

最新三角形的认识的教学反思 三角形的认识教学反思(大全7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

三角形的认识的教学反思篇一

《三角形的认识》是人教版四年级下册第五单元的起始课，本节课主要是学生在初步认识三角形的基础上进行教学的，它是进一步学习三角形有关知识的重要基础。这节课包括三角形的概念、认识三角形的各部分名称，知道什么是三角形的底和高以及学会画高。

在探索新知部分，我设计了一个教学活动，让学生感知三角形的特征。先是让学生利用手中的材料动手做一个三角形，不同的学生由于生活经验的不同，呈现出来的三角形的形状、大小位置也不同，使学生由不同发现了相同，让学生在“做三角形、画三角形、比较三角形”等活动中由具体到抽象，最后总结得出三角形是由三条线段围成的图形以及三角形的各部分名称。

由于学生在上学期已经学习了平行四边形的底和高的概念以及做高的方法，有了这些基础，让学生尝试做出三角形的高。学生在对这一问题的学习、探究中有了很多发现。为了夯实高的概念，我问“学生画高时最重要的诗什么？”让学生感知到必须从顶点向对边画，还要画一条垂线。通过课件的演示，又让学生很好地强化了三角形底和高的对应关系。在让学生画出三角形的三条高。由于时间比较紧张直角三角形和钝角三角形的三条高对学生来说有一定的难度，教材中也没

要求学生必须掌握，在这一环节没有进行讲解而是留做下节课重点解决的问题。

本节课还有很多不足之处

在教学三角形的定义是，所用的时间过多，老师讲的内容也过多，学生体会“围成”时还不够透彻。在画三角形高的时候，我自认为学生已经掌握画垂线的方法，不要在做强调，而在实践过程中有些学生画的不是垂线使高画的不够准确，在评价语言上也是该努力的方向。

三角形的认识的教学反思篇二

1、出示4根小棒□10.6.5.4cm□师：任意选3根小棒能围成一个三角形吗？

师：任意选三根小棒，能围成三角形吗？学生猜测，并让学生拿出一根吸管，随意减成三断围一围。

2、学生实验，汇报结果。师：有没有没围成功的同学？展示没有围成的“作品”。师：为什么没有围成三角形呢？结论：两根小棒的长度和小于（等于）第三根小棒，不能围成三角形。

3、师：那两根小棒的长度和在什么情况下，能围成三角形呢？猜测，比较，围一围。总结，三角形两条边长度的和大于第三条。

但是这样的设计在实践中却出现了意外。

意外一：当我让学生将一根吸管剪成了三段围一围时，所有的学生都围成了三角形。当我问：“还有谁没有围成三角形？”每个孩子都不屑的四处寻找，狐疑顿刻显现在脸上——老师是不是在开玩笑？！虽然在备课时我也设想到了

这种情况，但是孩子们那种怕因不成功而被讥笑的表情去深深刺痛了我，孩子们是不是已习惯了认真听讲，师问生答的学习方式了呢？看来，生成的、互动的课堂教学，不但是对教师的挑战，也是对学生的一种挑战。

意外二：好不容易，有个学生因一个玩笑而被大家“揭发”出没有围成三角形。原来他准备了两根吸管，把其中的一根剪成3段，取2段与另一根吸管试着围三角形。在成人看来肯定是围不成的。但孩子们却不是这样想的。孩子们认为移动一下就是一个三角形。为什么会有如此观点呢？细想还是在课的开始认识三角形时出现了问题。教师只注重了“三角形是有三条线段围成的”而忽视了“三条线段是怎样围成三角形的”，也即是“首尾相连”的特征。

说实在的，这个设计是我参考了一位同行的设计片断而试教的，在课堂实践中却感到了“痛”。为什么？可能是这位老师的文章给了我一种“误导”，使我没有深思熟虑就走进了课堂，但静心品味，我又一次相信了任何思想都不是能生搬硬套的，再好的教学设计不在课堂中实践也是纸上文章。经过“阵痛”的思想，才是属于自己的思想。

三角形的认识的教学反思篇三

这节课既是一堂新课，同时也是对轴对称图形的一种深化。为使几何课上得有趣、生动、高效，结合本节课内容和学生的实际水平，采用学生实验发现法为主，直观演示法、设疑诱导法为辅的教学方法。在教学过程中，通过设置带有启发性和思考性的问题，创设问题情景，诱导学生思考、操作，让学生亲身体验知识的产生过程，激发学生探求知识的欲望，使学生始终处于主动探索问题的积极状态，使获取新知识水到渠成。叶圣陶说“教是为了不教”，也就是我们传授给学生的不只是知识内容，更重要的是指导学生一些数学的学习方法。

在学习等腰三角形概念过程中，让学生认识事物总是互相联系的，应该做到温故而知新。而通过“等腰三角形的轴对称性”的探索，让学生认识事物的结论必须通过大胆猜测、判断和归纳。在分析理解等腰三角形的轴对称性的过程中，加强师生的双边活动，提高学生分析问题、解决问题的能力。书本利用轴对称来证明习题，但在这个方面我们进行了比较大的改动，基本还是利用全等三角形来证明，利用轴对称证明较难掌握，也不容易写。通过例题、练习，让学生总结解决问题的方法，以培养学生良好的学习习惯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

三角形的认识的教学反思篇四

今天，在五年级上“三角形的认识”这一内容，我一改以前全部依赖多媒体的课堂教法。先从实物入手，让学生找出三角形，这一知识比较简单，几乎吸引了全体学生的注意，除了杨号南以外，每个学生都积极举手，要求到前面来指出自己找到的三角形，我让赖锦山，黄洁强来指出实物中的三角形，目的是调动他们学生的积极性，因为他俩平时学习较差，被提问的机会较少，作对题的机会更少，这种问题比较简单，有利于提高他们的自信心。果然，他们都找出了三角形，并

且我及时给予了表扬。他俩上课的积极性一下子提高了。看来，课堂的开始创设一些情景，设计不同层次的问题，让每一个学生有机会表现一些，有助于提高课堂效率。

接下来，我让学生自己看着实物画一个三角形，照猫画虎是学生的长项，他们很快就划出来了。同时，我在黑板上也画了一个三角形，让学生观察：三角形有几条边，有几个定点，有几个角。学生都回答有3条边，3个角，3个定点，这时候，我并没有他们回答对了，就停止了对他们的追问，因为很多学生虽然说出了正确的答案，实际上他们并不知道是哪些是边，哪些是角，哪些是顶点，只是看学习好的同学手语说是3，他们也跟着说是3。果不其然，我让李锦欣上黑板前来指出哪三条边，哪三个顶点，哪三个角。她指不出。我拿着她的手在三角形上找出来三条边，三个角，三个顶点，同时要求不知道的学生认真看。他们都说明白了。我又让温绍森上来指，他还是没有指出来。这说明了学生只是看着别人的手语是什么，他们就随声符合，实际上他们根本就不明白，这就是手语的局限，如果不看老师，根本就不知道老师在说什么。手语不像有声语言，不看老师，有声音可以听，一样达到学会的效果。这些都告诉我，不能只看学生所明白了，就相信他们学会了。一个知识必须反复重复，直到学生的注意到了你的手语，然后在让他在黑板上指一指，说一说，这样学生真的明白。弄懂了三角形的边、角、顶点的定义后，我让学生自己总结三角形的定义。孙海建总结的非常好，他说，由三条边围城的图形叫三角形，他当时的不会用“围城”这一手语表达，他用的是边和边之间要有连接起来。我觉得他真的弄懂了三角形的定义，然后，我出示了一些三角形和非三角形让学生辨认，所有的学生都能辨认出哪些是三角形，哪些不是。接着我问学生，围成三角形的三条边是直线哪还是线段，我用的是选择题的形式，这样，就降低了学生学习的难度，便于学生回忆直线和线段的定义。学生很快就看出，是线段，这时候，我又让学生把三角形的定义重新总结一下啊，刘鸿源很快就总结出了，有三条线段围成的图形叫三角形。这样，一条抽象的定义学生有了完成的理解。

我觉得今天这坛堂课成功之处有以下几点

- 1、充分调动了学生的积极性。
- 2、对重点的定义强化了学生的朗读。
3. 把朗读和在黑板上指、画结合了起来。
- 4、照顾到了每个学生。
- 5、只要学生弄懂了数学名词，是可以总结出定义的

三角形的认识的教学反思篇五

师：刚才我们认识了三角形，拿出我们准备好的长度分别为10cm□6cm□5cm,4cm的四根小棒，任意选三根围一围，看着能否围成三角形。

生：操作实践。

师：你们都围成了三角形了吗？怎么围的？

生：演示。

师：围的图形是不是三角形？你发现三角形的三条边的长度有什么关系？

生：根据实验，说出三条边的关系。

师：（小结）三角形的两条边长度的和大于第三边。

三角形的认识的教学反思篇六

- 1、教师的教学方式要适应学生的学习。新课程明确倡导动手

实践、自主探究、合作交流的学习方式。这就要求教师的角色，应当从过去知识的传授者转变为学生自主性、探究性、合作性学习活动的设计者和组织者。在教学过程中，我给 学生设置了一个开放的、面向实际的、富有挑战性的问题情境，让学生独立、自主地去探究验证其他学生已发现的知识，通过实验、操作、表达、交流等活动，经历探究过程，获得知识与能力，掌握解决问题的方法，获得情感体验。我想：只要我们坚持“为学习而设计”、“为学生的发展而教”，那么我们的课堂将会更加生机勃勃、充满智慧的欢乐和创造的快意。

2、让每位学生都有所发展。这节课我进行了8次课堂巡视，其中4次参与学生的讨论、交流，两次分别对三名学困生进行重点辅导，巡视时关注面较广，目的性明确。但在“个别学生课堂行为表现”的重点观察中，一位学困生在前半节课中共举了两次手，未被我关注，之后再没举过一次手。课后这位学生找到我问我原因。我与他进行了个别谈话，问他为什么后半节课没再举手，回答是：“反正也不会提问到我。”学生的态度似乎有些不以为然，其实蕴含着不满。说明我们教师在课堂中不应忽略个体差异、害怕问题暴露，相反应充分重视、关爱学困生，让每位学生都有所发展。

3、对数学学习的评价要做到既关注学生学习的结果，更要重视他们学习的过程；要关注学生数学学习的水平，更要关注他们在数学活动中所表现出来的情感与态度，帮助学生认识自我，建立信心。对学生的精彩回答应予以热情的肯定，促使学生的思维更加活跃。

4、加强对学生的思维和方法的指导。创造一个好的数学问题情境，提供孩子们理解数学的模型和材料是教学设计活动中的第一步，但是要让学生看到其中所蕴涵的数学观念，作为教师不能让这些数学活动只停留在表面。

三角形的认识的教学反思篇七

- 1、我用一种新的教学流程进行教学，即：“问题的提出”、“问题的`探讨”“问题的解决”和“应用与发展”，各个流程之间衔接紧凑，使本来比较零散的教学内容浑然一体，当旧的问题解决之后，新的问题接着出现，学生始终处于“愤”、“悱”和对问题的探讨之中。
- 2、数学来源于实际并运用于实际。我在揭示课题时从实际入手，在教学三角形的特性时也从实际入手，在练习时也设计了一道实践题。这一方面体现了数学教学真谛，另一方面培养了学生解决实际问题的能力。
- 3、注意培养学生的操作能力。如，在教学三角形的意义时，先让学生用三根小棒摆出一个三角形；在教学三角形的特征时，让学生用手摸一摸三角形的边、角和顶点；在给三角形分类时，让学生先画出一个任意三角形等。
- 4、在教学层次上，我深入浅出，讲练结合，方法力求灵活多样，效果好。