

# 2023年小雨点教案重难点 中班音乐课教案及教学反思小雨点的歌(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小雨点教案重难点篇一

活动目标：

- 1、知道与妈妈相亲相爱的情感，了解妈妈对自己的爱。
- 2、乐于积极参与音乐活动，能够根据音乐创编简单的动作。

活动准备：

音乐、袋鼠头饰、大围裙。

活动过程：

一、谈话

1、“小朋友，我是谁呀？”肖老师

“那你们喜欢我、爱我吗？爱，我也爱你们，我们相亲相爱。”

“相亲相爱我们可以抱一抱”，“还可以做什么动作？”“相亲相爱还可以碰碰头，（拉拉手、转转圈）

“在幼儿园里老师和小朋友相亲相爱，在家里你们最喜欢

谁？”（妈妈）

“妈妈爱你们，你们爱妈妈，你们和妈妈相亲相爱”你们都来做一做和妈妈相亲相爱的动作（碰碰头、拉拉手、转转圈）

“在生活中呢，我们和妈妈相亲相爱，小动物也和妈妈相亲相爱”

2. 教师戴上头饰，系上围裙，装成袋鼠。

提问：（1）你们看，我变成谁的妈妈了？（袋鼠）。我有一个大大的口袋，我的口袋在哪呢？奥，在这呢。

（2）小朋友真聪明，那我们知道它前面的袋袋里面装的. 是什么呢？（知道，袋鼠宝宝）对了，就是袋鼠宝宝。

（3）大家都来学一学袋鼠站着的样子。（两个小手放在肚子前面，双臂紧紧的夹住身体，双手手腕抬起，手指自然下垂。）来，跟老师一起做。大家都来学一学袋鼠走路的样子。（双脚并拢，蹦蹦跳）

## 二、听音乐

今天呀，袋鼠妈妈和袋鼠宝宝给我们带来一首好听的歌曲《袋鼠妈妈》

### 1播放音乐

提问：“歌曲里面都有谁？”（袋鼠和妈妈）

“奥，原来歌曲里面还藏了一个好听的故事，我们听一听。”

### 2讲故事

“对了，袋鼠妈妈有个（袋袋），袋袋里面有个（乖乖），袋袋乖乖和妈妈快乐地玩耍着，那调皮的小袋鼠呢？。一会儿跳出了妈妈的口袋，围着妈妈尽情地玩耍，一会儿又跳进妈妈的口袋，哈哈，它在跟妈妈玩呢，它们相亲相爱”

“故事中，小袋鼠是怎样和妈妈玩的？”

（转圈、跳进来、跳出去）

### 三、幼儿创编动作

（1）让幼儿把袋鼠和袋鼠妈妈一起玩耍的情景用舞蹈动作表现出来。

（2）幼儿表演完，请个别幼儿进行表演，其它幼儿可以模仿。

（3）个别表演完，教师将幼儿的动作加以组合，并配上音乐表演。

（4）幼儿组合表演

### 四、游戏

听课老师与小朋友表演

活动反思：

在这次讲课活动中，我上的是一节中班舞蹈课《袋鼠妈妈》。在制定目标的过程中，我就想到了袋鼠与妈妈相亲相爱，那么小朋友们也应该在活动中体验到与妈妈相亲相爱的情感，了解妈妈对自己的爱，中班的孩子已经会自己跟着音乐创编动作，而且很喜欢当小老师，那么我就让孩子自己创编出自己喜欢的动作，然后用他们的方式教给小朋友，小朋友们兴趣都很大。活动中，我先用老师对孩子的爱为出发点，让孩子了解妈妈对孩子的爱，知道了相亲相爱。我有用袋鼠妈妈

的围裙做道具，引出一小故事，让孩子们根据故事编动作，而他们也都能创编出和别人不一样的动作。舞蹈课呢，不光是跳舞、跳动作，孩子们的表情也很重要，通过表情你就能了解到孩子们表演的内心世界，我呢，就让孩子们通过观察我的表演，带上表情，跳出不一样的舞蹈。在整个活动中，孩子们表现的都能积极，而作为老师我，我觉得在活动中没有让孩子们分角色表演，没有让他们之间体验相亲相爱，这是我认为不足的地方。

## 小雨点教案重难点篇二

活动目标：

- 1、能看图谱用好听的声音连贯地演唱歌曲。
- 2、能大胆创编第二段歌词。

活动准备：

图谱一张，幼儿参观过菜园

活动过程：

一、发音练习

二、以谈话引起幼儿的兴趣

昨天我们去那里参观的?菜园里有那些菜?;(教师同时出示这些菜。)

完整地说一说(用菜园里有什么，有什么，有什么，还有什么联系说完整话)

有节奏地边拍手边说一说。

三、以故事引入教学活动，熟悉歌词。

教师：老师给小朋友带来一本书，上面有什么？有谁？

1、教师带有边看图谱边讲故事

2、教师提问：

(1)谁来到小菜园了？

(2)小兔子是怎样来的？是用什么符号来表示小兔子跑(跳)？

(3)小菜园里有哪些蔬菜？

(4)小兔子是怎样吃蔬菜的？它用了几口吃掉蔬菜的？小菜园怎么样了？

3、有节奏地念歌词。

三、学习歌曲

教师：老师把儿歌变成了一首歌曲，我们来听一听(教师范唱)

1、提问：在这首歌里，什么地方是唱的？什么地方是有节奏地念出来的？

2、完整地演唱第一段歌曲，要求在念唱的部分边念边拍手。

四、学习创编第二段歌词

(小兔子把小菜园搞坏了它的心情非常的难过，小朋友，你知道小兔子为什么难过吗？可是小兔子是一个知错就改的好孩子，它想让小菜园变会原来的样子，你们能帮它想个好办法吗？)

教师在幼儿创编时操作图谱。

五、把幼儿创编的歌词唱到歌曲里。

教师：让我们大家唱唱自己的'编好的歌。

活动反思：

在活动中运用故事情境创设，能激发幼儿学习的兴趣。活动中图谱的运用也比价的好。第一段引导幼儿用不同的声音来表现吃蔬菜的情境，第二段重点让幼儿用不同的动作来表现中蔬菜的情境。

### 小雨点教案重难点篇三

活动目标：

- 1、在聆听故事的基础上，感受歌曲的情感色彩。
- 2、学唱歌曲，尝试用动作表现歌曲的内容。

活动准备：

- 1、故事：《纸娃娃》。
- 2、歌曲：《纸娃娃》。
- 3、歌曲课件。
- 4、背景音乐带，折好的纸娃娃、纸爸爸、纸妈妈。

活动过程：

- 一、播放录音，设悬导入。

导入语：小朋友，听这是什么声音？(放录音)是谁在哭呢？

呀，原来是一个可爱的纸娃娃在哭？她为什么哭得这么伤心？请小朋友听一听《纸娃娃》的故事，你就知道了。

- 1、播放《纸娃娃》伴奏音乐讲故事，引导幼儿感知歌曲旋律。
- 2、引导幼儿熟悉故事内容，通过故事说出歌词。

听完故事后，教师可提问：

- (1)这个故事发生在哪里，讲的是什么？
- (2)如果是你捡到了纸娃娃会对纸娃娃说些什么？
- (3)你会怎样帮助纸娃娃做些什么？

二、学习歌曲，尝试用动作表现歌曲。

导入语：《纸娃娃》不光有一个好听的故事，还有好听的歌曲呢。让我们一起听一听吧。

- 1、边看课件边听歌曲，引导幼儿进一步熟悉歌词。

提问：你听到歌曲里都唱了些什么？

幼儿讨论并回答。

导入语：歌曲中先唱到了什么？又唱了什么？让我们再来听一听。

- 2、再次欣赏歌曲，引导幼儿通过课件掌握歌词。
- 3、第三次欣赏歌曲，并跟随音乐轻轻跟唱。

4、对于难点部分教师范唱。(如：哦~~，啊~等)

5、师生在熟悉歌曲的基础上，有表情的演唱歌曲。

教师提示幼儿：

6、幼儿有表情的边表演边演唱歌曲。

(1)幼儿分组创编动作。

(2)请个别或小组自由上台演唱，并鼓励幼儿以折好的纸娃娃、纸爸爸、纸妈妈为道具，根据歌词做动作。

三、情景音乐剧表演，让幼儿加深对歌曲的感受。

(1)幼儿自愿报名，分配角色。

(2)教师指导幼儿进行表演，并要求在歌曲尾句时纸娃娃一家要摆出一个温馨甜蜜的造型。

四、帮助更多的纸娃娃，让他们都有一个温暖的家。

活动反思：

幼儿音乐教育，是一门教育的艺术，她对孩子情感的陶冶、智力的开发、个性的张扬以及创新能力的培养，有着不可低估的作用。歌曲旋律悠扬，柔美，很容易引起孩子的共鸣，孩子们为纸娃娃伤心、难过，激发他们的同情心，愿意帮助纸娃娃。

## 小雨点教案重难点篇四

设计思路：

近段时间，班级幼儿欣赏了大量的乐曲。孩子们对音乐欣赏



感兴趣，并喜欢用语言、动作等多种形式来表达他们对音乐作品中音乐形象的理解，合作意识日益增强。《拨弦》是一首轻快、诙谐的乐曲，它形象鲜明，节奏感强，深受广大小朋友的喜爱。《幼儿园教育指导纲要》中指出：“使幼儿在艺术活动中产生积极、愉快的情绪经验，培养幼儿对音乐活动的兴趣。”“鼓励幼儿用自己喜欢的方式进行艺术表现。”因此，我们在设计此活动方案时，如何让幼儿愉快地感受和体验乐曲轻快、诙谐的风格、让幼儿始终对音乐保持浓厚的兴趣成了贯穿整个活动的主线。由于音乐结构较松散，因此我们设计了一个“捉老鼠”的情境，以游戏的形式引导幼儿用各自的表现形式来表达乐曲中的重音，感受该乐曲轻快、诙谐的风格。

活动目标：

- 1、引导幼儿感受乐曲轻快、诙谐的风格，体验音乐活动的快乐。
- 2、培养幼儿大胆想象及表现音乐形象的能力，以及良好的节奏感。

活动准备：

- 1、猫和老鼠布偶。
- 2、打击乐器：鼓、沙锤、双响筒、铃鼓等。
- 3、道具：报纸棒、塑料玩具、苍蝇拍、蛋糕盒、帽子等。
- 4、录音机和音乐磁带。

活动过程：

- 2、引导幼儿欣赏音乐，讨论：追老鼠和打老鼠时的音乐有什么

么不同？

3、教师与幼儿共同听音乐用手指玩游戏，引导幼儿了解重音出现的规律，熟悉音乐形象。

5、教师出示打击乐器，鼓励幼儿用打击乐器来表现音乐形象。

6、教师向幼儿简单介绍音乐作品——“拨弦”。

教学反思：

在这次教学活动中，难点在角色表演中解决了，又利用图谱教学让幼儿轻松的记住了歌词和二分音符，因为幼儿在教学活动中目标达到了所以幼儿能在活动中始终保持愉悦的情绪，饱满的精神和歌唱的兴趣，透过幼儿动听的歌声，准确的节奏，我们一起享受到了音乐赋予生活的情趣，我想这就是艺术活动最大的乐趣。

## 小雨点教案重难点篇五

### 一、作品赏析

#### (一)散文原稿

滑吧、滑吧，小雨点

小雨点排着队、唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，跳到树叶上，跳到我的雨伞上。

哎呀呀，小雨点把屋顶当成了滑梯，把树叶当成了滑梯，把我的小雨伞也当成了滑梯。

滑吧、滑吧，快乐的小雨点。

## (二)修改后的散文

### 小雨点

小雨点排着队，唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，哎呀呀！小雨点把屋顶当成了滑梯；跳到树叶上，哎呀呀，小雨点把树叶当成了滑梯；跳到我的雨伞上，哎呀呀！小雨点把我的雨伞也当成了滑梯。

滑吧，滑吧，快乐的小雨点。

小班幼儿年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事以及排比句，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。

原作《滑吧、滑吧，小雨点》句式简单，篇幅短小，语言浅显流畅、富有节奏感，符合小班幼儿的学习特点；作品描绘了小朋友十分喜欢的“下雨”事件，其中的“小雨点”，形象鲜明，富有童趣，犹如一个个活泼可爱的小朋友在雨中欢快地嬉戏，符合小班幼儿的生活经验；作品内容具有启迪性，适合幼儿仿编。

该作品虽好，但要作为小班教材使用，还需适当修改，原因有二：1. 标题不够精练，改为《小雨点》更直接，便于小班幼儿记忆。2. 散文中心句的句式松散，规律不明显，不便于小班幼儿诵读和记忆，改为排比句后，既易于幼儿理解，又能较好地引导幼儿根据句式仿编散文。

## 二、活动方案

活动目标：

1. 引导幼儿初步感受散文的优美意境，学习散文中的排比句。
2. 鼓励幼儿积极参与欣赏及仿编活动，引导幼儿用语言、动作表达自己的理解与感受，并与同伴分享。

活动准备：活动前带领幼儿观察雨景；散文录音，电脑课件，屋顶、树叶、雨伞图片各两张，幼儿人手一个“小雨点”指偶。

活动过程：

### (一)谈话导入

师：小朋友看过下雨吗？雨是怎样从天上落下来的？小朋友喜欢下雨吗？

### (二)欣赏散文

1. 看无声课件。

师：今天有个地方正下着雨呢，我们一起来看看小雨点跳到了哪里？小雨点在干什么？

#### (1)幼儿看课件。

(2)教师提问：小雨点跳到了哪里？好像在干什么？老师随着幼儿发言的内容点击画面，鼓励幼儿充分讲述。

2. 老师朗诵散文。

设问：小雨点先跳到了什么地方？它把屋顶当成了什么？小雨点再跳到了什么地方？又跳到了什么地方？(后两句重点引导幼儿学讲完整句。)

3. 在场景中感受、理解散文中的排比句。

师：我们和小雨点一起来做个游戏吧，一边玩一边讲。

鼓励幼儿手戴指偶，一边做“跳”和“滑”的动作，一边讲述散文中的排比句。

#### 4. 完整欣赏散文。

### (三) 仿编散文

1. 结合课件，引导幼儿说说小雨点还跳到了什么地方？
2. 鼓励幼儿手戴指偶，根据生活经验想像仿编，相互欣赏。

## 三、教学建议

### (一) 制作课件、辅助教学

散文语言相对而言比较抽象，引导小班幼儿欣赏散文时，需要借助中介方式，如通过聆听、诵读、阅读图画、观看动画等帮助幼儿接受、理解散文所表达的信息。结合多媒体课件欣赏散文，是其中较好的一种方式，能帮助幼儿较好地理解、记忆散文内容。