幼儿园制作小船活动方案 幼儿园制作玩具的活动方案(汇总5篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园制作小船活动方案篇一

幼儿园游戏课堂活动能激发孩子的动力，让孩子愿意学，主动学，举一反三，学以致用。下面给大家分享一些关于幼儿园制作玩具的活动方案5篇，希望能够对大家有所帮助。

一年一度的儿童节是幼儿最隆重的一个节日，为了更好地让孩子们在自己的的盛大节日里，留下一个愉快、难忘的回忆，经园委会研究决定在六一前开展以快乐童年我的节日我做主为主题的幼儿素质展示活动，请按照此方案做好安排。

一、活动目的：

1、通过此次活动让幼儿和家长感受到节日的气氛，共同分享节日的快乐。

2、让幼儿通过表演展现自己，体验到努力就会有成功的快乐。

3、通过活动开展，感受到我们幼儿园大家庭的温暖，加深家园情、师生情、亲子情。

二、活动时间：

20__年x月x日下午3：00

三、活动地点：

幼儿园音乐舞蹈教室

四、活动准备：

1、保教处负责庆六一环境布置及舞台布置(音乐舞蹈室)；

2、各班各教师负责本班参加展示活动的节目编排；

3、总务处负责活动所需物品；

4、保卫处负责制定庆六一活动安全预案，做好活动期间的安全保卫工作；

5、办公室做好配合，负责摄像工作。

五、活动形式：

每班出两个节目，形式任选如：舞蹈、大合唱、讲故事、朗诵、舞台剧等等

六、具体分工：

1、总指挥：__

2、安全及场地组织：

组长：__

成员：各班主任及配班教师

3、场地布置：

组长：__

成员：__

4、音响：__

5、摄像：__

6、幼儿组织：各班班主任及配班教师

7、主持：__

8、评委：__

9、后勤供应：__

七、几点要求：

1、各班主任及配班教师在活动过程中要注意安全，确保每位幼儿度过一个愉快的六一儿童节。

2、各班要做好家长的宣传动员工作，争取家长在节目排练、服装道具等方面的配合，诚邀家长届时来园观看演出(由于演出场地限制，每名幼儿只限来一位家长)，演出时请家长带好自己的孩子在活动室内文明观看演出。

3、5月28日中午放学后各班要将本班凳子搬到演出场地摆放整齐;下午1：00统一在宝宝班活动室化妆，由各班主任及配班教师负责。

4、各班要重视节目排练，争取呈现高质量的节目。5月7日前请各班将电子版节目名称、人数、串词、音乐等上报保教处。

八、奖项设置

本次活动共设置一等奖四个、二等奖四个、三等奖四个。获奖结果按3、2、1分纳入班级量化。

为丰富我园文化生活，给我园幼儿搭建一个培养能力，展现才华的舞台，激发幼儿热爱生活、热爱学习、热爱幼儿园的情感，提高幼儿的全面素质，让幼儿度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。我园特将庆“六一”才艺展示活动做如下安排：

一、活动主题：

欢庆“六一”快乐成长童心飞扬

二、组织方法：

1、以班级为展示单位，每个单位至少出3-4个节目(一个教师2个节目)，展示节目由班主任和科任教师协调进行指导训练。

2、为了保证节目的质量，各单位在4月10日前将节目内容、参演人数上报园务办公室以便园务统一安排。

三、节目要求及节目推荐：

1、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

2、节目形式以歌曲、舞蹈、健美操、童话剧、课本剧、小品、讲故事、诗朗诵、快板、武术、杂技及语言类为主要节目，由每班两个老师共同创作编排。

3、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

4、展示服装、伴奏带、道具由节目负责人自行协商解决。园务

不做具体规定或安排。

5、各班于5月1日前把参赛节目、节目串词、伴奏带交到园务办公室汇总。

四、评分标准及要求：

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的的评分工作，特制本标准。

(一)每个节目满分10分。其中：表演状态2分;节目内容取材2分;表演艺术水平2分;节目背景设计1分;节目时间控制1分;节目整体感觉2分。评分为一位小数，取平均分为最后得分。

(二)活动评比细则：

(1)表演状态(2分)：

演出服装、化妆到位0、5分，表演者动作恰当得体0、5分，表情自然大方0、5分;整体状态控制较佳0、5分。

(2)节目内容取材(2分)：

创意新颖0、5分，自然健康0、5分，能展现幼儿的精神风貌1分。

(3)表演艺术水平(2分)：

朗诵、相声、顺口溜、小品，表演者：吐字清晰0、5分;语言流畅0、5分;整体水平感觉1分。歌曲演唱者：声调准确0、5分，音量控制适中0、5分;整体水平感觉1分。

(4)节目背景设计(1分)：

以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主，应酌情扣分。

(5)节目时间控制(1分)：

整体时间要求3--6分钟;不够3分为太短，节目时间太短应酌情扣分。

(6)节目整体感觉(2分)：

此项在以上各项评分的基础上进

行评分。以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。(主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥)

(三)、评分要求：

采取10分制，所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。如果在总分同等情况下，节目有创新，能使人耳目一新者优胜;演员中男生比例高者优胜;学生参与面大的优胜。

五、奖励办法：

本次演出设一等奖节目2个奖100元;二等奖节目3

个奖80元;三等奖4个奖60元。

六、活动汇演时间及地点：

20__年5月底(具体时间以园务通知为准)，在园内操场。

七、组织机构

(一)、领导小组

组长：施__

成员：徐__

职责：组织研究“六一”才艺展示活动方案的制定，全程安排整个活动组织程序，做好整个活动的策划。

(二)、筹备组

组长：施__

成员：梁__

职责：负责方案的制定、会议的全盘落实，检查、落实各班节目的训练、服装的设计、彩排、化妆。

(三)、后勤服务组：

组长：郭__

成员：王__

职责：负责整个活动过程中的音响设备、道具、用电、场地、舞台设计、必要的物资供应。

(四)、安全保卫组

组长：郭__

成员：王__

职责：负责整个艺术展示活动过程中的幼儿纪律、安全，保证艺术展示的顺利、圆满完成。

(五)、活动协调组：

组长：徐__

成员：梁__

(六)、活动主持人：

(七)、评委组：外聘人员

(八)、音响调试组：郭__

八、活动组织安排：

第一阶段(20__、3、30---20__、4、3)筹划起草活动方案及细则。

第二阶段(20__、5、4、5---20__、4、10)各班确定并上报节目内容。

第三阶段(20__、4、13、----20__、4、24)各班加强化节目排练

第四阶段(20__、4、27----20__、5、1)检查各班节目排练情况。

第五阶段(20__、5、4----20____5、5、8)各班节目彩排

第六阶段(20__、5、11----20__、5、__)及节目主持人训练

在20__年南京市幼儿园课程游戏化建设项目申报过程中我园有幸与六合区东沟幼儿园结为共建园，下面是我园的共建方案：

一、自身建设：

(一)教科研资源优势

六合区机关幼儿园创建于1955年，为六合区教育局唯一一所直属幼儿园，20__年创建为江苏省优质幼儿园。

近几年来幼儿园先后获得了“国家十一五课题实验园”、“六合区教科研实验基地”等称号，在区每年进行的省优质幼儿园差别化评估过程中均获得一等奖。

我园自20__年至今有六项规划课题分别在省、市、区立项，其中两项省级课题和一项市级课题已成功结题。

课题《在绘本阅读中家园共育促进幼儿园早期阅读能力发展的实践研究》的成果荣获省二等奖。每项课题研究都充分体现了游戏精神。

科研兴园，如今幼儿园已经形成了浓郁的教科研氛围，每位教师积极都参与到教科研的行列中。

(二)人力资源优势

在近十年的课题研究过程中，一大批教师脱颖而出，目前我园的区学科带头人8人，优秀青年教师5人，在全区幼儿园中占据了很大的比例。

近年来，教师撰写的与游戏相关的论文、个人课题结题报告、案例有数十篇在省、市、区优秀论文、案例评比中获奖或发表，逐步形成了一支团结进取、专业化水平较高的教师团队。

(三)注重内涵发展，促进教师队伍建设

我园始终强化教师终身学习的意识，坚持“教师要在学习中工作，在工作中学习”，在终身学习中引领自身的专业发展，每学期开展读书交流活动，要求每位老师读一本关于幼儿园游戏开展的理论书籍，写一篇有质量的读后感，理解游戏是幼儿园的基本活动，切实提高教师的理论素养。

我园把《纲要》、《指南》作为终身学习的重要内容，感悟其中精神，从学习到理解，从理解到内化，从内化到转化，由内而外地指导我们的教育行为。

(四)创设富含游戏性因素的幼儿园环境

为有效实现幼儿园课程的游戏化建设，就必须创设富含游戏性因素的幼儿园环境，为幼儿各方面的学习与发展提供一种“游戏化课程”的良好环境。我园结合美术、游戏、音乐、绘本、节庆等课题，创设符合幼儿年龄特点的游戏环境，例如美工区我们结合“小小毕加索”让幼儿自由地涂鸦创作;语言区结合绘本内容，创设相关情境，供幼儿进行情境表演、亲子活动、童话剧表演等;表演区结合课题，提供乐器、音乐、道具等让幼儿自由地表演;每逢节庆活动提供与节庆相应的材料供幼儿开展各类游戏活动。为幼儿创设自由、宽松、与主题相结合的游戏氛围，能进一步挖掘幼儿的创造潜力，有助于他们身心的全面发展。

(五)主题教学活动与游戏活动有机整合

缘于对生活、游戏综合的思考，我们设想使主题活动开展的过程成为游戏活动开展的过程。通过实践，我们发现这不仅是可行的，而且是合理的。目前我们要求教师根据幼儿的兴趣、能力不断展开主题探究活动，及时调整、更换活动材料，使教学活动和游戏活动密切结合并相会影响，在主题活动的展开过程中，生活活动、教学活动、游戏活动有机整合在了一起。

二、如何帮扶建设园

(一)组织学习，提高认识

组织本园骨干老师到建设园传经送道，提高建设园教师的理论素养，更新教育理念，从根本上理解游戏化建设的含义。

(二)跟踪指导，有效落实

我园成立了共建小组，定期到帮扶园一对一指导，同时也定期邀请帮扶园的教师来我园观摩，交流学习心得，提出自己在工作中遇到的困惑，大家共同商讨，使课程游戏化建设得以有效落实。

(三)专家指导，提升经验

利用我园与市级机关幼儿园结对的契机，邀请优秀教师来现场进行指导，及时发现问题，及时提出整改意见。同时还要邀请一些幼儿园游戏研究的专家帮我们理清思路，提升课程游戏化实施水平。

本学期我们营建大班将围绕民间游戏线描画为特色开展一系列活动。

一、选择民间游戏线描画为特色活动的理由：

在平时的生活中，孩子们一直在玩民间游戏，但对于画民间游戏还没有接触过，在平时也很少接触到线描画，所以我想教给孩子们新鲜的，以民间游戏线描画这样一个主题来吸引孩子们。

2.为课题服务：本学期顾芳芳老师的课题《运用民间游戏主题线描画，提升幼儿美术素养的培养研究》在市里立项了，顾老师的课题是在大班的基础上运作的，而顾老师教的是小班，对于课题的研究很难实现，所以为了更好地为课题服务，所以本学期我班以民间游戏线描画为特色来开展活动。

3.园本研训：我园一直以民间游戏为特色活动，为了更好的开展我园的特色项目，所以将民间游戏这一特色与线描画结合，更好地园本研训服务。

二、选择民间游戏线描画为特色活动的目的：

通过民间游戏线描画为班级特色，来提升孩子们绘画和表现的能力。由此来感受民间游戏线描画的美，体现创作的快乐，培养兴趣。

三、民间游戏线描画的实施过程：

1.玩民间游戏：让幼儿在画之前有个亲身的体验，并把孩子们做过的游戏以照片的形式记录下来。

2.看民间游戏图片：把孩子们玩民间游戏时的照片给孩子们看，体验做民间游戏时的快乐。在观看时，请孩子们仔细观察做游戏时的动作、姿势等。

3.了解线描画：让幼儿知道什么叫做线描画。并知道线描画用线条的变化来描绘对象及其形体结构的绘画方式，是最古老、也是最原始的一种绘画方式，也是我国传统绘画的方式之一。线描画的绘画工具比较简单，它们可以随时随地进行绘画，既可以对物象进行细致入微地刻画，也可以对物象进行简单地艺术处理;既可以进行造型训练，亦可作为艺术家表达情感的一种表达方式。

4.进行线的练习：因为我班是中大班混龄班级，对于中班的孩子们说，基础比较差，所以线条的练习也是非常地重要，能为今后的做画打好一定的基础。如长线、短线、直线、曲线等等都要慢慢练习。

5.临摹：给孩子们看一些民间游戏线描画，让孩子们对民间游戏线描画有一定的概念，并进行临摹，在临摹的过程中提升孩子们的线描画的能力。

6.大胆创作：请孩子们观看自己做过的民间游戏时的图片，然后根据照片进行大胆创作。但是这一步对于我班的孩子来

说实施起来有一定的难度，只能量力而为。

这些可能在一个学期内无法完成，所以我们大班这一年的班级特色都以民间游戏线描画。

四、实施的难度：

定民间游戏线描画为班级特色，对于我来说也是一个挑战，因为个人的美术功底不是特色好;对于班里的孩子也是一个挑战，因为这几次的画画下来，孩子们对美术方面很感兴趣，但是画得好的小朋友不多。但是我们敢于接受这个挑战，虽然不知道孩子在我的带领下能进步多少，但我相信有付出就一定会有收获。希望孩子们在我的带领下，个个都能成长画画小能手。

活动目标：

1、运用报纸玩各种游戏。

2、练习两人合作投掷、跨物跳、走平衡的运动技能,发展身体的灵敏性。

活动准备：

1、每人两三张报纸。兔子头饰及萝卜卡片

2、开场、热身、游戏和放松的音乐。

活动过程：

一、热身运动

用报纸做方向盘开汽车入场

在进行曲的伴奏下,带领幼儿进行热身运动：

活动开始的游戏既满足了幼儿的好奇心,又使活动自然展开。热身运动从表面上看只是走走跑跑,其实是教师精心设计的。在活动中,教师的语气语调神秘、夸张,激发幼儿参与活动的兴趣。)

二、探索报纸的玩法

1、引导幼儿探索报纸的各种玩法:今天我们要用报纸来锻炼身体,谁能想出特别的方法?

(1)鼓励幼儿探索一个人的玩法。

(2)鼓励两个或多个幼儿一起玩的方法,对合作良好的幼儿给予鼓励。

(3)随时注意幼儿的运动情况,适时调节运动强度和练习密度。

(4)提醒幼儿保持合适的活动空间,注意安全。肯定幼儿有创意的玩法,组织幼儿互相学习并尝试。。

(为了达成目标,教师分层次引导幼儿探索报纸的各种玩法。逐步提出由易到难的要求。在这一环节中,教师应做一个发现者,努力发现玩法独特的幼儿,并让他们在集体面前展示,及时肯定他们的创意,以启发其他幼儿思考。教师除了要捕捉幼儿有创意的玩法外,还要及时组织幼儿体验同伴的玩法。唤起幼儿的创造热情。)

三、游戏:小兔种萝卜

1、介绍游戏玩法:在《游戏》的音乐声中,两个小兔子合作需要连过三关,第一关双人一起过独木桥(报纸做的比较窄)。第二关跨过障碍物(跨栏)。第三关投掷:两人将框中的报纸球投到栏中。最后将萝卜种上,跑步回来。

在玩的同时启发幼儿懂得只有大家相互照顾、相互合作才能保证安全。

四、放松活动

随音乐声放松身体，敲敲背等

幼儿园制作小船活动方案篇二

为了进一步加大保护地球的力度，我们积极倡导“低碳理念”。鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

xx幼儿园

全园孩子和家长

纸盒变变变，创意无极限

《幼儿园教育指导纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着尊重、平等合作的原则，争取家长的理解和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育孩子的能力。因此为了进一步增强亲子间的互动性与合作性;培养幼儿的`动手能力、创造力及想象力;并且激发幼儿制作的兴趣和尝试探索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的个性品质得到良好的发展。幼儿园决定与20xx年3月份，全园家长和小朋友利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动。

1、通过发短信、面对面交流等形式和家长联系，鼓励家长积极参与活动。

2、制作的纸盒作品，有创新，有个性。

3、教师和家长多沟通，给家长出谋划策。

4、开展交流评比活动，评选出最佳创意奖、最佳制作奖、最佳观赏奖、最佳人气奖、最佳意趣奖。

5、小班组制作：交通工具（汽车） 中班组制作：动物（羊）

幼儿园制作小船活动方案篇三

一、活动目的为了丰富学生课余生活，培养小学生动手、动脑及创新能力，我校专门组织实施小学生手工制作活动。希望通过活动使学生的创新能力、思维能力、动手能力等得到有机的结合，有效的发展，培养了学生心灵手巧，善于发现，勇于创新的意识观念。

二、指导思想

培养学生的动手操作能力，同时也培养学生思维能力，充分展示学生的想象。开拓创新，积极思考的能力。希望通过这项活动孩子们的动手能力会有很大的提高!

三、领导小组 总 负 责人：金蓉 各班负责人：各班班主任

四、活动时间：15周五、活动安排

1.各班班主任老师统筹安排本班的手工制作。使每个学生参与其中。2.每班一个主题，学生所需材料自行准备。3.认真对待，力使作品质量较高。

4.在制作过程中请尽量收集学生完成手工制作的照片。（可以是和家长、同学、老师共同完成的照片）

六、教学方法 1.鼓励式教学 学生在制作过程中（包括在平时生活中），遇到问题后第一反应即“我不会”，针对学生

的胆怯心理，我们要求学生在课堂上把这句话改为“我能行”。并通过动手实践操作，使学生深刻意识到“我真棒”！在实践的过程中，针对学生的进步不断鼓励：你真棒！从而提高儿童的自信心。

2.启发式教学

我们手工制作的教学可采用，“看一看”首先让学生看到我们的实物。“想一想”通过实物，引导学生观察，启发学生思考制作过程以及相关方面的思维扩散。“说一说”让学生说出自己制作的想法，并做到条理。“做一做”通过动手实践，做出自己的作品。“乐一乐”学生在制作的整个过程中都怀有快乐的心情。

七、教学特点

1、学习及生活习惯的培养。

2、动手能力，手眼脑的协调能力的培养。

3、想象力创造力的培养。未来社会更需要的是创新人才，因此，挖掘学生的创造性让学生受益终生。

4、主动思考能力的培养。我们教学中主张给孩子留下的永远是问号，而不是句号。让学生在不断探索中学会主动学习。

八．作品展示时间

本周五下午第一节课进行全年级手工作品展示活动。

幼儿园制作小船活动方案篇四

1、提醒幼儿便后用香皂洗手，有良好的卫生习惯。

2、向幼儿讲述多喝水的好处，并鼓励幼儿多喝水。

1、科学区：

指导重点：鼓励幼儿探索沉浮的秘密。

2、角色区：

指导重点：引导幼儿知道自己的角色，能做到自己的“工作”职责。

活动名称：数学活动xxx数块多想法组合

活动目标：

1、通过拼摆，让幼儿感知图形的组合；。

2、培养幼儿空间方位的辨识能力和思维的灵活性。

活动准备：

课件、作业纸、数块每人一份。

活动过程：

1、情景导入，引导幼儿将数块拼成不同的组合：

“李老师给小朋友带来了一个盒子，仔细听，猜猜里面装了什么？”“数块宝宝来我们班，想要跟小朋友们一起做游戏。谁来试试拼一拼数块？”

“你能拼出和他不一样的组合吗？每个小朋友都回到座位试一试。”让幼儿充分尝试将数块拼成不同的组合。

2、播放课件，布题：

“老师发现小朋友们能拼出各种不同的组合，想来考一考你们。”教师播放课件，请幼儿根据课件中数块的图样进行拼插。请幼儿之间相互检查，教师个别指导。

“小朋友们都拼出了刚才的题目，现在李老师要出一些更难的题目了。你们准备好了吗？”教师继续播放课件，告诉小朋友这是用数块拼插组合的图，然后提问：“小朋友看一看、想一想这是用几个数块拼插在一起的？你怎么看出来的？”请幼儿仔细观察数块的组合，并尝试操作材料完成。

3、自取作用纸，完成题目。

请幼儿在桌子中间自取题卡，通过前一环节的经验对题目进行分析，继续利用数块的组合来完成题目，同时将答案涂在作业纸上。

教师来回巡视指导，为完成题目的幼儿贴上“亮晶晶”。

4、教师总结

引导幼儿将自己与同伴的作业纸进行比较，看看结果一样吗？告诉幼儿，完成题目有许多方法，只有仔细观察、动脑筋，才能想出答案。小朋友们今天都很棒！

1、集体操：

指导重点：引导幼儿走队时候注意与前面小朋友对齐，喊口号时声音洪亮。

2、集体游戏：切西瓜

指导重点：引导幼儿一起说儿歌，能按照儿歌内容进行游戏，相向跑时能躲避其他幼儿。

3、分散活动：

指导重点：请幼儿自取飞盘，在游戏之前与同伴制定游戏规则，游戏中遵守规则。

幼儿园制作小船活动方案篇五

活动名称：水果分享

活动目标：

1，通过活动，让幼儿感受和别人分享是很快乐的一件事情。

2，初步认识几种常见水果的吃法。

活动准备：1，几种水果（香蕉，苹果，橘子，枇杷，圣女果，西瓜）样品

2，以上几种水果事先将按照幼儿人数分成若干份。

3，儿歌，《好东西要分享》

活动过程：

1，出示水果，吸引幼儿眼球

xxx师：宝宝们，快看，今天邓老师给你们带来了什么？喜欢吗？

2，引导幼儿话题，带领幼儿分出哪些是可以直接吃的，哪些是要剥皮后才能吃的。

xxx师：香蕉，小朋友想想，它是需要剥皮的还是可以直接吃的？

xxx师：那么苹果呢？

xxx师：橘子宝宝呢？

xxx师：枇杷呢？

xxx是：圣女果呢？

3，激发幼儿食欲，带领幼儿和妈妈一起分享水果宝宝。

xxx师：小朋友们真棒，水果宝宝刚刚悄悄告诉我，他们说，他们想躲在宝宝和妈妈们的肚子里。宝宝们，让我们来和说过宝宝做朋友吧！

4，为幼儿分发水果，分享水果

xxx师：哇，好多水果宝宝啊，请小朋友和妈妈一起分享水果宝宝吧！

5，总结，评价

分组请宝宝解便，为爱出汗的宝宝垫上垫背毛巾。

目标：培养幼儿学会初步的穿脱裤子，老师辅助幼儿完成穿脱裤子。

活动名称：和彩虹伞做朋友

活动目标：幼儿能和同伴合作的和彩虹伞做游戏，能按照儿歌变化做相应的动作变化。

活动准备：彩虹伞，场地，垫背毛巾，按摩球。

活动过程：

一，将幼儿带到活动场地，热身，带领宝宝们做早操。

二，出示彩虹伞，引起幼儿的兴趣。

xxxxxx师：宝宝们，快看！你们的好朋友来了，他是谁啊？

三，请配班老师将彩虹伞平铺到地上，教师带领幼儿和彩虹伞做游戏。

xxxxxx师：好玩吗？我们再来玩一次吧。

xxxxxx咦，邓老师还知道一种玩法哦！请宝宝们拉好我们的彩虹伞宝宝，我们要炒豆豆了！（助教老师将按摩球放进彩虹伞上），好不好玩啊？还想和彩虹伞宝宝做朋友嘛？我们再来玩一次吧！（重复一次）

四，游戏结束，收彩虹伞，带领幼儿回教室。

xxxxxx宝宝们，今天你们玩的开心吗？还想不想玩啊？我们下次再来玩吧，现在我们要回教室了哦。

目标：培养幼儿和同伴合作挽袖子，不玩水，坐在座位上独立喝完水。

1，解便洗手

目标：培养幼儿知道有便告诉老师或者自己去解便。

在老师或同伴的帮助下挽好袖子，由老师带领洗手，不玩水，洗了手后擦干净。

2，儿歌串烧

目标：体会儿歌带来的快乐，乐于表演。

儿歌：《黑猫警长》《园里的番茄圆又大》《猴子荡秋千》

目标：培养幼儿排队端饭，不拥挤，进餐时，左手扶碗，双脚放在桌子下面。