

幼儿教师年度考核表个人总结家长工作(模板7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢? 以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

幼儿园教案格式篇一

出示彩色飞标: 你们见过这个吗? 它叫彩色飞标, 可好玩了。教师玩飞标, 引起幼儿学习兴趣。教师示范做飞标: 先把皱纸撕成一条条, 再把它们整齐地叠在一起, 最后用夹子夹住, 一个彩色飞标做好了。

幼儿园托班游戏教案:彩色飞标活动内容:彩色飞标活动目标:

1. 能把皱纸撕成长条状, 并在老师的帮助下做成飞标。
2. 学习把飞标投向空中。
3. 体验做飞标、玩飞标的快乐。

活动准备: 皱纸、木夹。

活动过程:

1. 出示彩色飞标: 你们见过这个吗? 它叫彩色飞标, 可好玩了。
2. 教师玩飞标, 引起幼儿学习兴趣。
3. 教师示范做飞标: 先把皱纸撕成一条条, 再把它们整齐地叠在一起, 最后用夹子夹住, 一个彩色飞标做好了。

4. 幼儿分组操作，教师帮助幼儿夹飞标。
5. 户外玩飞标，指导幼儿用力把飞标抛向空中。

提示与建议：

可当户外活动玩具，教师抛飞标，幼儿捡飞标。

幼儿园教案格式篇二

一、创设森林情景，激发幼儿学习兴趣，初步感知诗歌的内容。

幼：森林。

师：你们想去吗？

幼：想。

幼：准备好了。

师：好，我的汽车开动啦，请小朋友坐好！（播放愉快的音乐，带孩子进入活动室。）2. 出示小动物，感知诗歌内容。

师：小朋友，我们已经到达大森林啦，森林里的景色漂亮吗？

幼：漂亮。

师：请小朋友告诉老师，森林里有什么？

幼：会。

师：好，请你跟小象打招呼。

幼：小象，好。

小象:小朋友,好。

师:小朋友,你们喜欢小象吗?

幼:喜欢。

师:哦,请问你为什么喜欢小象呢?

幼儿自由回答师:小朋友,你们知道小象的鼻子可以做什么吗?

幼儿自由回答师:假如你有一个长鼻子你想干什么?

幼儿自由回答师:小朋友都很棒。

幼:想。

师:好,请小朋友跟蔡老师说一遍“如果我是小象,我就会用鼻子和小象握握手”。(请幼儿跟老师边说边做握握手的动作)

师:好,我们跟小象已经握握手了,做了好朋友了,我们不打扰小象了,跟小象说再见吧!

幼:小象,再见。

依次介绍小猴和小鹿,引导幼儿学会:如果我是小猴,我想用尾巴和小猴拉拉勾,如果我是小鹿,我想用犄角和小鹿顶顶牛。

二、欣赏、理解诗歌,并表演诗歌。

幼儿园教案格式篇三

活动目标:

1. 激发幼儿对美好大自然的热爱之情。
2. 在给诗配画的基础上理解古诗的内容，学会整首吟诵。
3. 采用字图搭配的方法理解动词“鸣”、“上”、“含”、“泊”的含义。

活动准备：课件、挂图、画有古诗内容的小图片、字卡：鸣、上、含、泊。

活动过程：

一、导入

1. 师幼自由交流认识的飞禽引入课题。
2. 教师利用课件引导幼儿简单了解黄鹂和白鹭：黄鹂：羽毛的颜色非常好
看，经常站在树枝上展示它动听的歌喉。白鹭：是一种水鸟，会用嘴捉鱼，当它们成群的飞上天空的时候，经常是排成一行。
3. 师幼一起或请个别幼儿朗诵这首关于黄鹂和白鹭的古诗《绝句》。

二、展开

1. 前两句采用幼儿给诗配画的方式，引导幼儿理解内容。

老师朗诵“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”，请幼儿根据自己对诗句的理解和想象画出这两句的意思，并请幼儿解释其含义。（两个黄鹂在翠绿的柳枝上鸣叫，白鹭排成一行飞上晴朗的蓝色的天空。）

2. 后两句采用看大挂图的形式，理解其诗句的内容。

(1) “窗含西岭千秋雪”。西岭：是一个地方的名字；
千秋雪：一年又一年，

几千年都化不了的雪；

窗含：从窗户里向外望去，这些景色好像含在窗户里一样。
幼儿用手势当作“小窗户”，看一看西岭的千秋雪是不是含在你的“小窗户”里了。

(2) “门泊东吴万里船”。东吴：是一个地方的名字，离这里有几万里路，

这些船有将要驶向东吴的，也有从东吴来的，都停在这里；
停也叫停泊，或者直接叫一个字“泊”；
门外停着将要驶向几万里外东吴的船和从万里东吴驶来的船。

3. 老师示范朗诵并演示操作活动教具，请幼儿完整欣赏古诗。

4. 教师采用字图搭配的方法，帮助幼儿理解古诗中的动词。

鸣：鸟的叫声；

上：飞上；

含：向外望去，西岭的景色好像含在窗户里一样；

泊：停泊、停靠。

5. 知识拓展：古诗是描写人物的还是描写景色的？哪个季节的景色？你是

从哪里知道的？作者是谁？他为什么要写这首古诗？

三、结束

幼儿自由朗诵学过的古诗。

大班古诗教案《一去二三里》

【活动目标】

- 1、初步学习朗诵古诗《一去二三里》，理解诗歌的意境，体验数字诗的趣味。
- 2、用拍手、敲击节拍的方法感受古诗的韵律美。
- 3、增进对中国古代诗歌的热爱，提高与同伴协调一致为故事打节奏的自我控制能力。

【活动准备】

- 1、一到十的汉字卡片。
- 2、《一去二三里》ppt课件。
- 3、古诗联唱伴奏音乐。
- 4、积木两块。

【活动过程】

一、教师创设情境，激发幼儿学习古诗的愿望。

教师出示一到十的汉字卡片，引导幼儿认读。

师：你们认识这些字吗？我们一起来读一读吧！

古时候啊有一个诗人很伟大，他把这十个数字啊写到了一首古诗中，老师把这首古诗读给你们听，请你们找一找这十个数藏到了哪里。这首古诗的题目就叫做《一去二三里》。

二、教师引导幼儿欣赏古诗。

师：你听到诗歌中都有哪些数字？猜猜这样的诗又叫什么诗？
（强调这样的诗又叫数字诗）

师：老师再来读一遍这首古诗，请你找一找，除了有数字，你还听到诗歌中说了什么呢？（幼儿自由讲述）我们一起来看看图说一说吧！

师：小朋友们请你们仔细看一看，说一说你都看到了什么呢？

有房子。哦，这些房子里可能都住着人家呢，这儿有四五家人家，仔细看这些房子上还有什么啊？对，是烟囱，做饭了，烟囱里就会飘出白烟。想一想，诗歌中是怎么说的啊？不记得没关系，老师再来读一读这首诗歌，请你找一找，哪一句写的是这些有烟囱的小房子，（烟村四五家）这些房子错落有致，可真漂亮！

这幅图上还有什么啊？远处好像也有房子呢！这些房子它的屋顶是尖尖的呢，这样的房子叫亭子，来我们一起读一读。诗歌中是怎么说的呢？（亭台——六七——座）对啊，亭子我们说是一座一座的。这些亭子可真古朴美丽！

好，现在请你来做一朵花儿，美美地开着。

图上还有两个小朋友，你觉得他们在干什么？他们看到小山村的美丽风景啊，可能决定去逛一逛，瞧一瞧。这么美的风景他们一走就走了多远？诗中是怎么说的？（一去二三里）。是的呀，天气真好，我出门走走、逛逛，不知不觉啊就走了二三里路，看到不远处的小村庄里，有四、五户人家已经冒起了炊烟。我走着走着，又看到路边有六、七座古朴美丽的亭子，嗯？什么东西可真香啊！原来是路边开着许多美丽的小花呢！

师：这幅图画真美啊！《一去二三里》这首古诗说的就是图上的意思，诗人用短短的四句话说出了这么多的意思，可真

了不起。现在我们来试着朗诵这首古诗吧！（孩子朗诵古诗一遍，强调题目要念，题目和古诗第一句一样）

教师提要求：我们朗诵古诗的时候要慢一些、这首诗写出了这么美丽的景色，那你看到美丽的景色心情是怎么样的啊？那我们就用愉快的心情来朗诵这首古诗。（孩子朗诵古诗第二遍）

——（孩子试着做动作）那烟村四五家呢？下面又是哪一句啊？准备怎么做？最后一句呢？（孩子朗诵古诗第三遍，边念边做动作。）小朋友，古人可真了不起，他们边走边看美丽的风景让他情不自禁地发出了感叹，一首诗就出来了。现在啊，老师就请一个小朋友来做一回小诗人，一边走一边来朗诵这首古诗。（引导幼儿做动作，读出古诗韵味。请一到两个孩子表演。）

嗯，他可真的很像一个小诗人呢！

三、教师用多种游戏的方式帮助幼儿朗诵诗歌，体会诗歌的韵律之美。

师：小朋友，古诗我们慢慢读来还真有一番味道呢！其实呀，我们还可以变一种方式来读古诗呢！还记得我们之前唱过的《静夜思》吗？我们就把它唱出来吧！

现在我们来试试用静夜思的曲调来唱《一去二三里》吧！

嗯，小朋友们唱的可真好，这样唱出来又是一番味道呢！

我们还有更多的方法来读这首古诗，小朋友们你们看老师还可以怎么读这首古诗。（教师边用积木打着拍子边朗诵诗歌）

原来古诗有这么多种有趣的朗诵方法，小朋友们可以下课之后试着用老师这样打拍子的方法读古诗，你也可以想想还可

以用别的来朗读今天学的这首古诗！

幼儿园教案格式篇四

- 1、学习配对，知道大瓶子对大瓶盖，小瓶子对小瓶盖。
- 2、发展孩子的观察力及动手操作能力。

活动准备

各式大、小瓶子，瓶盖。

活动过程

一、故事《瓶宝宝找瓶盖》引出活动主题，激发幼儿活动兴趣。

教师：瓶宝宝找不到帽子了，

请小朋友帮帮他们，大瓶子对大瓶盖，小瓶子对小瓶盖。

二、操作活动《找瓶盖》，教师巡回指导。

- 1、教师帮助能力弱的幼儿分清瓶子和瓶盖的大小。
- 2、鼓励能力较强的幼儿以瓶子的大小、形状来匹配。

三、鼓励幼儿交流找瓶盖子的经验。

幼儿园教案格式篇五

活动目标：

- 1、通过对作品中“莎娜与伙伴们在水桶里嬉戏”画面的观察，了解蓝色水桶会变大、变小的神奇变化，丰富相关文学语言：

越变越大等……。

2、通过与教师、同伴合作表演，进一步体验蓝色水桶逐渐变大又变小的趣味。

3、在与教师、同伴共同表演中，体验合作、交流的乐趣。

活动准备：

1、课件《神奇的蓝色水桶》

活动过程：

1、教师操作幻灯片，出示“蓝色水桶”图片，激发幼儿阅读文学作品的兴趣。

2、教师演示课件，引导幼儿共同阅读作品前半部分，引导幼儿了解蓝色水桶的神奇变化。

提问：这只水桶怎么神奇？

谁发现水桶能变大的？

3、教师再次引导幼儿共同阅读作品前半部分，并通过对“莎娜与伙伴们在水桶里嬉戏”画面的观察，丰富相关文学语言，进一步感知水桶的变大的神奇。

插问：都有谁到水桶中玩的？水桶变得怎么样？他们在水桶里都玩儿了些什么？

（学习对话与及作品语言：越变越大等……）

书里又是怎么表现“水桶”很大的呢？我们来看看！

4、教师引导幼儿猜测故事后半部分，激发幼儿继续阅读的兴

趣。

提问：鲸鱼在水桶里玩什么的？鲸鱼越游越快会发生什么事，水桶又会有什么变化呢？

幼儿自由猜测。

5、教师继续朗读作品后半部分，帮助幼儿验证对故事结尾的猜测。

6、教师与幼儿分别扮演作品中的角色，在共同表演中体验水桶逐渐变大又变小的乐趣。