

# 大班艺术活动我有两个家教案及反思(精选7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇一

农历正月十五是中国传统的元宵佳节，每到这个节日，榜头的各个村庙都会举行隆重的“游灯”活动，其中最吸引人的，莫过于晚上那一盏盏制作精美的花灯了。孩子们对各种花灯都及为兴趣，开学了，还在讨论着自己看到的花灯。为此，我们结合课题《社区幼儿园美术教育资源的开发与利用的研究》，利用社区丰富的资源，设计了本次活动。旨在通过讲述、制作花灯，让幼儿感受元宵节欢乐、祥和的气氛，感受社区民间文化的丰富多彩，体验优秀民间文化给人们带来的乐趣，进一步激发幼儿热爱家乡的情感。

1. 通过观赏、讲述花灯，感受优秀的民间文化给人们带来的乐趣。
2. 尝试自主探索、利用废旧物动手制作花灯，培养幼儿的'动手能力。
3. 激发幼儿热爱家乡的情感。

知识准备：家长带幼儿参观花灯展，丰富幼儿有关花灯的知识经验。

物质准备：各种游灯活动的课件；幼儿每人自带一盏灯(购买的或自制的均可)；茶叶罐、纸杯、纸盘、方便面盒、月饼盒、大小不一的纸盒、各色蜡光纸、剪刀、胶布、颜料等材料；教

师用废旧物品制作的花灯范例6个及制作花灯示意图6张。

一、引导幼儿观赏花灯，看一看、说一说花灯的特点。

1. 幼儿自由观灯：农历正月十五是什么节？这天，我们会一起去看什么呢？今天，小朋友们也带来了各种各样的花灯，都有些什么灯呢？等会儿大家都来看一看，说一说：你看到的是什么灯？象什么形状的？上面有什么图案？用什么材料做的？（鼓励幼儿大胆想象，表达。）

2. 提问个别幼儿，启发幼儿完整描述。

二、教师结合课件播放，引导幼儿进一步欣赏各种各样的花灯。

2. 讨论：你还看过什么样的花灯？你喜欢什么样式的花灯？为什么？

三、结合游戏，尝试用多种方法进行分类。

1. 分类：

a. 师：有这么多的花灯，如果给它们分类摆放，你觉得怎么分好？（启发幼儿按大小、颜色、形状、材料等进行分类。教师根据幼儿的回答点击、操作课件进行分类。）

b. 引导幼儿手拿花灯进行现场分类，提醒幼儿注意保护好自己和同伴的花灯。

2. 小结：为什么人们在农历正月十五吃元宵、闹花灯呢？（庆祝新年的第一个月圆之夜，有合家团圆，同庆佳节，其乐融融，幸福快乐的含义。）

四、动手制作花灯，体验制作的乐趣。

1. 出示教师用废旧物品制作的花灯范例，引导幼儿观察，并说说：“你喜欢哪盏花灯？你认为它是怎么做出来的？”

2. 小组探索和讨论制作方法：这些花灯是不是用刚才小朋友说的方法做出来的？请你们选择你喜欢的花灯到桌子的旁边去作近距离观察，并结合制作示意图相互讨论，说说应该怎么制作？也可以拿起花灯来看看，但是要小心点，不要弄坏花灯。教师到各组启发幼儿讨论，并给予提示和肯定。

3. 提出制作要求：

a. 可以模仿老师的方法制作，但是老师更喜欢看到你们设计自己喜欢的花灯。

b. 要运用以前学过的对称装饰、同类色装饰、对比色装饰等本领把花灯装饰得更漂亮。

c. 遇到困难要想办法，也可以请教同伴或老师。

4. 幼儿动手选择材料，设计、制作花灯，教师指导能力强的幼儿自己设计花灯，组合不同的材料制作花灯，并进行装饰；指导能力中等的幼儿看示意图制作花灯；指导能力较弱的幼儿模仿范例制作花灯；引导幼儿运用以前学过的对称等技能装饰，帮助指导幼儿做穗子、穿线等，并提醒幼儿注意安全。

5. 展示幼儿制作的花灯，教师引导幼儿欣赏。

a 教师指导幼儿把制作好的花灯悬挂在活动室的空间，不能悬挂的花灯陈列在展览台上。

b 教师引导幼儿欣赏：“你喜欢哪盏花灯？有什么特色？”鼓励幼儿大胆发表自己的看法。

## 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇二

1、学习运动已有经验创编值日生劳动的节奏动作，提升动作的协调性。

2、乐意大胆用动作、表情表现音乐，感受值日的快乐。

小朋友的'书，我长大了磁带及录音机活动过程1. 欣赏音乐，帮助幼儿熟悉理解音乐。

2. 鼓励幼儿大胆地进行表演，教师帮助证了和提升。

幼儿随音乐根据历届自由表演，要求表现值日生劳动的动作。

请幼儿在同伴面前表演自编动作，根据早上劳动、餐前准备、餐后整理等内容选取合适的动作，教师进行整理和提升，集体进行部分动作的学习。练习。(练习中鼓励幼儿吧值日生快乐自豪的心情用轻快的动作和愉悦的表情表现出来)教师将整理和提升的动作组合成律动，完整地展示给幼儿欣赏。

3. 集体学习。练习律动，快乐地随音乐表演，教师示范，幼儿跟学，要求幼儿合拍，鼓励幼儿把值日生的快乐、自豪感表现出来。

完整练习表演2—3遍。

4. 使用《小朋友的书，美工》第三页“能干的孩子”。画画勤劳的孩子。

我们都是勤劳的孩子，会做许多事情，快把自己做过的事情画下来。

# 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇三

好朋友活动领域：艺术(大大班)

- 1、初步了解间奏，并能以各种方式把间奏表现出来。
- 2、学会唱《好朋友》这首歌。
- 3、体验好朋友之间互相帮助，团结友爱的美好情感。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法

挂图两幅歌曲录音铃鼓哑铃活动过程：

一、律动《我爱我的小动物》

二、谈话导入

1、你们都有自己的好朋友吗？你为你的好朋友做过什么事情？你的好朋友有为你做过哪些事情呢？鼓励幼儿大胆地表达自己的想法。

2、出示挂图。有两个小朋友，他们也是好朋友，我们来看看他们在做什么？谈论挂图内容，初步理解歌词所表达的含义。

3、今天我们要来学习一首新的歌曲，它的名字叫《好朋友》。

三、引导幼儿了解间奏1、幼儿听一遍歌曲录音，感受歌曲。

2、在这首歌里藏有一个小秘密，它和我们以前学的歌有点不太一样。是个什么样的小秘密呢？看看有没有小朋友发现它？幼儿再次欣赏录音。教师在间奏部分分拍手的方式表现出来。

3、幼儿交流自己的观点后，教师总结：歌曲里面有两段音乐没有歌词，刚刚我拍手的那两段音乐，它们就是这首歌曲里的间奏。间奏没有歌词，不用唱，但要用一些乐器把它演奏出来。

4、引导幼儿用拍手的方式把间奏表现出来：

xxxxx(哒哒哒哒哒)除了拍手，我们还可以用什么方法来表现间奏？引导幼儿用其它方式表现间奏。

#### 四、学习歌曲《好朋友》

1、练声教师：1234 | 5- | 小猫怎样叫幼儿：5432 | 1- | 喵喵喵喵

2、教师清唱示范歌曲，并在间奏部分用一定方式表现出来。

3、教师弹电子琴，幼儿跟着音乐轻声唱，并在间奏部分用自己喜欢的方式表现出来。

4、教师弹琴，根据歌曲创编动作，并及时鼓励幼儿积极表现。

5、幼儿表演五、活动延伸互相帮助是很快乐的事情，所以在生活中，和好朋友之间，我们要互相帮助，互相关心，团结友爱，这样我们会过得更快乐。鼓励幼儿在生活中互相帮助，并大胆创编歌词。

这节课我可能忽略了幼儿作画的位置，如果让我重新上这节课，我会提醒幼儿安排好画面，注意远近、大小关系。

## 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇四

城市的日新月异，使城市文化更加丰富，城市的内涵也更加深刻。城市里蕴含着人类的创造能力和丰富的表达内容。在

这绚丽多彩的城市里，家是它的一部分也是最重要的一部分。本次活动通过音乐欣赏体会家的和谐、温暖，理解有爱才有家，并愿意用不同的方式去向家人表达自己的爱。

- 1、感受歌曲优美、和谐的情绪；
- 2、乐意参与音乐欣赏；
- 3、能用多种方式表达对家人的美好情感。

- 1、音乐视频。
- 2、收集幼儿全家福照片。

1、出示全家福照片一张，吸引幼儿注意力。

(1) 请李伟宸小朋友介绍自己的家人。

每一个人都有自己的家，有自己喜欢的家人，今天老师给小朋友带来了一首家的歌曲让我们一起来听一下。

2、请幼儿欣赏歌曲，引导幼儿用语言和动作表达自己的感受。

(1) 提问：你听完这首歌有什么样的'感觉？你为什么喜欢歌曲中唱的这个家？

总结：我们都希望拥有一个幸福的家，有爱我们的爸爸妈妈、爷爷奶奶、兄弟姐妹

老师最喜欢的一句是“爱就是感恩”，因为我觉得懂得感谢别人的人才能得到更多的爱。

3、讨论：刚才我们讨论了歌曲中的家，你们的家跟歌曲中的家一样吗？谁来说说自己家里发生的故事。让幼儿理解有爱才有家。

4、幼儿拿照片，轻轻跟音乐哼唱这首歌曲。

5、幼儿用绘画或捏橡皮泥的形式，表现自己的家或家人。

1、区域活动中可让幼儿扮演角色进行表演。

2、组织幼儿收集有关“我爱我家”的诗歌、图片、歌曲等延伸出一节社会课。

## 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇五

1. 感受乐曲《雷神》进行曲曲风，愿意用自己的肢体表现乐曲段落。

2. 能够运用语音总谱分辨乐曲段落。

1. 数字故事《如果我是一颗小水滴》

2. 角色牌

3. 蓝色纱幔

运用语音总谱分辨乐曲段落

用自己的肢体表现乐曲

一、导入活动

二、基本活动

1. 完整欣赏音乐

师：小水滴的旅行，都藏着一段音乐里呢！让我们听听吧！

播放音乐，教师朗诵语音总谱。

2. 提问：小水滴去了哪些地方旅行？顺序是什么？
3. 第二次完整欣赏音乐，听一听小水滴旅行所去之处的顺序。
4. 播放数字故事，幼儿随数字故事的提示在音乐中朗诵语音总谱。
5. 师幼随音乐朗诵语音总谱。
6. 师幼互动
  - (1) 幼儿用自己的动作表现水源从小到大。
  - (2) 教师扮演雷电与幼儿互动音乐第二段。
  - (3) 小水滴在大海中的快乐表现。

## 7. 游戏环节

玩法：四名幼儿拉住纱幔的四个角，跟随音乐的变化摆动纱幔。五名幼儿分别扮演语音总谱中的五个角色，“小水滴”在音乐和“水”的变换中找朋友。其他幼儿跟随数字故事朗诵语音总谱，给予参与游戏的幼儿提示。

## 三、结束活动

1. 小结：大自然中的水源，从泉水到小溪，到湖泊到江河，最后都会汇聚到大海中。
2. 整理收纳活动材料。

## 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇六

1. 学习用折、揉、撕、搓等方法制作报纸树，并能通过树干、树冠、树枝等的造型变化，创造性地表现不同的树。

2. 学习用浮雕的方法和同伴一起在长条纸上合作制作树林，拓展有关排列、重叠、遮挡等各种布局的经验。

3. 通过欣赏、操作表现各种形态的树，感受树的多样性，探索与同伴合作的方法。

1. 课件：树和树林的图片。

2. 报纸、卡纸、浆糊。

导入语：小朋友，现在老师带你们去一个美丽的地方看一看。

播放ppt（边放音乐边放ppt）（一个一个的放，最后定格在总图）

1. 师：你看到了什么？（一片美丽的树林）你最喜欢哪一片树林呢？为什么？这些树是什么样的？像什么？（重点观察，比较树冠和树干的形，）

2. 师：这几幅图的树林有什么不同？（树的品种不一样，树的排列方式不一样）

（幼儿回答）

总结：树林里的树可真多啊！有的高；有的矮；有的粗；有的细；有的是直直的；有的是弯弯扭扭的；有的树冠圆圆的；有的尖尖的；树叶一片红、一片绿，密密麻麻，茂盛极了。

（这里让孩子和老师一起总结）

1. 尝试用身体的动作表现一棵棵树，引导孩子观察表现的树的特征。

师：你来。（请一位幼儿）这颗树真不错：……的树干，……的树枝。谁也来表现一颗不同样子的树，请一幼儿来表现。

## 2. 小朋友一起表现树林。

师：大家都想来学一学，那么大家都来试试看，我说一二三，大家就变成一棵树，

师(边指边说)：这棵树的.树干直直的；这棵树有点弯；这棵树的树冠圆圆的；这棵树的树冠尖尖的；这棵树的树枝真漂亮，这颗树的树枝真特别。这儿是一棵小树苗呢。这么多棵美丽的树在一起就变成了一片美丽的树林了。

(如果孩子站的位置比较工整，可以再来一次。)

(幼儿讨论)

师：要变成密密的树林，有的树在前面，有的树在后面，有的树高一点，有的树矮一点。

师：先现在我说一二三，大家可要站好哟！

(幼儿随口令，评价：这片树林和刚才不一样了，树都靠在一起了，有的树在前，有的树在后，姿势也不一样呢。)

1. 刚才大家用身体表现了树和树林，下面呢，朱老师想和大家一起用报纸变出一片树林来。

师：怎么变呢？(请小朋友说说看。让幼儿说说。教师操作(变出树干——树枝)让幼儿关注报纸揉捏的方法，树干的表演手法，弯曲的表现方法。)

(演示树的造型及粘贴过程)

## 2. 交代操作要求

师：我知道小朋友们也想变一片小树林，待会儿两人一张黑色卡纸，一起合作完成一片小树林，注意要一起商量，想想

怎么样去设计你们的小树林。

师：好现在找一个好朋友开始吧。

（幼儿操作，教师观察，提供帮助）

（幼儿回答）教师的评价语要围绕树的造型及树林的布局来评价。

师：我们把这片树林带给班上其他小朋友去欣赏吧。

## 大班艺术活动我有两个家教案及反思篇七

在省级课题“利用乡土资源开展主题活动与区域活动的整合研究”中，我们进行“线绳世界”的主题探究活动，孩子们对各种线绳制品充满了好奇，充满了兴致。特别是孩子们在“风筝”制作活动之后，经过一次又一次的尝试，看着自己手中那根长长的细线拽着放飞的洁白风筝，那股天真无邪的大笑声深深感染了我。在兴奋之余，我总觉得这些风筝似乎缺少了什么？此时，洪培炎小朋友的一句话提醒了我：“老师，我们制作的风筝都是白色的。”我恍然大悟，原来我忽略了孩子思维的主动性与创造性，让“风筝”都成了我喜欢的白色，致使教学看似成功，却有遗憾。因此，为了给孩子提供自由表现的机会，展示个性审美的舞台，分享孩子创造的快乐，我设计了“彩色风筝”这一活动。

1、尝试用多种辅助材料装饰风筝。

2、能够用合作的方式表现美，体验合作的成功喜悦。

1、装饰好的彩色风筝若干只；白色风筝每小组2只；皱纹纸、绸带、绳子等辅助材料若干。

2、调色盘、颜料盒、小勺、珠子、玩具车轮、彩色蜡光纸、

胶水等。

一、带着问题，自由参观活动材料，激发创作美的兴趣。

师：老师在操作区和美工区投放很多材料，待会儿请小朋友去看看。

这些材料美在哪里？你想用这些材料进行怎样装扮风筝？

二、带着创意，交流讨论，想象美。

师：“小朋友们刚才看到了什么？”

“你想如何用这些材料给风筝穿上彩色的衣服？”

“如何才能让风筝更美丽、更有创意？”

三、带着审美，合作创作彩色风筝美，体验合作创造的乐趣。

1、提出要求，合作创作。

师：请小朋友找个好朋友或者同组的小朋友一起完成彩色风筝。

要求：（1）做的时候要动脑筋想一想：怎样做才会让风筝更美丽，更有创意。

（2）遇到困难的时候可以协商想办法解决，也可以请老师帮忙，也可以去看看别人怎么做。

2、自由创作，体验创作乐趣。

引导小组长根据不同孩子的水平合理分工。

3、平行介入，适时帮助

四、带着成就，放飞彩色风筝，欣赏美。

1、小组交流，感受美。

师：“你们的风筝美在哪里？”

2、展示作品，分享美。

师请有特色的风筝上台展示。

3、放飞风筝，欣赏美。

师：“我们一起去操场上去放风筝吧！让我们欣赏在空中翱翔的美丽的风筝吧”