

大班上楼下楼活动教案设计(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班上楼下楼活动教案设计篇一

活动目标：

- 1、带着老师的问题阅读，初步理解画面的内容。
- 2、丰富词汇“稀奇”“张牙舞爪”。
- 3、大胆表述自己的想法，享受故事带来的惊喜和乐趣。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

活动准备：

《嘟嘟的宠物》幼儿用书(人手一本)、大图书、书签若干

活动过程：

一、谈话激趣

—你们家里养宠物了吗？

—今天老师带来的书上也有一个喜欢养宠物的小朋友，他的名字叫“嘟嘟”，(出示大图书)请小朋友到书里去看一看，嘟嘟到底养了什么宠物？他和他的宠物之间发生了一个什么样

的故事。如果遇到看不懂的地方，可以把书签夹在那里做记号，等会儿大家一起讨论。

二、幼儿自主阅读绘本

1、幼儿自主阅读绘本，教师巡视并了解幼儿阅读情况。

2、集体看大图书，回答老师的问题。（幼儿可以看着大图书回答）

(1) 嘟嘟的宠物是什么？

(2) 他和他的宠物之间发生了一个什么样的故事？

三、师生集体阅读大图书。讨论、理解故事。

(1) 你在看书的时候有没有看不明白的地方？指出来让大家看看能不能帮助你。

(4) 阅读图书第：4、5页：最后嘟嘟选了什么？你觉得这个稀奇吗？

(5) 为什么老板说大白熊是个最稀奇的宠物的？你能从书里找到答案吗？

(7) 阅读图书第10、11页：我们一起来看看到底发生了什么事。

(8) 现在你觉得嘟嘟的大白熊稀奇吗？为什么呢？

四、总结回顾

(1) 你觉得这是一个什么样的故事？你最喜欢故事里什么地方？

(2) 如果让你养一个稀奇的宠物，你想要养什么动物呢？

五、课后延伸活动

你和你的宠物之间有什么有趣的故事呢?把它讲给自己的好朋友听一听。

活动反思:

在这次活动中,孩子对宠物有了解与认识,对稀奇的东西也初步认知,他们都能说出(小白兔、小狗,小猫、乌龟,鱼等常见的动物就是宠物。与配班教师在故事情景中配合得很好,让幼儿看得很开心,特别是在嘟嘟被大白熊追时孩子们都跟着跑了起来,兴奋点很高,我在安排幼儿表演时,让4岁的孩子做嘟嘟的角色,5岁的孩子做大白熊,6岁的孩子来扮演宠物店老板,在我与配班教师的引导下好几组都能表达出对话内容的,孩子们在活动结束后主动去园内鱼池喂金鱼了。小朋友都把池鱼当成蒙一班的宠物区了。通过这次活动能让幼儿尽情的发挥他们的想象与积极参与的兴趣,提供给幼儿语言发展的环境.而我我对以后的语言教学活动也更有信心了。

大班上楼下楼活动教案设计篇二

活动目标:

- 1、通过阅读图谱的方式学念绕口令,感受绕口令的特点。
- 2、在游戏表演中体验绕口令的趣味性。
- 3、初步感受绕口令的朗诵形式,体验绕口令的趣味性。
- 4、借助图文并茂,以图为主的形式,培养孩子仔细阅读的习惯,激发阅读兴趣。
- 5、通过多种阅读手段理解图画书内容,了解故事,感受故事诙谐幽默的情节。

活动重点难点：

1、重点：通过自主阅读图谱的方式学念绕口令，感知绕口令的特点。

2、难点：读出绕口令的节奏，探索把绕口令念得快的方法。

环境与材料创设：

教学ppt□教室周围事先贴好《上楼下楼》的绕口令。

设计思路：

一、选材的思考：

【我看到的】自由活动的时候，小朋友们围着朱佳颖在听她念儿歌。平时很普通的儿歌怎么会引起这么多小朋友的兴趣呢？好奇心促使我过去一探究竟。原来朱佳颖在念“扁担宽、板凳长”、“打醋买布”的绕口令。大家都觉得绕口令很有趣，跟着朱佳颖也想学一学。

【我想到的】绕口令作为我们中国特有的语言文化传承至今，但现在的孩子已经很少接触这样的语言艺术，既然孩子们这么兴趣高涨想要学习，为何不开展类似的活动，让孩子们感受我国语言艺术的博大精深？于是，我设计了此次绕口令的活动。

二、活动价值分析：

“绕口令”是有意识地将一些声、韵、调极易混同的字交叉重叠编成句子加以组合，形成一种读起来很绕口但又妙趣横生的语言形式。作为一种独特的语言艺术，绕口令对幼儿期孩子的语言及思维发展具有极大的促进作用。它能有效地锻炼孩子的口齿，克服口齿和语言上的发音问题；增进孩子的记

记忆力与快速反应能力。绕口令字音相近，极易混淆，要想念得又快又好，没有清晰的思维、良好的记忆、伶俐的口齿是很难做到的。经常教孩子学说绕口令无疑会大大提高他们的语言表达能力，同时使他们的思维更具有敏捷性、灵活性和准确性。

在此次活动中，我打破了传统的老师教，幼儿学的教学模式，而是运用图文并茂的方式引导孩子自主学习。幼儿思维具体形象，一切从兴趣出发，所以我为幼儿创设一个可以参与听、说、演、玩的游戏情境，让幼儿亲身去体验，去参与，并引导幼儿用肢体语言边说边演绕口令，使学习过程变得生动而有趣，幼儿在看看、说说、听听、玩玩、演演中，自主地求知。这种将学习同幼儿的生活，玩耍融为一体，以游戏和表演的方式让幼儿参与的形式，不仅让幼儿学得轻松愉快，而且使幼儿产生极大的成就感，使幼儿在情感上得到求知的满足与自豪，整个教学过程幼儿始终处于兴奋状态，积极地去探索求知。

幼儿在教师创设的开放性的、体验式的. 学习中学会绕口令后，还要引导幼儿读出绕口令的节奏感，从而逐渐加快速度。每个字都要读准咬清，决不能图快，切记一个“慢”字，要先慢后快，循序渐进。让孩子把每一个字的字音都念得准确无误，把每一句话都说得清楚连贯，然后再逐渐加快。具体来说，就是指说的时候节奏适度，学的时候步步深入，练的时候融入画面。

三、融合教学法的运用：

在活动中运用了一些辅助教学方法，激发幼儿自主学习的兴趣。通过观察法，引导幼儿有目的地观察图谱，从而理解整个绕口令的意思；通过游戏法，让幼儿在参与比赛的过程中，体验绕口令的乐趣和自主学习带来的成功感；通过合作法，使幼儿进行合作表演，学会合作的方法，培养自控能力。

活动流程：

录像导入—感知内容—活动延伸经验回顾—操作感知—回归生活活动过程：

一、录像导入，引起兴趣。

1、金老师要请你们看一段表演，看看他们是怎么表演的？听一听他们都在说些什么？

2、幼儿欣赏绕口令录像。

3、师生共同小结绕口令的特点：把很多很相近的字，或者词放在一起，而且内容绕口，说的时候要说的准确、清楚，速度要快。

二、观察图谱，学念绕口令。

1、感知箭头的涵义，说说在哪里见过这样的箭头。

2、将箭头和高楼的图片结合，让幼儿自主阅读和理解。

3、一一出示“人”和“晕”的图片，使幼儿理解。

4、将文字和图片相结合，运用图谱的方式，让幼儿感知绕口令的主要内容。

5、小结：今天我们学的绕口令就是用图谱的方式来念一念。前面的几句要念的快，最后一句要表现出“晕”的感觉，念得慢一点。

注：此环节让特殊幼儿说说图片的意思，说出简单的单词。

三、幼儿自主尝试，教师个别指导。

请幼儿到旁边分散练习，教师重点指导有困难的幼儿。

注：此环节关注特殊幼儿是否能看懂图片，说出简单的单词。

四、表演分享。

1、这首绕口令一共有几句话？

2、个别幼儿说说不会念的几句，大家共同解决。

3、请个别幼儿表演。

4、老师用拍手打节奏的方法念出绕口令的节奏和速度，引导幼儿用身体的各个部位打节奏来念一念，感受绕口令的特点。

注：此环节关注特殊幼儿是否能倾听同伴的表演。

大班上楼下楼活动教案设计篇三

活动背景：

每个人都有自己喜爱的东西，都有自己美好的愿望。孩子们也不例外，不信你看，每次过生日，总会闭上眼睛，虔诚的在点着蜡烛的蛋糕前默默的许下自己的心愿。图书《彩色的鸭子》中的母鸭妈妈也有一个愿望，那就是——生出一堆彩色的蛋、孵出一群彩色的鸭子。书中唯美的画面、诗意的语言，将一只鸭子的彩色梦想表露无遗，处处给人美的享受。

大班幼儿经过两年的阅读培养，不仅对阅读活动有浓厚的兴趣，也具备了一定的阅读经验。因此本次活动我尝试以了解母鸭想生出彩色的蛋、孵出彩色的鸭子地美好愿望为线索，以观察性、究因性的问题为中介，鼓励幼儿仔细观察画面、大胆表述故事内容。

活动目标：

- 1、能带着问题仔细观察图书画面，尝试用清晰的语言大胆表述自己对故事内容的理解。
- 2、在故事优美的意境中，感受母鸭美好的梦想和她为实现梦想而付出的种种努力。
- 3、萌发幼儿对美好事物的向往、憧憬。
- 4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
- 5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

活动准备：

- 1、视频转换仪，幼儿人手一本小图书。
- 2、幼儿对鸭子生蛋孵蛋的相关知识有所了解。

活动过程：

一、出示大图书《彩色的鸭子》，介绍图书的名称

1、观察封面并提问：

2、鼓励幼儿大胆猜测幼a[]我看见它周围都是彩色的花朵，看上去很漂亮，所以叫它“彩色的鸭子”。

幼b[]我感觉是这只鸭子在花丛中，各种花的颜色染到了它的身上，就变成了一只彩色的鸭子。

二、幼儿自主阅读图书《彩色的鸭子》

1、翻开图书第1页画面

(1) 提示：这只鸭子在什么地方？她会是谁呢？在干什么？

幼：这是鸭妈妈，它在窝里生蛋。

师：母鸭妈妈蹲在鸭巢里生蛋，它的眼睛怎么样？为什么闭着眼睛呢？

幼a□因为它要专心的生蛋，所以闭着眼睛。

幼b□它闭着眼睛在想：我要快点把蛋宝宝生出来。

师：母鸭妈妈还会想些什么？做些什么呢？让我们一页一页的往下看。

（通过教师启发性的提问，引导幼儿有针对性地阅读图书，了解故事的大致内容，并鼓励他们在阅读图书的过程中轻声讲述，使他们在宽松的氛围中根据画面大胆想象，自主地构建语言。）

2、幼儿自主阅读

(1) 教师深入到幼儿中间，鼓励幼儿轻声交流，观察了解幼儿阅读的情况。

(2) 请几位幼儿在集体面前讲一讲自己看到的画面内容。

（请幼儿介绍自己所看到的、想到的，既可以畅所欲言，也便于教师在下一环节中更好的引导幼儿深入理解故事内容。）

三、分析画面，理解故事的内容

1、利用视频转换仪放大幼儿图书，引导幼儿边看图书，边听

教师讲述故事。

（教师在幼儿自主阅读后，利用视频转换仪和幼儿一起阅读图书，帮助幼儿整理思路，调整自己对故事的理解，更好的激发幼儿的语言表述积极性。）

幼a□它想生一些漂亮的彩色蛋。

幼b□母鸭想生一些彩色的小鸭子，一起去游泳。

师小结：母鸭在鸭巢里想着：如果我有一堆彩色的蛋，我可以孵出一群彩色的鸭子，我就可以带着这群彩色的鸭子去旅游，这就是母鸭最大的愿望。

（引导幼儿观察9页-11页的画面）

（2）母鸭怎样才能生出一堆彩色的蛋，孵出彩色的鸭子，实现自己的愿望呢？

幼a□它要吃许多彩色的花朵和果子。

幼b□要天天和彩色的花汁做的饮料。

幼c□要用彩色的水洗澡，睡在彩色的花床上。

幼d□还要多看彩色的晚霞。

（教师采用停顿和等待的方法鼓励幼儿学说第4页-第9页故事中优美的语句，如：只要我天天吃……只要我天天喝……只要我天天看……只要我天天用……只要我天天睡在……我就会……我就会……。）

（3）母鸭到底有没有生出彩色的蛋，孵出彩色的鸭子来呢？她的愿望有没有实现？

幼a[]我看见她生出来的是十一个白白的蛋，但是被太阳的光一照，就变成了彩色的蛋。

幼b[]对，它的小鸭子在彩色的水里游泳，也变成了彩色的小鸭子。

幼c[]他们在天空中飞的时候，阳光照在身上，就变成了彩色的小鸭子。

（在幼儿个别讲述后，再一起看图书阅读故事，能将幼儿零碎的经验和不很连贯的语言表达进行归纳小结，让幼儿感受怎样表达更规范、更完整。）

四、完整欣赏

1、教师提出阅读要求：

师：请小朋友一边听一边自己翻书，想一想母鸭的愿望为什么能实现呢？

2、听教师完整讲述故事，幼儿翻阅大图书。

（在幼儿熟悉故事内容后，进一步提出究因性问题：为什么母鸭的愿望能实现？能更好的激活幼儿思维，使幼儿由故事的浅表层理解进入到故事的深层次理解。）

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小百科：鸭子 英文名称[duck]脊索动物门，脊椎动物亚门，鸟纲雁形目，鸭科鸭属动物，是由野生绿头鸭和斑嘴鸭驯化而来。

大班上楼下楼活动教案设计篇四

- 1、了解体验绕口令的特点，感知绕口令的节奏和韵律。
- 2、借助图谱，乐意口齿清楚地朗诵绕口令。

【活动准备】

ppt[绕口令录像、图谱。

【活动过程】

（一）观看绕口令视频导入。

（二）交流讨论，说说绕口令的特点。

师：这是绕口令，什么叫绕口令？（说得快，有的字、有的词很像）

小结：绕口令里有很多字或词的发音很相近或很相似，而且内容绕口，说的时候就要把它说得又准确又清楚且要快，这才叫做说好一段绕口令。

请幼儿来说说自己的绕口令

（三）借助图谱，尝试朗诵绕口令。

1、借助图谱、逐句分析。

师：今天我们也来学学绕口令，但是今天我们的形式是用符

号、图片加文字的形式。

师：这是什么意思？（箭头）你在哪里有见过这样的箭头？

总结：用箭头来表示，朝上的箭头表示上楼，朝下的箭头表示下楼。

师：这是什么？（高楼图片）

师：接下来看看说了些什么？（一个人，许多人）

师：许多人在干嘛？（许多人上楼，许多人下楼）

师：从哪里看出来的？（出示图片晕）

利用一幅幅的图片，边看图边说、利用整个有箭头的图谱，引导幼儿说说看。

2、幼儿分组练习，说说绕口令里的难点

师：你们已经把整首的绕口令全部都学下来了，现在给你们一点时间自己看一看，念一念，找一找有什么地方特别难念或绕口的，我们大家一起来念。

（给幼儿足够时间练习）

提问：你们觉得哪一句有点难念？（解决绕口令的难点）

（四）游戏，感受绕口令的乐趣。

1、看图片完整念

2、两两合作练习念

3、邀请个别小组念

4、出示节奏卡按照节奏念

5、邀请家长一起念

（五）游戏：绕口令达人秀。

师：老师表演绕口令，阐述绕口令念的快速的秘诀及节奏的重要性，请幼儿自己练习，然后挑战老师，争做“绕口令达人”。

小结：要念好绕口令真不是件容易的事，但是只要我们坚持反复练习就一定可以说得好。下一次，我们再来学习更多有趣的绕口令吧。

绕口令《上楼下楼》

有一幢高楼，

很多人上楼，

很多人下楼。

楼上的人下楼，

楼下的人上楼。

有的上楼不下楼，

有的下楼不上楼，

有的下楼又上楼，

有的上楼又下楼，

上上下下，又上又下，

简直忙昏了头！

大班上楼下楼活动教案设计篇五

活动准备：

课件《流星花》ppt

活动流程：

欣赏——欣赏故事《流星花》——讨论：发现自己和别人身上的美

活动过程：

一、欣赏流星花。

1、教师：你最喜欢什么花？为什么喜欢它呢？教师播放【流星花图片】中流星花的图片，请幼儿欣赏流星花。

二、欣赏故事《流星花》，了解花名的来历。

1、欣赏第一遍故事教师：他叫什么花？流星花的名字是怎么来的呢？

2、欣赏第二遍故事师：为什么大家都叫他丑小花？

师：晚上，花儿们都怎么了？而丑小花发现了一件什么事？

师：小丑花是怎么做的？最后的结果怎样呢？

教师：听完故事后你们觉得故事中的丑小花是一朵怎么样的花？为什么？

小结：那些美丽的花儿，只想到自己，只有善良的小丑花愿

意满足老星星的愿望，所以小丑花虽然长得不美但他却是最美的流星花！因为心地善良的花儿最美！

三、讨论：发现自己和别人身上的美。

1、发现自己身上的美。

教师：你是不是一朵流星花呢？举个例子说说。

小结：原来小朋友们都是一朵朵美丽的流星花！都拥有一颗善良的心，愿意帮助别人。

2、发现别人身上的美。

总结：无论花儿，还是人，只要心地善良，乐于助人就是最美丽的！

四、延伸：联系玉树地震可以为灾区的人做些什么。

教学评析：

亮点：

本活动选材内容具有教育价值，大班幼儿正处在审美能力的形成期和自我意识的萌芽阶段，让他们懂得什么是真正的美和具备一定的自信心很重要。教师在设计活动时内容层层递进，重点引导幼儿理解作品内容，在此基础上引导幼儿通过比较懂得心灵美才是真正的美；帮助幼儿理解丑小花的行为，体验丑小花的情感，进一步培养幼儿的自信心。并从故事引发到幼儿自身，再从幼儿自身牵引到周围的人和事，使得情感得到了升华。

不足：

1、在针对故事进行提问时，多次提问重复，导致环节不够紧

凑。并且教师也没能抓住幼儿回答中的亮点做到有效的提升。

2、活动重点放在第三部分，建议先发现别人身上的美再牵引到幼儿自身，把发现别人身上的美和发现自己身上的美两个环节互换。