

人教版英语八下教学反思(汇总10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

人教版英语八下教学反思篇一

八年级学生成绩两极分化现象普遍存在，而且是比较难以解决的一个问题。一般说来，两极分化形成的规律是：刚进校的初一学生，对英语学习热情高，好奇心强，学习成绩较好。但随着时间的推移，难度的加深，以及兴趣的减弱，一些学生的成绩一步步地落后掉队，而且落伍人数也相对地增加。到了初二年级，分化现象尤其突出，直接影响着学生在整个中学阶段的英语成绩，同时也阻碍了初中英语教学质量提高。所以，如何防止分化，大面积提高教学质量，使学生在初中阶段获得较好的成绩，是八年级英语教学反思必需重视和解决的问题。分析两极分化的原因，主要来自师生两方面，综合起来有以下几种情况：

1、学生学习目的不明确。教学了一段时间，对英语教学进行反思就会发现，有不少学生开始学英语时是从兴趣出发，随意性和方向性程度大。他们学英语只是一阵子，一旦遇到挫折，就容易丧失兴趣和信心，知难而退，不思上进，导致成绩直线下降。

2、学生学习方法欠佳。在教学过程中，发现一个很重要的问题，就是有些学生没有掌握好正确的学习方法。如：记单词，死记硬背；练句型，生搬硬套，不注意语言环境；写句子不遵循英语习惯，强行汉译英逐句逐词对译，阅读理解离不开《英汉互译》等。

3、学生不了解学习英语的关键和要点。不少学生误以为，英语是知识型、理解型的课程，仅满足于老师讲的内容听懂了，而没有把主要精力用在听、说、读、写实践练习上，所以就无法形成语言技能，不能熟练掌握，就会边学边忘，越学越困难，最终导致掉队。

4、学生忽视了语言学习的渐进性。在经过英语教学反思后我们知道，学习英语一定要循序渐进、扎扎实实、逐步提高。单词学不好就无法组织句子，简单句掌握不好就难学复合句，听力差就不能说好英语。如果一段时期没有抓紧，连续出现缺漏，学生继续学习英语就困难重重，掉队就难以避免。

人教版英语八下教学反思篇二

本周是忙碌的一周，除了各项检查以外，我们几乎在学校的。老师都要到学生家里联系家长，了解情况。并且，现在又是农忙时节，一般学生家长都会到地里劳动，我们只有在下雨的时候出发，真是不容易，弄得满身泥水。大部分的家长都很热情，可是也有的很冷淡，使得自己很尴尬，真不是件容易的事！

这周学生渐渐步入了正规，虽然还有个别学生上课不够专心，但是，基本都已定下心来了，八年级英语课本很明显的变化就是，听力语速变快了，阅读量也大了很多，课时安排上就需要更多的时间了。

人教版英语八下教学反思篇三

大阅读如何上，一直是困扰我的'问题。如果从培养学生阅读技巧入手，按部就班的上，会花很多时间；如果从提高学生兴趣入手，一些知识点又处理不好；如果单纯讲授知识点，又会单调乏味。

这周，我尝试着在学生熟练掌握单词的基础上，精讲知识点，

一篇大阅读只练习一个阅读技巧，最后让学生找出疑难点共同解决，效果还不错。

人教版英语八下教学反思篇四

本周是忙碌的一周，除了各项检查以外，我们几乎在学校的老师都要到学生家里联系家长，了解情况。并且，现在又是农忙时节，一般学生家长都会到地里劳动，我们只有在下雨的时候出发，真是不容易，弄得满身泥水。大部分的家长都很热情，可是也有的很冷淡，使得自己很尴尬，真不是件容易的事！

这周学生渐渐步入了正规，虽然还有个别学生上课不够专心，但是，基本都已定下心来了，八年级英语课本很明显的'变化就是，听力语速变快了，阅读量也大了很多，课时安排上就需要更多的时间了。

人教版英语八下教学反思篇五

大阅读如何上，一直是困扰我的`问题。如果从培养学生阅读技巧入手，按部就班的上，会花很多时间；如果从提高学生兴趣入手，一些知识点又处理不好；如果单纯讲授知识点，又会单调乏味。

这周，我尝试着在学生熟练掌握单词的基础上，精讲知识点，一篇大阅读只练习一个阅读技巧，最后让学生找出疑难点共同解决，效果还不错。

人教版英语八下教学反思篇六

大阅读如何上，一直是困扰我的问题。如果从培养学生阅读技巧入手，按部就班的上，会花很多时间；如果从提高学生兴趣入手，一些知识点又处理不好；如果单纯讲授知识点，又会单调乏味。

这周，我尝试着在学生熟练掌握单词的基础上，精讲知识点，一篇大阅读只练习一个阅读技巧，最后让学生找出疑难点共同解决，效果还不错。

人教版英语八下教学反思篇七

新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心的健康发展，培养学生良好的品质和终身学习的本事，新课改提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。下面简单地回顾、反思两年多来的英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地说英语，对他们在学习过程中犯的错误采取宽容的态度。

2、在教学过程中注重学生的听、说、读、写综合本事，鼓励他们大胆的说并运用到实际中去。每课的对话让学生先听后读，然后表演，每小组不宜超过四人。表演前应让各小组操练准备，鼓励其拓展创新对话资料。表演过程中，除要求学生语音语调正确外，还应让学生注意到交流手段如表情、手势、姿态等。

3、创造条件让学生能够发现他们自我的一些问题，并自主解决问题。

二、创造宽松、和谐的气氛

在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的恐惧感，仅有对英语感兴趣，才能坚持英语学习的动力并取得好成绩。刻板的学习，不仅仅会影响英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。所以创造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习。

1) 尊重每个学生，进取鼓励他们大胆地尝试。

2) 鼓励学生大声的朗读课文并背诵，使自我听的见自我的声音，渐渐做到流利，顺畅。促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感。

3) 对于底子薄的或性格内向的同学，降低他们的学习标准，当他们取得一点小小的提高，都要鼓励他们，让他们感到有成就感。

4) 差生上课时注意往往不够集中，我就将教材化难为易，化多为少，精讲多练，课堂上尽量创造愉快的氛围。差生由于羞怯心理往往怕开口，我尽量将难易适度的问题去问他们；叫他们到黑板上写有把握的句子；朗读事先已读过多遍的课文，当差生回答正确时。我总是面常笑容地说“verygood”他们往往因得到这两个激动，这样差生开口的习惯慢慢的养成。一学期下来，差生的参与意识大大地加强，消除了畏惧心理。

5) 建立良好的师生关系，经常和学生一齐反思学习过程中的不足，并加以改正。

教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学至关紧要。如果他们对某个教师有好感，他们就对教师的这门课感兴趣并分外重视，肯下大气力学这门课。如果他们不喜欢某一位教师，由于逆反心理，他们也就不愿学或不学这位教师的课。所以，教师要深入学生，和学生打成一片，了解学生的兴趣，爱好，喜怒哀乐情绪的变化，时时处关心学生，爱护学生，尊重学生，帮忙学生。这样，师生才能关系和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。

人教版英语八下教学反思篇八

大阅读如何上，一直是困扰我的问题。如果从培养学生阅读技巧入手，按部就班的'上，会花很多时间；如果从提高学生兴趣入手，一些知识点又处理不好；如果单纯讲授知识点，又会单调乏味。

这周，我尝试着在学生熟练掌握单词的基础上，精讲知识点，一篇大阅读只练习一个阅读技巧，最后让学生找出疑难点共同解决，效果还不错。

人教版英语八下教学反思篇九

大阅读如何上，一直是困扰我的问题。如果从培养学生阅读技巧入手，按部就班的上，会花很多时间；如果从提高学生兴趣入手，一些知识点又处理不好；如果单纯讲授知识点，又会单调乏味。

这周，我尝试着在学生熟练掌握单词的'基础上，精讲知识点，一篇大阅读只练习一个阅读技巧，最后让学生找出疑难点共同解决，效果还不错。

人教版英语八下教学反思篇十

通过这学期的教学，我深深的体会到了一节课下来好累，而且效果也不是很理想。为什么学生在七年级时，对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。那是由于他们刚接触英语，内容又相当简单易学，可是他们到了八年级，好奇心渐渐减弱。随着学习难度的增加，部分学生逐渐产生了消极情绪，没有兴趣，甚至厌学。因为八年级的教材形式上发生了变化。由七年级的 15 个单元减少到八年级的 12 个单元，并且多了阅读理解部分。语法知识点也增多了，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求，所以部分学生就跟不上了，甚至放弃，这就要求老师要有新的提高。

通过这学期的教学，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样，要求学生按不同模式去发展，从而开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。并且我们可根据不同学生之间的差异去因材施教。

一。首先要把握重难点。

我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点。则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重中之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自己的失误，不断地摸索和探索。

二。其次语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三。应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，出现失误却被老师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四。在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文 3a 部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题。锻炼他们的应试能力。

六。培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵课文。这样可以培养他们的英语语感。

在教学中，最重要的就是教学技巧要灵活，教学要扎实。新课改提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。下面简单地回顾、反思这学期英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地说英语，对他们在学习过程中犯的错误采取宽容的态度。根据教材中的情境，真实再现于课堂并创造新的环境，如教八年级上 unit4 “how do you get to school?” 时，情境有“上学乘坐何种交通工具”、“自我介绍家人如何上班”、等等一些语境，使学生积极参与，到讲台上锻炼英语表达能力和胆量。如师生早晚问好、道谢、道别等，学生已经习惯用 ok yeah mr hello□good morning□thank you□you are welcome□see you□goodbye与我交流。这样就无形中发展学生运用英语交际能力，培养他们创新灵活运用英语的习惯。

2、在教学过程中注重学生的听、说、读、写综合能力，鼓励他们大胆的说并运用到实际中去。每课的对话让学生先听后读，然后表演，每小组不宜超过四人。表演前应让各小组操练准备，鼓励其拓展创新对话内容。表演过程中，除要求学生语音语调正确外，还应让学生注意到交流手段如表情、手势、姿态等。

3、创造条件让学生能够发现他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、创造宽松、和谐的气氛

在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习

的恐惧感，只有对英语感兴趣，才能保持英语学习的动力并取得好成绩。呆板的学习，不仅会影响英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。因此创造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习。

1) 尊重每个学生，积极鼓励他们大胆的尝试。

2) 鼓励学生大声的朗读课文并背诵，使自己能听见自己的声音，渐渐做到流利，顺畅。促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感。

3) 对于底子薄的或性格内向的同学，降低他们的学习标准，当他们取得一点小小的进步，都要鼓励他们，让他们感到有成就感。

4) 差生上课时注意往往不够集中，我就将教材化难为易，化多为少，精讲多练，课堂上尽量创造愉快的氛围。差生由于羞怯心理往往怕开口，我尽量将难易适度的问题去问他们；叫他们到黑板上写有把握的句子；朗读事先已读过多遍的课文，当差生回答正确时。我总是面常笑容地说“very good”他们往往因得到鼓励而激动，这样差生开口的习惯慢慢就养成了。一学期下来，差生的参与意识大大地加强，消除了畏惧心理。

5) 建立良好的师生关系，经常和学生一起反思学习过程中的不足，并加以改正。

教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学至关紧要。如果他们对某个老师有好感，他们就对老师的这门课感兴趣并分外重视，肯下大功夫学这门课。如果他们不喜欢某一位老师，由于逆反心理，他们也就不愿学或不学这位老师的课。所以，教师要深入学生，和学生打成一片，了解学生的兴趣，爱好，喜怒哀乐情绪的变化，时时处关心学生，爱护学生，尊重学生，帮助学

生。这样，师生才能关系和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。