

# 大班美术设计服装活动反思总结(汇总5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 大班美术设计服装活动反思总结篇一

活动目标：

- 1、观察各种汽车造型特征，进行临摹绘画。
- 2、能用二、三种水粉色平涂，欣赏不同色彩之间的晕染、渗透。
- 3、鼓励幼儿大胆创作，培养幼儿绘画的兴趣和技巧，养成良好的绘画习惯。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

活动准备：

- 1、组织活动前带领幼儿在马路边观察各种各样的汽车的外形特征，汽车的形状以及细节；
- 2、范例图；

3、幼儿每人一张铅画纸、油画棒；

4、稀释的水粉颜料（红、黄、蓝、绿等）、水粉笔。

活动重点：

绘画方法。（先画轮廓，后画局部、按顺序均匀平涂。）

活动过程：

一、提问、讨论各种各样的汽车

1、教师提问：马路上的情景是什么样的？回忆看到的汽车有哪些？它们是什么样子的？

启发幼儿结合几何图形来说说。如：公共汽车的车身象长方形，下面添画上圆或半圆形的车轮；小轿车的车身象梯形、下面添画圆或半圆形的车轮；大卡车车头象梯形，车身象长方形，下面添画上圆或半圆形的车轮。

2、引导幼儿回忆汽车的细节：汽车上有什么？（有车门、窗户、车灯、倒车镜、广告画等）

二、展示范例图引导幼儿进一步认识各种汽车的外形特点，比较它们的不同点。

三、教师示范画汽车启发幼儿想一想，说一说，画汽车时，先画什么？后画什么？

教师小结，分步骤示范、讲解绘画要领：先画大轮廓，再画细节。

四、教师提出作业要求请幼儿有选择的练习绘画汽车。

要求：

- 1、先用油画棒画马路上的汽车；
- 2、画好后用水粉色平涂；
- 3、要注意平涂的方法：按一定的顺序，均匀地涂色；
- 4、涂色时，要注意身体及画面的干净整洁。

五、幼儿绘画，教师巡回提示、帮助、指导鼓励幼儿大胆涂色，在颜色交界的地方不要停笔，两种颜色可以碰在一起。并启发幼儿有创意的进行添画。

六、展示、分享幼儿作品请幼儿将自己的绘画作品粘贴到小小绘画天地，大家一起互相交流、分享颜色搭配好看、造型丰富、涂色均匀的作品，体验不同底色间互相晕染、渗透的美感以及成功的喜悦心情。

活动延伸：

- 1、可结合主题活动丰富画面内容。
- 2、家庭教育，家长可利用上街机会，带幼儿观察不同车辆，丰富幼儿有关汽车的知识。

活动反思：

通过本次活动，起初在设计时，是因为幼儿对汽车的兴趣，但在实际设计本次活动时我还加入了特定消防车、救护车、洒水车等几种特殊的车，幼儿在活动中参与积极性很高，有几名幼儿对特殊车辆用途也很清晰，幼儿的知识概念上掌握较好，在活动开始环节我用了听录音，孩子的兴趣很高，可是到了第二遍放录音时幼儿，幼儿对车辆的声音不是很清楚，有点乱，在开始环节，应该不放录音，用别的话题导入可能效果会好一些，还有在操作部分，幼儿动手操作之前教师应

该告诉幼儿制作要求，比如安全教育，垃圾的投放，老师都没有提示幼儿，导致活动后的混乱。

在结束部分，幼儿的讲述都是不错的，都能说出自己做的是什么车，有什么用途。如果再组织一次本次活动，我会活动的材料上准备的更加丰富些，老师的语言要精练些，整体上本次活动还是有很多不足的地方，努力在今后活动中，要准备的更加充分，不断的积累经验，使幼儿在快乐的环境中成长起来。

## 大班美术设计服装活动反思总结篇二

背景：

我镇正实施拆迁工程，在幼儿园附近经常会看见挖土机、压路车在工作，幼儿常常会三个两个地聚在一起讨论这些车的外形和用处，还伴随着一些动作，象征着机器工作的样子。

瑞士心理学家皮亚杰，美国学者杜威认为：“兴趣是刺激儿童学习的好形式”。幼儿只有对事物产生了浓厚的兴趣才会注意力集中，参与主动，投入积极，从而获得知识经验，依据这一教学理论我让幼儿初步认识了挖土机、压路车、垃圾车、洒水车等，了解其车辆的不同功能，并借着幼儿的兴趣，我让幼儿展开想象的翅膀，自由发挥，鼓励幼儿设计出新型的汽车来方便我们的生活。课后将幼儿设计、讨论、想象、创作的新型汽车布置在了教室的墙壁上，既可以装饰教室环境又可以参与区角活动、展示幼儿的作品，同时又能让幼儿体验成功的喜悦。

目标：

- 1、引导幼儿了解挖土机、压路车、垃圾车、洒水车等车辆的不同功能。

2、鼓励幼儿大胆想象，设计各种造型及功用的汽车。

3、培养幼儿的想象力、创造力。

准备：

1、初步认识有特殊功能的车辆，如：挖土机、垃圾车、洒水车等。

2、大马路背景图。挖土机、垃圾车、洒水车等车辆的图片。

3、纸、笔、剪刀。

4、音乐磁带《开车歌》，录音机。

过程：

1、出示“大马路背景图”。

(1) 这是什么地方？

(2) 大马路上怎么样？（这条马路空空的，没有汽车）

(3) 嘟嘟嘟，什么汽车开来了？（教师出示洒水车）

(4) 你还见过大马路上有哪些汽车？它们有什么用？（请小朋友相互讲讲，教师逐一出示相应的图片）

(5) 小朋友你们真了不起！知道了这么多的汽车。

（设计意图：出示大马路背景图可引起幼儿的兴趣，这个环节是帮幼儿巩固学过的知识，为下面设计新型汽车做铺垫。）

2、设计新型汽车。

(1) 小羊遇到难题了，你们愿意帮助它吗？小羊种了一片桃园，秋天到了，桃子熟了，小羊想把这些桃子卖掉，可是自己又不会爬树，桃子没法摘下来，怎么办呢？我们给小羊造辆汽车来帮助它，但是造辆什么样的汽车来帮助它呢？（幼儿相互讨论后回答）

（设计意图：以故事的形式出现是为了帮助幼儿在设计新型汽车时更注重汽车的功能性）

(2) 在我们生活中，还有哪些不方便呢？我们需要造一辆什么样的车，才能给我们的生活带来方便。

（设计意图：这个部分能拓展幼儿创作的思路，不至于局限在只为小羊设计汽车，只给小羊带来方便）

(2) 我们来举行一个汽车设计大赛，每人设计一辆与众不同的汽车，设计的汽车造型要特别，还要给人们带来方便。你想造一辆什么样的汽车？（幼儿相互讨论，教师引导幼儿大胆想象）

(3) 幼儿设计新型汽车。（教师引导幼儿画出造型新颖，功能独特的汽车）

(4) 请幼儿把设计好的汽车沿轮廓线剪下来。

#### 4、幼儿欣赏新型汽车。

(1) 请已经设计好汽车的小朋友拿着自己的汽车相互介绍一下，也可以介绍给旁边的老师听。

(2) 大马路上一下子来了这么多汽车，你想了解哪辆汽车？请该设计师介绍汽车的名称及功用。

（设计意图：这个环节，请幼儿相互介绍，或介绍给身边的

老师听，使幼儿与幼儿之间，幼儿与教师之间产生互动。)

5、放音乐《开车歌》，幼儿做开汽车动作。

(1) 这些汽车设计得真漂亮，而且有这么多不同的功能，我们都比不出高低了，让我们开起来试试，到底哪辆汽车开起来最稳。

(2) 幼儿作开车动作出活动室。

(设计意图：最后一个环节做开车动作出活动室是让幼儿能在轻松的氛围中结束该活动。)

## 大班美术设计服装活动反思总结篇三

教材分析：

汽车设计是指从产品创意，到构思草图、制作模型和出产样车等一系列活动的过程。教材根据小学生的年龄特点，展示几款造型奇特的概念车，旨在激发学生想象力和创作热情，为设计自己的个性汽车做铺垫。教材中还有一组素描和照片组成的完整设计作品，给学生指明今后努力的方向。右下角拓展部分重在培养学生立体造型的能力。

在教学绘制设计图时，可从汽车的外轮廓入手，叫学生用几何形状的组合完善汽车结构，再描绘细节部分。设计创意和绘制草图两部分是教学的重点，多数学生应该完成。制作模型时教师适当介绍几种常用材料的特性和基本工具的使用方法，提醒学生注意安全和环境卫生。

教学思路：

本课教学可按以下流程进行：汽车知识回顾——观察汽车结构、了解各部分功能——欣赏汽车设计作品——勾画设计图

或制作立体造型——展示评价。

教师对于海量的汽车知识进行筛选、组织，力求清晰、明了地向学生介绍课程相关内容。欣赏概念汽车图片时从造型、功能和色彩等方面进行引导，使学生清楚创作重点。

学生创作时，应从汽车的功能入手，明确设计思路：满足这些功能需要什么特别的设施，这些设施安排在汽车的哪个部分，有了这样特别之处的汽车外形是否有所变化……最后，丰富细节，还可以在设计的汽车旁写上功能或特征的介绍文字。

教学建议：

### (一) 引导阶段

教师利用多媒体播放名车的广告视频，吸引学生的注意力。

学生拿出收集的汽车模型，说说汽车的基本构成、外形特点等，对汽车有进一步了解。

### (二) 发展阶段

归纳汽车的基本组成元素，明确各部分的功能。

学生说说汽车在给我们生活带来便利的同时，还带来哪些负面影响，如何去减少这些影响，由此帮助学生找准创作方向。思考在现有汽车的基础上可以进行哪些改动，要实现特殊的功能在结构上如何调整，应搭配什么样的外形？学生创作时应大胆创新，敢于尝试，不断修改。

画图时可以用几何形状组合出汽车的基本轮廓，在此基础上深入进行细节表现，重要部分加以文字说明。

### (三) 展示与讲评阶段



学生能用流畅的语言介绍自己的作品，其他学生提出看法和改进建议。

#### (四)收拾与整理阶段

提醒学生整理好制作工具，保持教室卫生。

## 大班美术设计服装活动反思总结篇四

设计意图：

孩子们都喜欢车，无论上男孩还是女孩，对车的热爱可真算是“男女平等”啊！每次的建构游戏都争着去摆车。而每次听他们讨论车，大都是奔驰、宝马、奥迪、马自达等一些享付盛名的名牌汽车，听到这些，不禁有些叹息：作为中国人的我们，难道能说出口的一种国产名牌都没有吗？不！有的，只是我们没有目的去引导幼儿去发现而已。说到这里，我不禁非常佩服韩国人对孩子们的爱国教育，从小就引导孩子们热爱自己国家，拥护本国出产的东西，在韩国，人们大部分都是用本国出产的汽车、手机、电器等，而我们国家的人们为什么做不到呢？这不禁令我汗颜。针对于此，我决定设计这样一个教学活动，让孩子们好好认识一下我们中国出产的汽车，并培养幼儿对祖国的热爱之情，树立自己是中国人的那一份骄傲！

教育目标：

- 1、巩固对我国出产的汽车：中华、长城，依维柯、长江等汽车的认识，并初步了解红旗牌汽车所代表的意义及其标志。
- 2、激发设计中国第一品牌汽车——红旗轿车的欲望，大胆与同伴创作作品。
- 3、培养对祖国的热爱之情，为自己是中国人而骄傲。

教育准备：

- 1、数码相机、电视机、照片；
- 2、纸皮箱，及各种颜色立时贴，各种小贴纸、蜡笔等。
- 3、音乐：五星红旗
- 4、初步对中国出产的汽车品牌有些认识

教育过程：

一、讨论。

- 1、讲述自己所喜欢的车品牌。
- 2、讲讲自己所认识的国产汽车，边巩固对国产汽车标志的认识。（出示照片）

（2）问：你们都知道我们国产的汽车有中华和长城，还有一种，它的名字叫做“红旗”。它被誉为中国的“第一车”。这面红旗就是我们国家的标志，没有一款国外车有这样鲜明的标志。当外国领导人来我国访问的时候，我们国家是用这部被誉为“中国第一车”的红旗牌轿车接送。还有，我要告诉大家的是，这次神州六号的两位航天英雄——聂海胜叔叔和费俊龙叔叔回来的时候，我们也是用“中国的第一车”——红旗牌轿车接送他们。其实有很多外国人很喜欢我们这辆中国第一品牌的汽车，他们更希望我们中国人好好努力，把红旗牌汽车设计得更好，这同时也是我们所有中国人的希望。现在，我想邀请小朋友当一回红旗牌汽车的设计师，设计代表我们中国人骄傲的红旗轿车。

（3）看照片，欣赏一下叔叔阿姨是怎样装饰汽车的。

二、交待合作操作的要求。

- 1、分成四组，选一名小朋友当小组长，小组长安排其组员的工作任务。
- 2、利用手上的材料，给车身（纸箱）装饰心目中的红旗轿车。
- 3、商量设计意向分工合作，有的做车窗、有的装饰车轮、有的做车灯，有的做粘贴等工作。最后，大家讨论决定采用什么颜色，一起涂上。
- 4、设计好汽车后，最重要的是别忘了贴上车标志。
- 5、全部做好后，请小组长做代表介绍本组设计的.汽车是怎样装饰的。

三、幼儿分组合作设计，老师从旁指导。

教育反思：

在本教育活动中，我最大的设计特点是宣传爱国主义思想，教育重点在设计装饰心目中的红旗轿车，以爱国主义贯穿整个教育活动。

优点：

- 1、针对幼儿爱车的特点，从中灌输他们对我国出产汽车的认识，使幼儿对国产汽车有初步的了解，知道其实并不止有奔驰、宝马、本田等牌子，还有代表本国象征的“第一汽车”：红旗轿车。
- 2、提供幼儿交往的机会和动手能力的锻炼，及选择材料的自由，老师参与指导和帮助，减少孩子等待的现象，每个幼儿都有机会动手，也同时锻炼了小组长的领导能力。
- 3、注重孩子的实践操作及思维训练，创设情景，鼓励幼儿主动参与，气氛愉快、和谐、合作。

4、虽然是刚从小班升上中班，幼儿的动手能力还有所欠缺，但他们大胆参与，主动投入，在活动中乐此不疲，完全享受在活动中。

5、能大胆用立体物品给幼儿创作，跳出以往平面的创作空间。

6、从小培养幼儿的爱国情感，热爱自己国家出产的产品，树立作为中国人的那份自豪。

缺点：

1、材料的预设不够仔细，即时贴的粘性不够强，以至于花了太多的时间在固定上；

2、车轮应考虑提供半成品，或者干脆固定好在车身上，使幼儿能有更多的时间在装饰上；

3、时间掌握的不够紧，使幼儿的讲述环节流失，缺乏给幼儿表达的机会；

4、让幼儿设计时提供桌子，让幼儿的视线能保持平衡；

5、车身的外围贴上白纸，让幼儿画画的结果更明显；

7、遗漏了对幼儿进行环境卫生的教育；

8、结尾比较乱，组织可以再好些，让本教育活动在高潮中结束。

## 大班美术设计服装活动反思总结篇五

活动目标：

1. 认识常见的车，了解车的基本外形和构造

2. 根据生活经验大胆设计未来的车，尝试表现未来车的多功能和独创性。
3. 体验大胆想象和自由创作未来汽车的快乐。
4. 用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。
5. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

活动准备：

物质准备：

1. 教师用材料：挂图“未来的车”，各种汽车图片。
2. 勾线笔、油画棒等。

经验准备：幼儿有乘汽车的经验，了解常见车的作用和特性。

活动过程：

一情境导入

谈话：未来的汽车

指导语：今天的汽车给人们带来了许多的方便，你觉得未来的汽车还会有什么神奇的本领呢？幼儿讨论，回答。

二、探索发现

- 1、教师出示挂图“未来的车”，引导幼儿讨论各种交通工具的功能和构造。
- 2、引导幼儿共同讨论心目中理想车的外形和本领。

3、翻开《创意美术绘画篇》第11页，引导幼儿欣赏“艺术角的作品”，感受作品中小画家们独特、大胆、大胆的想象，以及多样的表现形式。

### 三创作表现

教师交代要求，幼儿自由创作绘画，教师巡回指导。

#### 1. 要求：

(1) 将汽车神奇的地方画出来。启发幼儿将未来车的外形联系其本领进行创作。

(2) 设计一个你喜欢的汽车标志，画在汽车看得最清楚的地方，并给设计的标志取一个名字。

(3) 提醒幼儿为作品添画相应的背景。

### 四、欣赏评议，展示幼儿作画结果并布置墙饰

(1) 幼儿介绍：未来汽车的本领、汽车标志。集中展示作品，并逐一欣赏。教师从幼儿作画过程中的表现及完成的作品两个方面作出评价。

(2) 布置墙饰：未来的汽车。结束活动，师幼共同收拾整理材料。

#### 活动延伸：

继续观察汽车的种类和本领，在美工区提供废旧物品，鼓励幼儿用立体的形式制作未来的车。

#### 体会与反思：

新《纲要》强调选材的生活化，强调教材来源于生活、又服

务、回归于生活，就是重复考虑了孩子的形象思维这个特点，尊重孩子，更要尊重孩子的教育特点。于是，我选择了“汽车”这一交通工具，“汽车”是幼儿生活中常见的，最熟悉的，与人们的生活有着密切的关系，而且，幼儿在成长中不断看到，接触到各式各样的汽车及玩具，对汽车自然产生了兴趣与爱好。在活动中，我体会到“兴趣是最好的老师”，幼儿的积极性非常高，都能积极的参与，可以看出幼儿对汽车知识是那样丰富，思维是那样活跃。