

# 2023年中班名画欣赏教案(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 中班名画欣赏教案篇一

活动目标：

1. 感受欢快、流畅的乐曲风格，辨识a段的渐强渐快与b段句末的重音。
2. 借助故事情境加以想象，并能用肢体动作进行表现。

活动准备：

1. 装有水的矿泉水瓶人手两个、魔法布人手一张、黑板、粉笔
2. 音乐：约翰斯特劳斯《加速度圆舞曲》节选。

活动过程：

一、故事导入，激趣引题二、情境贯穿，感受旋律(1)完整欣赏音乐，幼儿感受音乐的变化。

(2)出示矿泉水瓶水，教师随音乐完整表现“变魔法”的动作示范。

(3)初步分解动作：点一点、搅拌、放魔法、摇摇变。

三、借助道具初步完整表现，感受乐曲与情境的匹配。

(1)出示装有矿泉水瓶的框，请幼儿依次拿取。

(2) 幼儿尝试听音乐变魔法汤。

(3) 讨论没有变出魔法汤的原因。

四、结合图谱，运用肢体动作感应乐曲变化。

(1) 教师随乐描绘图谱。

(2) 引导幼儿理解相应的记录符号，梳理经验。

(3) 感知a段旋律“渐强渐快”的特点，用肢体动作加以表现。

(4) 辨识b段乐句句末的重音，用肢体动作加以表现。

(5) 结合图谱，跟随音乐用肢体动作完整表现。

五、展现成果，升华活动。

(1) 讨论：你想魔法汤帮你实现什么愿望？

(2) 出示魔法布，交待游戏要求。

(3) 师幼跟随音乐完整表现故事情境六、结束，小结。

[中班音乐欣赏教案]

## 中班名画欣赏教案篇二

1、感受音乐旋律，学习用不同的速度和表情表现歌曲的不同内容。

2、迁移生活经验替换与冬天相关的词语，尝试仿编歌词。

3、体验两种方法演唱歌曲的不同心理感受。

- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

### 活动准备

- 1、音乐cd和cd机。
- 2、将幼儿的座位排成一个半圆。
- 3、幼儿用书一册，幼儿会念儿歌《冬天到》，实物展示仪一台。
- 4、幼儿对一年四季循环变化有一些经验。

### 活动重点难点

#### 重点

感受音乐旋律，学习用不同的速度和表情表现歌曲的不同内容。

#### 难点

迁移生活经验替换与冬天相关的词语，尝试仿编歌词。

### 活动过程

#### 1、复习儿歌《冬天到》

用实物展示仪放大幼儿用书，引导幼儿看图朗诵儿歌《冬天到》。

教师：冬天有什么？

教师：冬天真好玩！可冬天会过去吗？那我们跟冬天说些什么呢？

## 2、欣赏歌曲《再见吧，冬天》

感知歌曲内容教师清唱歌曲《再见吧，冬天》

教师：刚才，老师跟哪些冬天里的事物说再见？你还听见什么？

引导幼儿用较慢的速度，有些依恋的表情演唱歌曲“再见吧，冬天”。

## 3、迁移幼儿生活经验，仿编歌词演唱

教师：想一想，冬天里还有哪些事物？我们也跟它说再见好吗？

教师整理幼儿的讲述经验，在黑板上用简笔画或文字的方式记录，并带领幼儿演唱仿编的歌曲《再见吧，冬天》。例如：再见吧，棉袄！再见吧，手套！

教师带领幼儿完整、连贯地歌唱《再见吧，冬天》。

## 4、音乐游戏

教师带领幼儿快乐地表演唱歌曲。

# 中班名画欣赏教案篇三

1、会认读数字1和2，能理解数字的实际意义。

2、初步学会数的形成，知道一个数添上“1”能形成另一个数。

3、培养幼儿的观察力和概括能力。

## 活动准备

1、点子卡片和数字卡片1和2各一张。

2、趣味练习-在图画里找数字

## 活动过程

### 一、认识数字1、2的实际意义

1、教师根据画面自编《捉迷藏》的故事，激发幼儿学习兴趣。

2、说一说，大树后面藏着几头狮子？可以用数字几来表示？

教师分别出示点子卡片和数字卡片1，使幼儿知道数字1可以表示一头狮子。

3、想一想，树上有1只松鼠，怎样才能变成2只松鼠？

引导幼儿说出1只松鼠再添上1只松鼠，合起来就是2只松鼠。

教师出示数字卡片2，帮助幼儿理解数字2的含义。

4、让幼儿在图中找出数量是1和2的其它动物（或其它物品），并用语言正确表述。

5、说一说，树干上藏着的数字分别是什么？

### 二、引导发现

1、说出数字1和2分别象什么，教师引导幼儿由数字联想到许多物体的形象及时肯定幼儿的每一个创意。

2、教师分别出示点子卡片和数字卡片1和2，引导幼儿从周围环境中寻找数量1或2的物品。

三、活动结束

## 中班名画欣赏教案篇四

设计理念：

在如今多元化的幼儿教育领域中，我认为最富有中国特色的是“田野课程”。它把幼儿当作有特殊需要和兴趣的个体，看作问题的发现者与探索者，用多种方式表达认识和感受。注重幼儿的兴趣、生活、活动的延伸和联系。因此，根据“田野课程”的理念，结合本班幼儿的实际情况，设计了“我”这个主题，让幼儿去面对生活，在情境中学习，来促进幼儿各方面的发展。

主题选择：

中班幼儿的思维具有特有的自我中心化特点，不善于站在别人的立场上想问题，只知道维护自己的利益和快乐。在日常生活中，我发现由于幼儿社会交往技能的缺乏，很容易发生各种矛盾，并且不太会解决问题。鉴于幼儿上述一些情况，我选择了该主题，通过一系列的活动，帮助幼儿建立良好的人际交往准则，培养幼儿的社会性。

活动目标：

- 1、尊重幼儿，满足他们的需要，鼓励幼儿与环境互动。
- 2、体验“我”在游戏、生活中快乐的情感，帮助幼儿正确认识自己。
- 3、提供自由活动的机会，鼓励幼儿通过多方面的努力解决问

题，不轻易放弃克服困难的尝试。

4、通过多种方式，充分利用家庭幼儿园等教育因素，来共同促进幼儿社会性的发展。

5、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

活动流程：

活动一：认知活动—我自己

通过认识自己的姓名、性别、测身高、自主绘画等一系列手段，从而让幼儿从多方面认识我的一些特征。

活动二：家园活动—我的家

让幼儿了解自己的生长环境，然后把它用绘画的形式记录下来，通过比较、讨论等形式，加深对“家”的印象，分享共同的情感体验。

活动三：生活活动—我会……

通过让幼儿自己去做一些力所能及的事：叠被、系鞋带……从而增强幼儿的自信心以及自我表现力。

活动四：语言活动—我喜欢……

通过语言描述和肢体语言来介绍自己喜欢的人、事、物，从而发展幼儿的语言表达能力。

幼儿的学习活动是一个进行中的、可以改变的、开放的过程，根据幼儿经常在盥洗室、走廊边讲一些小秘密这一特点，我改变了原定教学活动的形式，更改为活动区活动—悄悄话：用屏风隔出一角，让幼儿在这个小天地里说悄悄话，从而培养孩子交往的技能。

通过以上一系列的活动，幼儿对于“我”的一些特征、生长环境、兴趣爱好等方面都有了一定认识，并且在自信心和自我表现力方面都有所增强，但是合作、交往的技能还很不够，因此，我又设计了一项社会性活动：好朋友。这是我重点要讲的，设想通过这项活动来培养幼儿合作能力。在此，我设置了一个自由、宽松、愉快的环境，采用音乐游戏的形式进入场景，通过《小鸡和熊》的故事，让幼儿知道要相互合作，接着让孩子分别扮演角色来进行“好朋友”的游戏。幼儿两人一组，一人蒙眼一人睁眼，互相帮助，共同跨过由多只可乐罐设置的`小矮墙，到达小城堡。

第一次游戏：失败。小矮墙被撞翻了，请幼儿讲一讲怎么会发生这种情况？有的说：“他没扶住我。”有的说：“他没说明白。”再此教师引导孩子们展开激烈的讨论：怎样才能使小矮墙不被撞倒？然后进行第二次尝试，结果还是失败，再讨论、再尝试，通过反复的尝试来解决问题，鼓励幼儿克服困难。当发现有个别幼儿能顺利地通过时，我及时让他们来讲一讲：你是怎样跨过小矮墙的，然后再让大家一起来试一试，通过尝试，几乎所有的孩子都顺利通过到达了小城堡，好朋友手拉着手欢呼雀跃，在此同时既锻炼了幼儿的身体，又增强了幼儿的合作能力和交往技能，孩子的情感得到了升华，使学习成为一种享受。

活动七：采用家庭的教育因素，进行双休日“幼儿家庭结伴游戏”活动，让孩子们自由地、愉快地通过家庭结伴游戏活动，进一步促进幼儿社会性的发展。

活动八：美工活动—我的朋友

让幼儿通过美术活动，制作小镜框—我的朋友，进一步促进幼儿之间的情感。

活动效果：

经过这次活动以后，我班幼儿在社会性方面、交往方面明显有不少进步。在活动中，开始会共同协商，解决同伴间发生的矛盾，家长们也反映，在家庭中自己的孩子与伙伴在玩时争吵的现象减少了，通过一系列活动，基本达到预期所定的目标。

教学反思：

此次活动圆满结束！活动前我为幼儿创设了宽松自由的活动氛围，让幼儿在宽松自由的氛围中轻松获得锻炼与提高。活动过程中，幼儿表现的积极主动，都能用较完整的语言回答老师提出的问题，并能主动与同伴交流。

## 中班名画欣赏教案篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿通过倾听理解并排列歌词的图标，让幼儿在游戏中自然的记住歌词。
- 2、培养幼儿与同伴交流、合作的集体观。
- 3、发展幼儿大胆的表达能力和创编能力。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 5、随歌曲旋律唱出来。

活动准备：

幼儿操作卡片四组，教具一组

活动过程：

## 一、谈话导入自由发言

- 1、孩子们你们有自己的梦想吗？你知道什么叫梦想？
- 2、梦想就是好想好想做的事情，现在你好想做的’是什么呢？

## 二、老师范唱认真倾听

- 1、老师的梦想都在歌曲里，我有几个梦想？
- 2、再听一遍，我的梦想都是什么？
- 3、出示操作板：请小朋友听着歌曲把老师的梦想找出来放在操作板上，四个小朋友一组，大家互相帮助互相合作，看谁的小组最先成功。
- 4、看着自己排好的操作板，一起唱一唱歌曲。

## 三、创编歌词述说梦想

- 1、老师的梦想在歌曲里了，我们把自己的梦想也唱到歌里去。
- 2、选择自己的梦想，一起唱一唱。
- 3、你最喜欢歌曲的那句话，唱给大家听听。

## 四、活动延伸

把操作板放区角活动中，孩子自己绘画自己的梦想，唱唱自己的梦想。

## 教学反思

《小朋友想一想》这是一首富有童趣的儿童歌曲，歌词生动形象，非常贴近儿童的实际生活“大象，白兔，长颈鹿，孔

雀”，深受孩子们的喜爱。在教学过程中，我坚持把体现“教学生活化”的教学理念，让课堂教学冲满生命活力。教学一开始，通过图片把孩子们带入动物世界里，把孩子们带入动物世界的情景之中，孩子们如身临其境，既受到了美的感染，又兴趣浓厚。在学唱歌曲过程中，坚持以培养幼儿的听觉为主：让幼儿边听音乐边欣赏图片，边听音乐边思考歌曲的情绪、表现的情景，随音乐节拍强弱弱的节奏感受歌曲三拍子的节奏特点、随音乐拍歌曲的节奏感受歌曲的节奏特点……，这样使幼儿能够在音乐中去聆听、去感悟、去理解，在听中、在反复感受中自然而然的学会歌曲。在活动中我还注重面向全体幼儿，和幼儿的个性发展，让他们自由结伴，并且用自己喜欢的方式去表现、创作，孩子们的想象力是丰富的，根据自己的爱好，表现方式也是五花八门的，虽然最后他们创作出来的水平会高低不同，但重要的是他们参与了，互相合作积极动脑思考了，从而合作精神和创新思维能力就会得到培养。