

2023年国庆节幼儿园亲子活动方案及流程 (实用7篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

语文教学计划篇一

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

二、学情分析

今年我任教高一两个班级，__班55人，__班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

三、教学目标

学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。

1、重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的的能力。

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。

3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一定的抒情与描写。

4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

四、教材分析

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

五、教材处理

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。

六、方法和措施

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

一、班情分析

教师要以培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验为主要目的，提高学生的综合素养。教师在实施教学中，既要重知识又要重能力。不断提高学生的听、说、读、写的能力。

二、教材分析

本册教材为促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。每篇课文按照一定主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。注重提高学生的语文素养，在不断的阅读中，提高学生学习语文的兴趣和积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学要求

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，利用多媒体教学，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四、教改措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身教育教学，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，从本校的实际情况出发，实施集体备课，集思广益。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的优美篇章、片断，进行欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、引导学生扩大阅读面，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

以教育工作为指导，以全心全意为学生服务为做一个好老师宗旨，认真执行《教师职业道德规范》的各项要求，努力提高个人素质和教学水平，努力完成学校交给的各项任务。

二、工作目标

- 1、树立理想信念，做到“经师”和“人师”的统一，既要精于“授业”、“解惑”，更要以“传道”为责任和使命。
- 2、刻苦钻研业务，提高基本素质，以扎实的知识功底、过硬的教学能力、勤勉的教学态度、科学的教学方法赢得学生的好评。
- 3、待学生要有一颗博爱之心，以诚相待，以自己的真情去感动学生。

三、思想方面

自己努力按照“好老师”的要求努力工作，把热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习放在自己的工作首位，记录政治笔记，提高觉悟和意识。特别要注意结合__x大、__届x中全会[x中全会精神，领悟党的方针政策，关注教育发展的形势，当好学生的追梦人和圆梦人。

注重个人道德修养，为人师表，严于律己，重点要注意廉洁从教，克己奉公，做一个人民满意的教师。

要关心学生的学习、生活，做学生的良师益友，不误人子弟，要能做到既教书又育人。

加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

四、个人业务

- 1、精通自己的学科，具有扎实而渊博的知识。不仅要熟悉所教教材的基本内容，形成完整的知识体系，还要加强业务进

修和广泛的学习，跟踪学科学术动态，了解新观点，掌握新信息，不断更新知识，站在学科的前沿，由经验型到科研型的转化。

2、既要有广博的知识，又要通晓基本的社会学科、自然学科等方面的知识，做到博学多才。实施素质教育，培养学生的综合素质和创新能力，教师的博学多才是至关重要的。随着教材的改革，相邻学科的联系日益加强，文理相互渗透，因此，注重与其他学科的沟通，形成“大教学观”，为学生创设开放的教学情景，培养学生的创新意识和能力。教师的知识越渊博，越能启迪学生的创新思维。

3、提高教育科学理论修养。苏霍姆林斯基说：“教师不懂心理学，这就如同一个心脏专业医生不了解心脏的构造。”科学的教学需要科学理论的指导，教师要较好的实施素质教育，必须掌握教育学、心理学和学科教学法等基本知识。教师不仅知道教什么，还要知道怎样教和为什么选择这样教，用科学的理论去指导自己的教学。

4、向老教师虚心求教，汲取他人的宝贵经验，活学活用到教学中来。甚至要不耻下问，深入学生，体会他们的学习认识和接受能力，从而更好的服务于教学。

五、课堂教学

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟井然有序、包容性大，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点，发挥其的效用。注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。作到课前再备课，重点备教材、备学生，熟悉教学软件的操作过程，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注。处处体现专业特色，用内容代替老师的指令，求知欲就是他们出发的号角，让学生始终处于欢快氛围中。让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。愉快的心情是产生学习兴趣

的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，运用多种方法导入新课、用热情贯穿课堂始终、解决枯燥的教学于快乐之中、充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。本学期我还尽量为学生创设良好的课堂气氛，注重培养学生养成井然有序的课堂常规；使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习，做到课前反思、课中反思、课后反思。

六、积极参加教研活动

- 1、平时积极开展个人间的合作研讨，交流教学经验，讨论教学问题，努力提高备课、上课质量。
- 2、积极参加集体备课活动，于教师相互切磋教艺，资源共享。
- 3、教研活动是教师提高专业化水平的重要途径。学习、培训：参加专家讲座、向优秀教师学习、互动式讨论、自主学习、参与式学习、自我反思等。

语文教学计划篇二

本册教材根据品德与社会课程标准的规定，儿童年龄与生活的实际，以及基础教育课程改革的精神编写的，它力求突破知识单一的传统教学模式，注重促进学生的情感、态度、价值观、能力，只是在相互关联中得到发展，以较好的落实三维目标。全册共分为四个单元，使儿童了解地球的基本知识，熟悉世界海陆分布等情况，理解人与自然和谐共存的重要性，了解中国的面积、行政区划、地理位置，让学生知道各国在经济上互通有无的重要性，正确对待互联网。使学生有意识地关心和爱护人类共同的生存环境，学习一些常见自然灾害中的自救知识，理解人与自然和谐共存的重要，增强学生自

觉主动保护物种的意识和情感，帮助学生逐渐养成节约和合理使用自然资源的良好习惯。使学生懂得和平的重要意义和价值，珍惜来之不易的和平生活，正确对待科学技术，初步了解联合国的性质和宗旨以及重要作用等。使学生能够逐步学会确定自己的生活和学习目标，并据此独立安排自己的生活，发展他们的自主性和独立性，让他们健康快乐地成长。

二、教学目标

1、了解地球的基本知识，熟悉世界海陆分布等情况，理解人与自然和谐共存的重要性，了解中国的面积、行政区划、地理位置，让学生知道各国在经济上互通有无的重要性，正确对待互联网。

2、使学生有意识地关心和爱护人类共同的生存环境，学习一些常见自然灾害中的自救知识，理解人与自然和谐共存的重要，增强学生自觉主动保护物种的意识和情感，帮助学生逐渐养成节约和合理使用自然资源的良好习惯。

3、和儿童一起走进多样化的世界。培养学生开阔的视野、宽容的心态，正确认识其他文化，积极吸取外来文化的养分，更好的发展本民族的文化传统。

4、使学生懂得和平的重要意义和价值，珍惜来之不易的和平生活，正确对待科学技术，初步了解联合国的性质和宗旨以及重要作用等。

5、使学生能够逐步学会确定自己的生活和学习目标，并据此独立安排自己的生活，发展他们的自主性和独立性，让他们健康快乐地成长。

三、教学重难点

1、引导学生直面并审视生活中的各种问题，学会确定自己的

生活和学习目标，学会独立。

2、以现实生活中的经验话题，逐步向学生打开成人生活的大门，在参与和探索中成长。

3、从各个不同方面和角度展示社会的多样性，把儿童培养为优秀文化的一代新人。

4、向学生展示新的自然观，使学生爱护环境，保护地球。

四、提高质量措施：

1、教法与时俱进，适应学生的实际，以及新课改的需要。

2、调动学生学习的热情，使课内与课外有机的结合起来。

3、充分利用各种教学资源。

4、经常开展与课堂有关的活动。

5、强调以学生为主体，让学生主动参与课堂活动，激发学生的学习兴趣。

五、教学进度安排

第一单元第1周至第3周

第二单元第4周至第6周

第三单元第7周至第12周

语文教学计划篇三

1、遵循部颁教学大纲，关注高中课程标准所提出的教学理念，

坚持语文教学要为学生继续学习、工作、生活和终生可持续发展打好基础，要为学生思维品质、个性发展、人格健全打好基础，要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打好基础的指导思想，继续探索培养学生创新意识和自主学习能力的有效方法，及提高学生人文科学素质的途径。

2、初三用一学年进行文学教育这是一件新事物。高中文学教育的性质、目的、要求等该怎样定位，和高考的文学鉴赏考查有怎样的联系，没有现成的经验可供借鉴。因此，坚持历史唯物主和辩证唯物主义观点，研究中学文学教育的历史，分析今天文学教育的现状，以改革求发展，就成为初三文学教育中一条重要的指导思想。

二、教学要求

(一)文学作品鉴赏

本学期集中进行诗歌和散文的文学鉴赏教学。要帮助学生初步形成感知、理解、品评诗歌和散文的能力，发展学生的形象思维、审美情趣和审美能力。

1、诗歌教学包括二个单元：先秦和汉魏晋诗歌，以及唐宋诗歌。诗歌鉴赏能力的培养可以从三个层面入手：

第一个层面：学习诗歌要从内容和形式入手，内容首先要抓意象，形式重点抓象征。教学中不必纠缠于意象和象征的概念和定义，要把能理解、会解说诗中的意象和象征手法作为教学达标的重点。

第二个层面：了解我国诗歌现实主义和浪漫主义的发展过程。通过反复吟咏，准确把握四言诗、骚体诗、五言诗和七言诗的语言节奏。

第三个层面：涵咏诗意、品赏意境，了解诗词格律常识。从意境出发，是鉴赏诗歌内容的有效途径，情缘景发，意与境会，思与境偕，要引导学生自己体悟，然后展开联想和想象，进而去尝试填补艺术空白，品尝诗歌意境。以上三个层面的鉴赏能力是各自独立又相互联系的，教学过程中要根据单元教学内容有所取舍，突出重点。

在进行诗歌鉴赏教学时，从始至终都应应以吟咏、背诵作为基础，诗篇烂熟于胸，赏析自然有成。

2、散文教学包括四个单元：抒情性散文、议论性散文和中国古代散文。

抒情散文教学重点是：赏析作者的情志和意趣，基本方法是品读作者精巧绵密的构思，品味富有情感和哲理的语言，把握写景抒情叙事相结合的写法，进而体味赏析抒情散文的情志和意趣。另外，借景抒情、托物言志、象征等手法也应作为教学的重点。

议论性散文的鉴赏重点是：文章表现出的理趣，这种理趣常常表现为自由活泼的形式，针砭时弊，褒扬嘉德懿行的同时，字里行间闪露出的喜怒哀乐的情绪色彩。议论性散文中有理有情，鉴赏教学时，不宜讲成议论文。也不可混同于抒情散文，宜披情入理，情为突破口，理为主攻点。

古代散文的鉴赏，实际上是在高一古文诵读基础上的发展，读懂文章的语言已不再是教学的主要目标，但它是鉴赏的基础，要通过语言文字进一步体会文章的情感、精巧的章法、各具特色的抒情、写景和议论。要学会分析、评价作者的观点态度。

(二) 写作. 口语交际

写作教学仍应继续注意以下几个结合：整篇作文的写作与单

项能力相结合，命题作文与话题作文相结合，课堂作文与课外练笔相结合，培养写作的基础能力和鼓励学生发挥自己某方面擅长相结合。

本学期重点是学习写议论文，在掌握议论文结构的搭建和一些基本程式的基础上，注重议论的有理有据，有条有理，辩证唯物，力求深刻。讨论和辩论要按教材要求认真实施，不能走过场。

三、提高质量的具体措施

1、引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、指导学生正确使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。

3、在教学方法上倡导自主、合作、探索的学习方式。

4、紧密联系学生的阅读或生活实际，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

5、穿插使用多媒体教学，使学生的感受立体化。

6、在口语交际的要求方面，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。

7、对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理，理论服务和实际操作相结合。

语文教学工作计划篇四

本学期为了提升学生的语文素养，提高学生的语文成绩，为进一步学习语文奠定坚实的基础，现在我拟定教学计划如下：

一、教学目标

(一)知识与技能

(1)识字与写字：

学习本册教材中的生字新词，能够积累运用。继续练习钢笔楷书，提高书写水平。

(2)阅读

1、小说教学目标：

(1)能在3分钟内通读1500字的小说类文本；

(2)能复述小说主要的故事情节；

(3)能找出小说刻画的主要人物，描述人物特征；

(4)能找出外貌、心理、语言和动作的人物描写方法，说出人物描写的作用；

(5)能说出环境描写在小说作品中的具体作用；

(6)能找出小说在谋篇布局上的巧妙之处，或者通过细节描述再现人物的性格；

(7)能结合个人阅读和生活体验，品味作品中富有表现力的语言，理解作品主题的时代意

2、散文教学目标：

- (1)能在3分钟以内通读1500字左右的散文类文章；
- (2)能依据上下文语境推断出陌生词语/多义词语/关键词语在文中的含义；
- (3)能运用浏览的方法快速判断散文的基本类型；
- (5)能说出写景散文的一般特点，并判断作者是借景言志，还是借景抒情；
- (6)能说出文章是写实之作，还是虚构之笔；
- (7)能依据文章的一般特点及表达方式，区分文章所使用的主要表达方式；
- (8)能根据不同散文类型，说出文章所定的基本内容；
- (9)能用概念图的形式画出文章的结构，并用几个简单的词语标出文章的思路；
- (10)能找出文中的中心句，并依据中心句说出文章所表达的情感；
- (11)能在自主研读的基础上，依据文章中所写的内容，用2—4句话概括文章的主题；
- (12)能够针对文章的关键地方提出有质量的问题；
- (13)能整合文章有争议的地方，说出自己的观点和看法，并能用文章中的相关词语或有关细节来证明观点的合理。

3、写作：

结合本册教材6个单元的主题(成长、祖国、名人、文艺、探险、动物)分别进行写作训练,培养学生的写作能力。

4、综合性学习能自主组织文学活动,在办刊、演出、讨论等活动过程中,培养学生的合作能力、探究能力和表达能力等。

(二)过程与方法通过课内阅读教学、课外自主阅读、写作训练指导及综合性学习活动等来实现知识与技能、情感态度和价值观的教学目标。

(三)情感态度价值观

通过阅读教学、课外阅读活动、综合性学习、写作训练等活动形式培养学生热爱自然、生活、亲人和祖国的情感;学习名人的精神;提高自己的文化素养,陶冶自己的情操;激发探索自然奥秘的豪情壮志;激发关爱动物,善待生命的情感。

二、教学资源分析

本册语文教材分为6个单元共30课及综合性学习。此外,还有两个名著导读和课外古诗词背诵等内容。教学重点和难点是阅读和写作。除了教材之外,其它可利用的教学资源还有网络、电视、图书室及多媒体教室等。

三、学生基本情况分析

八年级的学生经过上一个学期的语文学习,语文学习的适应性还有待进一步提高,语文学习的方法还不得当,阅读和写作的能力还不高,但是绝大多数学生的学习态度比较认真,学习氛围比较浓厚。本学期,我决心加大教学力度,努力提高学生的阅读和写作能力,提高语文考试的及格率,力争优秀成绩的出现。

四、教学方法设计

本学期的语文教学，应充分利用信息技术来辅助教学，探索信息技术与语文课程有机、高效整合的方法；多到多媒体教室上课，激发学生语文学习的兴趣，积极倡导合作学习、探究性学习和自主学习等学习方式；加强课内阅读教学的引导，组织好课外阅读的指导，使学生掌握阅读的方法，提升阅读的能力，还要实施读写结合的策略；依据单元的主题加强写作训练指导，培养写作能力，尽力提高作文的档次。

五、教学进度与课时分配

(一)教学进度：

第一周：第1~2课 第二周：第2~4课 第三周：5课~写综

第四周：第6~8课 第五周：9~10课 第六周：写综

第七周：11~13课 第八周：14课~写综 第九周：16~17课

第十周：18~20课 第十一周：机动 第十二周：写综

第十三周：21~22课 第十四周?23~25课 第十五周：写综

第十六周：26~27课 第十七周：28~30课 第十八周：写综

第十九周：期末复习 第二十周：期末考试

(二)课时分配：

阅读：54课时左右 写作：18课时左右 综合性学习：6课时

名著导读：2课时 写字：8课时左右 复习：5课时

本学期的语文教学，要在上一学期的基础上，努力开拓创新，总结经验教训，紧抓阅读和写作，全面提升学生的语文素养，努力提高学生的语文成绩。路漫漫其修远兮，吾将上下而求

索。

语文教学计划篇五

本班有32名学生。他们都已能流利地运用普通话表达自己的意思，和同伴进行交往。较熟练地掌握汉语拼音，能正确借助拼音识字、阅读、写话。能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，学会写铅笔字，写字姿势基本正确，做到结构端正、笔画规范。个别同学写话达到通常，表情达意准确等需要提高。新学期我应注重学生的口语表达、书法练习、感情朗读、片段写话，力争使学生的语文素养再上新台阶。

本册教材由“培养良好的学习习惯（5）”与“课文”、“练习”、“习作”组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

（2）继续培养积极发言、专心倾听的习惯。培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

（3）继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

（4）继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

（5）培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》，认识隔音符号。

(1) 能正确认读459个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3) 学会写“留言条”、“请假条”。

(4) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

1. 重视学生端正写字、喜爱阅读、提前预习、认真听讲、及时作业等良好学习习惯的培养。

2. 重视和学生共读，加强对学生课外阅读的指导，养成喜爱看书、写话的习惯。

3. 重视阅读与朗读、口语训练的有机结合，正确处理“读”与“悟”的关系，为学生打好扎实的听说读写和正确理解、运用祖国语言文字的能力。

1. 深入钻研教材，研制教学内容和教学目标，打造扎实高效的课堂教学，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

2. 优化教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。通过书法竞赛、奖励等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。

3. 重视朗读指导，通过听录音或范读，采用多种方法，给学生充分朗读的时间，培养语感。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在实践中学语文、用语文。

4. 根据教材内容，在深挖教材和重组教材上下功夫，着眼学生主体地位，创造性地开发和利用教学资源。激励学生积极参与课堂教学讨论，增强口语表达、交际意识，培养学生口才。

5. 指导学生养成课外阅读的好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读能力的提高。

6. 重视阅读教学与写作教学的有机结合，正确处理读与写的关系。坚持写读书笔记，选择学生感兴趣的话题，训练观察、写话的敏感度，积累素材，培养写话兴趣，打好作文基础。