

2023年春天文学活动教案(实用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

春天文学活动教案篇一

- 1、懂得散文中“比喻”手法的特殊作用，学习并理解“洁白”、“松软”等词汇。
- 2、通过欣赏散文，使幼儿对散文诗感兴趣，萌发幼儿感受美、表现美的情趣。
- 3、根据散文原有的格式，引导幼儿学习适当的仿编。

课件、配乐散文诗磁带。

(1) 幼儿观看课件，完整欣赏散文诗。

(2) 提问：诗里说了些什么？听了有什么感受？

2、再次欣赏散文诗、体验作品。

(1) 欣赏第一自然段，问：小雪花是怎样落下来的？

(2) 欣赏第二自然段，问：雪花分别落在哪些地方？那里会有什么变化？

理解词汇：雪花像“美丽的白纱”、“闪光的银瓦”、“松软的棉絮”？

(3) 欣赏第三自然段，问：“为什么能让空气更加清新？

3、集体朗诵散文诗。

4、迁移作品。

(1) 提问：你看到小雪花还会落到哪里？那里会有什么变化？

(2) 幼儿回答发表自己见解。

(3) 请幼儿自己说说：如果你是小雪花，你想落在哪？

5、幼儿创编

师：你们喜欢小雪花吗？请你们像诗中说的那样也说一句话好吗？

幼儿练习仿编，教师引导。

6、“你们想和小雪花一起跳舞吗？那我们一边唱歌，一边来和小雪花做跳舞，好吗？”

春天文学活动教案篇二

一直以来，学校以创建书香校园为目标，学生通过大量的阅读，扩大了知识面，学校也初步形成了书香氛围，但书香校园的创建，少不了创作活动的参与。我校文学社的成立为书香校园的创建填补了空白、增添了活力。也为成员们的语文学习施了一针催化剂，它的辐射作用也会影响到每一位学生对语文的学习与理解，提高阅读和写作水平，促进全校学生文学素养和个性特色的发展。

二、活动目的：

1、拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学社实践活动中提高语文素养，培养社员留心观察主动探究、团结合作、

勇于创新的精神。

2、培养学生的写作兴趣，提高学生交流、表达能力和文学鉴赏能力，进一步发挥学生特长，培育文学新苗。

3、深化素质教育，通过文学社开展的阅读交流、参观采访、投稿发表作品等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

三、活动准备：

1、建立健全的文学社管理章程。聘请校长和社会贤达担任文学社顾问。聘请学校优秀语文教师担任培训导师。

2、加强学习培训，提高社员的综合素质。如：如何进行采访报道、如何搜集整理素材，包括指导社员学会一些常用的应用文及诗歌等一些文体的写作。

3、争取在学校支持下，通过文学社顾问及其他热心教育人士的帮助，落实好文学社外出采风、专题讲座、习作研讨、编辑社刊等各项活动按计划有序进行。

四、文学社组织

顾问：郑国梁郑培云黄华

《福清时报》编辑

校红领巾电视台台长：林明娟

总负责：高玉华

4—6年级负责人及辅导老师：高玉华俞爱娟林雪玲

各年级社员：25—30名

五、文学社活动内容

- 1、开展读书活动，带领学生阅读经典文学作品，学会做读书笔记，写读后感。并交流观点，展开探讨，形成“求同存异”的学术风气。
- 2、请校内外专家学者开展系列讲座，拓宽视野，增长见识。（利用网络让学生观看一系列的文学讲座）
- 3、在全校范围内以社团的名义开展写作、辩论、诗歌朗诵等比赛，陶冶参与者情操，锻炼参与者能力，丰富校园文化生活。
- 4、围绕写作开展一些活动，例如游戏、参观等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记、日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。
- 5、在学校开展活动的时候，以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。
- 6、向学校红领巾广播站发表自己的优秀作品，并积极参与本社的各项讨论。
- 7、鼓励学生勇于竞争，积极参加各级各类的写作竞赛，并积极投稿。
- 8、学期结束，对不能履行文学社纪律要求或不能完成各项工作的社员予以劝退。

五、文学社的常规活动时间：

四

春天文学活动教案篇三

1. 引导学生将自己的心愿或有情趣的事情写成小诗。
2. 培养学生热爱诗歌的情趣，体会诗歌的特点，激发想象力，学习用诗歌来表达自己的感情，提高学生运用语言文字的能力。

教学重点

1. 体会诗歌的特点，学写小诗。
2. 引导学生将自己的心愿或有情趣的事情写成小诗。

教学时间

2课时

教学过程

春天文学活动教案篇四

- 1、理解诗歌内容，学会用不同的语气有表情的朗诵诗歌。
- 2、进一步认识秋天的自然景色，感受秋天的美。
- 3、提高对文学作品的'兴趣，发展想象力。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
- 5、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

秋天景象的图画。

- 1、出示图片谈话导入活动。

这是什么季节?你是怎么知道的?

2、教师朗诵诗歌, 幼儿欣赏。

(1) 诗歌里都说了些什么?

(2) 一片树叶飘呀飘好像什么?

(3) 几片树叶飘呀飘又好像什么?

(4) 秋天来了, 为什么燕子、蝴蝶不见了?

3、幼儿跟老师一起朗诵诗歌。

4、教师与幼儿轮流分组朗诵诗歌。幼儿边看图边朗诵诗歌。

5、提醒幼儿用不同的语气有感情地朗诵。

秋天一片树叶飘呀飘, 好像空中飞小鸟, 几片树叶飘呀飘, 好像蝴蝶在舞蹈。

片片树叶呀飘, 咦!燕子飞走了, 蝴蝶不见了, 啊!我知道, 我知道, 秋天来到了。

新课程的理念是让每个幼儿都能在原有的基础上得到发展。活动中, 我紧紧把握这个理念, 使幼儿在积极愉快的气氛中以游戏的形式, 让幼儿轻松地认识、理解了学习内容。课上的气氛也是很活跃的, 发言也很积极, 较好地达到了预期设计的活动目标。

春天文学活动教案篇五

1、认识“钥、匙、趁”等8个生字。会写“盒、扇、邮”等10个字。能读写“清凉、留意、扇子”等16个词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

通过朗读，读出对秋雨的喜爱和赞美之情。

1、激发学生对秋雨的喜爱和赞美之情。

2、能用自己喜欢的方式来表现对秋雨的喜爱。

重难点、关键

通过朗读，激发学生对秋雨的喜爱和赞美之情。

课前准备

1. 搜集有关秋天景象的图片。

2. 小黑板，填空题。

3. 根据课文第2自然段内容绘制成各色秋景图，如枫叶图、菊花图等。

课时划分：两课时。

第一课时

一、欣赏秋色，育情导学

1. 指导观察秋天下雨时的情景图。（让学生能形象、直观的感知画面。）

3. 唤起情感：你喜欢这秋天的雨吗？就让我们来读一读这篇文章，一定会有全新的感受。

4. 板书课题，并齐读课题。你是怎样读的？

师：有位朋友觉得是那清凉而又温柔的雨把秋天带给了我们。在他的眼里，那细细的雨犹如一位变幻神奇的魔术师，想听听他是怎么说的吗？就让我们一起走进课文吧！

二、听读课文，感知内容

1、范读课文，完成填空题。

小黑板，填空题：秋天的雨，是一把（ ）；秋天的雨，是一盒（ ）；秋天的雨，藏着（ ）；秋天的雨，吹起（ ）。指学生口头填空，并读。

2. 你们觉得秋天的雨神奇吗？

3. 你们最喜欢哪几段内容？选择你喜欢的段，读一读，还可以进行背诵，然后对你的同桌说说你喜欢的原因。

三、品读课文，感受神奇

1. 品读第1自然段。

b□指名多人次地朗读第1自然段：谁愿意把第1自然段内容朗读给大家听听？

c□引导学生用审美的情趣体悟情感：你觉得秋天的雨神奇在何处？

d□指名交流并读出神奇之处。

e□激发情趣：秋天的大门被打开以后，你最想看到的是什么？

2. 品读第2自然段。

a□引导学生朗读：秋天的大门打开后，作者首先看到的是什

么？

b□指名學生朗讀後並回答。

c□採取賽讀的方式讓學生欣賞性地朗讀課文，喜歡哪一句就讀哪一句，並把那一句所描畫的景物圖片貼到黑板上。師：老師也喜歡這一段，因為秋天有紅色的楓葉、有金黃色的田野、還有橙紅色的果樹和各種顏色的菊花，這麼多顏色出現在我們眼前，黑板上，你會用四個字的詞來形容嗎？（五彩繽紛、五顏六色……）

d□品說文字：你覺得這一段中哪一句說得格外有趣？

e□聯繫生活，豐富想像：你能聯繫家鄉秋天的某一景物特色，像書上說的那樣有趣嗎？

四、變讀為述，積累語言

1. 師引：假如是在詩歌朗誦會上，你打算用怎样的方式把這兩段內容朗誦給大家聽？
2. 讓學生先在四人小組內說說自己的想法，然後進行朗誦練習。
3. 指名學生上台進行表演性朗誦並評點。

五、習寫生字和詞語，當堂展評

六、布置作業

- 1、朗讀課文
- 2、抄寫詞語表中的詞語和自己喜歡的語句。

板书设计：

一把钥匙

11秋天的雨一盒颜料丰收的歌

藏着气味欢乐的歌

吹起喇叭