

# 2023年小熊糖果店教案反思 小熊请客教学反思(模板8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小熊糖果店教案反思篇一

低年级的小学生参与数学活动，很少是因为认识上的需要，而只是对数学活动本身感兴趣。兴趣是学生主动学习、积极思考、勇于探索的强大内驱力。教学活动中能否不断激发兴趣，使学生自始至终情绪高昂地主动参与学习是提高教学质量的关键所在。新教材在教授的图例中有许多能解决问题的多个素材与信息，这就为我们教师提供了空间。如果能善于挖掘这些信息资源，创造性的创设问题情境，就可激发学生学习数学的兴趣，培养学生自主探索、独立思考的能力。如《小熊请客》中，利用主题图，我创造了小熊生日，有红果子做成冰糖葫芦招待客人，请同学们用小棒代替红果子来摆一摆，有较高的趣味性，学生乐于接受，使数学学习更加生活化，情境化，拉近了学生与生活之间的距离。由此我想到教学的艺术不在于传授本领，更重要是在于激励、唤醒、鼓舞。根据二年级学生的认知年龄特征，认知规律和生活经验，我要抓住学生活动的兴奋点，按学生认知的“最近发展区”，为学生提供丰富的背景材料。从学生喜欢听的、喜欢看的实情、实物、实事入手，采用讲故事、做游戏、模拟场景、比赛等形式创设生动、有趣的情境，使学生产生兴趣，激发自主探索的欲望，发现问题，自主学习。

数学概念是抽象的，而低年级学生的思维以具体形象思维为主，抽象能力较弱。本册教材注意以学生的已有经验为基础，提供学生熟悉的的活动情境，以帮助学生理解数学概念，构建

有关的数学知识。在教学中我重视让学生通过实际操作来体会数学知识的含义，在《小熊请客》这节课中，我让学生边摆学具边填表：一串有4个红果；2串有8个红果；3串有12个红果——————通过层层引导，学生的实际操作，参与了获取知识的全过程，从而培养学生主动获取知识的能力，也为培养学生的推理能力、抽象能力打下基础。

学生由于自制能力还不够，有时会忘记带学具，有时发言会先说出口而不是先举手，同学发言时忍不住会插嘴，导致课堂的不和谐。在这方面要加强引导，告诉他们什么是好习惯，什么是不能随便的，让他们更加明白课堂常规，形成良好的课堂学习习惯。

## 小熊糖果店教案反思篇二

从课堂教学效果来看，学生兴趣浓厚.较好地落实了本节课的目标，完成了教学任务，体现了新课标的精神，特点如下：

1、充分利用课程资源包，为学生创设购买食品的情境，激发了学生的参与兴趣。创设情境，源于学生的生活经验，学生在现实、有趣的情境中，会产生学习愿望，增强参与兴趣，能更主动地进行探索。教学实践证明：学生对购物确实很感兴趣，学生的主动性很好地发挥出来了。对下面构建新知营造了很好的氛围。

2、新课标中的数学计算，不再是单纯的数与数之间的计算，而是变为了每一步计算都有具体的生活情境，每一个数字，甚至每一个运算符号都有其独特的生命意义。

以前，“先乘后加”这个新知识，都是老师告诉学生的，老师在黑板前边示范边讲解脱式计算的步骤与注意事项，然后在学生听明白的基础上，学生练习计算。从学生的回答中也能看出，有的家长已经提前告诉学生，这样的算式就应该先算乘法，后算加法的。这样很简单，也很省时。学生接受了

这个新知识，再遇到这样的算式时，就按这个顺序来计算了。学生是被动地用老师给的方法去做，并没有产生对这种方式的需要，所以应用起来只是按部就班，生硬地记忆。怎样让学生产生学习新知识的需要，更好地探索、接受新知呢？教学设计不牵制学生的思维，不让学生感觉到是为了纯粹的计算而去计算，而是为了解决生活中的问题而去计算，如提问：你打算买什么？请你列算式算一算该付多少钱？由于学生之间的差异，有的列分步式，有的列综合式，但学生对解决这样的生活中的数学问题是没有障碍的，都知道要先把买几个同样东西的钱用乘法算出来，再和其它东西的钱合起来用加法算，很自然地借助解题思路解决了运算顺序。这样设计，较好地落实了教学目标，更重要的是，学生在学习过程中的比较、理解、表达等能力以及自主学习的精神得到培养。

3、根据低年级学生的特点，如何设计教学活动才能使课堂真正做到有趣、有效？我认为师生互动，反馈交流：“你买的是什么？怎样算出付了多少钱？”这个环节以游戏的形式开展学生会比较感兴趣，如：“现在我们玩个游戏，交换同桌的算式，你能猜到他买了什么食品吗？”我想通过这个学生喜欢的猜谜游戏，调动他们探索算式意义的好奇心理。同时，也使同桌对彼此算式的合理性做初步的检验，猜到的同学很高兴，也说明他同桌的算式很合理。猜不到的可能是算式表达的不够清楚合理。再提问：“谁想把你的算式展示出来，让我们大家猜一猜。”“你是怎么算的？”让生同桌交流。“怎么能让同学们在你的算式中看到你的计算过程呢？有办法吗？”以此激发孩子们敢于质疑，继续探索的精神。

### 小熊糖果店教案反思篇三

1 运用身边的数学问题，培养学生用数学的眼光看生活的意识。课堂教学开始时，我让学生猜给他们带来了什么礼物，引起学生兴趣，培养学生的估算意识，从而引出分糖果的课题。在具体的生活中，使数学生活化。

2. 创设情境，通过实践活动，让学生体会平均分意义，感受分法不同策略。课堂中我创设了分糖果的情境，通过两次分一分的活动，让学生体会到虽然分的方法是多样的，但是分的结果是相同的。

3 让学生体验用表格记录平均分的过程，对二年级的孩子来说有些难，他们会说，但不一定会填，这时，我在示范后又设计了同桌合作，看看别人的记录表，你知道他是怎么分的吗？学生通过合作既学会了记录，又体验了分法的多样性。

4 在解决分50块糖果的问题时，在活动前我有意识地提醒学生明确分工，在活动时又有针对性地参与到各组的活动中，让学生体会到：在分较大数目的物品时，一次分不完，可以分步分，可以用表格记录分的过程；每次不必一块一块地分，边分边根据剩下的数量来确定下次分多少更合适。在课堂中注重让学生自己感受有效解决问题的策略与方法。

5. 重视估计意识的培养。本节课，我结合教学内容，在每次动手分糖果时都设计了一个较好的小环节观察估计糖果的块数。特别是第二次估计一大包糖果有多少块时，引导学生把它与20块糖果进行对比，培养学生有依据地进行估计活动，创设了一次提高估计意识、增强数感的机会。上完课后，我感觉到对大数目物品进行平均分的策略，学生感知得还是不够，特别是每次分多少，可以怎么分。也许是时间的关系，最后有些匆忙。在分50块糖果时，我是否可以这样提问：请小朋友先估计一下，每人大约可以分到多少块？因为学生具有100以内加、减法的知识，应该能够说出至少10块。真希望听过此节课的同仁们，给我一些意见。

## 小熊糖果店教案反思篇四

今天我们学了《小熊过桥》这首儿歌幼儿很喜欢，与以往的儿歌有所不同。在以往的儿歌教学中，儿歌简短、朗朗上口，便于幼儿学习。但今天学习的这首儿歌《小熊过桥》内容比

较多，较长。因此幼儿在学习的过程中出现了一些问题。首先我让幼儿在户外活动时先请幼儿来玩一玩独木桥，让幼儿来体验一下过独木桥的感受。

为了能让幼儿更好地学习、理解儿歌，我在活动中出示了相应的图片，让幼儿进行理解。而且在学习的过程中采用了分段教学的方法，让孩子根据自己的生活经验进行讲述，帮助幼儿学习。在活动中按一定的节奏和口吻朗诵儿歌，让幼儿体会小熊过桥时的心情。在孩子初步学习的基础上我还给儿歌配上了相应的动作，在动作的提示下逐步的掌握了诗歌的内容。但在活动的过程中幼儿还是掌握的不够好一节课下来只有几个能力强的幼儿会基本念出来，那些能力弱的幼儿还不能很好的掌握，需要在以后的活动中加强锻炼。

在活动最后我请幼儿进行表演，他们非常感兴趣。有的幼儿表演的非常出色。在表演中也让幼儿体验与同伴一起表演的乐趣，懂得要相信自己，不要事事依赖别人。并对儿歌又有了进一步的巩固和加深。

## 小熊糖果店教案反思篇五

1 运用身边的数学问题，培养学生“用数学的眼光看生活”的意识。课堂教学开始时，我让学生猜给他们带来了什么礼物，引起学生兴趣，培养学生的估算意识，从而引出分糖果的课题。在具体的生活中，使数学生活化。

2. 创设情境，通过实践活动，让学生体会平均分意义，感受“分法的不同策略”。课堂中我创设了“分糖果”的情境，通过两次“分一分”的活动，让学生体会到虽然分的方法是多样的，但是分的结果是相同的。

3 让学生体验用表格记录平均分的过程，对二年级的孩子来说有些难，他们会说，但不一定会填，这时，我在示范后又设计了同桌合作，看看别人的记录表，你知道他是怎么分的

吗？学生通过合作既学会了记录，又体验了分法的多样性。

4 在解决分50块糖果的问题时，在活动前我有意识地提醒学生明确分工，在活动时又有针对性地参与到各组的活动中，让学生体会到：在分较大数目的物品时，一次分不完，可以分步分，可以用表格记录分的过程；每次不必一块一块地分，边分边根据剩下的数量来确定下次分多少更合适。在课堂中注重让学生自己感受有效解决问题的策略与方法。

比，培养学生有依据地进行估计活动，创设了一次提高估计意识、增强数感的机会。上完课后，我感觉到对大数目物品进行平均分的策略，学生感知得还是不够，特别是每次分多少，可以怎么分。也许是时间的关系，最后有些匆忙。在分50块糖果时，我是否可以这样提问：“请小朋友先估计一下，每人大约可以分到多少块？”因为学生具有100以内加、减法的知识，应该能够说出“至少10块”。真希望听过此节课的同仁们，给我一些意见。

## 小熊糖果店教案反思篇六

没有一个人。大街小巷里一个人影也没有，只有铺满青石板的糖果。

不会吧！我拿着地图来到唐果镇，迎接我的不是热情的村民，而是空荡荡的广场。

我鼓起勇气，敲响了一座糖果小屋的门。

还是无声无息，只有我的敲门声“咚咚”地响。

唉！没人就没人呗！

突然，满地的糖果吸引了我，特别是那些漂亮的糖纸。这些无人要的小东西可都是我的收藏呢！

我拆开各式各样的糖果，那些精致的糖纸在阳光的照射下闪闪发光。我把它们兜在口袋，虽然有点痒，但我还是很高兴。拆开的糖可不能浪费，我一口气全塞进嘴里，尽管我的牙正摇摇晃晃。

怎么回事？晕乎乎的。

等我醒来，脱口而出的是：“这是什么糖？苦死人啦！”

我环顾四周，发现这里已经不是唐果镇了，而是一座阴森森的城堡，而且不止我一人。其他人正在干活，我发现他们都有严重的蛀牙。

与周围人不同的我，呆呆地坐在地上。我怎么到这来啦？

我还没想清楚，就感觉到一阵风。随风而来的是一个黑影。

我不禁抬头一看——那是一张什么样的脸呀，几乎只看得到皱纹。眼睛里透露出疲惫与愤怒，而且是血一般的红。那双手，好似枯柴，还长着长长的黑指甲。那双黑手正握着一把魔杖，魔杖嵌着一块糖果形状的宝石。我很难把这魔杖和眼前的黑影联系在一起。魔杖散发出绚丽的彩色光芒，而她一身黑：黑帽子，黑长袍，黑靴子。

虽然我还不讨厌黑色，但她真令人毛骨悚然。

她比我抢先一步叫出沙哑的声音来：“来到我‘黑女王’的地盘居然不干活！你已经是我的奴隶了！快去给我打扫城堡！”

“哦！”我突然想到，“您为什么不用魔法打扫您的城堡呢？”

她起初很慌张，后来才镇定下来：“我喜欢奴役他人，才不

会在这种小事上浪费我的魔力呢！少废话！快干活！”

不知过了多久，我已疲惫不堪。

那个自称“黑女王”的家伙飘来，丢下一堆黑面包。人们饿鬼般疯抢。我咬下一口面包，我的牙齿和舌头一起受到打击。

我忽然想起，我的背包里还有吃的。“黑女王”似乎也觉察到了背包：“这是什么？”

“都是些吃的，”我打开背包，“这样您就不用浪费魔力啦。”其实我这样想：我才不吃那难吃的东西呢！

“好，既然对我有益，就留着吧！”

其实我的背包里不止吃的，夹层里还有我的收藏和些旅行必备品。

我看周围的人都骨瘦如柴，就分了些食物给他们。

“我怎么没见过你？你不是这儿的人吧？”

说话的人与其他人不同，察觉到了我的不同，不像其他人一般狼吞虎咽。“是啊，我来自松花镇。我叫李甜翼，叫我‘小翼’就行啦。”

“我叫唐亦芳。我爷爷的爷爷是唐果。我是镇长的女儿。”

“我可以叫你‘小唐’吗？”

“当然。”

我们握手之后，就开始吃饭。

很多食物是只有我们镇才有的特产，这勾起了我的思乡之情。

“‘小翼’，这和我们的糖真的很不一样诶！”

“总比黑面包好吧。”

大家分了后，我的食物所剩不多了。

“小唐，为什么你们镇地上这么多糖？”

“每当我们需要时，天使就会用魔杖变出许多糖果，从云上洒下，下一场糖果雨。这次一定是‘黑女王’的诡计。”

“魔杖，是‘黑女王’手上那个吗？”

“是的。”

谈话未完，就传来尖锐的喊叫：“干活！”

啊！我可不想在这呆一辈子！

“您又要管我们，又要为我们浪费魔力，真是太辛苦了。不如您休息一会儿吧。我会把这儿打扫干净的。”

“好吧。你们既然出不去，我就可以休息了。你们最好不要给我耍什么花样。哼！”

怎么办？我急得拍了一下口袋。哦！我收藏的昏睡花粉！

我示意大家捂住鼻子，并把花粉洒进“黑女王”的房间。

直到我听见沉重的呼噜声和魔杖倒地的声音，才把花粉收好。我当初收藏它时还不太掌握友好的乡民教的要领，现在好多了。

我走进房间，取出魔杖。似乎少了些什么。噢！是魔咒！

想不到这都是一场空。真无奈！我还是多看看我的收藏吧。我定睛一看，糖纸上的花纹像某种魔法文字。

我翻着我的“装备”。我记得在的，就在这儿??????找到了！我的《语言大全》！

我把糖纸按赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫的顺序排列，开始查找。

“光明、黑暗、甜、苦、世界、变化、多。”

我紧握魔杖，念着刚刚查出的咒语。

有个声音问我此时的愿望，我便在心中回答说：“大家一起离开这里，以及这儿能变干净。”

说完，一阵风刮来，我们回去了，黑城堡也变成了纯洁的白色。在白色的城堡中，有一颗带着我美好祝愿的糖果。

回到唐果镇，问题又来了：摘野菜，野菜是甜的；采野果，野果是甜的；喝泉水，泉水也是甜的。这是一个甜蜜的小镇，可是生活中不止需要甜这一种味道。我们需要回归自然，回归自然原本的自然味道。

“‘小唐’，这里只有一种味道吗？”

“一直都是这样。这样不好吗？”

“我以前也幻想过这样一个只有美好与快乐，没有痛苦与悲伤的世界。但我还是打消了这个念头。‘人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。’即使其它的种种是人们不太愿意接受的，却也有好的一面。任何事物都不能只看表面。”

“‘小翼’，你这么多大道理，我都快晕了。”

“哈哈。蛀牙就是甜引起的呀。我会让这儿也拥有其它味道的。”

说干就干，我用新收藏魔杖让播种的橙子种、苦瓜种、辣椒种快速生长。你问我种子哪儿来的？毫无疑问，是我的收藏啦。另外，我还尝试让这片土地孕育出的一切都回归自然，并引来海水晒盐。

可是我发现，牙齿脏兮兮的还会引起蛀牙，能弄干净就好了??????

对了！刷牙！这点我总忽略。我变出牙刷、牙膏来，教他们刷牙。白天和晚上固定的时间我都会在广场上带领他们一块儿刷牙。为了给他们做一个好榜样，我自己的口腔问题也越来越少。

终于，人们的牙都变得白得发亮，笑起来特别好看，“小唐”也能大胆地张嘴了。

后来，我把平常人的习惯都一一教给他们，这使唐果镇几乎成为一个平凡的小镇。

一天又一天，太阳升起又落下。唐果镇的人们离甜渐行渐远。

我感觉不对，且告诉他们：“我想你们理解错了我的意思，是不能只有甜，不能没有甜，而不是不能有甜。”

“我也发现甜似乎不见了。”“小唐”表示赞同。

“好久没下糖果雨了。”不知是谁这么一说，人们纷纷议论起来。

“对，糖果雨！”……

我想到了我手中的魔杖，此时“小唐”也盯着我看。

“天使需要魔杖来下糖果雨，所以……”

我接下“小唐”的话：“我们把魔杖还给天使吧！”

“小唐”点点头。我就知道她会点头。

我坐上魔杖，“小唐”在我身后。

“冲呀——”我驾驭着魔杖。

很快，我们就到了天边的云彩上。天使果然在那儿。

“我把魔杖还给您。”我双手捧着魔杖说。

“孩子，这是糖果杖。你是怎么得到它的？”

“从‘黑女王’那儿来的。”

“她原本也是天使，只是小时候被一个巫师偷去当孩子，天使本性被囚禁，只有糖才能解开封印。她现在老了，偷了我的糖果杖就能维持一段时间。而要是她变回天使，就不会老。”

“那你为什么不给她吃糖呢？”我们对她充满同情。令我吃惊的是，我和“小唐”竟达到了异口同声的境界。

“天使不能靠近她。”

“哦！那现在物归原主。”

“不用了。新的糖果杖我快打造好了。这就送给你啦。”

“谢谢。”

此时，一颗流星坠落。我接住它，从此我又有了流星收藏。

真是说曹操曹操到，“黑女王”来了。我并没有准备战斗，却也是小心的。

她开口说话了：“谢谢你，”这词有点不对呀，“我第一次睡得这么香甜。说起甜，也是你让我尝到甜的滋味。我决定也帮甜天使下糖果雨，弥补我以前做的坏事。”她的声音变得柔和，让人感到温暖。我望着她的双眸，里面不再燃起仇恨之火，被善良的清澈的水浇灭了，水灵灵的，很可爱。我还发现她的皱纹消失了，衣服也不黑了。

“我以后叫你‘小甜’好吗？”

“嗯。”

一天夜里，我躺在草地上，发现旁边有一个人。

“‘小唐’，是你吗？”

虽然对方没有回答，但我已知道了答案。

一点光亮闪过，划过黑穹，像一滴发光的泪斜着落下，只留下泪痕，而那泪痕又慢慢消失。

“是糖果雨。”“小唐”说话了。

我真想追到那光亮。我为什么不能试一试呢？

我立刻坐上糖果杖，“小唐”连忙跟上。我们飞喽！

我们并没有追上糖果，但我们飞到了最高的那片云上。

在天上观看糖果雨感觉非常特别，我叫上“小唐”和正工作着的“小甜”，天使看见了，笑着摇头。

天使依然下着糖果雨，许多闪光划破夜空。突然，天使下得

更猛了，霎时火树银花不夜天。

我们仨同时闭上眼睛，我感受到左右两个人的脉搏。

“希望大家都能平安、快乐。”

我睁眼后发现她俩还闭着眼睛，在许什么愿呢？

啊！我一直缺钙，膝盖常痛，现在好了！被囚禁的人们都解放了！

“‘小唐’，你许了什么愿望？”

“希望大家都健康。”

“‘小甜’，你呢？”

“希望大家都自由。我以前剥夺了人们的自由，现在我要偿还他们。”

愿望实现了！

在唐果镇的日子很快乐，但我还是要继续开始旅行了。大家送来许多食物与收藏。

“再见！”

啊！下起糖果雨了！在糖果雨的源头，我看见了“小甜”，以及一直在我身边的“小唐”，她们正在朝我挥手，很久很久。

## 小熊糖果店教案反思篇七

活动目的：

- 1、喜欢听故事，感受想象的乐趣。
- 2、理解故事内容，自由想象大胆的表达自己的想法。
- 3、学习仔细倾听故事，初步形成良好的倾听习惯。

活动反思：

糖果是小朋友都熟悉并喜欢的，各种口味的糖果让幼儿一直都口留余味，如果能有吃不完的糖果那该多好呀。故事《糖果雨》就让幼儿的这个愿望实现了。天上有一篇糖果云，下了很多各种口味的糖果，这真是让小朋友兴奋地跳起来，这也同样是小朋友喜欢这个故事的主要原因。正如应彩云老师说：“一个有趣的好的故事，是好玩的，对小班孩子来说最好是好吃的。”

一、唤起生活经验，故事就有趣经验：

对于糖果，小朋友都有自己的生活经验，所以在引出话题时，我就鼓励幼儿一起回忆自己的经验：你吃过糖果吗？你吃过那些口味的糖果？“牛奶味、草莓味、香蕉味、巧克力味，，，，，”听小朋友这么一说，我发现原来糖果的`种类和口味还真是多呀，有了生活经验的铺垫，小朋友一起开始理解故事内容。

二、鼓励多元思维，故事就好玩

看到天上突然飘来的神奇的糖果云，糖果云还一直下糖果雨，赶快去捡呀！于是我抛出一问题：小朋友赶紧去捡糖果呀，你可以用什么去装糖果呢？小朋友一下子来了兴趣，有的说：用汽车装，有的说：用篮子装，心大些的孩子说：用大篮子装，更有些朋友说：我用飞机装飞机飞到天上把云上的糖果全装下。真是人小心大，这显然是脱离实际的盲目幻想而已。我说：“我们还是像个切实可行的办法，要知道，这片云朵

一会就要飘走了哟。”小哦朋友还是不肯就此罢休，都在想用更大的东西来装。我就示范了一句：“要是我的话，我就抓紧时间抓住机会，用自己的衣服，帽子和鞋子来装糖果了。“小朋友见我这么说都笑了。我趁机说：“要知道即使是自己喜欢的东西，也不能一下子要很多哟。”我想作为语言活动，再让幼儿理解了故事内容基础上，还应给予幼儿更多，比如：谦让，懂得适可而止，懂得满足。

### 三、联系实际时事，学习故事更有意义

糖果云最终还是要飘走的，小朋友们失望了，接下来却有来了一个提高兴致的问题：“假如你是魔法师，你想下什么样东风雨，下到哪里去？”小朋友的回答都是围绕自己的生活圈来说的，“我要下巧克力雨，我要下到幼儿园里，让小朋友们全都能吃”、“我要下蛋糕雨，下到外婆家去，让外婆吃。”此时，我提醒了一句：“小朋友，今天晨间谈话时，老师说到了青海玉树地震了，我们能不能想法帮助他们呢？”收到我的启发，马上就有小欧阳说：“我想下场米饭雨，息道玉树那里，让那里的人们都有饭吃，，，，”在这一次的引导下，小朋友开始为地震灾区的人们想办法了，虽然这只是一个假设，但也会在孩子们幼小的心灵剥下爱的种子，知道互助互爱，知道关心帮助别人。

## 小熊糖果店教案反思篇八

童年犹如一个奇妙的万花筒，装满幻想，装满新奇，也装满了许多令我难堪的“糗”事，有时想起来，不禁哑然失笑。

一年春节，大年初一的早上。妈妈端出了许多好吃的东西让大家吃。而最受欢迎的就是包裹着五颜六色包装纸的甜甜糖果，刚一露面，就被大家抢没了。虽然我抢到了几颗糖，但却没有吃够。我就跑到妈妈那儿央求道：“妈妈，再给我几块糖。”妈妈坚决地说：“不行，糖吃多了，牙齿会生小虫的。”唉！我心想，吃糖多了牙齿会生小虫，可吃不到糖，

我肚子里会长馋虫的。哎！眼珠转一转，我计上心来dd自己动手。俗话说：自己动手丰衣足食。刚才妈妈是从衣柜里拿出糖的。我悄悄的打开衣柜，嗨！里面真有一包糖，白白的，圆圆的。哈！这么容易就找到“宝藏”了。我要把这些糖全吃光。趁屋里子没人，我赶紧拿出一块糖，放进嘴里，呸！呸！怎么味道怪怪的。平时，我吃到糖都是甜津津、美滋滋的，怎么这种糖这么难吃呢？唉，一定是糖过期了，我的运气真是不好，自认倒霉吧！

衣物被虫咬坏的樟脑球阿！“不会吧！我这会

真是糗大了，我的脸一下子就变成了红苹果了。

这颗甜甜美味的“糖果“给了我一个教训dd乱吃东西有时会闹笑话的，以后我再不敢随便吃东西了。

这是本人原创，精灵鼠小弟，我是丛莹！