

# 最新纸筒人美术教案(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 纸筒人美术教案篇一

### 【设计意图】

国庆节是祖国的生日，在这样的日子里举国同庆，给幼儿增添了许多欢乐，本周通过升国旗这一活动激发热爱祖国，热爱祖国的情感。

### 【活动目标】

- 1、了解侧面站立人物的造型特征，学画人物站立时的侧面像。
- 2、注意画面整体布局及人物比例，尝试合理构图。
- 3、感受升国旗时的庄严，激发热爱祖国的情感。

### 【活动准备】

- 1、彩笔、勾线笔、美术画册□ppt课件。
- 2、活动前有过参加升国旗的`经验，教师进行过有意识的观察引导。

### 【活动过程】

- 1、回忆讲述升国旗的经历。

五星红旗是中华人民共和国的国旗，我们应该怎样热爱红旗？升国旗时怎样做？（立正，行注目礼，在一起举行升旗仪式，对着国旗敬礼，等等。）

2、欣赏ppt□讨论升国旗时人们的动作、造型特征。

3、学习侧面人、背面人的画法表现升旗的情景。

（1）教师讲解示范如何用侧面人、背面人的画法表现小朋友热爱国旗的特征。

（2）鼓励个别幼儿在集体面前尝试画简单的人物动态，为大家做示范。

（3）幼儿绘画，教师指导。提醒幼儿注意画面整体布局及保持画面整洁。

4、展览、欣赏各自的作品。

引导幼儿从作品的动作、构图、布局等方面评价、欣赏同伴的作品。

## 纸筒人美术教案篇二

设计意图：

国庆节是祖国的生日，在这样的日子里举国同庆，给幼儿增添了许多欢乐，本周通过升国旗这一活动激发热爱国旗，热爱祖国的情感。

活动目标：

1、了解侧面站立人物的造型特征，学画人物站立时的侧面像。

- 2、注意画面整体布局及人物比例，尝试合理构图。
- 3、感受升国旗时的庄严，激发热爱国旗的情感。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

#### 活动准备：

- 1、彩笔、勾线笔、美术画册□ppt课件。
- 2、活动前有过参加升国旗的经验，教师进行过有意识的观察引导。

#### 活动过程：

- 1、回忆讲述升国旗的经历。

五星红旗是中华人民共和国的国旗，我们应该怎样热爱红旗？升国旗时怎样做？（立正，行注目礼，在一起举行升旗仪式，对着国旗敬礼，等等。）

- 2、欣赏ppt□讨论升国旗时人们的动作、造型特征。

- 3、学习侧面人、背面人的画法表现升旗的情景。

(1)教师讲解示范如何用侧面人、背面人的画法表现小朋友热爱国旗的特征。

(2)鼓励个别幼儿在集体面前尝试画简单的人物动态，为大家做示范。

(3)幼儿绘画，教师指导。提醒幼儿注意画面整体布局及保持

画面整洁。

### 3、展览、欣赏各自的作品。

引导幼儿从作品的动作、构图、布局等方面评价、欣赏同伴的作品。

教学反思：

本次活动幼儿先认识国旗，然后制作国旗。在活动中利用幼儿的已有经验和带来的国旗，引导幼儿运用观察比较知道国旗有5颗黄星(一颗是大的，四颗是小的)、重点让幼儿观察到五颗星星的位置是在国旗的左上角，一颗在中间，四颗星星围在大星的周围(每颗小星星的一个角对着大星)，然后和孩子一起完成示范活动。通过这样的方法使幼儿产生强烈的参与愿望，较好地激发了幼儿参与活动的主动性，使幼儿能较好地掌握操作技能。

## 纸筒人美术教案篇三

活动目标

- 1、复习侧面人及背面人的画法，能画出升旗时人物的简单动态。
- 2、注意画面整体布局及人物比例。

活动准备

- 1、彩笔、剪刀、白纸、红纸、黄色小方纸、糨糊。
- 2、活动前有过参加升国旗的经验，教师进行过有意识的观察引导。

## 活动过程

### 1、回忆、讲述升国旗的经历。

五星红旗是中华人民共和国的国旗，我们应该怎样热爱红旗？升国旗时怎样做？（立正，行注目礼，在一起举行升旗仪式，对着国旗敬礼，等等）

### 2、学习侧面人、背面人的画法表现升旗的情景。

a□讲解示范如何用侧面人、背面人的画法表现小朋友热爱国旗的特征。

b□鼓励个别幼儿在集体中尝试画简单的人物动态，为大家做示范。

c□幼儿绘画，教师指导。提醒幼儿注意画面整体布局及保持画面整洁。

### 3、展览、欣赏各自的作品。引导幼儿从作品的动作、构图、布局等方面评价、欣赏同伴的作品。

## 活动建议

1、在日常继续引导幼儿观察侧面人和背面人以及他们的动态。

2、日常的区角活动中，继续提供材料，供幼儿练习画侧面人和背面人，以及简单的人物动态。

## 活动评价

1、能回忆并说出参加升国旗的经历。

2、有良好的绘画习惯，能保持画面的整洁。

## 活动反思

美术活动不应以技能为主，应该以幼儿的兴趣为出发点，让幼儿在原有的经验上一点点的进行提升，他们还不懂得什么是点、线，对于幼儿原来的经验这样的跨度太大，幼儿消化不了，或许将本堂课定位在色彩上会更好，让幼儿去感受色彩带来的美和自己所画的不同的图案所带来的美，让幼儿觉得其实我这样画也是美的，让幼儿感到自己成功了，增强幼儿的自信心。通过本堂课有很多地方需要我去改进，并深思自己在美术活动中所缺失的东西，在今后的教学中不断的改进，并且不断的去学习。

## 纸筒人美术教案篇四

活动目标：

1. 引导幼儿在几何图形上联想出简单的花朵。（难点）
2. 学习表现物体的主要特征，培养幼儿的想象力。（重点）

活动准备：

1. 活动前让家长带幼儿出游，观察秋天万物的变化和人们的活动。
2. 课件、范例。

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿兴趣

(二)幼儿讨论后，师总结：这幅画是用几何图形拼画上去的，看看几何图形象什么，再添画而成的。

### (三) 引导幼儿根据几何图形联想

1. 出示贴有几何图形的图画纸：请小朋友们看看这个图形象什么？

2. 幼儿回答后师总结。

(四) 出示课件幼儿观察花朵的形状、颜色与几何图形对比进行联想。

## 二、幼儿作画，师指导

(一) 选择一种几何图形进行绘画，想想它象什么，画于适当位置，根据想象添画。

(二) 涂色时注意颜色的搭配，添画时主次分明。

(三) 师帮助能力弱的幼儿进行想象添画。

## 三、评价作品，结束活动

展示作品，请幼儿讲述自己的作品，对画面颜色鲜艳、联想丰富、创作新颖的. 幼儿给予表扬和鼓励。

### 活动反思：

在整个探究活动中，教师、幼儿、家长都在不断地学习和进步，我有以下体会：

(1) 科学活动的开展离不开家长的紧密配合，要把主题引向深入需要家长的充分参与。

(2) 教育有爱才称之为教育，所以在活动中除了对幼儿进行一些综合性的教育外，我们还注重了对幼儿爱的情感教育，如关心落光了叶子的大树，让幼儿学会从别人的角度去考虑问

题，用自己的实际行动去关心他人，体验帮助别人的快乐。

(3)教师要及时捕捉幼儿在活动中最感兴趣的东西，判断它的教育价值来生成活动，引领幼儿把主题推向深入。如幼儿对秋天的树叶感兴趣。我就组织幼儿开展了一系列的有关树叶的活动，收到良好的效果。

大班美术优秀教案及教学反思《升国旗的简单人物画》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 纸筒人美术教案篇五

本课属于“造型表现”领域。通过给同样动态的人物添加环境，训练学生创新思维和丰富的想象力。根据相同动态的人物形象添加环境，使人物与环境和谐统一。本课的教学重点是了解并掌握表现人物动态变化的基本特点，通过给同样动态的人物添加环境，训练学生创新思维和丰富的想象力。难点是根据特定的人物姿态，通过改变位置方向想象人物动态的变化，表现活动内容和情节，并添加适当的环境。

在本课教学中,我先在上课的时候请同学们模仿图片的人物造



型，猜猜他们在干什么？再反问他们为什么会这样猜，由游戏导入课题，能很快的抓住学生的注意力。一下激发孩子们的兴趣，很自然的过渡到课题——《人物与环境》。

教学过程始终围绕突出重点，突破难点展开，在重点部分我充分利用多媒体教学，给学生足够的空间去想象，去培养学生的发散思维。难点部分以拼纸模的形式让学生自主学习，以学生为本，让每个孩子都参与进来，而不是老师强硬灌输，在教学中还存在一些欠缺，如通过人物动作想象周围环境，也可以反过来在固定的环境中想象人物的动态和服饰，培养学生的逆向思维能力；给学生提供欣赏的范画过少；生在创作时老师巡视，应选一些有共性的画当众点评；学中应注意细节处理，比如说插入的音乐声音过大；生创作完点评部分，自评互评师评，过于“蜻蜓点水”一带而过，草草收场。我会在以后的工作、生活中扬长避短，继续学习，为学校美术工作增添新的光彩。