

最新小学语文国培个人成长案例 小学语文教师个人教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

小学语文国培个人成长案例篇一

每次总是在完成教学过程后，才发现自身的不足。比如：教学目标的制定的合理与否，教学过程中重难点环节的突破，是否采用了具体、有效的方法、策略等等。现将执教这一课后的不足之处总结一下：

1、关于质疑，这是自胜利听课回来后，针对我班学生的实际情况，确定的本学期语文研究的重点。在自然之道这节课上，也设计一个质疑的环节，也有学生提出了自己的疑惑，不懂的地方。但是，我在课堂上并没有做出适时、恰当的指导，而是按照自己的预设教案继续进行，使这个环节失去了它的意义。我认为主要是因为自己对教材理解的不够深入，做不到收放自如，所以不敢放手给学生，也就不能充分调动他们的积极性。还得学习有关这方面的资料。

2、在教自然之道这课时，采取了以演促读的方式来理解课文，走进角色。抓住“欲言又止”“踌躇”评议“幼龟”的表演，抓住“突然”“啄”“拉”来评议嘲鸫的表演，课堂气氛非常活跃，收到了良好的教学效果。课后我想：把语言文字所描述故事情节还原成鲜活的生活画面，学生兴高采烈的表演，如情入境的感悟。这样，走进学生视野的就不是一个孤立静止的语言符号，而是一组组鲜活的可视可感的画面。当这些活动的画面在学生脑海中跳跃时，学生对词语的意思，对文章的理解就迎刃而解了。但是，课后一位老师提出了这

个环节是否对教学目标的达成起到作用，仔细一想确实如此，这节课的重点是让学生明白做事要遵循自然规律。而这部分的设计主要是让学生抓住描写小海龟动作的重点词语来理解，体会作者在写作上的特点。但是与本节课的教学目标没有太大的关系，还耽误了一些时间。所以，在语文教学中，针对本班学生的实际情况制定一个合适的的教学目标是非常重要的，教学中紧紧围绕教学目标进行教学，才能取得你想要的教学效果。因此以后每上一节课前，我都要努力做到心中首先明了这节课要让学生学会什么，达到什么要求，每一个教学目标都制定清楚，在自己心理形成一定的框架，上课的时候就能围绕自己的教学目标，有重点有难点的进行教学，这样才能真正地做到有的放矢地上课。

3、评价是学生学习和发展的催生剂。从不同的角度用不同的形式对学生进行评价，无疑会唤起学生的自信心，激励学生的求知欲。但是在课堂上我的评价语言相当困乏，激励不起学生的兴趣。这也是这节课学生主动参与性不高的主要原因。

像这样的缺点还有很多。仔细反思一下，不难发现，这些都是平时明白的道理，但往往是明于心而未能成于行。

小学语文国培个人成长案例篇二

窗外还在飘雨，急促的雨点伴着不常听见的雷声，霎时一切都被淹没，只有雨在急行。不知为什么，我的心反而安静了下来，思绪不觉回到了假期培训的场景，同样的大雨，同样的匆忙，可是还是没能阻挡大家学习的脚步。早上八点，大家都准时的坐在了教室里。网络那头的专家也如约而至，一切又似晴空艳阳。

这次的培训是我上班以来参加的第一次假期培训，由于其场景和时间的特殊性，反而让我收获良多。

一、专家在线，系统引领

从开幕式开始到培训结束，各位知名专家、学者从自己切身的经验体会出发，畅谈了他们对师德以及小学语文教学等教育教学各个领域的独特见解。这次培训中，让我感受最深的是理论知识讲座所占比例偏大，专家们针对教育教学中出现的各种现象进行逐一解释，用系统化的语言去定位语文教学中的知识与技巧，为老师们的专业深入发展起到了很好的指导作用。在平时的教学中，虽然大家也会抓紧时间开展业务学习，但是由于工作的性质，很难形成系统化的学习过程，常常是打补丁式学法，哪里产生困惑了，就去查询相关方面的内容，时间方便时，遇到哪里就学哪里。长期这样下来，虽然也在坚持学习，但头脑中总是难以形成知识理论的链接，缺口时时存在，这也势必会影响到教学。其次，内容涵盖面广。各位专家教授们各有所专，从小学语文的识字教学，到阅读的有效方法，到怎样指导小学生的作文是最有效的，以及口语交际的环境教学，都逐一的发表了自己的看法，让我们足不出户就能得到到最新的理论指导。另外还有，课堂实例的展示让理论飞扬。专家们结合自己的理论知识，借用和很多生动的教学片断加以突破，有理有据，使大家很清楚的看到了灵动的课堂教学，从而去更好的学习效仿。

二、身边同行，不吝交流

参加工作以来，无论是在教学上还是班级管理上，我都是领导扶持和老师们指导的受益者。但是，因为平常的工作中，大家都肩负着自己的责任，所以即使帮助，有时候也是有心无力。老师们更是难得的坐在一起发表自己的看法，交流自己在工作中的得与失。而无疑，这次的培训就为大家搭建的一个良好的平台。每天的专家在线讲授后，就会有一个小时的'时间留给小组讨论，每个老师都必须结合讲授内容，谈谈自己的心得体会。这样的小组交流形式是我不曾经历过的，似乎又回到了少年时代。大家都毫无保留地畅谈自己的看法，有对专家理论的赞同与学习，也有实际经验对理论的冲撞，

大家你一言我一语常会争论不休，但往往在争论中，彰显的个人的教学素养，这也让我对原本不太了解的前辈们刮目相看，从她们身上去学习，从而更严谨的审视自己，更加谦虚的对待教师这个身份。

小水滴也会有大光辉！

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小学语文国培教学反思。

小学语文国培个人成长案例篇三

我走进了新课程改革背景下的小学语文教学，在这一过程中，我真切地看到了自己成长的轨迹，真切地感受到了一颗颗充满活力的教学弄潮儿，一个个充满生命张力的语文课堂。教学民主衣袂飘飘，楚楚动人，自主合作探究，情感、态度、价值观款款地向我们走来。我们激动得想，新课程真好。新课改在铜陵已有两岁了，如果现在谈到新课程改革还仅仅是“新课程真好”，那课改在铜陵就真的要停止呼吸了。可喜的是，我们在一批老师已经开始理性地看待新课程改革，开始用批评与反思赋予铜陵教研以新的生机，构建教学真的精彩。

一、给孩子一个什么样的语文课堂？

记得在课程改革开始的一次调查中，有位家长这样说：“课程改革虽是一个实验的过程，但它却关系着千千万万个孩子一生的命运！”美国教育家杜威先生：“给孩子一个什么样的教育，就意味着给孩子一个什么样的生活！”

二、给学生一个“情感的课堂”。

1、展现给学生一个“充满激情的我”。

在语文课中，如何体现语文学科的“人文性”，其基点就在于“情感”。一个没有激情的教师，如何能调动学生的情感，能让学生充满热情地学习？展现给学生一个“充满激情的我”，陪伴孩子度过每一段“激情燃烧的岁月”！

2、尊重“需要”，注重“激趣”。

通过多种方式在教学过程中激发学生学习兴趣，或直观演示、或旁征博引、或巧设悬念……激发他们的阅读欲望和动机，创造“我要学”“我想学”的积极教学气氛。“激趣”极大地调动了学生的主动性和积极性，教学过程也就“变苦为乐”。

3、教学活动中要注重“溶情”。

“登山则情满于山，观海则意溢于海”，教学当中的“情”犹如教与学双边活动的“催化剂”，有了它，学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。

三、给学生一个“对话的课堂”。

传统的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，谈不上和谁去“对话”。我们要还给学生一个“对话”的课堂，实现“文本对话”、“师生对话”和“生生对话”。

四、给学生一个“开放的课堂”。

1、让孩子去“展示自己”。

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。”

孩子的创造力有时简直是我们难以想象的：教学《乌鸦喝水》时，我们接触到了两组形近字，“鸟”和“乌”，“喝”

和“渴”。这一直以来都是教学的难点，孩子们自己思考，竟得出了这样的答案：

对于“乌”的理解：“乌”表示黑色；“乌”比“鸟”少一点，是因为乌鸦全身都是黑的，以致于我们看不到它的眼睛了。

对于“喝、渴”的区别，学生这样说：“喝水”要用口喝，而且必须把嘴张大（形象说明“口”的字形），所以是口字旁；“渴”是因为口渴了特别想喝水，而想喝水并不一定要张大嘴巴，所以是三点水旁。

2、引领孩子去读书。

叶圣陶先生曾说过：教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的‘实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。基于这个思想，我经常搜集课外阅读材料，推荐给学生阅读。在教学《车的世界》后，引领学生阅读背诵了《小小交通警》、《洒水车》、《让车》等十余首儿歌，使学生们了解到了更多有关于车、交通规则方面的知识，而且无形中又认识了许多生字。另外，将《安徒生童话》、《唐诗三百首》、《格林童话》等书籍推荐给他们阅读，使其领悟书中的精妙所在！总之，教师要做一个牧羊人，把可爱的孩子们引领到最肥沃的草地上去尽情享受！

3、在生活中学语文。

“让语文走进生活，在生活中学习语文。”一直以来，有意识地引导学生在生活中学习语文，使孩子们深切地感受到：语文离他们很近很近。这样，孩子们便会更加自信、更加主动地去学习。“在生活中识字”的教学实验就很好的证明了这一点。大街上、电视上、车厢里……到处都成了孩子们识字的地方。抓住生活的点点滴滴，眼里有资源，心里有教育，

课程资源就无处不在。

五、给学生一个“感悟的课堂”。

著名特级教师窦桂梅老师曾说过：学生的感悟能力就如同杠杆上的支点，对人的发展来说，学生的感悟能力的高低正决定今后能否撬起这个“地球”。感悟既是一种心理活动，又是一种感情经历，还是一种审美的体验。

1、把人家的情感变成自己的情感。

《水乡歌》描写的是“南国风光”，如何让北方的学生去体验作者热爱自己家乡的情感呢？通过录像展示美丽的水乡，而后，引导学生把自己美丽的家乡介绍给大家。孩子们充满着自豪感，饱含着对家乡无比的热爱之情赞美着……这样，孩子们自然就感悟到了作者的情感，同时也将自己深深地感动。

2、把别人的文章当注解，把自己的人生当正文。

每一篇文章都有值得我们和学生共同去感悟的地方，而每一个人的所得是不尽相同的。我们要引导学生在学习、感悟他人的美妙篇章时，不忘时时联系自己，感悟自己，感悟人生，“把别人的文章当注解，把自己的人生当正文”！

真诚地希望：我们的每一节语文课都能陪伴孩子们度过一段幸福快乐的时光！

小学语文国培个人成长案例篇四

小学语文教师个人教学反思

坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教

育教学制度和要求，认真完成各项任务，狠抓教学常规，努力为学生的终身学习奠定良好的基础。下面职场本站小编给大家带来关于小学语文教师个人教学反思，方便大家学习。

小学语文教师个人教学反思1

转眼间，一个学期马上就要结束了，我们一年级结束了拼音教学开始识字教学也已经有一段时间了，但在识字方面也遇到了不少难以问题。

比方说，有的孩子没有上过学前班，认识的字比较少，基础比较差，但有的孩子一册书已经学过好几遍了。所以在教学过程中，进度过快，会基础薄弱的孩子会跟不上；进度过慢，程度较好的孩子就会感觉腻味，提不起学习兴趣，所以很难把握。

再比如说，中国文化博大精深，汉字的结构很难把握，现阶段接触到的汉字笔画，不管是程度好还是不好的孩子都有难度。程度好的孩子在以前接收制式的过程中可能会形成一种错误的习惯，如“皮”字的。笔顺，第一笔是横钩，第二笔应该是撇，但有的孩子习惯先写竖再写撇。还有“火”字，应该是先写两个点，再写“人”字，有的孩子也会写错。这些虽然都是很细微的错误，但是如果不能从小改过来，随着年龄的增长会更加难以改正。

另外，大部分的孩子词语积累量还过于少，语言表达能力也有欠缺，不会说完整的话，用单个的词语回答问题，这一方面也需要从小加强。

针对这几个情况，我准备采取以下措施：

2、在教学实践中要从细节入手，关注孩子的写字习惯。

总而言之，在以后的教学中，我会再接再厉，能定会取得成

绩。

小学语文教师个人教学反思2

拼音是基础，认字是关键，任教一年级，现阶段拼音教学的同时，还需把识字教学结合在一起。而从开学到现在，在近百个生字的识字教学中，我发现，如何使低段学生更好地识字认字，对生字宝宝产生兴趣，并更好地掌握是最基础的。

在教学过程中，很多小朋友对学习生字不太感兴趣，或是光认字不解义，在近两个月的教学中，我也总结出几点：

一、引导学生发现识字方法、识字规律。

对于要认的已学过的字，要引导学生在联系中、在比较中找到汉字的共同点，不断发现适合自己的识字方法，点点滴滴的发现积累起来，就会形成比较强的独立识字能力。比方说换偏旁，加一加，猜一猜的识字方法，有趣而又高效。比方说，学“骑”字时，可用拆一拆的方法来教学，即“马+奇=骑”，也可用形声字教学“骑”。

二、利用游戏的形式，调动学生学习抽象文字的兴趣。

兴趣是激发儿童从事学习的动力。游戏是儿童喜闻乐见的形式，儿童喜欢模仿，喜欢重复，喜欢表现。我在教学中充分利用游戏的形式调动学生学习抽象文字符号的兴趣，不断采用儿童喜闻乐见的形式来进行教学，如：猜字谜，找朋友、风车转转……将这些儿童学前生活中的游戏引入课堂，使课堂成为学生学习的乐园。学生在课堂上感受到了学前游戏的乐趣，对识字就会兴趣盎然。

三、小组合作识字学习，共同进步与提高。

刚入学的儿童大部分不会与他人合作，在识字教学时，我通

常先让学生尝试读儿歌，不会读的除了借助拼音认读以外，还让他们请教小组里的其他同学或老师。在这一环节里，小组成员就可以实现异质互补，会的教不会的，达到互相帮助、共同提高的目的。如果你的同学读得好，请你夸夸他；如果你的同学需要帮助，请你帮帮他。这样做，既让识字量多的孩子更有自信，也会让暂时有困难的学生及时获得帮助。

四、引导学生在运用中巩固识字。

儿童识字，认得快，忘得也快。因此，不断复现是巩固识字的重要方法。而把识的字放到语言环境中，巩固的效果。教师一方面可以把需要识的字编成句子、儿歌、短文，让学生阅读，鼓励学生组词、写句子，在读和用中巩固识字。

五、引导学生在课外、在生活中主动识字。

在校内，在家里，在街道，在公共场所，通过读书、看报、看电视，看商标字、招牌字、广告字……只要见到汉字，就有识字的欲望，就自觉地识记。教师要经常给学生展示课外识字的机会、舞台，让学生不断地交流自主识字的成果。坚持这样引导，学生不仅增识许多汉字(课外识的字甚至比课内识的还要多)，而且在学习兴趣、方法、习惯等方面收效良多。

小学语文教师个人教学反思3

本期我担任一年级语文教学工作，学生平均年龄比较小，遇到困难就会产生厌学情绪。低年级的语文教学，要力求做到有情有趣，尤其是拼音的教学，因为拼音教学一直是重点，也是难点。以往学习的枯燥很容易使学生产生厌学情绪，影响以后的学习。为此，我遵循新课程改革的理念和素质教育的精神，在拼音教学课堂上，我合理地运用多种形式的教学方法，调动学生参与学习的积极性，为学生创设一个良好的学习环境，让学生在拼音王国里快乐地遨游，以达到较好的学习效果。面对这些问题我常常反思。

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习、创新能力的培养，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的快乐，从而提高学生的语文素养。

二、注意新课导入新颖。

面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式进入课文……，总之要让学生产生对课文的兴趣，因为兴趣是的老师。新颖的课文导入比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

小学语文教师个人教学反思

小学语文教师教学工作总结及反思

小学语文教师教学工作总结反思

三年级语文教学教师个人反思

小学语文教学反思

小学语文国培个人成长案例篇五

三 总是听到周围的教师谈论学生，就学生差、笨什么的。我也总会凑热闹地说上几句。这次学习之后，我再也不会妄断说学生的不是。我知道那是自己的教学方法太呆板，学生很难参与到当中来。专家提倡的活动教学法，我觉得很实用，还有情景的演练。孩子都是直观感觉较深刻，把书中

要讲解的道理在课堂中真人真事的演练出来，而不是通过说教的方法，这样效果一定会更好的。通过活动让学生把道理用自己的话说出来。再展开讨论，道理会分析得更加深刻的。国培真的是一场及时雨，我不再迷茫，不再为自己的付出是否有价值而纠结，坚定了我今后努力的方向，我将义无反顾的走下去。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索国培小学语文教学反思。