

幼儿园身体运动操教案(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园身体运动操教案篇一

说设计思路：

幼儿对知识的掌握是在自我探索、动手操作的过程中获得的，《纲要》中也指出要从生活和游戏中感受事物的数量关系，并体验到数学的重要和有趣，所以我选择认识我们生活中必不可少的人民币，让孩子通过看一看、说一说、用一用的方式去认识1元、5元、10元三种钱币的特征，采用游戏的形式，使幼儿在玩中认识人民币的面值。

说活动目标：根据幼儿的年龄特点和认知特点，目标从两方面设定。

1、知识与技能-----认识三种面值人民币，能正确辨认三种面值人民币，能用钱币购买相应价格商品。

2、方法与过程-----运用游戏的方式，让孩子们体会人民币在商品交换中的功能和作用说教材：

人民币是我国法定货币，它在人们生活中起着重要作用，《认识人民币》是大班数学中重点章节内容，学习认识人民币，使幼儿初步知道人民币的知识和如何使用人民币，提高社会实践能力，现代教育理论主张让幼儿动手“做”数学，在教学中要结合实际给幼儿创设实践机会，这节课的设计我充分利用幼儿已有的经验，把这一学习设计成实践活动，让幼儿通过游戏认识钱币。

教学重点：认识三种面值人民币教学难点：能正确使用人民币购买相应价格商品教学方法：

幼儿的数学学习应该是在数学活动中完成，幼儿掌握知识的最终目的在于应用，经过自身实践获得的知识和经验才是最有价值的，获得的方法才是最有效的，所以通过用钱币进行商品交换的游戏，让孩子们体会到认识人民币的乐趣，体验到数学的重要和有趣。

活动过程：

这节课我设计了四个环节，第一个环节认一认，我准备了1元、5元、10元三种钱币（选择这三种是因为他在我们的生活中比较常见），带小朋友认识后，请小朋友通过观察想办法快速分辨钱币，这一个环节主要是认识钱币，让小朋友对这三种钱币有初步印象，第二个环节是个小游戏，通过这个小游戏孩子们可以进一步熟悉钱币，第三个环节我准备了很多分别贴有1元、5元、10元价格的玩具，另外还为每个孩子准备了三种面值的钱币，让孩子们在前面两个环节学习的基础上运用钱币，请小朋友利用自己手里的钱币买自己喜欢的玩具，这个环节要求小朋友要会分辨钱币面值才能买到自己喜欢的玩具，这主要是巩固的过程，孩子们在这个环节可以体验到运用钱币交换商品的乐趣，也是一个实践的过程，最后一个环节是小结，让小朋友知道人民币有很多面值，而且还有其他种类，钱币在我们生活中很重要，整节课都是以游戏的形式进行，做到了让孩子们“玩”中学，“做”中学。

教学反思：

这节课中，我觉得我的活动提问较之前有了很大的提高，提问的效果也很好。可以说在大家的讨论下，提问的有效性有了很大的提高。幼儿不仅会说了，而且还更会问了。这样的自由探索活动吸引了孩子们的注意力，也激发了他们的学习热情。孩子们在轻松、愉快地氛围中，发挥了他们在活动中

的主动性，能力也得到了一定的发展。

幼儿园身体运动操教案篇二

一、分析教材

幼儿园数学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律，密切联系幼儿的生活，结合幼儿生活实际和知识经验来设计数学活动。时间无直观形象是较为笼统的因此，运用了幼儿较熟悉的一日活动的作息时间表，引导幼儿认识整点、半点，如：800入园，330离园…这样易引起幼儿的情绪体验，为其理解和接受。根据教材内容和幼儿的实际情况，制订出本次活动的教学为：

1. 使幼儿认识时钟，能叫出名称，基本掌握钟面的主要结构。
2. 使幼儿知道时针、分针、以及它之间的运转关系，能正确识别整点、半点。
3. 培养幼儿的观察力和操作能力，使幼儿建立初步的时间概念。

二. 教学重点和难点

本次教学活动的目标主要是协助幼儿认识整点、半点和时针与分针之间的运转关系，使幼儿建立初步的时间概念。为此，提供了幼儿人手一只钟，让幼儿拨一拨，看一看的过程中掌握整点、半点，知道时针、分针、以及它之间的运转关系。

三. 教法与学法

为了协助幼儿掌握教学重点，突破教学难点，活动中始终以幼儿为主体。根据幼儿认识过程的直观形象性，遵循直观性原则，主要采取视、听、讲结合法来引导幼儿充分观察钟面的结构，时针和分针之间的运转关系；活动中遵循活性原则，

综合运用发现法、游戏法，让幼儿通过操作活动、言语活动，促进幼儿主动学习；遵循积极性原则，教师借助环境条件(实物投影仪)集图象、色彩一体，激发幼儿学习的兴趣；遵循个别性原则，对能力差的幼儿在看图拨指针时，教师注意加强辅导，如：700时，提醒幼儿分针在12上，时针在7上。

四. 教学准备

小兔木偶，动物钟若干只(小老鼠、小猪、小猴、小牛、小狗等)图片若干张，红、黄、绿钟各两只，幼儿人手一只钟，实物中一只。

五. 教学过程

一) 开始局部

三) 基本局部

活动中我防止了“一言谈”和“自问自答”注重幼儿主动的观察，鼓励幼儿发现问题，主动求知。

1. 让幼儿观察钟面，引导幼儿仔细观察。

教师提问“看，钟面上有什么?钟面上有多少数字?这钟面上有多少数字?这12个数字是怎么排的这两根针一样长吗?等。

2. 认识整点、半点，解时针和分针之间的运转关系

本环节中，先出示了红、黄、绿三只钟，提出了一个开放性的问题，发现这三只钟有什么秘密?让幼儿观察，比拟，最后得出分针指向12从而总结出分针指向12时针指向几就是几点。紧接着又出示了几只动物钟，让幼儿说说几点钟，使幼儿所学知识马上得以巩固，而且通过实物投影放动物钟，激发了幼儿的学习兴趣。接着通过教师的操作演示，幼儿的细心主

动观察，解分针与时针的运转关系。由于这是本次活动的难点，所以我最后不进行操作演示，让幼儿想一想，2点到3点分针时针是怎么变化的得出分针走一圈，时针走一格。接着我又以相同的方式认识了半点及半点时分针时针之间的运转关系。

3. 看图拨时间

以小兔的口吻提出请幼儿看几张照片，一下子把幼儿的注意力吸引住了运用幼儿较熟悉的一日活动的作息时间，使幼儿对学习较感兴趣及易于理解，通过操作活动，使幼儿对所学知识有了进一步的巩固，让幼儿讲讲自己是几点睡觉的让幼儿养成早睡早起的习惯，使活动渗入了惯例习惯的培养。

四) 结束局部：评聪明娃娃

每组中评出一个聪明娃娃，再到户外跳舞祝贺他活动在愉快的氛围中结束了

六. 活动延伸

1. 教师或家长可向幼儿介绍多种钟、表及国内外有关钟表趣闻，丰富幼儿的知识。
2. 在日常生活或游戏中，教师有意识的引导幼儿运用表达时间的词汇：如游戏时间，5点钟到下班了。
3. 教室可设置时钟，以及请家长配合提醒幼儿按作息时间活动，如：起床、进餐等，协助幼儿建立初步的时间概念。

教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未

发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

幼儿园身体运动操教案篇三

大班数学活动说课稿《认识钟》含反思适用于大班的数学主题教学活动当中，让幼儿通过观察、操作交流等活动，发展孩子的逻辑思维能力，通过观察、操作了解时钟的功能、表面结构及时针、分针的运转、规律，学会看整点、半点，培养幼儿的观察力和操作能力，建立初步的时间概念，快来看看幼儿园大班数学活动说课稿《认识钟》含反思教案吧。

一、分析教材

幼儿园数学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律，密切联系幼儿的生活，结合幼儿生活实际和知识经验来设计数学活动。此活动选材来源于生活。我们都知道，钟表是幼儿比较熟悉的东西之一。本节课要求幼儿对整点、半点的认识，是幼儿建立时间概念的初次尝试，也为以后“时、分”的教学奠定了基础。选择此教材有一定的必要性，就如《纲要》中所说，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。一般来说，儿童每天起床、吃饭、上课都要按照一定的时间进行，这样在生活中潜移默化就感知到了时间这一抽象概念的存在。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

二、目标定位

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据大班幼儿年龄特点及实际情况以及布卢姆的《教育目标

分类学》为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标为：

1、认知目标：

通过观察、操作了解时钟的功能、表面结构及时针、分针的运转、规律，学会看整点、半点。

2、能力目标：

通过观察、操作交流等活动，发展孩子的逻辑思维能力。

3、情感目标：

培养幼儿的观察力和操作能力，建立初步的时间概念。

重点：充分认识钟面的外部构成，掌握认读整点、半点的方法；难点：了解时针、分针的运转关系并正确说出钟面上所指的整点。

教学准备：

- 1、各种动物时钟多个。
- 2、幼儿人手一只操作的模型钟。

三、教法与学法

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。因此，本次活动教师除了以可爱、推拙的形象、饱满的情绪影响孩子，以自己的形态感染幼儿外，还挖掘此综合活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的教法有：

操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。在活动中，让幼儿

主动操作活动钟面，不仅增强了他们学习的兴趣，而且还提升了教学活动的有效性。

游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。

演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。本次活动中的演示法是通过展示多种动物玩具钟的实物，让幼儿在观察中认识钟面结构以及时针、分针的运转规律。

此外，我们还适时采用了交流讨论法、赏识激励法对活动加以整合，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力提升华了情感，本次活动幼儿采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，活动中我们引导幼儿主要采取视、听、讲结合法来引导幼儿充分观察钟面的结构，时针和分针之间的运转关系。

2、尝试法：陶行知先生说过在“做中教，做中学，做中求进步”。幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对钟表有更深印象，采用了游戏体验法，引导幼儿对时钟的运转规律有了一个体验。

与此同时，我们还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自的丰富、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”理念。

四、活动过程

第一部分、开始我用谜语引出活动内容，然后出示实物钟，请幼儿说说钟的用途，总结出钟能告诉我们时间，人们的学习、生活、工作都离不开它。

一匹马儿三条腿，日夜奔跑不喊累，嘀嘀嗒嗒提醒你，时间一定要珍惜。（打一日常用品）（出示钟的实物）

第二部分：让幼儿观察钟面，指导幼儿仔细观察。活动中鼓励幼儿发现问题，主动求知。

师问：小朋友们仔细瞧瞧，你发现钟面上有什么？（钟面上有两根针，还有12个数字。）然后请幼儿比一比，看一看两根针的不同点，引出时针和分针的概念。再通过老师演示，拨动后面的齿轮请幼儿仔细观察一下，分针和时针谁走得快？分针走一圈时针走多少？钟面上的时针、分针是怎么走的？在幼儿主动探知的基础上，教师小结：钟面上有1—12的数字，有时针和分针。时针又短又粗，分针又长又细，时针跑得慢，分针跑得快。分针走一圈时针走一格、但它们都从1到12的顺序转的。

第三部分：认识整点、半点，寻找和发现他们之间的规律，建立正确概念在这一环节中，我出示了三只的钟，分别拨好了12点、1点、2点，让幼儿观察、对比有没有相同的地方？最后得出分针指向12，从而总结出分针指向12，时针指向几就是几点。紧接着又出示了几只动物钟，让幼儿说说几点钟，使幼儿所学知识马上得以巩固，而且通过实物投影放动物钟，激发了幼儿的学习兴趣。接着通过教师的操作演示，幼儿的细心主动观察，了解分针与时针的运转关系。由于这是本次

活动的难点，所以我在最后不进行操作演示，让幼儿想一想，2点到3点分针时针是怎么变化的，进一步得出分针走一圈，时针走一格。接着我又以相同的方式认识了半点及半点时分针时针之间的运转关系。

教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

幼儿园身体运动操教案篇四

- 1、激发幼儿对民间游戏的兴趣，体验合作游戏的快乐。
- 2、引导幼儿自由探索并初步掌握跳皮筋的方法。
- 3、锻炼幼儿的腿部力量，提高幼儿身体动作的协调性与灵敏性。根据目标，我把活动重点定位于幼儿自由探索并能初步掌握跳皮筋的方法，以达到锻炼的目的，从中也培养了孩子们的探索精神。

活动准备

- 1、经验准备：熟悉一些简单的民间童谣。
- 2、材料准备：短皮筋、长皮筋、音乐、小椅子、场地布置等。

新《纲要》提出：教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者，幼儿园的教育活动以多种形式有目的、有计划地引

导幼儿主动活动，活动中我以自己饱满的情绪影响孩子，我用了适宜的教学方法巧妙地组织教学，运用游戏法、操作法，在操作过程中教师的适时的赏识，把幼儿的创造之花点燃，此外，我还适时的使用了交流讨论法、赏识激励法，有效地促进了幼儿的发展。整个教育活动，我以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，自由探索，本次活动采用了：尝试法、游戏法，让孩子在游戏中学到知识，身体素质得到发展。

活动过程

（一）热身，热身运动采用的是民间游戏《拉大锯》、《炒黄豆》、《打拐》，教师小结：这几个有趣的游戏是很久以前流传下来的民间游戏，小朋友的爷爷奶奶、爸爸妈妈小时候都玩过，激起幼儿对民间游戏的兴趣。游戏中用到的小皮筋分了两种颜色，也为后来的游戏分组作好了准备。

（二）通过游戏，引导幼儿自由探索并初步掌握跳皮筋的方法。

1、幼儿尝试探索跳皮筋的基本方法，结合了民间童谣《马莲花开》，练习单脚内外跳皮筋。

2、听音乐，放松练习。

3、通过民间游戏《跳格子》，引导幼儿自由探索并练习跳皮筋多种方法。为了孩子们都能参与到探索的游戏中来，我利用了小椅子做道具，先引导幼儿自由探索皮筋的多种跳法。

（如：单脚跳、双脚跳、双脚交替跳、叉花跳等），然后幼儿再分队游戏。等幼儿基本掌握皮筋的跳法时，加大难度，提高皮筋高度，幼儿再进行游戏。在此过程中，让幼儿自由探索并初步掌握了跳皮筋的方法，锻炼了孩子们的腿部力量，提高了孩子们身体动作的协调性与灵敏性，也让孩子们从中体验到了合作游戏的快乐。

（三）活动结束部分

在放松活动之前加了一个活动延伸，启发幼儿想一想皮筋除了用脚跳还可以怎么玩？孩子们想出了很多玩法。教师翻花绳，又一次激起了孩子们对民间游戏的兴趣。最后放松活动结束。

幼儿园身体运动操教案篇五

一、说教材

1、教材分析

《水生动物》是大班下册第六单元科学领域中的活动内容，本课主要内容是介绍了水生动物的基本特征和多样性，要求幼儿能根据不同的特征，对水生动物进行正确的分类，同时让幼儿了解水生动物与人类的关系，教育幼儿树立环保意识，保护我们的生存环境。选择此教材有一定的必要性，就如《纲要》中所说，“爱护动物，关心周围环境，亲近大自然，珍惜自然资源，有初步的环保意识。”因此，结合本班幼儿的实际水平制定了以下三个活动目标：

2、目标定位

（1）过观察讨论，让幼儿了解水生动物的基本特征、多样性和主要类别。

（2）运用图片，对水生动物进行正确的分类，发展幼儿的分类概括能力。

（3）让幼儿了解水生动物与人类的关系，保护其生存环境，树立保护大自然的环保意识。

3、活动重点、难点

根据目标，活动重点定位于了解水生动物的多样性和主要类别。活动难点则是根据不同特征，对水生动物进行正确的分类。

4、活动准备

为了使活动的趣味性、综合性、活动性协调统一，富教育于生活情境游戏之中，特做以下活动准备：

(1) 水生动物的专题教学课件。音乐磁带。

(2) 海底世界挂图和淡水池塘挂图各一幅。水生动物图画卡片若干张。

二、说教法

新《纲要》明确提出了：“提供丰富可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”在活动中，我本着让幼儿成为学习的主体的原则，采用了以下教法：

1、游戏法：幼儿园的基本活动形式就是游戏，幼儿在游戏中发展，在游戏中学习，因此我设计了三个不同的游戏贯穿于整个活动中。首先，在导入部分运用了猜谜游戏，集中了幼儿的注意力，激发了幼儿的学习兴趣和表现欲望。

2。视听讲结合法。主要是根据幼儿的具体形象思维占主要地位的特点，以及幼儿语言发展的特点而采用的。视就是引导幼儿去看、去细致的观察。听就是教师的语言启发、引导、暗示和示范。讲就是幼儿的讲述。包括自由结伴讲、分组讲，这样可以更好的满足每个幼儿想说的愿望。

4。以上三种方法交替使用，互相补充，配合使用形象逼真的课件，图片，适合幼儿操作的小图片，以及优美的.音乐和环

境，使幼儿感觉自己仿佛溶入了水生动物之中。

三、说学法

遵循“幼儿是通过自由观察，积极探索进行学习的”这一认知发展规律。为了给幼儿今后独立学习、独立思考奠定基础，本次活动运用的学法有：

1、视听表述法：首先，让幼儿互相说一说自己熟悉的水生动物的生活习性等，激发幼儿“想说”的愿望。

2、探索发现法：新《纲要》指出：幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探究欲望。因此，我们利用各种课件、图片和游戏，给幼儿提供感知，探索，发现、自由表达的机会，并通过游戏《送水生动物回家》满足幼儿探究的欲望。让幼儿在探索中自主学习、思考，突破活动的难点。

四、说活动程序

（一）猜谜游戏，激发兴趣。

兴趣是一切活动的动力。在活动开始时，通过猜谜集中幼儿的注意力和积极参与的兴趣。“圆圆的身子，鼓鼓的眼，扁扁的尾巴象枫叶，水里生来水里游，会吐泡泡真好玩。”猜谜激发了幼儿想说的愿望，于是请幼儿每人选一张熟悉的水生动物图片，让幼儿结合自己的生活经验，讲给同伴听，为认识水生动物家族打下了基础。

（二）通过看，听，说，问，师幼互动，共同探索。

这一部分共分三个环节。第一环节看水生动物课件，听讲解，了解水生动物的多样性和主要类别。第二环节，通过“水生动物”提问的方式，引导幼儿进了解水生动物的主要类别。

根据类别分为：鱼类，哺乳类，爬行类，甲壳类，软体类。根据生活场所分为：生活在海水里的一——大黄鱼等，生活在淡水里的一——鲤鱼等。请幼儿把课件中提问的部分水生动物送回家。第三环节，请幼儿说说水生动物与人类的关系，教育幼儿要保护水生资源，树立环保意识。”让幼儿结合自己的生活经验，表述自己的想法，拓展了幼儿的思维。

（三）游戏体验，复习巩固，突破难点。

游戏《送水生动物回家》。布置好场景，放音乐，请幼儿把手中的水生动物图片送回家，老师跟踪观察，对送错家的幼儿进行个别帮助。

五、评价活动，培养自信。

在活动过程中，对幼儿的语言、动作、提问等方面的表现随机评价和阶段评价，并注意调整控制好活动节奏速度，合理分配好时间，同时针对性的选择不同能力和水平的幼儿表现，给以肯定的评价，以增强幼儿的自信心。

教学反思：

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。