

最新宇宙畅想曲教学反思中班(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

宇宙畅想曲教学反思中班篇一

1、重视动态生成，实现从“教教材”向“用教材教”的观念的’转变，在本教学设计中，先让学生从感知文本中提出问题，然后将这些问题进行梳理归类，最后引导学生分组合作探究，解决这些问题，变静态的预设动态的生成，从而提高了学生分析问题和解决问题的能力。

2、在阅读教学过程发展个性。在本教学设计中，注意引导学生查阅资料，共同释疑，课后探究，采用先问后引的教学策略，学生可以针对自己感兴趣的题材进行探究，既培养了学生探索的兴趣，又发展了学生的个性。

3、引导学生在实践中学会学习。学生自学能力的培养离不开学生的实践活动，在本教学设计中，让学生带着问题，走进文本，走进生活，将学习知识与生活实践紧密结合。

1、对教材的深刻解读和挖掘是优秀的课堂教学最基本的前提，教学目标的设定、重难点的把握、教学流程的设计，教学方法的采用等等，无不以此为基点。所以，在备课时，我们一定要深入理解挖掘教材。具体做法是：首先对文本“裸读”二至三遍，形成自己对教材的理解；其次，参阅相关参考，广泛收集资料；再次，对收集到的材料依照自己的理解和需要，进行大胆的取舍和整合。

2、新课程强调，教师应该“用教材教”而不是“教教材”。

所以教师不仅要精心处理具体篇目，更应该有课程意识，有“大语文观”，着眼于整个语文的教材体系和学生综合素养的全面提升，以更广阔的视野整合教材。

3、个人的精力和智慧是有限的，只有发挥团队的优势，充分发掘备课组每个人的智慧，才能取众家之长，补己之短。另外，教师在处理教材，选择授课方式时，应当依据教材特点，突破窠臼，勇于创新，敢于尝试，力争课堂有亮点。

4、语文学习应力求根据教材特点，联系学生生活实际，采用形式灵活、方法多样的课外语文学学习形式，适时举办一些语文活动，扩大学生视野，激发学生兴趣，塑造学生精神。

1、课堂教学容量过大，学生来不及当堂消化吸收；探究问题的时间短，不能进行深入的合作与探究。

2、多媒体辅助教学要注意不能过于吸引学生的注意力，学生关注的更多应该是学习内容。

宇宙畅想曲教学反思中班篇二

在认识宇宙的教学中，我通过图片资料给学生视觉冲击，使学生深刻感受到宇宙的迷人，宇宙的神奇，从而激发学习的兴趣。然后通过一系列数字，震撼学生，使学生认识到宇宙的浩瀚无边。

在教学这部分内容时，使学生认识到自古以来人类对宇宙探索的不懈努力所取得的巨大成就的同时，我介绍了中国对世界航天事业的巨大贡献以及中国在航天领域所取得的重大成就，激发学生的爱国热情和民族自豪感。学生对于中国发射的“神舟五号”“嫦娥一号”的事情有所知，但了解并不多，结合此次教学，通让学生了解中国将在今年发射“神舟七号”，将首次实现宇航员太空行走；在不久的将来，中国宇航员还将登月考察！

不足之处：

这是一节继承展示课，主要是让学生了解我们人类的科学家们对宇宙的认识，在他们的基础上形成自己的宇宙认知体系，但是学生收集的知识太少，光靠老师收集、展示与书上的知识，面太窄，虽然也能达到一定的目的，但是，不利于培养学生的科学素养，学生如果不会自己搜集、查阅有关的资料，这种科学的'学习方法学生就学不会，更养不成习惯。所以，我们老师以后一定要注意在这方面有加强培养。

宇宙畅想曲教学反思中班篇三

《探索宇宙》这节课，我利用图片与资料进行教学，不仅让学生接触到的知识面更加宽广，而且更加的形象生动，便于学生理解，比让学生阅读资料、汇报、讨论，不论在形式上还是在内容上更吸引人。这节课给自己感受最深的是以下几个方面：

我在小组合作的过程中，只起到主导作用，既不包办，也不能不闻不问，使小组活动能发挥应有的作用，达到预定的目标。同时与学生间的谈话努力营造融洽、和谐的教学环境。在这样的氛围里，师生互动、生生互动，学生学习的情绪更加高昂。

教师对整个活动应予以指导，给予适当调控。在活动前，教师应讲解活动注意事项，提出研究问题；活动中，教师应作为一名参与者进入学生的活动里，而且要了解各组学生的活动进程；活动后，教师应组织学生有秩序的讨论总结。总之，教师既不能占据课堂，又不能成为课堂上的摆设。

本课的教学，对学生的空间想象能力提出了很大的挑战，对空间的想象和理解，学生是有较大困难的。这就需要老师借助具体的实物材料、图片、多媒体课件、动画等手段，在学生理解出现困难时，及时提供思维的支架，帮助学生逐步完

成空间概念的建构。

在教学人类对宇宙探索所取得的巨大成就时，我重点介绍了中国在航天领域所取得的重大成就，激发学生的爱国热情和民族自豪感，并通过大量文字、图片、视频让学生重温“神舟五号”、“神舟六号”、“神舟七号——中国首次实现宇航员太空行走”等事件，对学生进行爱国主义教育。结合此次教学，让学生展望未来，了解在不久的将来，中国宇航员还将登月考察，实现中华民族的登月梦想！

宇宙畅想曲教学反思中班篇四

1、重视动态生成，实现从“教教材”向“用教材教”的观念的转变，在本教学设计中，先让学生从感知文本中提出问题，然后将这些问题进行梳理归类，最后引导学生分组合作探究，解决这些问题，变静态的预设 of 动态的生成，从而提高了学生分析问题和解决问题的能力。

2、在阅读教学过程发展个性。在本教学设计中，注意引导学生查阅资料，共同释疑，课后探究，采用先问后引的教学策略，学生可以针对自己感兴趣的题材进行探究，既培养了学生探索的兴趣，又发展了学生的个性。

3、引导学生在实践中学会学习。学生自学能力的培养离不开学生的实践活动，在本教学设计中，让学生带着问题，走进文本，走进生活，将学习知识与生活实践紧密结合。

1、对教材的深刻解读和挖掘是优秀的课堂教学最基本的前提，教学目标的设定、重难点的把握、教学流程的设计，教学方法的采用等等，无不以此为基点。所以，在备课时，我们一定要深入理解挖掘教材。具体做法是：首先对文本“裸读”二至三遍，形成自己对教材的理解；其次，参阅相关参考，广泛收集资料；再次，对收集到的材料依照自己的理解和需要，进行大胆的取舍和整合。

2、新课程强调，教师应该“用教材教”而不是“教教材”。所以教师不仅要精心处理具体篇目，更应该有课程意识，有“大语文观”，着眼于整个语文的教材体系和学生综合素养的全面提升，以更广阔的视野整合教材。

3、个人的精力和智慧是有限的，只有发挥团队的优势，充分发掘备课组每个人的智慧，才能取众家之长，补己之短。另外，教师在处理教材，选择授课方式时，应当依据教材特点，突破窠臼，勇于创新，敢于尝试，力争课堂有亮点。

4、语文学习应力求根据教材特点，联系学生生活实际，采用形式灵活、方法多样的课外语文学习形式，适时举办一些语文活动，扩大学生视野，激发学生兴趣，塑造学生精神。

1、课堂教学容量过大，学生来不及当堂消化吸收；探究问题的时间短，不能进行深入的合作与探究。

2、多媒体辅助教学要注意不能过于吸引学生的注意力，学生关注的更多应该是学习内容。

宇宙畅想曲教学反思中班篇五

学习是相辅相成的，自然课的学习不仅仅是单纯的学科学习，更为其他学科的学习做好教学铺垫，激发学生的学习科技的兴趣。如何挖掘自然学科中的德育因素，如何做好课程整合工作，开展有效作业是本学期我研究和思考的内容。

《人类对宇宙的探索》选自科教版《自然》五年级第二学期第六单元《太阳系与宇宙探索》。本单元设置了三个主题：太阳系、探索宇宙的工具、人类对宇宙的探索。本单元通过观察、讨论、制作资料卡等活动指导学生了解人类对太阳系的认识和发现过程的了解；通过观察、制作等活动，了解一些探索宇宙的工具和设备，初步了解我国在宇宙探索中的进展；通过观察、阅读等活动，了解人类探索宇宙的历程，尤

其是中国探索宇宙的历程。在本单元，让学生了解一些科学发现的故事、同时了解这些科学发展对人类活动的影响，从而使学生乐于探究自然的奥秘。