

2023年幼儿园第二学期教研总结 幼儿园 第二学期教研的活动总结(模板5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园第二学期教研总结篇一

针对整改要求中：“幼儿户外自主游戏不够自主，有消极等待”这一条，我们又一次重新审视了一回幼儿户外自主游戏的规划，我们发现，由于材料的限制，我们的孩子在游戏的过程中，确实受到了不少限制，无法真正自主。于是，我们在教研组内结合楠溪特色文化，将全园的户外体锻进行了重新规划：埭头民俗体验区，崖下库探险、龙湾潭探秘、太平岩游乐场等等几个区域。而我组在技能练兵环节，主要围绕埭头民俗体验区和龙湾潭探秘这两个大区的材料创设进行规划研讨和投入。从开学初多数高结构材料，到现在大量低结构材料的投入，增设，让孩子们能真真正正在每个区域自主游戏，每每有新材料的增设，都让孩子们兴致不已。孩子们不仅在自主户外体锻中增进了身体的协调能力，更是提高了他们的动手动脑能力和创造力。

针对整改要求中提出的“幼儿缺少特色”这一点，我们同样进行了大量改进，本学期，我们实行了一班一特色的园本研究整改。从开学初的没有特色，到现在，每个班级围绕楠溪文化创设的特色班级，从班级环境到班级区角，每一个细节，每一堵墙面，都彰显了我们的特色教育。为将特色落实在区域活动中，在本学期的集体备课活动中，我们延续上学期，将组内教师以年级段位单位，分为三组，根据各自的主题，

开展室内区域活动展示。不得不说，我组的老师们是积极上进的。每个老师都以对待优质课比赛的态度来对待班级的区域活动展示。加班研讨，分工合作制作材料。每一个班级展示的区域活动，都是根据自己班级的特色设计的，尽管上课的只有那么几个老师，却是整个教研组所有老师的成果体现。尽管是有些主题是一样的，老师们的区域游戏玩法和材料提供，都是不一样的。大量低结构材料的增设，使得我们的孩子在区域中玩出了质量，玩出了水平！我们也在她们的展示活动中对室内区域活动的开展形式和指导策略有了全新的认识。

为更好得保障和协调孩子户外运动、区域活动、集体活动、生活活动，我们在教研组内进行了一次又一次的讨论和整改。首先在晨间活动和早操之间进行了调整，将早操时间改到第一节集体活动课以后，其次，是各个年龄段时间的的时间差，比如大班幼儿即将迈入小学，为此，我们将午睡时间做了相应调整；为更好得体现幼儿自主、自助就餐理念，我们增设了适合幼儿操作的小勺子、小碗，让幼儿自主打饭就餐，可以说，我们从每一个细节出发，为每个年龄段的孩子，制定了最科学、最合理的“一日生活”安排。

加强学习，全方位提高教师的素质，着力培养教师的能力。我组王仙华老师在县教师读书分享中进行了《我的错都是大人的错》的分享，获得了在场教师的阵阵好评；周薇薇老师、王仙华老师、王胜月老师所在班级参加县主题墙评比获得一等奖，徐霜霜、郑晓静老师所在班级获得县二等奖。林秀琴、王胜月老师作为党员代表，面向薄弱幼儿进行了送交下乡活动。全园教师面向全县、全市，先后两次开展了半日活动展示，参观教师们对我们的肯定和赞许，就是对我们成绩最大的肯定。

一直以来，教研组都是幼儿园各项大型活动的商讨基地。本学期，我们配合幼儿园开展了：省一整改、庆六一美食义卖捐赠、全园幼儿体能测评、大班幼儿夜宿活动等等。可以说，

每项活动的顺利开展，都有我们老师的心血在里面。

1、积累科研资料：我们要多做课题研究，尤其是新教师更应该尝试着去做，只有多做研究才能更好的了解孩子、了解教学。

2、进一步提高自己的科研反思能力，鼓励教师多渠道交流，多写论文。

3、继续优化教师职业幸福感，强化团队建设。

4、全面推进户外自主游戏。

幼儿园第二学期教研总结篇二

一学期的时间又在繁忙中悄然度过了，这学期我们仍然围绕《纲要》的内容，认真学习新教材，边学边研究实施，深入开展研讨，解决当前教育改革的问题，不断地更新观念，理清思路，提高新时期幼儿园的教育质量。在全体教师的共同协作、辛勤努力下，我园教科研工作继续扎扎实实的开展。

一、加强学习 进一步提升理念

在幼教改革日益更新变化的今天，我园也存在着许多的不足，如：教师思想观念转变与实践、行动的脱节，往往使教学停止不前或前进步子太慢。因而时常给学习和研究带困惑。因此本学期根据幼儿园实际存在情况，我园加强了教研组建设，开展丰富多彩的教研学习活动，进一步提升教师教育教学理念。

教师如何处理进行讨论？大家踊跃发言，都提出自己的见解与解决方法。讨论非常热烈，教师们边听边学边研，从中领会《纲要》精神，转变教师的教育理念。

其次，采用参与式学习形式，共同理解细读教材，共同备课，使教师了解教材的不同设计，展示个人的不同风采。

另外，这学期，我们结合校本培训的内容，还邀请专家朱静怡老师进行讲课，并进行案例解剖。通过专家分析与点评，直观、形象的以问题的形式进行展现，并一起讨论解决。使大家更进一步理解新教材，实施新教材，更好的运用教材。

通过学习，使教师在实施过程中有了新的认识，他们能大胆地表达自己看法和见解，乐意提出各种问题和建议，使我们在学习中以问题线索，解决当前问题，使教师形成一种边寻边思，从反思中寻找问题的答案，从同伴中解决问题的疑点，从而不断的提升新理念。

二、 注重实践与反思 逐步完善园本课程的资料收集工作

我园正积极建设具有我园特色的园本课程。我们融教科研为一体，以研带教，将我园省、市立项课题研究与日常教育教学相结合，融实践课程、创新教学、主题性区域活动等与省编课程为一体，探索适合我园的具有特色的园本课程模式。

上学期我们做了一些收集工作，本学期我们进一步完善了收集工作。在做此项工作时，我们注重教师的实践尝试与反思总结。园本课程的建设是一项复杂的工程。如：内容的选择编排，生成内容组织和实施、教师本身的素质等，因此，一日活动除了给予教师选择教材的权力，给予教师一定的时间和空间的安排外，重点还是让她们进行实践的操作，在操作中发现问题的。另外，加强集体交流，班组交流时间，根据本园的实际情况，本学期采取小组式研讨，使研讨活动更灵活性、操作性。因为，根据孩子年龄特点、身心发展的需要，编制教材内容有所不同，因此，不同的年龄有着不同的教材，在研讨中，每人根据自己的教材内容进行学习反思，从反思中寻找问题切入口。活动过程中，不断地通过整合学习，使老师从点点滴滴中树立整合的思想，又从研讨中总结经验，

列出问题，然后通过大家一起商讨问题存在情况，寻找资料解决问题。比如：主题活动中，各部分内容整合？生存的综合？活动中运用手段形式的整合？学科之间的整合？一日活动各环节整合等等？通过这些问题，让教师们带着问题进行实施研讨，实践体会，每次小组活动互相交流分享，交流之余，又不断地反思学习，总结提炼。改变以往单纯指导为对话研讨。

尝试过程中不断地去领会《纲要》的精神，同时谁有新的、好的经验及时传递给其他教师。最后收纳到园本课程的资料中。

虽说问题存在还很多，但我们相信，通过不断地实践尝试，教研的氛围会越来越浓，我园园本课程的建设工作会做得更好。

三、活动开展常规化 质量进一步保证

我园各年龄段教研组能充分发挥其职能，开展丰富的活动。现以形成常规。

大班段本学期开展了多种性质的竞赛活动，如：折叠衣服比赛，安全知识竞赛，

幼儿围棋，弹子跳棋比赛，故事大王比赛等促进幼儿能力发展。另外，结合主题大班段开展了：唐装秀、做青团、搓汤团、放风筝、贝壳展览会、海洋的秘密、水果冷餐会激发幼儿的学习兴趣与活动热情。

中班段开展了一课多上与换班上课的教研活动形式。在这一活动中，教师们能有机会发现自己第一次活动的不足，在下次活动时能有所改进与提高，同时通过换班，教师能发现本班的不足，取长补短。同时中班段还加强了语言活动的研讨，通过多种形式提高幼儿的语言水平。

小班段能通过论坛、班级工作反思、观摩研讨，等多种形式切实提高教师的创新意识与教学业务能力。还组织各班幼儿进行卡拉ok比赛，幼儿素质表演，幼儿讲故事，六一嘉年华等活动，为幼儿搭建展示自我的舞台。

通过各段开展的多种形式的活动，幼儿能力得到提高，自我得到展现。幼儿园一片生机。同时得到了家长的一致肯定。

四、注重教师培养培训 加强教师岗位练兵

为了不断提高教师的职业道德素质，根据我园教师实际情况，立足于教师的整体素质全面提升，我园非常重视教师的培养培训工作。

首先，要求每位教师为自己制定自我培训计划，造就园内青年教师积极向上、奋发创新的良好氛围，以推动全体教师的教学水平和业务能力的全面提高。到20__年，每位教师达到大专学历，并30%的教师达到本科学历。并通过撰写教学案例、教学笔记、教学反思、学习心得等多种形式，提高教师的综合素质。

第二，不断加强骨干教师的梯队建设，充分发挥高级教师、骨干教师的辐射作用，继续开展高级教师、骨干教师论坛活动。对不同层次的教师采取分层培养的方式。继续认真抓好新教师试用期的培训工作，为他们寻找一位经验丰富的老教师，落实具体的师徒结对方案，使其尽快进入角色适应教育工作，为幼儿园注入新鲜“血液”。对于一三年的教师采取帮带为主的方法，定期进行教育教学的跟踪辅导；对于三年以上的教师给予他们更多的自主发挥的机会，不断与他们共同交流、互相反思。尽快使教师达到一年过关，二年见效，三年露尖。继续开展周二的教研日活动，做到课前有安排，课后有研讨；完善优质课的评选方案，使教师们有更大的空间施展自己的创新能力；进一步修改考核制度，把教师的各项综合素质与考核直接挂钩。

第三，开展青年教师基本功比武。本学期末，我园开展了青年教师基本功比赛。对青年教师说课、上课、弹、唱、跳、画等项目进行了比试，加强了教师的岗位练兵，帮助青年教师更快的成长。

幼儿园第二学期教研总结篇三

本学年我园全体教职工认真学习贯彻市教育工作会议精神，突出以“教科研为先导”的理念，充分发挥特色办学、主动发展的精神，开展以体育教育为抓手，加强教科研力度，完善建构幼儿园体育教育园本化课程，促进幼儿各种潜力得到发展，推进队伍建设。

一、制定计划，确保科研工作有条不紊地开展。

课题开题以来，我园形成了以园长、教科主任带领的、全体教师参与的一支科研团队，确保每位教师都参与到课题研究中来，每学期制定园部教科研计划，各班教师则根据园部科研计划制订适合本班的班级科研计划，并在实际教学活动中落实，确保科研工作有条不紊地开展。

二、环境建设，营造健康向上的校园文化。

幼儿园文化建设决定着幼儿园的精神面貌，我们希望通过幼儿园健康向上的精神因素以及优美的物质环境能够带给孩子积极的影响，体现幼儿园内涵发展的精神底蕴，构建混龄户外活动的园本课程体系。

幼儿园开班初期，我们根据办园理念及幼儿、家长、社会的需求，确定我园办园目标为：“园行健，奠基幸福一生”。寓意着青淞幼儿园的孩子们当自强不息，健康成长；教师们当发奋图强，开拓创新；幼儿园更是蓬勃向上，追求卓越；我们把“快乐运动”作为体育教学的主导思想，激发幼儿的

运动兴趣，在体验运动的快乐中提高运动能力和身体素质，以“体”促健、以“体”益智、以“体”育德，从而营造“健康、活力”的校园体育文化。

1. 户外场地

为了让幼儿有足够的运动空间，我们在园内设置了不同的运动区域，有三块塑胶活动场地，另外利用草坪构建小小足球场，扩大土坡的活动场地，让孩子们可以在竹林中玩耍，土坪边的过道，我们也充分利用起来，划上虚线，成为幼儿自行车的赛道；外围的活动场地配有沙池、戏水、玩泥池，大型玩具、攀岩墙等活动设施也随处摆放，幼儿可以自己取放，从而在活动中锻炼幼儿的体能，增强孩子的体质，让孩子爱上运动并在运动中养成良好的行为习惯。

2、教学楼回廊

门厅：门厅是孩子、家长走进幼儿园第一眼看到的地方，为突出我园的体育特色，我们用园标的色彩配以各种运动小人形象，屋顶上的足球框以及各种运动器械，把快乐运动的主题显现在大家眼前。

走进门厅，是园标、办园理念的宣传，园标以四叶草为原型，将四颗“心形”的叶片演变成天真活泼的小天使，以此来诠释孩子们活泼、健康成长的美好愿望。“风车”是孩子们喜欢的玩具，风车转起，动感十足，寓意着快乐与幸福。多种色调的搭配，既有强烈的视觉冲击，又不乏温馨柔和，体现家的温暖，也体现幼儿园丰富多彩的生活。

除此之外，门厅里重点展示幼儿园的课题研究，专家指导、体育特色及老师的教育成果等。再以绿色植物、绿色展柜相配，体现运动、健康的宗旨。

利用楼道墙面，建立文化墙，创设“我运动、我快

乐”、“我知道的体育明星”、“我喜欢的运动项目”等，营造浓浓的体育运动氛围，让幼儿喜欢体育，知道体育不光能强身，体育精神还能让我们更自信、更勇敢。

3、专用教室

创设体操房，添置单杠、双杠、蹦床等，让幼儿感受体操的柔美、力量与坚持。

三、形式多样，丰富课题研究内容。

根据十二五课题研究，落实到实际工作中，我们进行了内容和形式的丰富：

1、班级特色运动项目：根据研究。为了加深我园体育研究的力度，体现园本体育特色，本学年中大班根据班内幼儿兴趣与年龄特点自选班级运动项目，比如中班三个班分别是手球、三毛球和跳绳。大班则以球类为主，分别是足球和篮球。邀请到了苏州儿童体校教练和一中心小学的体育老师来园做专业的指导。在练习时间上，我们也在课程上进行了调整，每周有一节专门的特色课，提供幼儿专门学习简单的项目动作，另外每天早晨的分散活动幼儿也可进行练习。通过一学期的摸索和练习，教师对这些项目的教法有了一定的基础，小朋友也爱上了班级的运动项目。

2、混龄体育教学活动：各班教师将日常生活中的教育经验、方法，设计体育活动教案。分析混龄班幼儿的年龄特征，有效把握教学过程中的重难点，对不同年龄的幼儿进行教育。本学年整理现有材料、教案收集、论文汇编。在园内大力推广研究成果，并运用多媒体现代技术制作课件，开拓、创新教材，进一步拓展研究成果。

3、混龄活动如火如荼，增强幼儿各方面的能力。由于新教师比较多，所以本学期在混龄活动中，我们鼓励小班幼儿进行

同龄混班的形式，中大班幼儿可以进行多各班级的结对混龄活动。每周五的特色活动便是幼儿和别的班孩子快乐游戏的时间。教师负责不同区域的活动，幼儿则根据自己的选择进入这些区域进行混龄游戏，在这样的活动中我们发现，孩子们与别人交往的能力提高了，年龄小的孩子跟着哥哥姐姐学会了很多本领，而哥哥姐姐们则对弟弟妹妹多了一份关心、谦让。孩子们的规则意识也有了提高。

四、积极参与，展示我园课题研究。

1、教学展示

作为新园，我们珍惜每一次展示的机会，不管是教科方面的活动还是教研活动，本学年“五年以下青年教师大比武”我园根据课题“冬天来了”设计了体育教学活动，并由毛凯文老师执教，在片比赛中脱引而出，参加市级比赛获得二等奖。今年我园还承办了“昆山市幼儿园教科主任展示观摩活动”，来自多个幼儿园的园长、教科主任带来了精彩的教学活动，让大家受益匪浅。

2、体操活动

体操一直是我园体育特色中的一个亮点，本学年继续与苏州儿童业余体校合作，聘请教练来园进行专业的动作指导，上学期学期，我园的体操房器械添置完成，各班幼儿的体操房活动顺利开展，我园小小体操队经过认真的练习，在10月参加了在广州花都区举办的“全国快乐体操比赛”，获得了通关赛三等奖、男子团体赛一等奖、女子团体二等奖、集体操比赛二等奖。今年6月在苏州举行的“第十四届青少年体育运动会——儿童体操比赛”中获得了7金3银6铜的好成绩。本学期我园的体操教学方案“快乐教学法在幼儿体操教学中的运用”还申请了市级个人课题。

五、善于积累，汇编课题研究成果。

课题研究中园长多方请教、带头参与讨论，围绕体育教育，全体教师翻阅书刊、查找收集体育教育材料，在研究过程中，收集了小中大班各种题材的体育教学案例，同时发放调查问卷，向教师、家长调查幼儿身体素质和兴趣爱好等情况。探讨多种教学模式，帮助教师根据体育教育的特点寻找优化的教育途径和教学方法，进行有的放矢的指导，解决教学工作的实际问题，注重过程性资料的积累。

在混龄户外活动中提倡教师的观察，学会放手和退后，收集典型案例好、写好观察记录。进行素材的归档和整理，撰写论文投稿、发表。本学年，我园有8篇科研论文分别在昆山市、江苏省相关杂志上发表。

在我园开展体育教育教学的研究中，我们首先考虑的是如何激发幼儿学习的兴趣，活动对幼儿是否有价值，对幼儿的发展是否有帮助，注重培养幼儿学习的主动性和创造性，培养孩子良好的行为习惯。坚持孩子是活动的主体，引导幼儿表达、交流、分享，充分的体现“以幼儿发展为本”的活动宗旨。

幼儿园第二学期教研总结篇四

阳春三月、鸟语花香，春寒依然料峭□xx幼儿园里却充满了暖意。为了更好地展现女教职工健康向上，充满活力的精神面貌，在三八妇女节来临之际□xx幼儿园组织了“三月女人天，飘香满校园”活动，老师们纷纷露出了独家的秘技，有制作蛋挞、蛋糕、凉拌、水果茶、水果拼盘等特色菜式。活动中人声鼎沸，快乐和开心在笑声中不断传递，老师们在这里各显身手，忙得不亦乐乎！在爱意浓浓的活动中教师们度过了一个快乐的“三八”妇女节。

别样的庆祝方式，一样的其乐融融，简单而不失温情□xx幼儿园“庆三八”妇女节活动的开展，丰富了全体教职工的文化生

活，促进了全体教职工身心健康，使其深切感受到了园所的关怀。教师们纷纷表示，将以更加饱满的精力，快乐健康的心态投入到工作之中。

幼儿园第二学期教研总结篇五

开学初，我们结合本园实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：以纸浆创作为主的美术兴趣班活动；“跟进式”的美术课堂研讨活动；骨干教师的美术特长课展示等活动，规范教师的教学行为，提高孩子学习美术的兴趣。积极参加学校领导安排的各项文化宣传、绘画等临时工作。本学期我组成员以稳重、灵活、认真、扎实的工作态度，面对教学工作，加强学习，不断提高思想、业务素质。我们团结互助，互相取长补短，有很多收获。

1、组织教师深入学习《纲要》精神。

2、根据本学期教研重点，上网收集有关资料，组织全组教师学习。除了教研组的理论学习之外，各位老师还利用电脑查阅进行业务学习，课余时间经常钻研、探讨，从学习中提高了自身的理论修养。

3、积极参加各类各项培训、学习活动，把信息带回“家”，与组内老师共同分享。

我们组的老师认真学习理论知识，进一步提高认识。通过各方面的学习，积极开展教研活动，认真撰写教育随笔，对教育实践中的教育行为进行反思，寻找新的理解和追求，并在教学中把这些理念落实到实践中。

为了引起家长对幼儿乡土美术教育的认识和重视，强化家庭配合的意义，增进家长与幼儿间的互动，提升幼儿兴趣和热情，我园特举办“乡土、生活、艺术”亲子创作展示活动。

为了搞好首次亲子创作活动，我组成员共同讨论制定了活动方案。在领导的支持下，在老师们的大力配合下活动顺利开展。

活动中，共收到作品237件，小班家长设计的有110件、中班家长设计的有127件，经过各班老师的初评，每班上送10件，再有园领导和美术班老师进行复评。评选中，老师们本着公平、公正的原则，逐一对作品进行分析，首先把小制作、小发明排除，然后根据选材、做工、艺术性等方面对每幅作品进行分析、讨论，最后评选出优秀作品35件，其中“最佳创意”奖15件；“最佳创作”奖20件。

“祖孙同乐共话端午”活动时，我组教师再显集体智慧，利用中午和放学时间共同布置舞台。包粽子的包粽子、吹气球的吹气球、挂彩带的挂彩带，大家都认真的做着自己拿手的一份。虽然利用的是大家的休息时间，但老师们毫无怨言，因为我们的目的只有一个，就是把工作圆满、出色的完成。

今后我们继续通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养孩子发现美、欣赏美和创造美的能力。取得的点滴成绩浸透了我们辛勤的汗水，包含着执着追求。成绩只能代表过去，我们还存在着许多不足，我们会继续努力，把今后的工作做得更好。

根据学期初的教研活动安排，美术组教师的一致讨论确定，我组有朱曙华老师、汤水英老师和金娟老师担任“跟进式”研讨课的执教者。确定本学习期的美术特长课有组内的骨干教师引领。褚红老师执教小班美术活动《快乐的毛毛虫》；黄澜老师执教中班美术《蝴蝶》；徐紫梅老师执教中班美术《蜗牛》；朱美云老师执教小班美术《花儿朵朵开》；朱曙华老师执教小班美术《小蝌蚪》；汤水英老师执教小班美术《快乐的小水洼》；金娟老师执教小班美术《保护动物》。组内老师认真备课、积极上课，为听课的领导、老师们留下深刻印象！大家还积极参加了“互听、互评”活动。通过参

加系列活动，调动了教师美术课堂教学及孩子美术学习的积极性，提高了美术课堂教学效果。

本学期，我园利用周五下午开办美术兴趣小组活动，共有29位幼儿参加了美术兴趣小组。为了培养幼儿的美术兴趣、提高幼儿欣赏美、感受美、创造美的能力，为了不辜负家长们的期望，我们执教的两位老师对于每周的兴趣活动，都十分认真地对待，精心准备。由于本学期我们开办的是“纸浆创作”，需要分步骤、分小组活动，我让一半孩子跟着李老师专门塑造型，还有一半孩子跟着汤老师设计、着色，我是来回指导。从课前准备到课后整理，我们三位老师片刻不停。同时，我们还须针对幼儿自身水平的差异，提出不同的教学要求，并分别进行指导。在我们精心地辅导下，增强了孩子对美术的兴趣，是每个孩子都能得到不同程度的提高。

为了协助园内的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能牺牲自己的休息时间圆满的完成任务：

开学不久，我组就接到了楼道布置的任务。我们确定主要是折纸艺术，作品由大班的孩子提供，我们美术组的老师在课余时间利用孩子的作品进行楼道装饰。四月虽已进入春季，可由于天气的特殊，楼道里还是穿梭着刺骨的冷风，但老师们一个都没有退缩，虽然手被风吹的冰冷，身体都有点不自觉的发抖，大家还是认真的工作着，反复的对比摆放，直至达到理想效果。