印花瓣和树叶，并在两两合作中完成太阳花的造型。

5、尝试运用不同线条勾画出花的轮廓，并用层层累加的方法表现出越开越大的花。并用渐变颜色表现花的色彩。

6、进一步感受色彩的变化，尝试用自己喜欢的颜色表现近处和远处的花。

7、学习运用搓长、绕螺旋线和剪得方法完成蜗牛身体的造型。

8、学习用西瓜子组合拼贴出一只蚂蚁，并用水彩笔添画蚂蚁的脚和触角。

9、学习绘画简单的人物动态，表现和朋友一起游戏的场景，通过对比观察，初步了解正面、背面及侧面人物的五官及身体的不同之处。

10、运用已有的绘画经验表现爸爸的形象特征与动作特征，能够从五官、发型、服装等不同的方面表现妈妈的特征。

11、在游戏情境中，掌握手指画拓印装饰的绘画过程。12、运用不同的点状材料在爱心轮廓中进行有规律的粘贴装饰。13、尝试根据自己的设想，选择相关的材料和同伴合作制作蛋糕。

1、重视美术活动内容的整合性,探究性,选择性,开展以主题活动为主的美术活动。

2、从本班幼儿实际情况出发设计绘画内容，并及时调整计划。
3、设计好每次的绘画内容，并提前做好相应的教具和范画。
4、学习新的教育理念和先进的教学方法，加强自身的素质，做好幼儿的榜样。

5、利用空余时间观摩其他美术班的活动，学习新经验，汲取她人的长处，弥补自身的不足。

6、不仅让幼儿学到绘画上的技能，更要加强幼儿作画习惯和养成。

第一、二周：我的脸、纸杯花、动物玩偶

第三、四周：盲女、小鸭戏水、热带鱼。第五、六周：春天的花、太阳花、花越开越大（一）。第七、八周：花越开越大（二）、美丽的花丛、漂亮的蝴蝶。第九、十周：向日葵、美丽的家园、一片树林。第十一、十二周：可爱的蜗牛、鹅、鹅、蚂蚁。

第十三、十四周：拾穗、我和好朋友一起玩、爸爸的本领。
第十五、十六周：我的好妈妈、小鸟的捕食、母子鱼。第十七、十八周：爱心礼物、生日卡、做蛋糕。