

高一生物教学反思总结(大全9篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

高一生物教学反思总结篇一

1、体现了民主、平等的师生关系。利用概念图教学真正实现了教师的“导”和学生的“主体作用”。整堂课都交融着学生与教师之间以及学生与学生之间思维的交流、沟通和碰撞，教师在整个过程中扮演着指导者、帮助者的角色，学生在活动中以小组合作形式自我探究、自我发现、自我学习。

2、联系生产实际，培养学生科学素养。通过“探究根的分布规律”创新尝试这一环节的设计，使整堂课得到了情感的升华。既培养了学生的创新精神、创新能力，也达到了激励学生努力学习，早日实现自己的理想的情感教育的目的。

3、加强小组合作式教学模式的小组分工、管理和记录，关注全面、关注差异，使这样的新型教学模式更合理，更完善。

生物学教学的形象直观教学反思

在教学中以亲身实践或以具体事物、现象以及事物、现象的逼真描绘来激起学生的感性认识，获得生物的表象，从而促进对知识比较全面、比较深刻的掌握和理解的教学过程，称为直观教学。荀况说过：“不闻不若闻之，闻之不若见之”。其意义主要表现在以下5个方面：

(1) 直观教学是进行基础知识和基本技能的重要手段。为了

使学生获及较全面、正确而牢固的生物学知识，不能只从抽象概念和定义出发，更不能抽象地讲授生物的形态结构和生理功能，而必须通过各种直观手段使学生获及感性认识，并在此基础上启发学生积极思维再上升到理性阶段，形成各种概念和原理。同时随着现代科学技术的发展，借助现代化的教学手段，学生可以感知传统直观教学中无法表现的事物和现象。

(2) . 直观教学是使学生加快学习速度，提高学习效率的手段。在生物学教学中正确地组织和运用最合适的直观教学手段和方法，可以使学生的学习走近路，走直路，起到“百闻不如一见”的作用。

(3) . 直观教学是集中学生注意力，调动学生主动性和积极性，组织以学生为主体学习活动的的手段。这样就把教师的活动目的转化为学生的活动目的，把教师所施加的影响构成学生活动的的手段和对象，充分发挥学生在教学活动中的主动性。如生物学教学中的实验教学。

高一生物教学反思总结篇二

这种方式主要是先让学生观看一段录像或影片，甚至听一段解说等等，由此创设一定的情境，引起学生的注意，激发他们的热情，在一种和谐、愉悦的氛围中转入正题。

授课前，教师可以向学生展示教具，诸如：挂图、模型、实物等等，有目的地引导学生观察自己熟悉或不熟悉的事物、图画等，不仅能激发学生的学习兴趣，同时也培养了学生的观察能力。学生对于不熟悉的教具，马上就会提出疑问：“这是什么东西呀？”由此，教师可以很自然地导入新课。

通过创设问题情境，激发学习兴趣，使贮存在学生头脑中的知识由静息状态转变成动作状态（即活跃状态），减少新知

识输入的阻抗，为教学活动的顺利进行创造一定的“心智紧张度”。例如，在讲授生长素的生理作用时，教师设问：“为什么我们家里阳台上种植的花卉总是朝着光源方向弯曲生长呢？”在学生初步讨论之后，教师进一步设问：“为什么生长素与这种现象有关呢？”通过设问，学生的注意力高度集中，形成对新知识强烈渴求，这样就为教学活动的展开创造了前提条件。

教师可以设置一些练习，让学生在课前训练，注意练习中要包含上节课所学的知识，也要穿插一些今天所要学习的内容。这样，在师生共同解题时，学生就可以发现自己所欠缺的知识点，上课时便会集中精力听讲，教师也可以有针对性地引出新课内容。

当然，新课的导入方式很多，每个教师都有自己独特的教学风格，如师生问候、教师直接板书、讲故事、讲新闻、讲日常生活中的小事，甚至一句无声的体态语言，等等，都有值得借鉴之处。

总之，任何一种的导入方式都要围绕一个目标，那就是努力去创造一个愉悦、宽松、和谐的教学氛围，激发学生的学习兴趣，唤起学生的学习主动性和创造性，让学生做到愿学、善学、乐学。

高一生物教学反思总结篇三

初中生物学是一门以实验、探究为基础的学科，在初中生物科学的教学中，我认为最重要的是要紧紧抓住三部分：

一、初中生物的教育对象是面向全体学生的，他的目的是提高所有中学生的生物科学素养，培养他们热爱大自然，自觉保护环境的情操，提高他们对生物科学的兴趣，为一部分今后要从事生物事业的人打下最基本的基础。也就是说，初中生物教学的目的是全面、基础、科学素养教育，从这一观点

出发，在我的生物教育理念中，从我接触学生的那一刻开始，我就是一直以培养他们对生物学科的兴趣为主要目的的。我的每一个课堂设计、每一个活动安排都是以学生为中心，并且以培养学生基本素质为中心思想。在课堂教学的准备中，我会多注意选择与书本知识相关的课外知识，例如在讲拒绝毒品时会让学生观看中国拒绝毒品的宣传片等。总之，丰富学生知识、提高学生对生物学科的兴趣，培养他们的生物科学素养是教学理念的核心。

一个专题，然后再根据学生的具体学情合理安排教学进度。并且在整个教学过程中贯穿很多的活动，例如一些课堂小游戏、调查、生物竞赛等等，让学生在轻松的学习氛围中掌握知识。

三、提高学生的创造能力，在教学过程中贯穿探究式活动。生物学是一个日新月异的科学，我在课堂中会一直给学生强调一个观念，老师在课堂中讲述的甚至与书本中所写的知识都不一定是正确的，相反，对于生物学科来说，有可能目前我们所学习到的一些理论会在今后的科学探究中发现是错误的。在教学中，学生所学习的知识都是前人通过科学探究发现的，因此，我认为教学并不是把知识死板的教给学生。相反，我的课堂设计大多都是将学生置身于当时科学家们所处的环境，让他们通过体会科学家们的探究过程，引导他们找到隐藏在各种生物现象下的本质规律。同时也鼓励学生和老师、对书本提出质疑，鼓励他们通过自己的实践去证实自己所学到的知识。对于学生提出的一些新的想法，作为老师要给予肯定，保持孩子的一颗创造心是最可贵的。并且作为老师，要给学生提供一个适合创造的平台，例如，我可以通过演讲比赛、写保护动物的倡议书、办手抄报、知识竞赛等方式，鼓励学生充分展示自己的才能，肯定他们在这些活动中的一些创新，我相信，在这样一个轻松、愉快又充满鼓励的环境中成长起来的学生，无论在知识、能力、创新各方面都将会是最优秀的。

高一生物教学反思总结篇四

年已经是我人生第三个年头的教师生涯。前两年我主要负责生物选修模块的教学，这个学期是我第一年的高一生物课程教学，在教学过程中我深刻体会到高中生物必修模块与选修模块的差异。这个学期，基本上结束了必修一的教学，下面是我在必修一模块教学中的一些体会和思考：

教师是学生课堂学习的合作者、与学生共同探究的对话者。传统的教学模式基本上是教师讲、学生听。现代教育理论认为：教学是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质是交往。教学是一种对话、一种沟通，是合作、共建，是以教促学、互教互学。教师不仅传授知识，更是与学生一起分享对课程的理解。本着教学方式应当服务于学生的学习方式这一教学思想，教学中创设能引导学生主动参与的教学环境，从而激发学生学习的积极性，培养学生掌握知识、运用知识的态度和能力，使每个学生得到充分发展。通过全组教师参与式的研讨，运用课改的理念，对课例进行分析、模仿、借鉴，从中领悟一些新颖的教学方式，启迪自己的课堂教学，加强集体备课，取得共识，发挥群体效应，全面挖掘教材，探讨教学方法。在这一过程中，教师间互相听课，课后及时组织评课，倾听教师的意见。通过听课、交谈等途径将教师一些好的教学方法进行梳理、小结。通过教师之间的合作、交流，使得教学方式呈现个性化、多样化。

新教材中的课程资源是十分丰富的，具有基础性、先进性、时代性的特征，与社会生活紧密联系在一起。最大的变化是呈现形式上的变化，每章节由章首页、若干节、本节小结和自我检测四个部分组成。每节由问题探究、正文、旁栏、练习四个版块组成，旁栏又安排了“相关信息”、“知识链接”。每节课均以“问题探究”开始，通过观察图片、创设情景、讨论问题进行课堂导入，这些情景、问题贴近生活，能引起学生的兴趣，并且步步深入，引导课堂内容的呈现。在教学过程中，要充分利用多媒体或展示图片等手段，发挥

学生的视觉感官，让学生去看、去想、去说。“本节聚焦”是一节课的具体学习目标；“相关信息”是对正文主栏内容的补充和延伸。“知识链接”是不同章节的前后呼应，形成概念间的逻辑联系。对正文中的“资料分析”（或资料收集和分析）和“思考与讨论”多采用自主学习、探究和小组探究的学习方式，让学生去讨论、去操作、去试验，从而对知识进行归纳形成概念，得出结论。每章节后面都编排了些习题，这些课后练习和章检测题比以前要求高了，增加了与生活实际联系的练习题，特别是增加一些活题，如技能应用、拓展题，有一定难度，既有思维拓展，也有知识用，还有某些科学探究技能的训练等。对于这类习题采取小组讨论的形式，让学生畅所欲言，发表各自的观点，再由学生进行相互评价，最后由老师加以点评，从而使学生经历获取知识的思维过程，悟出解决问题的方法。

教师对学生的相信是一种巨大鼓舞力量。陶行知先生也这样忠告我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生。”作为老师，应该相信每个学生都有成功的希望，每一个学生都具备成功的潜能，而教师的作用，就要唤醒学生的自信对“学生问题意识”的反思，古语云：“学起于思，思起于疑”。“小疑则小进，大疑而大进”。可见“质疑”的重要性，在生物教学中，它更是培养学生洞察能力，启发学生创造性思维的起点，比如刚刚高一学生学习的呼吸作用知识，本部分知识与每个人的实际都很接近，也有很多问题值得思考，但目前我们学生的问题意识却非常薄弱，学生课堂发现和提出问题的积极性随着年级的升高，变得越来越低，这种现象确实值得我们深思。学生问题意识薄弱的具体表现：(1)不敢或不愿提出问题。好奇心人皆有之，但由于受传统教育思想的影响，学生虽有一定的问题意识，但怕所提问题太简单或与课堂教学联系不大，被老师和同学认为知识浅薄，怕打断老师的教学思路 and 计划，被老师拒绝，所以学生的问题意识没有表现出来，是潜在的状态。对于教师来说，就是激发学生的问题意识，使其发挥作用。(2)不能提出问题或不善于提出问题由于受传统教与学思

想的影响，学生长期处于被动接受知识的地位造成学生不善于思考，思维惰性大，问题意识淡漠或没有，不能或不善于提出问题。针对以上情况制定其策略：(1)沟通师生感情，营造平等、民主的教学氛围。(2)渗透事例教育，认识“问题”意识。(3)创设问题情况，激发提问兴趣。(4)开展评比活动，激发提问兴趣。学生问题意识的培养，首先要求我们教师要转变教学观念，变革教学模式，在课堂教学过程中，不断探索培养学生问题意识的教学方法，营造良好的教育环境，促使学生的创新精神和创新能力的发展，但随之也有一系列的问题出现，那就是课堂上组织教学出现了相应的难度，往往是易放难收，遇此情况是让其发展下去，还是把他们的热情消灭在此，也是我一直在思考的问题。

以探究、实践为核心组织教学。脱离探究、实践的生物学教学不能适应将来新课标的要求，只有经过认真探究、亲身实践，学生的生物能力才能得以切实提高。《分子与细胞》中有四个探究性实验，这些探究活动改变传统注入式或启发式，而是引导学生提出问题、分析问题，通过各种途径寻求答案，在解决问题的思路和科学方法上加强点拨和引导。一开始对于这些没有定路可循的探究活动，我们确实很是费了脑筋。怎样开展这样的课程，完全放手让学生自己做？学生的能力有限，结果定是一片混乱、一无所获；还是像传统验证性实验一样给个经典的套路，直接告诉答案，死记硬背下来？那样的话学生的能力得不到提高，这些课程就失去了原有的意义。经过我们备课组的共同探讨，我们对探究性实验采取两种手段：1、设置恰当的问题情景，引发有价值的课堂交流。2、营造复合型、多元化的课堂交流氛围。教材中的探究提供了背景资料 and 生活中的一些常见现象，通过这些现象和知识点的联系，从而提出问题。学生对生活的问题很感兴趣，迫不及待地想找出问题的答案，有了问题之后老师不能直接给出答案，而是引导学生通过搜集资料或者设计探究方案，自己寻找问题的答案。

新课改对学生的评价不在以考试成绩作为唯一的评价手段，

而是本着一切为了学生发展的理念，采用多元化的评价手段。经过备课组的多次研究，本学期我们的评价内容包括模块考试、单元测试、实验技能和平时表现(包括预习作业、课后作业、课堂表现)。

在赏识教育中，老师和学生的关系是平等的，教师在学生面前不是一位不可冒犯的权威，学生也不是唯命是从的卑微者。师生只有建立民主平等的关系，学生才有了安全感，才能充满信心，思维才有可能被激活，才可能敢于提出问题，敢于质疑。这样，就为学生的积极主动参与，创设了一个轻松愉悦、民主和谐的环境气氛，促使学生产生了强烈的求知愿望，即亲其师，学其道。成功的教学依赖于一种和谐安全的课堂气氛，这种气氛的建立需借助一些手段，如温柔的目光，殷切地希望，加强师生间的情感交流，使学生更加依赖老师，从而激起学生更大的学习热情，这是学生学好生物的关键所在。

以上是本站小编为大家整理的高一生物教学反思1200字，希望对大家有所帮助。

高一生物教学反思总结篇五

作为一名生物教师，除了本身重视插图的教学效果，讲课时注意使插图和教学挂图、黑板画进行有机联系外，还要从多方面来指导学生重视和正确对待插图，充分利用插图来提高课堂的学习效率。在教学中，要注意到上新课、复习、考试几个环节中都能给予学生一定的刺激和强化、正确引导学生处理好插图和正文的关系。

在教学过程中主要可采用以下几点措施：

- 1、当使用教学挂图、模型、标本等直观教具时要求学生在自己的教科书插图中找出相应的知识点，如讲授蝗虫的形态时，可分发蝗虫浸制标本，先观察然后教师使用仿真模型讲解。

学生边看边听，最后利用课本中蝗虫的形态图来归纳总结蝗虫的形态特征，如身体分部、附肢特点、外骨骼等，并进一步分析昆虫纲在分类学上的地位。这样就使实物、模型和书中插图紧密呼应，课堂气氛活跃，集中注意力，提高识记能力，利于学生牢固记忆。

2、注意授课时插图地位，每节课都用一定的时间来讲解插图，教师要学生重视书中的插图，指导学生学会利用插图，对于图文并茂或以图代文的内容，更要提醒学生分析插图，利用图解来分析课文。如要学生在阅读课文时参看插图；或者先看插图，了解自己对插图的理解程度，并解决忘掉的部分，然后再看课文。此外，学生还可以把关键性的插图用简单的线条转绘到笔记本上。久而久之，使学生对文中配图的印象不断加深，从而自觉或不自觉地都能对插图给予相应的重视。

3、复习时，以一定份量把教科书前后插图进行综合分析、排列、对比，可以采用纵向比、横向比、同类比或异同比等多种形式的比较，找出其内在的联系，如脊椎动物内容学完，就可以把鱼类、两栖类、爬行类、鸟类和哺乳类心脏结构图、脑结构图等进行综合比较，找出其异同点，从而加深各类群在进化历程中地位的理解。这样在复习时密切做到图文相结合，可进一步强化插图作用。

高一生物教学反思总结篇六

9月21日，在学校领导带领下和各位同事一起去马牧池中学参观学习。

马牧池中学虽然地处山区，位置偏远，交通不便，但是其教学理念先进，教学改革搞得很成功，学校组织我们全体教师到马牧池中学学习。

通过学习，我受益匪浅。先听取了郭主任的经验介绍，后听了两节公开课。

我们听的两节课李友翠老师的《天空飞翔的动物》。

刘长国老师的《结构层次复习课》。

授课教师学科知识丰富，教学理念先进，主要采用了小组合作学习的探究方式，教学内容主要由学生通过小组内讨论、到小黑板上展示来完成。充分的调动了学生的积极性同时也开拓了学生的视野，内容生动形象易于理解。

教师还通过一些激励机制调动学生的积极性，让学生参与到学习中来。

通过这两节课的学习，我感受最深的是学生的自主学习意识强，学生学习习惯的养成好。小组学习效果明显。但应该加强小组长培训，使小组长成为老师的好帮手，要制定一些措施使学生有压力和积极性去学习，总之，我认为小组学习最重要的是管理。我就要求我加强学习。

高一生物教学反思总结篇七

生物学作为一门以实验为基础学科，具有很强的实践性和科学的严谨性。初中生物的教育对象是面向全体学生的，其教学目的是提高所有中学生的生物科学素养。

我是一名刚刚走上教师岗位的老师，对教材还不是很熟悉，特别是对知识的系统性还不是很了解。但是我知道作为老师，教材是必须要了解掌握的，教材对于老师来说只是一个承载知识的工具，不能作为教学的绝对依赖。第一步就是研究教材，不仅是所教年级的教材，还要把整个中学阶段的教材都要系统地进行研究，要知道在整个初中阶段，生物课程都需要学生掌握些什么知识，知识体系是怎样安排的，学生在每一个学习阶段需要学习哪些知识，那些能力需要得到培养和提高等等。在以后的教学中，通把教材中的知识通过自己的安排糅合成一个一个专题，然后再根据学生的具体学情合理

安排教学。

另一方面，通过日常听课和学习，我也认识到自己需要学习的地方还有很多。生物课堂是和生活紧密联系的一门学科，从我们的日常生活中就能得出很多的结论，他本身就是一门研究自然的学科，所以要求我们生物老师要注意观察身边的各种现象，更重要的是也要培养学生这种能力。生物教学是灵活的，课堂上，学生应该是活跃的，我们要把握整个课堂，适当地激发学生的思维，多让学生来用身边的例子进行讨论，自己得出结论。扎扎实实抓好生物概念、生物规律等基础知识的教学，在具体教学中，要讲清生物的各个概念、含义、特性等，充分利用课件、实物。

教学方法上，应尽量灵活，引导学生自主学习，根据课程结构设置内容特点、课型特征以及学生的基础、兴趣情况和实际教学环境，采用灵活多变的教学方法和手段，达到最佳教学效果；知识方法教育要灵活，在课堂上，应根据不同的课型采取不同的教学方法；思维方法训练要灵活，在解决生物问题过程中，引导学生，从不角度、不同侧面去分析问题，做到有目的对学生各种思维训练。

综上所述，是我进校短时间内的一些反思。今后我将从以上各方面入手，多向各位同仁学习，还要向学生学习。使自己的教学进行得有条不紊，自己各方面都能取得进步。

高一生物教学反思总结篇八

（一）知识目标

1. 总结归纳鱼类的基本特征；
2. 了解其他水生生物的种类；
3. 知道水域环境保护的重要性和紧迫性。

（二）能力目标

1. 具有初步的总结归纳能力；
2. 锻炼观察能力，分析问题的能力，与人合作的能力及语言表达能力；
3. 学会将所学知识与生活、环境、社会等实际问题相联系，并运用到生活中去。

（三）情感态度与价值观

1. 通过小组活动自己找出答案，激发学习的兴趣；
2. 了解水域环境保护的紧迫性和重要性，理解人与自然和谐发展的意义，提高环境保护的意识。

1. 鱼类基本特征的总结
2. 其他水生动物的分类
3. 水域环境保护的紧迫性和重要性

1. 鱼类基本特征的理解及实际运用
2. 其他水生动物的分类

1课时

（一）学生课前准备

已经完成了鱼类运动、呼吸等基本结构特征的学习

（二）教师课前准备

制作“鱼类辨析”游戏的图片

多媒体幻灯片的制作

（一）鱼类特征的总结：

通过展示代表性的图片引导学生进行观察，对鱼类的基本特征进行归纳总结：

体表被鳞片；用鳃呼吸；用鳍辅助游泳；出现上下颌的分化；有脊柱……

（二）水生动物的分类

1. 小组合作，进行鱼类的辨析

全班分为六个小组，每组发一张图片，图片上有一个动物的图画和文字介绍。同学们在仔细观察后对其是否属于鱼类进行辨析。是鱼说出依据，不是鱼的说明其与鱼类的异同点。

一定时间后由小组派代表向大家汇报讨论结果。

海马：1. 身体侧扁，全身无鳞躯干被骨板包围

2. 有脊柱

3. 终生生活在水中，能以直立状前进

4. 用鳃呼吸

（鱼）

鲸：1整体形流线型，俗称鲸鱼

2. 皮肤裸出，没有体毛

3. 有脊柱
4. 用肺呼吸
5. 胎生、哺乳.

（哺乳动物）

海龟：1. 身体表面覆有鳞片或角质板

2. 有脊柱
3. 用肺呼吸
4. 陆地繁殖, 卵生

（爬行动物）

螃蟹：1整体表长有质地坚硬的甲

2. 身体分节, 具有分节的附肢
3. 用鳃呼吸

（甲壳动物）

章鱼：1. 身体柔软不分节, 左右对称

2. 用鳃呼吸

（软体动物）

水母：1. 身体呈辐射对称

2. 结构简单, 有口无肛

3. 具有伸出的口腕

3. 无呼吸系统

（腔肠动物）

2. 教师分析答案

对答案进行判断分析

引导学生对不同种类动物的基本特征进行总结，介绍各自分类学地位及其他代表种类

3. 布置任务：

鲨鱼是鱼吗？

由学生自己在课后查阅相关资料进行判断

（三）水域环境的保护

1. 水域环境的保护的紧迫性

展示赤潮图片，介绍赤潮成因，危害；

2. 水域环境的保护的成功实例

洞庭湖退耕还湖后鸟类数量种类明显回升

3. 保护水域环境从身边做起

生活污水的处理

废旧电池的处理

（一）鱼

1. 游泳
2. 呼吸
3. 鱼类基本特征的总结

体表被鳞

用鳃呼吸

用鳍辅助游泳

有上下颌的分化

有脊柱

（二）其他水生动物

1. 哺乳动物：胎生哺乳
2. 爬行动物：用肺呼吸陆地繁殖卵生
3. 甲壳动物：体被甲体分节具有分节附肢
4. 软体动物：身体柔软不分节
5. 腔肠动物：辐射对称具有消化腔有口无肛

（三）水域环境的保护

1. 水域环境的保护的紧迫性

赤潮成因，危害

2. 水域环境的保护的成功实例

洞庭湖退耕还湖

3. 保护水域环境从身边做起

生活污水的处理

废旧电池的处理

鱼类辨析是课后习题的一部分，但是考虑到根据学生现有的知识很难准确地进行辨析，于是把这部分知识设计为小游戏，由老师提供相关的背景知识，再进行小组讨论，效果不错。此外还把其他水生动物这一块知识也设计到游戏中，用形象生动的卡通画吸引大家注意，加深了记忆和理解。

高一生物教学反思总结篇九

本学期我担任八年级生物教学工作，从考试状况来看，成绩不算理想。认真回顾这半年的教学工作，做如下教学反思。

在教学中，初中学习处处有困难，在多次应对失败之后心中的天平失衡，学习的热情、学习的用心性降低，在学心上就看不见进步。基于此，在教学中我试着运用了失败教育法，有效的克服了这一问题。学生的意志、毅力也得到很好的培养、提高。只要在教学中注重对学生心理训练，养成健康心理——不怕麻烦、不怕失败、敢于挑战，定能使学生学有所成。

我长期细心观察了学习吃力、成绩始终不能有较大进步的学生，我发现他们没有真正意识到学习是一个努力、尝试、多次失败的过程。优越感使他们养成怕麻烦——急于求成，想一步到位得出答案；怕失败，不敢应对失败的心理。

总之，整个教学环节让学生在主体用心参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

针对状况，我准备采取如下措施：

第一，加强课堂管理，提高课堂效率。要改革自己的教学方法，激发学生的学习兴趣，使之愿意学，乐意学，用心主动地学。在每节课上，每次作业都要培养学生的审题意识与潜力。在夯实基础知识的同时，培养学生运用所学知识综合潜力以及工整的书写。培养学生仔细审题的潜力，防止马虎出错。

第二，转变学生学习态度。针对一部分基础较差的学生，我要拉近与他们的关系，走进他们的心理，找出根源，转变学生对学习的错误认识，消除学习中的消极情绪。给予他们学习方法的指导。

第三，努力提高自己。平时多看一些有关教学方面的资料，个性是与自己所教年级有关的。多听课，多向有经验的老师学习。

第四，虚心向其他老师请教，进一步提高教学成绩，加强学生潜力的培养，实现优生成绩的提高。

第五，加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

第六，认真备课，精选试题保证学生学足，学精。

第七，诚实守信，严传身教，教书育人。