

中班操作区域活动设计教案(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班操作区域活动设计教案篇一

一、户外区域活动的研究意义

户外区域活动也就是利用户外的自然环境来进行区域活动，它与室内的区域活动比较最大的优点是：在户外的区域活动中，幼儿的活动空间是室内的好几倍，互相间的干扰很少，自由活动的空间非常大。幼儿处在心理自由和心理安全的环境中能充分发展个性，激发出探索的主动性、积极性。有了广阔的户外活动环境，就能更好地促进幼儿在与环境的交互作用。由于场地的关系，原本很难进教室的一些材料，在户外却有可能是幼儿很好的“玩伴”，在建构区，幼儿除了用各种积木进行活动外，还能用充满乡土气息的真正的青砖来造房子、灶头，用从农田里捡来的稻草煮饭。在动手区，冬天幼儿用稻草搓成绳子给树爷爷穿衣服，用草编织各种有趣的草人、小动物；秋天，幼儿在草地上采摘各种野花、芦苇等进行插花；写生区的幼儿在大自然中更是融融其乐，夏天的昆虫，秋天的落叶，冬天的雪花，都是他们画画的素材。

综上所述，本学期，我们大班年级组本着“纲要”中“亲近动植物，观察、了解、照顾它们，具有热爱自然、珍惜自然资源、关心和保护环境意识”“接触水、土、沙、石、木等自然物质，观察、感受风、雷、雨、雪、电等自然现象，了解它们的显著特征及与人们生活的关系”的精神，尝试进行户外区域活动的实验研究：通过对户外区域活动的目标研究、内容研究、形式、方法的研究、评价方法的研究等，探

索具有我园自己特色的一种幼儿自主性游戏形式，为幼儿创设愉快、充实的成长环境。

二、户外区域活动开展的指导思想

独立、自信、自主等个性品质和发现问题、解决问题的能力，必须经过幼儿主动性的探索活动才能实现。户外区域活动除了关注的知识本身的价值、幼儿在获取知识和解决问题的过程中个性品质的发展外，最重要的是户外区域活动的主要意图是通过丰富的户外环境，在大自然中给幼儿充分的自主权，让幼儿按自己的方式去探索、去学习、去发展。

三、户外区域活动的特点

1、多样性的特点。一是户外区域活动空间的设置能体现多样化，根据幼儿的特点设置封闭的、半封闭的或开放的活空间，能满足喜欢独处、喜欢交往等不同个性的幼儿的需求；如在大型玩具的柱子小角落里，几名幼儿在进行扮演类游戏，爸爸妈妈在小小的空间里忙得不亦乐乎。二是户外区域活动的内容是丰富多样的，能满足幼儿不同的兴趣需要和表征特点；如有饲养区、写生区、建构区等。

2、自主性的特点。幼儿可以按自己的兴趣、需要选择活动区，自己决定操作的时间、速度、次数，同伴间相互干扰的现象远较室内区域活动少。

3、探索性的特点。在大自然中，幼儿有充分的空间、时间去通过与材料的相互作用进行思考，解决面临的各种问题，积累各种经验。

四、户外区域活动的实验研究

（一）研究内容

户外区域活动研究包括了户外区域活动的目标研究、户外区域活动的内容研究、户外区域活动的形式研究、方法的研究、活动的评价等五个方面。这五个方面既各有独立性，同时又是相互联系，互为前提的统一体，整体系统地对幼儿产生积极、有效的影响。

1、户外区域活动目标

户外区域活动的目标是户外区域活动的灵魂，制定好目标对整个户外区域活动的顺利实施能起到调控和保证作用。我们尝试从隐性和显性2个方面来制定户外区域活动目标：从显性方面来说，在户外区域活动中对幼儿进行想象创造、亲近自然、动手操作的培养；从隐性方面来看，户外区域活动的要求是“惜物、环保、友爱关心、卫生保健、合作交往、规则意识、责任意识”

2、户外区域活动的内容、形式、方法

(1) 户外区域活动的内容

户外区域活动内容体系的分类是以活动的方式进行的。分为

动手区：以玩废旧合资、瓶子为主

扮演区：以角色游戏的形式进行

写生区：以户外写生自然环境为主

编织区：以草编、纸编等为主

建构区：以砖、泥、沙等各种建构材料的户外建构为主；

(2) 户外区域活动的形式

在每班设立2——4个活动内容的前提下：

同年龄班幼儿自由选择的活动形式；

不同年龄班的“大带小”活动活动形式；

(3) 户外区域活动的指导方法

户外区域活动的指导方法是以“幼儿发展为根本论”为依据的，分为手段性活动指导和本体性活动指导。

手段性活动指导-----以最近发展区为主导的指导

本体性游戏指导-----以个体意向为主导的游戏指导；

户外区域活动的本体性和手段性功能是对应而存在的，我们既要考虑幼儿自身的游戏需要，挖掘对幼儿个性发展的积极因素；同时还要考虑培养目标的整体性，运用手段性指导促进幼儿全面、和谐的发展，使二者相得益彰。

(二) 研究中的一些策略

a□开展平行班游戏。在户外区域活动时，由于不受场地的限制，我们让大班7个班级的幼儿自由结伴，自由选择活动内容，扩大了他交往的范围，并且拓宽了个人游戏的空间，培养了幼儿的自主和责任心。在户外区域活动中尽情地享受空间、时间、材料、人际关系的开放。这样做，进一步拓宽了户外区域活动的空间和范围，不仅丰富了活动的内容和形式，更主要的是扩大了交往面，充分体现了户外区域活动的自主性、独立性。

b□根据不同幼儿的发展需要，提供不同难度水平的材料。

(1) 幼儿的发展存在阶段性、不同的幼儿其发展状况不同，因此教师也需要从幼儿的知识基础和实际能力出发来决定户外区域活动的内容，材料做到因班而异有利于平行班间的跨

班活动。

(2) 在环保教育的基础上提供趣味性、可操作性、多功能性的材料。

户外区域活动的材料和室内的区域活动材料有着小小的差别：在户外区域活动中所提供的材料可以是体积较大的，如玩盒子：废旧纸盒子，有的很大，幼儿用来制作房子、长长的火车、堆积成钻筒玩，而在室内由于场地限制，是不可能进行这类活动的；而且辅助材料在大自然中随手可得，比如一粒小石子，一片落叶等，这又是户外区域活动的优势之一。

五、关于户外区域活动研究后的一些设想：

1、下阶段我们将继续探索如何更好的利用户外大自然中广阔的空间、丰富的材料引导幼儿进行户外区域活动。

2、目标明确后，作为教师将探索如何更好地根据幼儿的基本发展水平、阶段性教育目标和主要任务，以及个体差异，拟定各活动区的具体目标，以有效地开展户外区域活动。

幼儿园中班早期阅读：变色蜗牛

活动目标：

1、根据画面上实物的颜色以及人物身上的色彩猜测想象故事情节。

2、能关注画面中“第×天”的数字，并初步学习根据“第×天”的提示翻阅图书。

3、能注意倾听他人讲述，并在讲述过程中充分享受变化带来的乐趣。

活动准备：

1、教具：绿色、橙色、蓝色、红色、黄色、紫色的蜗牛图各一个，与蜗牛颜色相同的字卡各一个，分别写上“第1天”、“第2天”、“第3天”、“第4天”、“第5天”、“第6天”。树叶、桔子、喇叭花、草莓和辣椒、梨子和柠檬、葡萄和茄子各一份。白色蜗牛一个。大图书一本。

活动过程：

一、出示小蜗牛图，导入活动。

1、请小朋友仔细听听，是谁来了？窸窣、窸窣、窸窣，谁慢慢吞吞地爬过来了啦？

2、（出示小蜗牛图）看，原来是一只小蜗牛慢慢吞吞地爬过来了。你会象小蜗牛一样慢慢吞吞地爬吗？我们一起来学一学。

3、引导幼儿一边学爬一边嘴里说：“窸窣、窸窣，一只小蜗牛慢慢吞吞地爬过来了。”

二、引导幼儿根据字卡颜色猜测小蜗牛颜色的变化，激发幼儿的兴趣。

1、这只小蜗牛每天要吃许多的东西，我们一起来看看，小蜗牛吃了好东西以后，发生了什么有趣的事情。

3、用猜猜、找找、配对的方法，让幼儿感受蜗牛变化的乐趣。

三、引导幼儿观察大图书，并根据图书画面进行简单回忆，初步了解图书内容。

1、小蜗牛每天变来变去，真奇怪！妈妈到底给它吃了什么好吃的东西呢？我们一起来看看这本大图书。

2、出示大图书封面，向幼儿介绍图书名称《变色蜗牛》。

- 3、教师用较慢的速度翻书，并用语言提醒幼儿注意观察食物。
- 4、提问：小蜗牛吃了好吃的东西就会变颜色了？
- 5、引导幼儿学说象声词。（采用个别与集体练习的形式，鼓励幼儿大声学一学。）

四、教师和幼儿共同阅读大书《变色蜗牛》。

五、发散思维：

（鼓励幼儿用“第七天，它吃了……，变成了一只×色的蜗牛。”讲述）

附：故事：变色蜗牛

“蟋唆，蟋唆。”一只蜗牛慢慢吞吞地爬过来。

第一天，“沙沙，沙沙。”它吃了一片绿色的叶子，变成了一只绿色的蜗牛。

第二天，“嚓嚓，嚓嚓。”它吃了一片橙色的桔子，变成了一只橙色的蜗牛。

第三天，“啞啞，啞啞。”它吃了两朵蓝色的喇叭花，变成了一只蓝色的蜗牛。

第四天，“咕兹，咕兹。”它吃了一只红色的辣椒和一颗红色的草莓，变成了一只红色的蜗牛。

第五天，“咔嚓，咔嚓。”它吃了一黄色的梨子和一个黄色的柠檬，变成了一只黄色的蜗牛。

第七天，小蜗牛，它会吃什么颜色的东西？又会变成一只什么颜色的蜗牛呢？请你想一想，画一画，再说一说。

中班操作区域活动设计教案篇二

1. 在活动中引导幼儿进一步学习和同伴友好地共同玩。
2. 幼儿共同分享成功后的喜悦，使幼儿感受愉快的活动情绪。
3. 鼓励幼儿能用完整的语言、大胆的、有礼貌的和别人交流。

设计意图：

根据《纲要》中“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣……”对数学活动的要求，为幼儿创设了一个有准备的环境，把抽象、枯燥的数学内容变成有趣的游戏活动，使幼儿在轻松、自由的环境中主动的去探索学习。

活动目标：复习数字1-10，能按顺序排列。

活动准备：自制教具(表盘、串珠子)、数字贴纸、数字卡片、点卡

指导方法：引导幼儿辨认数字1—10，按顺序贴贴纸。

设计意图：

幼儿进入中班后，对绘画有了很大的兴趣，大部分幼儿能画出人物的基本特征，有的幼儿还能想象创编出新的人物动态、造型。《纲要》中指出应为幼儿提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。在支持、鼓励幼儿积极参加各种艺术活动并大胆表现的同时，帮助他们提高表现的技能和能力。

活动目标：通过观察自由创作雪人，并尝试对画面进行装饰。

投放材料：雪人娃娃、彩笔、白纸、剪纸雪花

指导方法：提醒幼儿注意画面颜色的搭配

设计意图：

本区域为幼儿提供了色彩鲜艳、形象逼真的锅、碗、瓢、盆，还预备了大大的煤气灶、饮水机、洗手池、各种蔬菜水果等等，这些玩具都是吻合幼儿的日常生活经验，是他们喜欢操作，能够模仿的。幼儿会在娃娃家煮饭、烧菜、从饮水机里倒水，体现了他们在家庭中获得的经验。所以为幼儿提供丰富形象化的玩具，并合理的利用玩具，有利于游戏的开展。

活动目标：引导幼儿用“请”表达自己的意愿。

活动准备：各种厨房用具

指导方法：鼓励幼儿用普通话大胆交流，并注意使用礼貌用语。

设计意图：

《幼儿园教育指导纲要》指出，健康教育既要高度重视和满足幼儿受保护、受照顾的需要，又要尊重和满足他们不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试。本次游戏活动就重在根据幼儿的认知特点，从最贴近幼儿生活的扣扣子入手，锻炼幼儿的自理能力，减轻家长的负担。

活动目标：

- 1、培养幼儿手眼的协调能力以及手指小肌肉的训练。
- 2、培养幼儿良好的生活自理能力。

投放材料：教师自制扣扣子操作材料

指导方法：

观察幼儿能否手眼协调地扣扣子。

设计意图：

区域活动是让幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。皮亚杰的理论告诉我们，学前幼儿的身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。而我所提供的材料也正是他们日常生活中熟悉的一些废旧饮料空瓶、包装盒、包装袋等。通过模拟超市场景，使幼儿自然地投入到活动中来，去操作、探索、交流、合作，体验活动带给他们的快乐，也使幼儿在日常的生活当中运用的更加自然、愉快！

活动目标：

通过扮演”售货员”与”小顾客”进行角色游戏，使用”货币”购买相应的物品，培养幼儿的社会交往能力。在活动过程中注意使用请、谢谢等礼貌用语。

投放材料：废旧饮料空瓶、包装纸袋、包装盒、柜台、自制钱币等。

指导方法：

- 1、提醒幼儿保持超市物品的整齐。
- 2、注意使用礼貌用语。

设计意图：

在晨间锻炼中,我发现幼儿对基本动作双脚跳很感兴趣,但不

太会双脚并拢跳,而且往往不能双脚同时落地。为了让幼儿正确掌握双脚跳的动作要领,为将来学习从高处往下跳、从低处往高处跳的动作打好基础,我设计了本次体育活动。

活动目标:通过游戏锻炼幼儿双脚起跳,双脚落地。

活动准备□5cm障碍、呼啦圈、梅花桩

指导方法:鼓励幼儿大胆跳跃

重点指导区域:社会区 数学区

活动过程:

一、谈话导入

讲述进区的规则:得到通行证

教师示范如何得到通行证:有礼貌地说:“请给我一张通行证好吗?”

二、幼儿自主活动;

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动,对个别新材料,个别幼儿作适时的指导。

鼓励幼儿大胆尝试、探索,及时捕捉幼儿的创造表现,给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时,给予适时指导,争取取得成功。

幼儿自由结伴,分别到已创设的活动区域自由选择玩,4、鼓

励幼儿遇到问题能相互协商，不与同伴争抢。

5、启发幼儿尝试参与各种不同的活动区域，能与同伴友好协商：“我也想玩这个游戏，我可以和你一起玩吗？”“我参加这个游戏可以吗？”“我们交换着玩好吗”等。

三、教师分区小结

区域活动是幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。皮亚杰的理论告诉我们，年幼儿童身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。幼儿园的区域活动形式是一种促进幼儿发展的好办法。区域活动有相对宽松的活动氛围，灵活多样的活动形式，能满足幼儿发展的需要。在开展区域活动中，我根据本班幼儿的年龄特点，发需要，阶段目标设置了一系列的区域，提供了具有多样性，开发性，层次性的游戏材料并以伴的身份对幼儿加以适时点拨指导。

活动目标：能积极主动参与游戏。

活动准备：沙、玩沙工具、玩具车

指导方法：在游戏中可以主动和同伴交流，提醒幼儿不要扬沙。

活动目标：通过观察自由创作向日葵，并尝试对画面进行装饰。

投放材料：一次性纸杯、彩笔、剪刀、固体胶、卡纸

指导方法：提醒幼儿使用剪刀要注意安全，固体胶用完要盖好。

活动目标：引导幼儿用“请”表达自己的意愿。

活动准备：各种厨房用具

指导方法：鼓励幼儿用普通话大胆交流，并注意使用礼貌用语。

活动目标：

- 1、愉快地参加表演活动，愿意和同伴一起进行表演。
- 2、初步体验表演乐趣。

投放材料：打击乐器、表演服装

指导方法：用打击乐为歌曲伴奏，穿漂亮的衣服载歌载舞。

活动目标：

通过扮演”售货员”与”小顾客”进行角色游戏，使用”货币”购买相应的物品，培养幼儿的社会交往能力。在活动中注意使用请、谢谢等礼貌用语。

投放材料：废旧饮料空瓶、包装纸袋、包装盒、柜台、自制钱币等。

指导方法：

- 1、提醒幼儿保持超市物品的整齐。
- 2、注意使用礼貌用语。

教师指导：

- 1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。
- 2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的

指导。鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。幼儿自由结伴，分别到已创设的活动区域自由选择玩，4、鼓励幼儿遇到问题能相互协商，不与同伴争抢。

5、启发幼儿尝试参与各种不同的活动区域，能与同伴友好协商：“我也想玩这个游戏，我可以和你一起玩吗？”“我参加这个游戏可以吗？”“我们交换着玩好吗”等。

中班操作区域活动设计教案篇三

中班区域活动设计方案

一、活动背景：

四月份，我们的活动主题是《和纸玩游戏》、《蔬菜派》两个主题，我们发现，孩子的日常生活中充满了和纸相处的经验：从书籍、报纸、海报，到面纸、纸杯、纸盒、纸箱等，纸——在幼儿生活中扮演着不可或缺的角色，纸不但给我们的生活带来莫大的方便，也成为创作或者游戏的素材。

在“和纸玩游戏”的主题课程中，我们让孩子从游戏中直接去感受纸的材质，并了解不同的纸各自具有的特色。更重要的是，幼儿可以真正地和纸玩游戏，他们可以折一折、玩一玩、剪一剪、画一画、设计各式各样的纸质作品，平凡的纸将成为幼儿创作或游戏的素材，给予他们一片尽情想像的空间。

同时，我们正在开展“蔬菜派”的主题活动，收集了许多的蔬菜水果，在区角中也切合蔬果的主题，引领孩子来到蔬果的王国，和孩子们一起通过看一看，闻一闻，做一做，尝一尝，角色尝试等方式建构起对蔬果的全新知觉，培养他们自己学习的能力，更重要的是激发孩子从内心深处对蔬果喜爱，

以满足幼儿发展的需要。

二、区角名称：

- 1、美工区——创意服装秀
- 2、手工区——创意纸坊
- 3、益智区——蔬果对对碰
- 4、健康区——投球乐
- 5、角色区——农家乐
- 6、操作区——蔬果沙拉吧

三、区角活动目标：

区角活动给孩子提供一个创意的空间、一个展现自我的平台，更重要的是通过这些区角活动，唤起孩子及成人的环保意识、节约意识及废物再创造的能力。

1、美工区——创意服装秀：

- (1) 利用各种废旧纸材料，并尝试设计纸质服装。
- (2) 发展想象力，变废为宝，提高动手动脑能力。
- (3) 激发幼儿对美工区活动的兴趣，体验创作的乐趣和成就感。
- (4) 通过活动，培养幼儿良好的合作精神。
- (5) 教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯及良好的收拾习惯。

2、手工区——创意纸坊

- (1) 根据主题进行剪纸、创意拼贴，注意色彩深浅的搭配。
- (2) 能够积极大胆的尝试剪出各种形状，体验想象神奇的乐趣。
- (3) 运用已经剪出的各种形状，进行创意拼贴，制作纸筒画，体验想象、拼贴的乐趣。
- (4) 愿意与同伴合作进行剪纸或创意拼贴，培养幼儿参与手工活动的兴趣。

3、益智区——蔬果对对碰

- 1) 通过相同蔬果卡片对对碰、点数对对碰的形式，激发幼儿对蔬果和数学学习、探索的兴趣，提高辨别能力、判断与空间知觉能力。
- 2) 愿意与他人合作，共同交流分享，体验与同伴共同活动的乐趣。

4、健康区——投球乐

- 1) 尝试对着纸箱上的大洞、小洞进行投掷活动，发展幼儿的目测能力。
- 2) 在投掷和躲闪中锻炼动作的灵敏性。
- 3) 遵守游戏规则，努力投准目标，体验参与游戏的乐趣。

5、角色区——农家乐

- 1) 对角色区的活动材料感兴趣，会正确操作和摆弄，乐意开展角色游戏。

2)活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

3)学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

6、操作区——蔬果沙拉吧

1)让幼儿在自主选择、操作的过程中探索蔬果的秘密，敢于亲自动手尝试制作蔬果沙拉。

2)培养幼儿动手操作的能力，并在活动中体验成功的快乐。3)鼓励幼儿大胆操作并分享同伴的美食，培养幼儿对蔬果的喜爱之情。

4)通过活动，锻炼幼儿的沟通交往能力。

四、区角设置说明：

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出：为幼儿的探索活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，支持、鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见，学会尊重别人的观点和经验；支持和引发幼儿的操作摆弄、探究、实验、制作等活动，引导他们通过自己的发现主动建构有关的知识经验。为此，我们在中班创设了紧密结合幼儿生活经验的区角活动。在教室外走廊里，教师布置的大小不同的彩绘纸盘、奇形怪状的纸筒拼贴画，给人一种美的享受和熏陶，在这种文化背景的渲染下，孩子们的参与兴趣非常浓厚。在美工区——创意服装秀和手工区——创意纸坊里，孩子们可以充分发挥自己的想象，创作具有自己思想的作品。在益智区里，我们为孩子们准备了带有蔬果卡片和圆点的转盘，还有棋盘和蔬果卡片，孩子们在转动转盘、寻找对应的数字的那一刻，在充满探索的眼光中掀开卡片的一瞬间，充满了快乐和新奇，快乐之中蕴含了丰富的数学知识。一串辣椒、一把大蒜、一张竹扁，一份小小的精致的菜单、一组别致的桌椅，大红的福

字，无处不充盈着弄、农家菜馆的乡土风味，孩子们一袭蓝印花布的装扮，带领我们走进了温馨的“农家乐”。一个个白色的餐盘、一份份塑料刀叉，一双双卫生手套，一盘盘新鲜的蔬果，孩子们在动手制作蔬果拼盘的过程中，体会了制作的乐趣。总之，在区角活动中，幼儿自主参与活动，自发地学习，促进了幼儿之间的互相交流，培养了幼儿与人交往的能力，同时锻炼了幼儿动手操作的能力，主动参与、好奇好问的能力，同时也增强幼儿的表现力和综合能力，促进幼儿社会性的良好发展。

五、材料投放说明：

区角活动材料投放的目标性和探究性是促进幼儿自主性发展的前提。由于区角活动是主题活动的重要组成部分，是在主题目标的指导下，教师有目的地引导幼儿开展的系列活动。为此我们在安全、无毒、易于操作的前提下，为孩子们准备了丰富的操作材料：

1、美工区——创意服装秀

2、手工区——创意纸坊

主要投放材料：长方形白色卡纸人手一份、皱纹纸、各色即时贴、双面胶若干、剪刀

3、益智区——蔬果对对碰

4、健康区——投球乐

5、角色区——农家乐

6、操作区——蔬果沙拉吧

六、游戏规则：

1、美工区、手工区游戏规则：

- 1) 游戏前自主选择游戏材料，并注意游戏中的安全。
- 2) 不影响同伴并积极参与游戏，愿意与同伴交流。
- 3) 根据要求需要与同伴相互合作商讨。4) 游戏后要将物品整理好。

3、益智区——蔬果对对碰游戏规则：

- 1) 每组游戏两名幼儿参加，一人转动转盘，当转盘停下的时候，两人一起数圆点的个数，找出梯形数卡，放在空格处。拿出数卡，继续下一轮游戏。
- 2) 两名幼儿一起摆放蔬果卡片（反面朝上），每人各三排摆完后，两人同时按从下往上的顺序翻开卡片，翻到相同的卡片就拿起，先拿完者获胜。

4、健康区——投球乐游戏规则： 1) 教师组织好幼儿排队，不互相拥挤，防止球撞到幼儿。

- 2) 适当提醒幼儿投球的距离不要过近、站在起点线上。

5、角色区、操作区游戏规则：

- 1) 幼儿自由分配游戏角色，积极参与并融入到游戏活动之中。
- 2) 模仿服务员、收银员、厨师、顾客等角色的语言和社会交往情感的表达。

七、入区活动标志设计说明：

“入区活动标志”像一位不说话的小老师，默默地发挥着它在进区方面的独特作用，通过入区活动标志的启发，幼儿可

以自主、有序地进区，还可以避免由于幼儿拥挤而引起的争执和矛盾。不同的标志表示不同的区角，这样他们不仅体验了自主选择区域的感受，而且也调整了其他幼儿的重复选择，确保了区域活动的有序性。

1、美工区、手工区

入区活动标志设计：爱心卡上面贴有一把小剪刀，表示自己动手设计剪裁

2、益智区——蔬菜对对碰

入区活动标志设计：爱心卡上面贴有三角形标记，表示益智区

3、健康区——投球乐

入区活动标志：爱心卡上贴有圆形球的标记，表示跟球有关的体育健康活动

4、角色区——农家乐

入区活动标志设计：爱心卡上贴有鱼的标记，表示跟吃饭有关的角色区游戏活动

5、操作区——蔬果沙拉吧

入区活动标志设计：爱心卡上贴有苹果的标记，表示跟蔬果有关的活动

八、游戏指导

《纲要》指出：“教师在游戏中要发挥观察者、组织者和协调者的作用，正确处理教师在游戏中的地位，注意角色身份的转换。”在区角主题产生中，老师是发现者、参与者；在

出现问题时，教师应是启发者、引导者，通过与幼儿的讨论，教师来激发幼儿创造性和分享游戏经验带来的快乐，并了解幼儿的情况，为幼儿提供适时的帮助。

1、美工区——小小服装设计师

在这个区角活动的组织实施中，教师以同伴的身份融入到了里面，我们提示幼儿两个同伴可以互相合作，在身上比试一下大小。还可以在挖洞（袖口）时先把服装贴在身上，再用水彩笔做记号，然后再剪开，以免洞口太大或太小。在活动之前，幼儿都不会说出很多衣服的样式或图案设计，通过区角活动的开设，孩子们丰富了对服装款式的感知，了解了颜色和图案的适当搭配，同时，对衣服适合谁穿也有了新的认识，总之，孩子们的服装审美观点明显增强。

2、手工区——创意纸坊

在这个区角活动中，我们为孩子们提供了白色卡纸，皱纹纸、即时贴、亮光纸、小剪刀等材料，分为两个小组，一组是剪窗花，一组是在白卡纸上运用现有材料设计自己喜欢的纸筒画，孩子们对此非常感兴趣，作品大胆富有创意。孩子们根据自己的想法，剪出各种形状和线条，通过拼贴、叠加、线条的交错等来增加作品的立体感、延伸感和层次感，画面色彩明亮、动感十足，表现孩子眼中物体平面与立体的结合、景色和物体的融合。这组区角不需要老师的示范、更不需要老师在一旁反复叮咛，经验成为孩子继续游戏的指导老师，孩子们自乐其中。

3、益智区——蔬菜对对碰

进行益智区活动的时候，我注意到幼儿刚刚参与游戏的时候，兴趣很浓厚，他们喜欢挑战，可一旦遇到困难时，他们又容易放弃或转移活动。经过教师的不断鼓励和提示，幼儿熟悉了蔬果对对碰的玩法，越来越有兴趣，对点数的配合能够准

确无误了。

4、健康区——投球乐

在健康区角活动中，因为投球是孩子们比较熟悉的健康运动，所以教师不需要太多的指导，幼儿间自由的互动交流着。这样的交流很多时候具有积极的作用，有益于幼儿的自我成长。如本组游戏中，马慧轩小朋友总是因为力度不够，不能把球投入大纸箱中，一旁的秦邵伦便善意指出她的错误并直接帮她投入，而马慧轩却执意要自己来完成，热心的秦邵伦只好不时地提醒她。我在此过程中，除了关注，没有任何介入。我认为，这时采取保持沉默的策略是最好的，因为幼儿间交流所用的语言是彼此间最能理解的语言。且这样的交流所具有的效果是教师的直接指导所不能达到的。它不仅对幼儿的区域活动起到了一种支持的作用，并且还助长了幼儿社会性的发展。

5、角色区——农家乐

是最受儿童喜欢的指导方法。在农家乐这个角色游戏过程中，我们教师一直陪在老板身边，充当老板的副手，利用自己所扮演的角色，机智、灵活地指导着游戏，让农家乐饭馆里面其乐融融，厨师不停地翻炒，忙个不停，顾客吃的津津有味，服务员彬彬有礼，使幼儿游戏的水平不断地提高。

6、操作区——蔬果沙拉吧

有的吃有的玩，是小朋友最喜欢的形式，在蔬果沙拉吧里，小朋友们忙得不亦乐乎，“顾客”饶有兴趣的点餐，操作区的“员工”带着卫生手套，为顾客做着各种蔬果拼盘，“顾客”们带着微笑吃着蔬果沙拉，这组孩子特别兴奋，因为他们真的在品尝，不时还能听到小朋友们相互交流，哪种水果好吃，哪种蔬菜颜色漂亮，小朋友们真正融入到游戏中了，增强了幼儿社会交往的情感。

中班操作区域活动设计教案篇四

设计意图通过区域活动不断细致。深入的开展,中班的小朋友特别喜欢区域活动,我们班的区域活动环境和材料 在不断创新,进步,幼儿的各种能力也在不断提高,主要表现在:有良好的操作习惯有较强 的交往能力。在游戏中自己解决问题的能力不断提高,对科学活动有较强的探索欲望。但也有一些不足之处,如语言区,音乐分区幼儿参与率不高,而活动内容单一针对这些情况,本学期。我根据幼儿的年龄特点,兴趣爱好来设置区域环境,材料。

活动目标:

- 1、大胆选择喜欢的游戏内容和材料,自主,愉快的游戏。
- 2、在活动中发展幼儿的交往能力,提高幼儿自己发现问题解决问题的能力。
- 3、在角色游戏中提高角色意识并自己发展游戏情节在科学活动中发展幼儿观察能力,大胆动手操作。
- 4、发展幼儿口语表达力和对音乐表演的兴趣。

活动准备:

- 1、娃娃快餐厅 环境布置 餐桌 餐具 厨师 服务员工作服 冷饮提供橡皮泥
- 2、积木区 各种积木 幼儿设计玩具城搭建示意图 各种玩具 花 树泡沫板、小印章
- 3、美工区 绘画工具,托盘,乒乓球,胶水,彩色纸,布置一个展示台

5、新闻发布区 小棍 水电名城剪报粘贴 话筒

活动过程：

1、介绍今天的活动内容，提出活动要求。

出示区域

活动自评表让幼儿通过今天的活动评价自己的行为，并盖上的自己的小印章。

2、幼儿按意愿选择活动区 进行分区活动

1)、美工区：制作乒乓球娃娃、托盘画。

2)、观察区：试试小锤子、认识弹性、给植物浇水、小蜗牛并做好相应的观察记录。

3)、新闻发布区：讲讲创宜昌水电名城的一些报刊资料，谈谈自己的想法，设计并画出自己心中的水电名城。

4)、娃娃快餐厅：推出特价优惠周，外买活动。

5)、积木区搭建玩具场。

3、教师指导

a□观察幼儿在活动中的表现适时介入。

b□鼓励 幼儿在遇到问题先想一想再试一试。

c□重点观察指导：城幼电视台和同一首歌。

d□帮助个别游戏中有困难幼儿 鼓励幼儿大胆交往。

a□幼儿展示自己的作品,增强自信心及成功感,并体验分享自己和别人的快乐。

b□说说今天的新发现,怎么发现的结果怎么样,鼓励幼儿下次自己去试一试。

c□讲讲幼儿在活动中遇到的困难,是怎样解决的。

d□教师小结今天

幼儿游戏情况,收拾玩具,材料。

区域化活动案例:爱运动爱健康

区域设置:

一、语言区:怎样预防感冒

目标:

知道冬季是干燥、寒冷的季节,能讲述一些预防感冒的方法。

材料提供:

故事图片、医生帽、小兔头饰

操作说明:

见照片

二、生活区:我的小绵羊

目标:

1、练习在软物上绕线的技能。

2、发展幼儿双手、手眼协调能力及练习手腕力度的控制。

材料提供：

小绵羊图片、各色粗、细毛线

操作说明：见照片。

三、数学区：给雪人排对和画图的另一半

目标：

会按物体的某一特征排列7个物体的序列及感知物体的对称。

材料提供：

给雪人排对：雪人按照高矮、胖瘦各备6份，高矮标记、胖瘦标记、记录纸、勾线笔

画图的另一半：对称图作业单、各色蜡笔、勾线笔

操作说明：见照片。

四、科学区：天冷了怎么办

目标：

能根据生活经验从各张图片中找出御寒和保暖的方法，有初步的冬季自我保护意识和能力。

材料提供：

若干冬季取暖用品及方法的图片、若干夏季用品、记录纸、笔

五、美工区:装饰帽子、围巾、手套和装饰过冬的小动物

目标:

能大胆运用简单、变化的点、线或几何图形装饰帽子、围巾和手套,愿意尝试用新的方法,装饰过冬的动物。

材料提供:

装饰帽子、围巾、手套:帽子、围巾、手套

装饰过冬的小动物:若干过冬小动物(轮廓图)、蜡光纸、胶棒、剪刀

操作说明:见照片

指导重点:

- 1、引导幼儿能将自己的操作结果按照要求记录在记录表里;
- 3、引导幼儿创造性地进行装饰,综合使用点、线、圈。-

好玩的磁铁(区域)

目标:

- 1、通过实验探索发现吸铁石吸铁的特性。
- 2、感知磁铁不直接接触铁制物品,也能使物品移动。准备:投放磁铁、铁钉、木棒、塑料、布等、沙子;塑料瓶内装各种质地的物品,塑料垫板、动物图片等。

过程:

- 1、幼儿自选游戏。

重点指导科学区幼儿操作磁铁游戏。提问：你从沙子中找到什么宝贝？怎样找到的？还有什么没有找到？为什么？通过探索发现磁铁能吸到铁钉和区别针。

2、让幼儿在屋里找一找看还能吸到什么？帮助幼儿总结磁铁能吸铁的特性。

3、出示瓶里取物玩具：

提问：瓶子不能倒过来，不用手直接取，怎样把瓶里的区别针取出。

通过操作发现，磁铁不直接接触区别针也能使它移动。

4、制作跳舞的小动物玩具：

先将小动物粘贴，使其能站立，再将区别针别在下方，放在垫板上，用吸铁石在垫板下左右移动，即完成制作。

帮豆豆搬家（区域）

目的：

1. 学习10以内数的顺数、倒数，区别10以内的数的单、双数，巩固对几何图形的认识。
2. 锻炼手指的灵活性。

准备：

蚕豆、筷子若干，画有数字或图形的纸板图若干张。

玩法：

1. 用筷子将一粒蚕豆依次从1搬（夹）至10或从10搬（夹）

至1。等熟悉玩法后进行“夹豆子”比赛，又快又正确者为赢。

2. 分别按单、双数练习帮豆豆搬家。

3. 用筷子将一粒蚕豆任意夹到三角形、圆形、正方形等图形里，并说出结果。如：“我把豆豆搬到了三角形的家里。”

中班操作区域活动设计教案篇五

中一班

二〇一四年九月二十七日

本学期，我们班将开设四个区域，分别是美工区、图书区、益智区、建构区。

一、进区卡

我们用的是四种不同的动画背景的进区卡，进区活动时将相应的进区卡戴在脖子上。

二、各区域设计

（一）美工区

1. 位置：活动室东南角。 2. 墙面布置：

3. 总目标

（1）喜欢操作易于使用的美术工具和材料，逐步掌握它们的用法，进行自我表现。

在第一个主题《快乐小天地》活动中，我们投放了图画书、图案印章、吸管，通过印画和涂色培养幼儿对美工的乐。通过穿项链，锻炼幼儿的小肌肉。

在第二个主题《奇妙的身体》活动中，我们投放了关于人物的绘画书，进行临摹，从而加深对身体及器官的了解。

在第三个主题《我的家》活动中，我们投放了超轻泥、幼儿绘画书，让幼儿进行观察、临摹，并尝试用超轻泥捏一些简单的物品，目的书锻炼幼儿的绘画能力和一些捏、压、揉的技巧。

在第四个主题《鼠爸爸去买菜》活动中，我们投放了各种食物的点画图、超轻泥，目的是让幼儿通过连线的方式识别各种食物；让幼儿尝试用超轻泥创作《水果拼盘》。

在第五个主题《车来了》活动中，汽车简笔画、皱纹纸，请幼儿为汽车进行简单装饰；各种汽车模型，让幼儿尝试用车轮进行创作《车轮画》；各种废旧纸箱，请幼儿尝试自己设计小汽车。

在第六个主题《我会讲故事》活动中，我们投放瓦楞纸、彩色卡纸，尝试制作新年贺卡；提供简笔画，和幼儿学习排水画。

5. 游戏规则

(1) 我会安静活动，不影响别人。

(二) 图书区

1. 位置：活动室东北角。 2. 墙面布置 3. 总目标

在第一个主题《快乐小天地》活动中，我们投放了有关结交朋友的绘本故事书，有关幼儿园生活的书、有关帮助别人的图书。目的是为了了解让幼儿了解幼儿园集体生活，并喜欢上幼儿园。

在第二个主题《长大真好》活动中，我们投放了与人物有关的图书、介绍五官的幼儿百科图书。其目的是让幼儿通过自由阅读，了解五官、手和脚的作用以及如何保护我们身体上的这些宝贝。

在第三个主题《我的家》活动中，我们投放了关于家庭或与家人相处的图书，幼儿成长的图书、家居杂志等，让幼儿通过阅读图书，了解家庭中的成员都有谁，如何和爸爸妈妈、兄弟姐妹相处；幼儿还可以在家居杂志中了解到各种家具的作用；通过阅读，了解胎儿的成长过程以及幼儿的成长过程。

在第四个主题《我的家》活动中，我们投放了介绍不同种类食物的图书和故事书、有关图形的图书。其目的是让幼儿了解食物的由来和加工过程以及营养价值。

在第五个主题《车来了》活动中，我们投放了汽车杂志、有关乘坐车辆的图书、介绍各种车辆、车厢设备的图书、让幼儿自由阅读交流。

在第六个主题《我会讲故事》活动中，我们投放了不同类型的图书、绘本故事书，让幼儿自由阅读，并进行简单交流。

5. 游戏规则

(1) 我会安静进区，不影响其他的小伙伴。(2) 我会说悄悄话。

(三) 益智区

1. 位置：活动室西北角。 2. 墙面布置

3. 总目标

(1) 尝试用不同的标准进行分类。

(2) 会点数5个以内的物体，初步感知、理解6个以内物体的量。

(3) 会使用简单的数学词汇和语言，如“一样多”“少”“许多”“一个”、“长、短”“粗、细”等。

4. 投放材料

在第一个主题《快乐小天地》活动中，我们投放了积木、放大镜、瓶子、盖子、不同形状的吹泡器，玩积木目的是培养幼儿合作意识；盖盖子游戏是培养幼儿的动手能力并定的一一对应的关系；吹泡泡游戏是让幼儿自己探索不同形状的吹泡器会吹出什么样的泡泡。

在第二个主题《奇妙的身体》活动中，我们准备投放圆形、椭圆形、方形、三角形的脸谱纸偶，并进行贴五官游戏，目的是观察并描述不同的脸型并能准确地找到五官的位置。

在第三个主题《我的家》活动中，我们投放了彩蛋、毛毛虫、纽扣玩具、拼图，目的是让幼儿通过拼彩蛋的游戏学习一一对应的关系和加深对5以内数量的理解。通过给毛毛虫长脚的游戏，让幼儿学习排序。

在第四个主题《鼠爸爸去买菜》活动中，我们投放了《彩豆拼拼乐》玩具、工字钉、泡沫垫，请幼儿根据树上的图形进行拼插，目的是锻炼幼儿的手眼协调能力。

在第五个主题《车来了》活动中，我们投放扑克、串珠、图形卡片，让幼儿学习点数1—10，有序排列以及拼贴图形。

在第六个主题《我会讲故事》活动中，我们投放各种动物、人物图片、各种颜色的卡纸和毛绒条，请幼儿制作头饰及纸偶；投放圆形木板和小木棍，让幼儿尝试制作《旋转的陀螺》。

5. 游戏规则

(1) 安静进区，安静操作。

(2) 学会友好相处，不和小伙伴争抢玩具。(3) 和小伙伴交谈时要说悄悄话，不去影响别人。(4) 学会简单整理、收拾操作材料，操作完的材料要按类区分放回原处。

6. 进区人数：12人

(四) 建构区

1. 位置：活动室西南角。 2. 墙面布置

3. 吊饰

4. 总目标

(1) 愿意参加小组游戏，在游戏中情绪愉快。(2) 愿意用语言与别人交往，喜欢应答，并能注意倾听他人说话。

(3) 在游戏中能够自由想象与模仿，以自己的方式表达对周围生活的认识和理解。

(4) 体会规则的作用，愿意遵守游戏规则。 5. 投放材料

各种类型的积木和玩具模型，如：汽车。 6. 游戏规则

(1) 我会和小朋友一起游戏，不大声说话。

(2) 我不会抢别人手上的东西，学会友好。

(3) 游戏结束后，我会收拾整理，把东西放回原处。 7. 进区人数：10人