

三角形的角教学反思(模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

三角形的角教学反思篇一

本节课中，我觉得比较成功的地方有以下几点：

在课的开始，学生把一个长方形的花坛平均分成了两个直角三角形，借助长方形的面积算出一个直角三角形的面积。学生初步感到直角三角形和长方形有一定的联系。课中，通过两次的实践操作，学生更加明白了其实三角形可以转化成已学过的图形。在课的结尾，我再适时进行了总结：当我们遇到一个新问题时就可以动脑筋把它转化成我们以前学过的就知识。这样，“转化”思想贯穿于课的始终。

在这节课中，我注重学生间的合作与交流：以小组为单位让学生对三角形进行拼摆，再让他们上台展示自己的作品，并让其他小组的同学对黑板上的图形做及时的补充；在小组合作推导三角形的面积公式时，我也尽量让学生对其他各组的推导过程进行补充或提出异议，让学生在交流中学到了知识，在交流中看到了可以用许多方法解决同一个问题。

学以致用是数学教学的一个基本原则。课的开始，我让学生把一块长方形花坛平均分成两半，你认为应该怎样分开呢？如果平均分成了两个直角三角形，那每个三角形的面积又是多少呢？课中，我又让学生求红领巾的面积、算出标志牌的大小。这些都让学生认识到了数学在生活中是无处不在的，体会到了数学的应用性。

当然，本节课也存在一些不足，如：

推导三角形面积的方式太过单一，在推导三角形的面积时，我只让学生进行了拼摆，其实对于部分学生来说，他完全有可能想出如割补、折叠的方法。我考虑到课堂时间的有限，自己驾驭课堂的能力也不强，就没有设计了这样的环节。

三角形的角教学反思篇二

1. 机智，开放地吸纳各种信息，善于捕捉教育契机，合理地调控自己的教学行为。

2、教师的教学方式要适应学生的学习。新课程明确倡导动手实践、自主探究、合作交流的学习方式。这就要求教师的角色，应当从过去知识的传授者转变为学生自主性、探究性、合作性学习活动的设计者和组织者。在教学过程中，我给学生设置了一个开放的、面向实际的、富有挑战性的问题情境，让学生独立、自主地去探究验证其他学生已发现的知识，通过实验、操作、表达、交流等活动，经历探究过程，获得知识与能力，掌握解决问题的方法，获得情感体验。我想：只要我们坚持“为学习而设计”、“为学生的发展而教”，那么我们的课堂将会更加生机勃勃、充满智慧的欢乐和创造的快意。

3、让每位学生都有所发展。这节课我进行了8次课堂巡视，其中4次参与学生的讨论、交流，两次分别对三名学困生进行重点辅导，巡视时关注面较广，目的性明确。但在“个别学生课堂行为表现”的重点观察中，一位学困生在前半节课中共举了两次手，未被我关注，之后再没举过一次手。课后这位学生找到我问我原因。我与他进行了个别谈话，问他为什么后半节课没再举手，回答是：“反正也不会提问到我。”学生的态度似乎有些不以为然，其实蕴含着不满。说明我们教师在课堂中不应忽略个体差异、害怕问题暴露，相反应充分重视、关爱学困生，让每位学生都有所发展。

4、对数学学习的评价要做到既关注学生学习的结果，更要重视他们学习的过程；要关注学生数学学习的水平，更要关注他们在数学活动中所表现出来的情感与态度，帮助学生认识自我，建立信心。对学生的精彩回答应予以热情的肯定，促使学生的思维更加活跃。

三角形的角教学反思篇三

这节课共有五方面的教学内容：三角形特征、概念、理解三角形高和底的含义，会在三角形内画高、用字母表示三角形以及三角形的特性，教学内容比较多。学生通过前面的学习，对三角形已经有了直观的认识，能够从平面图形中分辨出三角形，三角形的稳定性在实践中也有着广泛的应用。但是对于理解三角形高和底的含义，会在三角形内画高以及三角形为什么具有稳定性就有一定的难度。基于本课教学内容的特点以及我班学生的实际，我在备课的时候做了精心的准备，整堂课下来学生思维比较活跃，积极性强，收到了很好的教学效果。

让孩子通过观察生活中的图片中找出三角形，从而让孩子体会生活和数学的联系十分密切，激发探索生活和数学的联系得兴趣。

先让学生说说生活中哪些物体上有三角形，然后再用课件展示老师在生活中找到的三角形，这一环节极大的调动了学生学习的兴趣，为学生进一步研究三角形的特征，了解三角形的特性做好准备。而且让学生感觉到生活中处处有数学，数学来源于生活。

“数学学习的过程实际上是数学活动的过程。”在学习中，孩子更愿意自己去经历、去实践、去探索知识。孩子们或许会相信你告诉他的，但他更愿意相信自己所看到的、所经历的事，这就是一种“体验”。三角形是一个抽象的概念，三角形的稳定性是在抽象的概念基础之上探究出来的，有必要

让学生经历特性得出的全过程。因此，本节课我设计了这样几个实践活动：

(2) 在探索三角形的特性这一环节，设计了动手拉一拉三角形框架和四边形框架的活动，让每名同学都亲身感受到三角形的不易变形和四边形的一拉就变形的特点。此时，三角形具有稳定性，相信不用老师讲，学生们就会记忆深刻。但是，我的教学没有到此为止，而是带领学生进一步探索三角形为什么具有稳定性。使学生知其然也知其所以然。课堂上，学生对教师设计的活动十分感兴趣，思维仅仅跟着教师的思路走，本节课的教学难点就在学生的操作活动中迎刃而解了。

引导学生应用学到的知识去解决实际问题，是体验成功的最好选择。学生在动手操作中体验到三角形具有稳定性，让学生再去回想生活中哪些地方也应用了三角形的稳定性，然后利用这一特性想办法去修理生活中松动的椅子、歪斜的小树等，就是让学生用数学知识解决实际问题，感受数学与生活的紧密联系。

整堂课下来，学生的热情很是高涨，教学重难点在教师的精心设计中也迎刃而解。但是，教学是一门遗憾的艺术，静静的反思，我感觉这节课和我自身也有许多的不足之处需要改进。

三角形的角教学反思篇四

本节课的教学设计主要体现了以下三点：

在研究学习中对于平角、周角的认识充分利用知识的迁移，得用对活动角的操作来感受各种角的形成，进而形成一个新的角的特点讨论，来认识平角、周角，掌握其特点。

遵循学生的认知规律，在学生对角认识的基础上，先从最熟悉的直角、锐角、钝角入手，最后认识平角、周角。平角、

周角的认识是本节课难点，虽然学生已经认识了直角、锐角、钝角，但是平角、周角的出现仍然与学生的认知经验相冲突，为了突破难点，我抓住这一认知冲突，精心设计了两场辩论赛，使整个辩论过程成为学生认真思辨、积极探索和自我建构的过程。

我一直认为日常生活应该成为学生学习数学的大课堂，应该从小培养学生用数学的眼光观察生活的习惯。因此本节课在这方面做了一些努力：从繁忙的工地上，挖掘机工作时铲斗臂形成的各种角入题，到课末让学生找身边的各种类型的角，到最后演示各种生活中角的例子，肯定能激发出学生到生活中找角的欲望和用数学的眼光观察生活的积极性。

三角形的角教学反思篇五

首先感谢各级领导专家给我们一线教师这样一个交流的平台，我是带着向两位前辈学习的态度来上这节课的。今天我也是借班上课。下面就我所上的这节课说说我的教学反思。

我所执教的《三角形的特性》是人教版小学数学第八册第五单元的三角形特性p59-60的内容. 学生通过以前对空间与图形内容的学习，对三角形已经有了直观的认识，能够从平面图形中分辨出三角形，本节课进一步认识三角形及其特性。为后面三角形面积的学习打下了基础。

本课主要采用让学生独立思考，自主探究，合作交流，实践操作相结合的学习方法，让学生通过动脑动口、动手来亲身经历“做数学”的过程，自主推导出定义，建立学习成就感，信心。

根据我所制定的教学目标和学生的认知规律，我进行了如下设计：

（一）、创建情境，导入新课

首先出示安康夜景三桥图与金字塔图请学生欣赏，通过观察找共同点（三角形）导入新课。

设计意图：借助学生已有生活经验，体会数学与生活实际的紧密联系，感受三角形来源于现实生活。培养学生热爱家乡的情感精神，唤起学生已有知识储备，激发学习兴趣。

（二）、组织活动，探究新知

本环节是课堂中心环节，课标强调，要让学生在实践活动中进行探索性的学习。

1、特点：（1）通过画一个三角形，说一说、指一指，让学生感受在玩中学，学中玩，发挥学生主体作用，让学生自己去思考，探索和交流，从中活跃课堂气氛。

2、定义：（2）通过“火眼金睛辩一辩”的开展，让学生经过独立思考，逐步探索和相互交流后（在学生不同说法互相补充，互相纠正，老师适时用反例引导纠错），为自己概括出三角形的定义做好铺垫。重视把学生的思维过程充分暴露出来，自主学习的方式得到较好体现。让学生在主动、互相启发的学习活动中获得知识，培养学生自主学习能力。

3、字母表示法的教学：通过让学生观察看展示的那么多三角形不易区分，师生共同经历用字母表示三角形的过程，培养学生的符号感。并以此为契机引出下一个环节比高矮。

4、高的教学

通过“比一比，两个三角形”给三角形比高矮，生动形象引出三角形高的概念，激发学习探索欲望。培养学生探究独立思考的能力。

（1）：上台找高共同小结定义的过程，让学生体会新旧知识

的之间联系，学以致用，便于更好利用知识迁移学习新知。

(2)：自主学习，验成果，通过学生试画，教师直观演示。让学生在交流、讨论、认知冲突、自省中提升认识，体会高的依存关系。使学生进一步理解定义和掌握高的画法，有效突破三角形底边上高的教学难点。

(五)、练习：加深巩固画高，探索直角、三角形的高。

(六)、找一找，拉一拉

通过让学生两次拉的亲身体验感受四边形和三角形不同的特性，在操作实验中加深对三角形特性的认识，又通过特性在生活中的应用，体验数学与生活的联系，感受数学源于生活用于生活。)

(七)、全课小结：帮助系统梳理知识，回忆强化所学。

教学是一门遗憾的艺术，虽然本节课上课的效果还不错，但是我让学生试着找高完成后，学习画高后没有更正，这是一点不足之处，应该让学生及时订正。

一、是三角形有三条高，高不是唯一性的，两个三角形在那里比高矮这个情境设计有问题，如果设计成某动物住房子能住下吗？的情境就会好一些，这是这节课的硬伤。以后在创设情境时，要注意知识的严谨性。

二、有的老师下来提出需要把特点和概念的教学进行颠倒一下，我觉得就学生的认知而言，他就是先去关注事物的特征的，在逐步细化找出概念，有所分歧，我觉得值得探讨一下。

三角形的角教学反思篇六

《三角形面积计算》这节课的内容是在平行四边形面积计算

的基础上进行教学的，主要是引导学生通过三角形面积公式的推导去理解和掌握三角形面积计算公式。根据新课程新理念的要求教学应该由原来教师单纯的教转变为引导学生学会学习。因此，在教学中教师应注重学生自己动手操作，从操作中掌握方法，发现问题，解决问题。

创造性的使用教材在教学中，我让学生动手操作，分别将三组两个完全一样的三角形拼成一个平行四边形，并比较每个三角形与拼成的平行四边形各部分间的关系，同时在操作中向学生渗透旋转、平移的方法，让学生体验和感知三角形面积公式的推导过程。在这个过程中，学生们表现出了浓厚的兴趣，个个都很积极、很投入地动手操作，极大调动了学生思维活动。学生真正成为了学习的主体。这是本节课上的一个较为成功的地方。

在这节课中，探讨平行四边形面积公式与三角形面积公式有何不同，三角形面积公式中的“除以2”是怎么来的？在探讨这个问题时，今后可采用小组讨论的方式，在讨论中发现问题，解决问题，教师不越俎代庖。小组讨论既可培养学生的合作精神，又可活跃课堂气氛。

三、应用公式解决生活中的问题新课程非常重视学生在活动中的体验，强调学生身临其境的体验。让学生运用所学三角形面积公式解决实际问题。这点在本节课中做得还不够。在时间许可的情况下，应该多补充一些生活中的实例，使学生尝到应用知识的快乐，把课堂气氛推向高潮。此外，在这节课的教学过程中，我发现了自己平时教学方式上的不足。例如学生在回答问题时，采用齐答的办法，容易给成绩中下的学生以混水摸鱼的机会，不利于展现学生的个性特点，今后要注意在教学中避免运用这种方法。

三角形的角教学反思篇七

今天，在五年级上“三角形的认识”这一内容，我一改以前

全部依赖多媒体的课堂教法。先从实物入手，让学生找出三角形，这一知识比较简单，几乎吸引了全体学生的注意，除了杨号南以外，每个学生都积极举手，要求到前面来指出自己找到的三角形，我让赖锦山，黄洁强来指出实物中的三角形，目的是调动他们学生的积极性，因为他俩平时学习较差，被提问的机会较少，作对题的机会更少，这种问题比较简单，有利于提高他们的自信心。果然，他们都找出了三角形，并且我及时给予了表扬。他俩上课的积极性一下子提高了。看来，课堂的开始创设一些情景，设计不同层次的问题，让每一个学生有机会表现一些，有助于提高课堂效率。

接下来，我让学生自己看着实物画一个三角形，照猫画虎是学生的长项，他们很快就划出来了。同时，我在黑板上也画了一个三角形，让学生观察：三角形有几条边，有几个定点，有几个角。学生都回答有3条边，3个角，3个定点，这时候，我并没有他们回答对了，就停止了对他们的追问，因为很多学生虽然说出了正确的答案，实际上他们并不知道是哪些是边，哪些是角，哪些是顶点，只是看学习好的同学手语说是3，他们也跟着说是3。果不其然，我让李锦欣上黑板前来指出哪三条边，哪三个顶点，哪三个角。她指不出。我拿着她的手在三角形上找出来三条边，三个角，三个顶点，同时要求不知道的学生认真看。他们都说明白了。我又让温绍森上来指，他还是没有指出来。这说明了学生只是看着别人的手语是什么，他们就随声符合，实际上他们根本就不明白，这就是手语的局限，如果不看老师，根本就不知道老师在说什么。手语不像有声语言，不看老师，有声音可以听，一样达到学会的效果。这些都告诉我，不能只看学生所明白了，就相信他们学会了。一个知识必须反复重复，直到学生的注意到了你的手语，然后在让他在黑板上指一指，说一说，这样学生真的明白。弄懂了三角形的边、角、顶点的定义后，我让学生自己总结三角形的定义。孙海建总结的非常好，他说，由三条边围城的图形叫三角形，他当时的不会用“围城”这一手语表达，他用的是边和边之间要有连接起来。我觉得他真的弄懂了三角形的定义，然后，我出示了一些三角形和非三角

形让学生辨认，所有的学生都能辨认出哪些是三角形，哪些不是。接着我问学生，围成三角形的三条边是直线哪还是线段，我用的是选择题的形式，这样，就降低了学生学习的难度，便于学生回忆直线和线段的定义。学生很快就看出，是线段，这时候，我又让学生把三角形的定义重新总结一下啊，刘鸿源很快就总结出了，有三条线段围成的图形叫三角形。这样，一条抽象的定义学生有了完成的理解。

我觉得今天这坛堂课成功之处有以下几点

- 1、充分调动了学生的积极性。
- 2、对重点的定义强化了学生的朗读。
3. 把朗读和在黑板上指、画结合了起来。
- 4、照顾到了每个学生。
- 5、只要学生弄懂了数学名词，是可以总结出定义的。

三角形的角教学反思篇八

上周我听了龚老师讲的《三角形特性》这一课，收获很多，对我的启发也很大，课后我认真回想了整个教学过程，主要总结出以下几个方面我的思考，找出了值得我学习的地方，也找出了值得改进的地方。

整节课的闪光点有以下几个方面：

数学来源于生活，也运用于生活，所以在教学中要建立起数学与生活的联系。不能让数学课堂教学与现实生活脱轨，龚老师很好的做到了这一点，她处处联系生活进行教学活动，比如导课时展示的图片都来源于生活中常见的东西，有西瓜，流动红旗，风筝；还有再讲三角形稳定性的时候，举了自行

车，衣架，篮筐支架等等常见的事物。整节课让学生感觉到生活中处处有数学，数学来源于生活。

学习活动中，孩子更愿意自己去经历，去实践。孩子或许会相信你告诉他的，但他更愿意相信自己所看到的、经历的事，这就是一种“体验”。三角形是一个抽象的概念，三角形的稳定性是在抽象的概念基础之上探究出来的，有必要让学生经历特性得出的全过程。所以龚老师很有智慧，有发掘身边能够用的教具的潜能，因为条件有限，没有专门的教具，她就用三角形的日历和平行四边形的荣誉证书，不仅让孩子感受到了三角形的稳定性，还知道了它的应用，除此之外，还让学生了解了三角形稳定性相反的是平行四边形的不稳定性，使得课堂不仅仅局限于课本和课标知识，还有新知的渗透和拓展，能够使不同层次的学生智力都得到充分发展。这样的课堂是一种艺术。

引导学生认识三角形的特性，在本节课的教学过程中，她采用了通过引导学生动手操作和观察比较获得新知的方法，首先通过引导学生自己画三角形，初步感知三角形，认识三角形的各部分名称。通过出示图形，判断哪些是三角形，抓住“三条线段”、“围成”这些关键词，从而进一步学习巩固三角形的概念。这一教学环节，通过直观感受让学生学习起来比较容易，掌握知识比较牢固。在教学本课的重、难点画三角形的高时，通过让学生看教师演示，用问题引导学生认识高和底及一条底边上的高的画法。

三角形的角教学反思篇九

三角形的认识是第五单元三角形中的第一课时，这节课的重点是引导学生从生活中的事物中发现三角形，并能从这些抽象的图形中找到三角形的特征：有三个角、三个顶点、三条边，并根据三角形的特征概括三角形的定义：由三条线段围成的图形（每相邻的两条线段的端点相连）叫三角形。通过让学生用小棒拼一拼的体验和学生在观察课件后得出必须是

三条线段首尾连接的封闭图形，理解了在定义中“围成”、“相邻”、“线段的`端点”的重要性。

这一课中难点就是三角形高的画法。备课时我想学生已经有了以前学过的过一点画直线的垂线的基础，画高可以利用课件引导一下让学生通过观察自己动手尝试着画高，结果让我想不到道德问题都出现了：随便从顶点向对边画线段的，找不到顶点所对的边的，画的不是垂线的等等五花八门。当时我急了一头汗。为了补救我先请全体同学拿出准备好的三角形先找到一个顶点再对折，让这个顶点的对边重合，展开来这条折痕用直角三角尺用虚线画出来，并在底边上标出直角符号，这条虚线就是三角形的一条高。然后让学生自学书中三角形高的画法，再请画高画的标准的同学上黑板展示给大家看，而且让他边画边讲解画法，画完后给同学们强调画高的方法和要提醒大家注意的问题，还请了其他学生讲了注意事项，这时前面所出现的问题才一一解决。而且学生讲的画法也比较准确，这样比我讲的学生更容易接受。看来画三角形的高只能先让学生用剪好的三角形先折一折、再描一描折痕、最后再画一画。通过这种循序渐进的方法学生渐渐会画了，而且在第二节课上大部分同学都掌握了锐角三角形、直角三角形和钝角三角形中高的画法。

通过这节课的备课中高估了学生动手操作的能力，使我明白了在今后的备课中一定要预设学生的任何情况，一定要考虑周全，这样才能把教学中的重难点突破，同时才能让所有学生都能很快的吸收所教授的知识。

三角形的角教学反思篇十

《三角形的分类》是小学四年级下册第五单元83页至84页的内容，是学生在对三角形有了初步认识之后进行的教学活动。

如果只是单单学习这样一个知识学生并没有太多的困难，可是如果学生对学习没有更深入的理解的话往往到了后面的综

合练习就容易出错。我个人觉得学生对于按角分类的`三种不同的三角形应该从几个不同的方面来理解：

1、了解每种三角形角的特点，并通过对角的特点的分析，明白每个三角形中都有两个锐角，因此我们应根据第三个角是什么角来确定是什么三角形。对于这个知识学生一般能较好的掌握。

2、明确还可以根据最大的角来确定是什么三角形。如最大的角是锐角就是锐角三角形，是直角就是直角三角形，是钝角就是钝角三角形。

3、学习完等腰三角形以后，要让学生对它的特征有一个清晰的认识，同时还要和锐角三角形、直角三角形、钝角三角形联系起来，明白等腰三角形是根据边的特点对三角形所做的界定，而锐角三角形、直角三角形、钝角三角形是根据角的特点所做的分类，二者是不矛盾的，是可以同时存在的。