

# 最新三年级语文新课标解读 三年级语文 教学计划(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 三年级语文新课标解读篇一

1、认识“缸、隙”等九个生字，

2、理解“末端、钳子、掀开”词语的意思。

1、能够运用已学的方法说出第三自然段的大意。

2、发现作者通过细致观察，分部位描写，运用想象把小虾的“有趣”写得细致生动的秘诀。尝试运用学到的方法写一写生活中的小动物或者小昆虫。

情感态度与价值观目标了解小虾的生活习性，体会作者对小虾的喜爱之情。

### （一）初识小虾，检查预习

1、今天，咱们也来认识一种小动物——板书课题。

2、课文都预习过了吧？检查生字词出示：末端那副钳子（出示小虾图片，请学生来指一指部位）掀开搏斗（做一做掀开的动作）

3、出示图片，认出哪个是千年虾，哪个是才长大的小虾？

4、这群小虾就生活在院子里，葡萄架下的那口空着的缸里。

(1) 出示：句子；

(2) 指导朗读。

(二) 走近小虾，初读感知

1、初读提示：大声自由地读读课文，想想，这到底是一群怎样的小虾？

2、生自由朗读。

3、交流感受，自由抒发。

(三) 细读小虾，聚焦有趣出示第三自然段，请同学们自由读一读这段话，哪里让你觉得小虾特别有趣的，就用波浪线划出来，并想想为什么。

预设（一）姿态各异

1、出示：它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁。

2、这里的小虾为什么特别有趣？

3、你想当哪只小虾，和同桌说说。

预设（二）体会“生气”

1、体会“一张一张、一翘一翘、一突一突”的有趣。

2、朗读点拨：边做动作边读，感受小虾的有趣。

3、体会作者用“分部位、细观察、会想象”的方法。

预设（三）读好“搏斗”，感受激烈。

（四）关键语句，概括大意

- 1、出示第三自然段，哪句话提示了段落的主要意思呢？
- 2、出示《花钟》的第一自然段，找到关键语句。
- 3、读一读，划出片段中概括大意的关键语句。
- 4、从其他语句中感受小虾的有趣。

（五）联系生活，练笔写话

- 1、小结板书，提炼写法。
- 2、你在生活也曾这样细致地观察过小动物或者小昆虫吗？你觉得他什么时候最有趣呢？
- 3、自由表达，尝试练笔。
- 4、引导学生借助评价表，完成自我评价和评价同桌或者他人作品。

（六）小结课堂，布置作业（摘抄生动细致的语句）。

## 三年级语文新课标解读篇二

一、学生情况分析：

本班共有学生 46 人。其中男生 19 人，女生 27 人。大部分学生的学习习惯较好，上课认真听讲、积极动脑，能认真完成作业，对于他们来说，学习是一件轻松愉快的事情。也有一些学生上课纪律欠缺，他们上课不愿意动脑，不举手发言，作业质量也不尽如人意，成为班级中的后进生，对于这

些学生，培养他们良好的学习习惯是关键。通过本册语文的学习，要锻炼他们的思维，提高叙述表达的能力，观察大自然，观察社会，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

## 二、教材简析：

1、注意良好习惯的培养。本册课文开头5页安排了有关指导学生写好钢、毛笔字等内容的图片，这样安排，意在让教师按规范要求对学生进行指导和训练，帮助学生掌握写出钢、毛笔字的正确姿势和方法，养成认真写字的良好习惯。

2、减轻学生的过重负担。本册课本结构简明，类型不多，主要为“课文”和“习作”两大部分；教学目标集中，重点突出，明确规定“只要求认识的”生字不列入考试范围，学生习作仅限于学写片断；课文短小精悍，内容贴近儿童生活，练习样式不多，数量适中。

3、重视提高学生的人文素养和科学素养。本册课本所选课文题材广泛，内容丰富，既注意继承传统优秀文化，又注重展示时代风貌。同时，课文的语言文字规范、生动，插图构思精当，绘制精美，利于学生良好的人文素养和科学素养的培养以及文明行为习惯的养成。4、力求为教学提供便利。本册课本提供了钢笔字和毛笔字的书写范字，安排了专门的习作课，采取了读与写“长线结合”与“短线结合”并举的方法。

## 三、教学目标：

1、在学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习

普通话；能熟记《汉语拼音字母表》。

3、能准确认读377个生字，能按笔顺正确默写生字231个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文。会分角色朗读课文；继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

四、主要措施 1、重视识字教学。在认真教好本册课文中的生字的同时，注意教会学生在生活中识字，在生活中运用，增加识字量，提高识字效率。

2、重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，我们在抓好新安排的关于写钢笔字、毛笔字等习惯培养的同时，还要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的朗读、背诵、默读、查字典、听讲、发言和爱护学习用品等方面的习惯。严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

4、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，打好学生作文起步阶段的基础。在教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生向作者学习观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。能过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行摹仿。注重日记教学，把说自己想说的话，写自己想写的话作为日记教学的重点，多练笔，多修改。

五、教学进度安排：

### 三年级语文新课标解读篇三

本课在教学中我关注学生的原创性。在课的引入部分，让学生看老师是如何由两张彩纸变成一顶博士帽，来激发学生的兴趣。再欣赏大师、老师、小朋友设计制作的帽子，层层总结。大师的帽子具有时代性、地域性。老师的帽子是由各种不同的造型、不同的装饰材料设计的，而欣赏小朋友的帽子又别具一格，具有功能性。通过欣赏作品，让学生开展帽子的设计教学和创作。我个人觉得这一原创性展示是有必要的，而且也有助于学生对帽子的理解和学习本课的兴趣。让学生感觉到设计帽子并不是难事，人人都可以做到，而且做得很好。

帽子是常见的生活用品。学生们都非常熟悉，要让学生画一个帽子不是一件难事，但要学生设计一个帽子，对于学生来说并不是一件很容易的事。因为设计必须是源于生活而又高于生活的。所以，在教学中我在“新”字上做文章。结合帽子设计的三个要点，分别是造型、装饰、功能。让学生在这三个要点上求新。如：造型新主要通过夸张、变形；装饰新关注颜色漂亮、图案丰富、装饰物多样等；功能新主要通过生活中的需要来设计，如：音乐、防困、太阳能等。这一系列的教学通过学生的讨论、作品的欣赏、教师的点拨、课件的辅助等，达到让学生理解、明白设计的方法。通过这一

主要环节的教学，让每位学生都能成为帽子的设计师。从教学的效果来看达到了目标。

设计将其定位于纯粹的技术，设计的作品肯定是失败的，教学也肯定是失败的。现代设计凸现的是人文性，富有人性化的设计才会是成功的设计作品。在本课的教学过程中，我特别关注帽子文化的渗透。让学生通过课前的调查、收集帽子的相关知识，并在课堂上作介绍。另外，我在本课的教学过程中将“生活需要美，美需要我们去创造”作为本课的课眼。让学生明白设计帽子不是本课的最终目标，本课的最终目标是让学生明白一点：美术是为生活服务的，我们的生活需要美，美需要我们去创造。让本课的内涵得到提升。

教学是一门遗憾的艺术。在本课的教学过程中还有许多不足之处。如课的时间较紧，设法让学生将想法都一一表达，有一些知识点只能点到为止作品的展示没能进行充分的评价；教学过程中教师的引导还不够到位等。我想经过不断的反思和实践一定会得到提高。

## 三年级语文新课标解读篇四

我班共有学生人，其中女生人，男生人。本班学生学习努力，进取心强。本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍；全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字200个；生字表（二），要求会写的字300；词语表的词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲

情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。



7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8. 继续学习略读，粗知文章大意。

9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

周次教学内容计划课时

1—21、燕子2、古诗两首3、荷花14

34、珍珠泉语文园地一单元检测7

45、翠鸟6、燕子专列7、一个小村庄的故事7

58、路旁的橡树语文园地二单元检测7

69、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃7

712、想别人没想到的语文园地三单元检测7

813、和时间赛跑14、检阅15

## 三年级语文新课标解读篇五

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，又将开始安排今后的教学工作了，现在的你想必不是在做教学计划，就是在准备做教学计划吧。下面是小编整理的三年级语文教学计划范文，希望能够帮助到大家。

### 一、班级情况分析

我班共有学生46人，男生21人，女生25人，其中两名特殊生。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面，有良好的学习习惯。对于整体来说由于基础过差，拼音一块仍然是一大难关，还有个别同学还是没有按时完成作业，思维不能扩散，上课积极性不强。需要多加辅导，多加鼓励。班级原先组织了学习小组，有了一定的学习氛围，在这学期中发扬以前的优点，克服缺点，提高学生的整体水平。

### 二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第一单元和第五单元各安排了一次综合性学习活动，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字；生字表(二)，要求会写的字；词语表。教材共八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

### 三、教学目标

1、语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启

迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

11、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展。如，低年级要求“学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”，而本册的要求是“用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”；低年级提出“结合上下文，了解词句的意思”，本册在此基础上提出“初步体会课文中关键词句在表达情意方面的

作用”。 “借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。”

作为中年级的起始阶段，有些目标是从本册开始起步的。如，阅读方面，提出“初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。” “开始学习略读，粗知文章大意。” 习作方面，从本册“开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象”。口语交际方面，“讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。” 教学中，要注意不同目标的起始、达到程度以及要求上的差异。

#### 四、教学重难点

1、学会300个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认200个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；具有一定的识字能力。

2、联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课后阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体、感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交

际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

在新的学期里，孩子们已经升到三年级下学期了，这就需要过去一年的教学基础上，加大一点难度，将学生的能力进行更大程度上的提高。在新的学期里，我制定了新的语文教学工作计划：

## 一、指导思想

以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动教材的实施，大力推进素质教育。

## 三、学生情况分析

三年\_班共有学生\_\_人，经过以往的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但三年级学生学习成绩两极分化，一部分同学在书写、学习成绩等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

## 三、教材分析

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共\_\_篇，设计了\_个专题，围绕专题以整合的方式组织了\_组教材内容。

## 四、教材的重点和难点分析

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的阅读。

从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读以及简单的写话能力培养。

## 五、本学期教学工作的主要目标

- 1、培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。
- 2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 3、对写作有兴趣。在写作中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
- 4、认识\_\_个汉字，会写\_生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、会使用音序查字法、部首查字法，培养独立识字的能力。
- 6、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
- 8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 9、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 10、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号

和叹号。

## 六、教学措施

- 1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。
- 2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。
- 3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。
- 4、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。
- 5、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

想要快速提高学生的语文写作能力和表达能力不是一天两天的事情，这是需要长时间不断的进步，将他们的基础打好了，就是夯实基础，在坚实基础上加深学习，这是很好的情况，可以使各方面的成绩得到提高。

在今后的教学中，我还会积极改正自己的教育方法，实现自己教学能力的提高，再将自己的所有一切教授给学生，教师就是要无私的奉献才会换回学生成绩的提高，我有能力来达到这一切！

## 一、本学期应达到的教学目标

教学目标：

- 1、在语言文字训练的过程中进行思想品德教育，感受大自然的美好；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；体会作者对动物的喜爱与赞美之情；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造意识；了解世界遗产，感受中华文化的



魄力;感受人与人之间的相互关爱的美好品质;了解传统文化,丰富想象能力。在发展语言能力的同时,启迪学生的思维,培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识\_\_个字,会写\_\_个字。

3、能辨析近义词、反义词。能辨析学过的多音字、同音字、形近字;学习用部首查字法查字典。能写钢笔字,培养良好的书写习惯。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文,

5、能听程度适合的讲话并可进行复述,能用普通话清楚、明白地说一段话。继续学习有顺序地比较细致地观察周围的事物,学习抓住事物的重点和特点,展开想象进行写作。

教学重点、难点:

1、识字也是中年级语文教学的一项重要任务,要鼓励和指导学生自学生字,培养识字能力。

2、继续重视词句训练。

3、加强段的训练,段的训练是中年级阅读训练的重点,本册侧重对自然段的理解。

4、加强预习的指导。

二、改进教学的措施及教学应注意的问题

1、重视常规教学,抓好单项工作

良好的习惯对一个人终身受益,为此我们应重视抓好学生的常规教育。从一纸一笔的摆放,到良好坐姿的养成,需要教师常抓不懈,根据学校语文教学工作的重点,我们准备从朗

读、写字、阅读、片段、几方面抓起。

### (1) 朗读

根据学校的部署，充分利用每节课前2分钟的时间，指导学生由感情地朗读，每天晚上发挥家长的作用，指导学生朗读，同级部教师利用每日一碰头的机会交流指导朗读的经验，期中检测时各班举行朗读比赛。

### (2) 写字

“字如其人”，字是一个人的脸面，关系到今后的工作、学习、交往，我们准备将三年级下册的生字进行归类整理，按照上下结构、左右结构、半包围结构等进行分类，每天只练一个偏旁的字，从握笔姿势的规范，到顿笔的强弱、间架结构的安排，再到每一笔的搭配，从平衡、审美等多方面学生已有的生活体验中，找到写字的感觉，让学生在最短的时间内学会流畅地用钢笔，一年将字写大方、写舒展，三年内写美观。

### (3) 阅读

“书是人类进步的阶梯”，我们要让学生养成良好的阅读习惯，并且爱读书。今年我们准备以阅读考级为切入点，将培养学生的阅读积极性作为重中之重来抓。在阅读课上，教师要充分发挥教师的榜样作用，利用前10分钟的时间对学生进行美文推荐、美文欣赏，并结合着所读书目对学生进行三年级侧重点的训练。教师还要根据实际情况上好推荐书目课、方法指导课、阅读汇报课、欣赏点评课。

### (4) 抓住课文训练点写片段，写生活日记

三年级的作文重点是片段训练，因此我们准备充分挖掘每篇课文的训练点，进行仿写或扩写练习，如学习《爬山虎的

脚》，让孩子们回家种蒜苗，仔细观察，写一组观察日记。今年我们准备继续发挥教研组的力量，共同确定作文训练题目，每次写作之前一起研讨指导思路，讲评方法。批阅之后，选出级部最优秀的作文，各班轮流欣赏。

2、认真扎实地进行各项实验研究，确保实验落到实处，收到成效

语文教学要面向未来，为将来升上高一级学校或走向社会打下坚实的基础，关键是完成由“教”向“学的指导”方面的转变，指导学生掌握学习方法，让学生学会自主学习，自我修养，自我发展，并能够将自己所学的语文知识在社会实践中加以应用。

记日记、写片段是中年级教学的重点，因此我们要教给学生如何从五彩缤纷的生活中选择日记题材，如何将生活变成文字，将文字还原成生活，变“日记”为“生活手记”，如何通过片段练习再现生活情景，让中年级的片段、写话练习不飘、不浮，牢牢扎根于精彩的生活中。可以结合着单元训练重点，组织小范围的采访活动、喂养小动物、植树种蒜，参观工厂等，培养学生选材、组织素材的能力。

随着时间的匆匆而过，一个繁忙的学期又结束了，面对全新的一个学期，我又有了自己对新学期的规划以及工作计划：

### 一、继续训练学生的合作学习的能力

在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

### 二、有目的地培养学生的自主学习的精神

在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

### 三、按教学要求完成本册的识字和写字任务

认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的展示台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

### 四、继续训练学生的自读能力

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

### 五、继续训练学生的习作能力

随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的

语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意接受课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是上一年教学工作的不足之处。

在新一年里的教学工作中，我将会继续不断的努力中，这些都是我能够做好的，所以我不会让我自己感到遗憾，我会一直努力下去的，我相信我能够做好！

## 一、指导思想

以《全日制义务教育数学课程标准》提出的新理念为依据，努力体现新的教学观和教材观，在教学中体现互动教学，创造性教学。情景教学类教学模式，体现以学生为主体的教学方式。自动探究为主的学习观，做到趣味性、情感性、活动性、自主性、生活性和开放性。让学生成为学习的主人。

## 二、教材分析

本册有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、显出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。

教材的特点：

(一)围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合。

(二)结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

(三)大量更新课文，合理安排精读和略读两类课文。

(四)改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

(五)改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

学习目标：

1、在于文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到挂乃他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。

2、要求会认200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确流利有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出问题。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会课文表达的思想感情。

8、开始学习略读，初步了解课文大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、学情分析

本班共有学生41人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。经过几天的观察了解，我发现全班有几人认识能力停留在一年级，甚至不如一年级的孩子。书写能力不强。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

### 四、教学策略

**积极参与策略：**通过各种方法，在教学的各个环节注意激发学生的学习兴趣，让学生主动参与教学，调动学生的学习积极性，培养学生的创造性思维和个性品质，做学习的主人。