

建筑工程技术求职信大专生(模板5篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

高中音乐教师述职报告篇一

抓好课堂教学，提高课堂效益。音乐课的内容是丰富多彩的，它的特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其他教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。为此一年来，我认真细致地备好每一堂课。根据不同年级的不同特点进行教学。如低年级由于年龄较小，新课程教材内容灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，一年教学时间这么短，肯定不能完成。

于是我充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来一年所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。比如在新授歌曲时，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。

同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。高年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣。

总之，教师必须善于走进学生的情感世界，把自己当做学生的朋友，与学生平等相处，感受他们的喜怒哀乐，并让美的音乐去触动他们的心弦，让音乐与孩子的心灵靠的再近一些。

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年x月x日

高中音乐教师述职报告篇二

教书育人是教师的天职。几年来，我始终工作在教育教学的第一线。在教学工作中，本人一贯踏实认真，在业务上有钻研精神，讲求课堂教学艺术，努力培养学生的学习兴趣，充分调动学生积极主动的参与学习。努力促进学校的艺术教育工作，为学校的艺术周、歌咏比赛、文艺演出等做了大量工作，为学校培养了一支较好的艺术队伍，并努力为艺术院校输送人才，教书育人，重视德育工作，教学中寓教于乐，致力于在艺术熏陶和美的享受中培养高尚情操的合格人才。在20xx年，我获得了市级建设“十、百、千、万”工程活动师德模范荣誉称号。

自参加工作，我还一直致力于共青团的工作。我始终能摆正

自己的位置，一边抓教学，一边有序开展团的工作。积极协助书记开展各项工作，负责团内各项常规事务，并努力做好。先后多次获得“优秀团干部”、“新长征突击手”、“十佳少先队大队辅导员”等团内荣誉。

高中音乐教师述职报告篇三

尊敬的领导：

你好！

本人6月毕业于丹阳师范学校，同年8月参加工作□xxxx年8月被评为小学一级教师。7月获教师资格证书，参加普通话培训考核达到二级甲等。

自从踏上工作岗位以来，本人一直从事音乐教学任务。工作中我能始终严格要求自己，做一个合格的人民教师！积极学习先进的教育理念，与时俱进，爱岗敬业，团结同事，为人师表，热爱学生，让每个学生都得到发展。在工作上兢兢业业，踏踏实实，备好每一节课，上好每一堂课，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。回顾过去的8年，主要工作总结如下：

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。

新时代要求教师具备的不只是操作技巧，还要有面对新情况、分析新问题、解决新矛盾的本领。在学校领导的指引下，我积极投身于学校教科研，多次上公开课，并获得听课老师一致好评□xxxx年年我又积极投身于镇江市教育科学规划课题《发挥教师特长，开展特色活动，全面提高学生音乐素质的

研究》，承担了在中年级的试点研究工作。

我积极参加各项培训□xxxx年中小学音乐教师暑期培训班中，表现优秀。我在认真学习新课程理念的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的'教学方法。在音乐课上，我把音乐知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在中学会合作交流，提高学习能力。

在从教的8年中，我热爱我的教育事业，坚持出满勤，做到早到校，晚离校。一分耕耘，一份收获□xxxx□xxxx□xxxx学年度均被评为“句容市实验小学先进教育工作者”。在xxxx年镇江市信息技术在学科教学中有效应用优质课评比活动中，所执教的《忆江南》获得二等奖。并多次在市各类教师基本功竞赛中获奖。指导的校“小白灵”合唱队，几年来，参加了所有市组织的文艺比赛，除一次获得二等奖外，其他都是一等奖。

成绩属于过去，教育教学这门艺术永无止境，在这次晋申小学高级教师职改中，不管是否能评上我都会一如既往的热爱我的教育事业，努力工作，奉献我的青春，为教育事业添砖铺瓦。

高中音乐教师述职报告篇四

20xx年我参加工作以来在教育教学实践中，我大胆改革、不断推陈出新，积极投身教科研，结合教学实践和自己、学科组以及学校的科研课题，撰写了多篇教育科研论文。

论文《如何提高中学生的音乐鉴赏能力》在省级核心刊物《中小学教育□20xx.1上发表。

论文《中学生二胡教学中的素质培养》在省级刊物《新课程□20xx.11上发表，并在市级论文评比中获三等奖。

以上是我任职以来，取得的一定成绩。但教育是艺术，艺术的生命在于创新。我将以本次申报中教一级职称为契机，在今后的工作中戒骄戒躁，积极进取，勇于创新，再创佳绩。

20xx年6月17日

高中音乐教师述职报告篇五

忙忙碌碌中一年的时光转瞬即逝，在这一一年来的工作中我勤勤恳恳、踏踏实实、认真对待。坚信“虽然我不能做到最好，但我会努力做得更好”的信条，把做一名好教师作为自己奋斗的目标，尽己所能，努力工作。在一年的教育教学锤炼中虽然脚步蹒跚，却积累下了宝贵的教育财富，使得自己今后能够自信地从事教育工作。教师是太阳底下最光辉的职业，我应无愧于这神圣光辉的职业。让青春流逝在三尺讲台、让岁月写下我奉献的足迹。回顾工作，总结经验，以启迪来年的工作。下面我就汇报一下自己这学期的工作情况：

高中音乐教师述职报告篇六

作为一名音乐教师我将充分发挥自己的作用，为进一步丰富校园文化生活，通过开展丰富多彩的艺术活动、充分发挥学生的主动性和新精神，努力提高学生的审美能力和审美格调，发展学生的艺术特长、发现人才、培养人才、为学生服务。学校去年开始推出兴趣小组来丰富学生的生活，音乐这一方面有合唱，二胡，古筝，口风琴，舞蹈，电子琴等多方面的开展，这个活动也得到了学生和家长的认可，我们也将竭尽全力去引导辅导学生。再有这方面意向的学生，可以随时报名。它不仅能够提高学生的综合素质，也能开发学生智力。

这个要求孩子们身心健康、全方面发展的社会，学习成绩是一个重要的方面，孩子的性格、个性也是决定孩子一生的一个重要因素。音乐的本性是快乐的，又是动的艺术，儿童正处于好动的时期，因此，音乐与他们的心理发展过程相吻合，

能满足他们求动、求乐、求美的要求。在平时的课堂上注重多给学生展现的机会，锻炼自己，使学生在以后的道路上能够更好的展现自我。另一方面音乐能有效的减轻压力，提高学生的感知能力和知觉思维能力，扩大学生视野，提高观察力，使学生心理方面受到来自智育的压力得到解放。再一方面健康优美的音乐以美感人，以情动人，可以给学生轻松愉快的审美享受，在美的意境中，自由、协调、健康的发展。

以后教学中也通过不断学习，来提高自身素质，继续在教师这一岗位上努力工作!教育教学这门艺术永无止境，我将在今后的工作中，虚心学习、用于创新、再创佳绩。

高中音乐教师述职报告篇七

音乐是一种感情艺术，音乐的魅力取决于您给大家一个纵横驰骋想象的空间。一首好的音乐创作或者有着1个美妙的蕴意，或者表达一种舒心的心曲，或者描绘出一个美丽的梦幻，或者展现一片炙热的情结。这种立意与意象之美对人具有难以忘怀的诱惑力，会在内心刻下美的印记。

坚持不懈以审美教育为价值体系，重视培育学生对音乐的兴趣爱好、兴趣及感情。加倍努力通过音乐教育修身养性、启迪智慧、激起学生对美的嗜好与追求。重视以学生为行为主体，让学生在愉悦的音乐实践活动主题(听、看、唱、探讨、联想、想象及律动)中，积极地去察觉、去研究，去体会音乐、了解音乐、表现音乐，并在一定基础上造就音乐。抒发自身艺术理念的实践活动，这也使学生的能力素质获取了锻炼。课堂教学工作已经结束。在此对其通过如下总结来反思自己、发觉欠缺而求发展。

高中音乐教师述职报告篇八

- 1、教学课中，在专心备课的基础上，采用范唱，跟录音唱，表演唱等形式用音乐艺术风格感染学生启迪学生的艺术形象

思维，使他们做到有情感地唱歌，利用艺术风格的感染来完成品德教育。

3、在教唱一首最新歌曲时，为了使达到学会全歌，充分利用示范性教学方式。都要先将歌唱一遍，当作一次示范，然后教唱歌谱，最后讲授歌曲歌词主旨，教唱歌词，这样有益于音乐水平的加强，有益于多样化歌曲的学习塑造学生以后自修的能力素质。

音乐课还要情感的投入，从而，必须构建宽松快乐的良好氛围，而擅于为学生构建宽松、开心的个人成长环境，甚至比才学是不是渊博更为重要，因为老师与学生彼此以灵魂感受灵魂，以情感赢得情感。

小学音乐教育应当通过教育引导学生积极参加音乐主题活动，提升学生的音乐表现和鉴赏力，使其得到审美的体验和享受取得成功的欢愉，以培育学生的音乐求知欲和兴趣爱好，并奠定其终身学习音乐、享受音乐、发展音乐能力的坚实基础；与此同时，通过音乐教育，着力培育和发展学生的创造力和创新意识，并为其余方面的学习创建有利条件，以提高学生的全面发展。因此我们提倡“把音乐还给学生，把艺术还给学生”，新课程理念下的音乐课堂应当是一种有组织、有目的、师生平等参与的课堂。

总之，老师必须擅于走入学生的情感生活，把自己当作学生的朋友，与学生平等相处，感受他们的喜怒哀乐，并让美的音乐去拨动他们的心弦，让音乐与孩子的灵魂靠得再近一些吧！继续努力，再做出更好的成绩。

述职人：

20xx年xx月xx日

高中音乐教师述职报告篇九

时光如梭，一个学期转眼间就过去了，从我任教以来这已经是第八个学期了，在经历了班主任，科学教师等工作后，我开始了音乐教师的工作，上学期学校考虑到我在音乐方面有所特长，安排我任教4个班级的音乐课，本学期我所任教的班级由原来的低年4个班级增加到9个班级，既有低年又有高年，在总结上学期经验教训的基础上，我听取了教导处领导们的指点，进一步丰富自己的音乐课堂。我喜欢做音乐教师，也许由于从小就学过电子琴，舞蹈，再加上在师范学校里，自己选修了音乐，学习过指挥，钢琴，声乐的缘故，使我更加热爱现在的工作岗位。音乐不仅能带给孩子们欢乐，也带给我快乐。我喜欢唱歌，喜欢和孩子们一起唱歌；我喜欢跳舞，喜欢和孩子们一起跳舞。下面我就这学期的工作情况加以总结：

首先，在日常教学方面，每节课前我都仔细、认真的备课，编排律动，到仓库找与教学有关的乐器，如：碰钟、木鱼、双响筒、三角铁……当孩子们看到这些平时没有接触过的乐器后，课堂上的表现更加积极了，注意力更加集中了，情绪更加高涨了。

音乐本来就是人们在高兴或伤感时用来抒发内心感受的最好方式，孩子们一天在学校中要学习各种文化课，大脑处于紧张状态，一节音乐课给了他们放松的空间，每当孩子们看到我走进教室的时候心情就格外的兴奋，笑容立刻挂在他们脸上。课前孩子们会将书中学过的歌曲边唱边跳，他们也会和邻近的同学一起舞蹈，带着笑容完成律动过程。舞蹈是人们高兴时表达内心世界的一种方式，虽非专业舞蹈教师，但我在每节课中都带领学生根据欣赏音乐的节奏或是表演歌曲的歌词内容编排舞蹈动作，孩子们的兴趣一下子提到了最高点，他们在音乐课堂上尽情的展现自我，从一张张可爱的脸上我看到了音乐带给他们的快乐！

其次，在取得成绩方面，本学期我参加了由本溪市明山区实验小学主办的辽宁省双语课展示活动，在沈阳的两年大学经历就是为了弥补师范期间大学英语没能通过四级才继续学习的，这次终于有了用武之地，初次尝试双语课教学，我搜集了大量资料，因为音乐双语课是史无前例的，课前于主任帮我搜集有关双语课的资料，给了我很大的启发。一次又一次的示范课后，班主任任丽娟给我提出很多宝贵意见，杨老师帮我一次又一次的完善课件，邸主任、郑主任听过我很多节音乐课也给了我许多指导，带着试一试的心情我参加了校内双语课的选拔，得到了校领导和教研员的肯定。

校领导的指导使我的双语课更加丰富，更加完善。作为唯一的一节音乐双语课，我参加了本次活动到的展示，可是活动定在了周六举行，如果用本校的学生，会有许多困难，想到这校领导和我们一致认为用塔东小学的学生，不是自己平时所熟知的学生，这就更加考验我驾驭课堂的能力了。因为活动当天同一时间段内有多节课在展示，所以我以为不会有多少人能到我的教室听课，但当我走进教室的时候，看到了许多陌生的面孔，我对自己说“冷静，镇定，你一定没问题的。”

课堂上每个环节都在我的掌控之中，虽然是初次合作，但课堂效果却格外的好。听课的老师们还以为是我们自己带来的学生，课后全国双语教育实验学校理事侯老师，给了我很多指导，他说：“我今天看到这个课表后就决定要来听你这节双语音乐课，首先，你的英语发音很标准，口语很好，整个课堂教学的设计、环节，课堂气氛做的都没上面问题，只是在音乐课堂既然要用双语教学，就要教给学生们的，音乐方面的英语术语。如果在这方面日益加强我想你的音乐双语课将是非常出色的，如果有机会到本溪来，我一定会再去听听你的音乐双语课”。听了侯老师的话使我收到很多启发。如果将来学校在双语课方面有所尝试，我愿意将我的音乐双语课继续下去。

在其他方面，这学期我的办公室调整到了二年组，使我与一些以前不常接触的老师，有了更进一步的了解，虽然大家教授科目不同，但在很多方面同事们也给了我不少帮助，如：本学期我们全校教师都要为参加由教育局主办的建国60周年合唱活动准备练习合唱，由我负责女低声部的演唱，王老师和其他老师给了我许多帮助和指导。

以上是我在本学期取得的成绩与不足，我喜欢音乐教师的工作，在今后的工作中我会把它做的更加出色，更加完善。

述职人□xxx

20xx年x月x日