

最新教师转正定职工作总结(实用5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教师转正定职工作总结篇一

从刚开始在幼儿园的工作，我就尽力让自己快速的熟悉这里的工作，每天都很努力地朝着自己定下的目标前进。在幼儿园的时间也是流逝得相当的快，转瞬间就过去了我的试用期，我更是应该对自己的工作多做总结。

之前的我虽说是相当的喜欢小孩子，但是也没有真正的与小孩子相处过，每次也就是随意的逗逗乐，而我也是怀抱着一颗喜欢小孩子的心来到幼儿园的。从一个完全不知道应该如何去照顾小朋友到现在我感觉自己也是有较多的成长，尤其是在和小孩子的相处上。通过我自己的实践与同事经验的讲解，我差不多是可以和小孩子们较好的相处，有时候还能够玩在一起，看着他们天真的面孔，我感觉我全身都融化了，并且现在更是变得和他们一般的幸福快乐。有时候我甚至觉得自己有着两副面孔，一副是在教育小孩子时的老师模样，另一副就是与他们一同玩耍的小孩子模样，不管是什么样的我都是在这个幼儿园中收获到的，也是让小孩子们能够在幼儿园中更好的成长的方式。

身为老师每天的工作也不仅仅只是与小孩子们玩闹，也是需要去认真备课，为小孩子们提供更好的教育，毕竟家长将小孩子交予幼儿园，也是希望我们可以交给小孩子超多有用的知识，再加上他们现在正是对这个世界充满好奇的阶段，更是应该有较好的指导。所以为了更好的带领好班级的孩子们，我也会利用闲暇时间来多读学习，多多丰富我自己。更是由

于我自己是刚刚开始工作的，有很多的地方都是需要好好学习的，那我更是要花费更多的时间来丰富自我，重点了解一些与小孩子的教育相关的知识。

其实每一位家长都是期待自己的孩子能够拥有更好的教育，于是才会将孩子交于我们，一旦我们对于孩子的教育有任何的意见，他们都是会毫不犹豫的同意，所以在一些沟通上都还是相当顺利的，从来都没有出现过任何的问题。在加上我们都是有群，这样在对于孩子的简单日常的汇报来说都是十分融洽的，也是十分的感谢所有家长的配合，才让我在我的工作上能够进展得如此的顺利，并且让我有如此的成长。

接下来转正之后，我更是会继续努力，我确信我是完全能在目前的工作上做到更好，并且我会牢牢记住我们身为幼儿园老师的责任，为小孩子的每天生活贡献自己的一份力，让他们都可以在幼儿园快乐的成长。

幼儿园教师年度工作总结 | 幼儿园教师年终工作总结 | 幼儿园教师个人工作总结

教师转正定职工作总结篇二

本人毕业于__师范大学奎屯校区幼师专业。在我毕业之前，我在__市__幼儿园开始实习，到现在已经上课三个多月了。虽然时间很短，但是心里有很多收获，很多感触。

这几个月来，从老师们身上，我看到了为人师表的耀眼光芒，给我的实习生活带来了许多启发性的思考。在学校，我一直认为当一名幼儿园老师会很有趣和轻松，但当我来到这里时，我改变了我的想法。每上完一节课，我都深有感触：当一名优秀的幼师真的不容易！

刚来这个幼儿园的时候，我被分配到一班当老师。我的主班是一个非常开朗的老师姓蔡。看着蔡给孩子们上课，我仔细

研究了她的课堂风格和管理课堂纪律的方法。即便如此，我还是遇到了很多在学校没学到的东西，这一切都要从头学起。

同时，刚来幼儿园工作的时候，我觉得不知所措。鸡毛蒜皮的事太多了，菜老师会告诉我哪些是主要的，哪些是次要的。每天上课，最重要的是看好孩子的安全，永远不要让他们离开你的视线。其次，是阶级。上课体验不好也没关系。这个可以在以后的工作中慢慢培养，但是要记住教学内容一定要正确，包括孩子的日常。每个星期每个月在园里教什么，每个星期每个月在班里写什么，都会跟我讲清楚，也会教会我怎么跟父母沟通。我从一开始的无知到现在对工作的熟练，有一半功劳要归功于我的主班主任！在过去的几个月里，我和蔡一起工作时，我们都互相帮助，越来越默契。我们的目标是照顾好一班，我希望一班在我和蔡的带领下越来越优秀。

这几个月我经历的每一天都在我的心里留下了永久的印记，因为这是我新成长的见证。使我认识到正确的人生观和价值观。也希望我和蔡老师的工作能更加默契。

教师转正定职工作总结篇三

随着时间的关系，我在贵定县xx幼儿园的试用期生活也结束了。虽然只有一个月的时间，但却让我感受到了作为一名幼儿教师的不易，然而这次实习让我也受益颇丰。

万事开头难，刚进园实习初期，让我感到了很大的困难。毫无工作经验的我，面对新工作，面对性格各异的孩子，我觉得毫无头绪。不知道到底该从哪里入手，看着指导老师（班主任）轻轻松松的带着宝宝们开展各种活动，做着一个个游戏。看着孩子们一张纸兴奋，热情高涨的小脸，我深深地被感染着。我努力地去学习，尝试独立带孩子。经过几次失败的打击之后，我的紧张心理才逐渐退去。

在实习过程中，让我懂得了面对不同的幼儿要用不同的方法，每个孩子都有自己独特的内心世界。而作为他们的老师，要想真正走进孩子的内心世界不用心去发现他，捕捉他们的闪光点是不行的。每个孩子都有他的可爱之处及不足之处，要想帮助他们改正缺点，不仅要关心照顾幼儿，还要与幼儿家长沟通交流。在实习期间，我学着，试着与家长打交道，与他们交流幼儿在园及在家表现。这些，都是我在这所幼儿园实习期间所获得的最宝贵的东西。

在xx幼儿园的每个教师里都有幼儿一日，一周活动的生活常规时间表。在实习期间，由于xx幼儿园缺少配班老师，我都是在做配班老师的工作。但我严格按照时间表，配合所在班主班老师认真做好一日常规工作。

首先，保教工作。

在保育工作中，使我第一次亲密接触了幼儿的方方面面。我虚心请教保育员，积极配合保育阿姨的工作。户外活动，我提醒幼儿注意安全，不追逐打闹。进餐时，帮助保育员为幼儿盛菜盛饭，提醒幼儿安静进餐，不挑食。睡觉时为年龄小还不能自理的幼儿盖好被子，小声告诉他们安静入睡，不能说话。尽自己的努力照顾好每个幼儿的生活。让孩子在幼儿园喜欢幼儿园充满爱心与童趣的气氛，在游戏中不断增长知识。

其次，教育工作。

面对上课，作为实习老师。心里真的有些恐慌，生怕自己讲不好影响幼儿对知识的掌握及对上课的兴趣。我从熟悉教材开始，因为只有一个月的时间，指导老师给我布置了七八节可教内容。我从教案到教具，一步一步的去准备，直到得到直到老师的认可，我才走上了“讲台”。但当面对幼儿上课时，还是那么的手足无措、由于对幼儿的不了解太少，对他们提出的问题难以回答，又没有整顿好课堂纪律。第一次正

式上课没有成功。不过又一次的讲课中，我总结经验教训，就比第一次进步很多。随后慢慢的进入了老师的较色。

再次，家长工作。

作为教师，每天都要与家长打交道。家长工作也是幼儿教育工作中一项非常重要的内容。我们要虚心听取家长的合理化建议，同时对于家长的无理要求，妥善处理，友善的拒绝。幼儿在园表现要告知家长，取得家长信任。

经过这一月的实习，虽然时间很短，但我已深知要成为一名合格的幼儿教师实属不易。不但要具有深厚的教学经验，还要有良好的职业道德。幼儿教师不仅要有耐心、爱心、细心、更要有责任心。

总之，教师是一个崇高而神圣的职业，通过实习我也看到了自己的不足，社会的不断进步，使幼儿园对幼教的要求越来越高。这使我知道，必须要有过硬的专业知识和技能，才能在幼教之路上创造属于我的精彩人生。

教师转正定职工作总结篇四

尊敬的领导：

您好！首先感谢给我从事实训教学工作的机会，我一定会珍惜这来之不易的机会，在今后的工作中，好好表现自己，全身心地投入到实训教学工作中去，为学校明天的发展，贡献自己的力量。

我是年月进入学校的，至今已有二年多的时间了。这二年多来，参预带班下厂实习、汽车实训、摩托车考证实训、招生咨询、设备维修等工作，是我从企业到学校人生的重大转折。我深知一名教学工作者，不仅需要耐心、细心、责任心、还要具有较强综合授课能力，根据学校教学工作需要，我先

后进修了大专、电工中级、汽车高级，这对于我成为一个多面实训工作者是一个很大的帮助。

看到学校的迅速发展，我深深地感到骄傲和自豪，也更加迫切的希望以一名正式坐班教师的身份在这里工作，实现自己的奋斗目标。在此我提出转坐班教师申请，恳请领导给我继续锻炼自己，实现理想的机会，我会用谦虚的态度和饱满的热情做好我的本职工作，同学校一起展望美好的未来！

教师转正定职工作总结篇五

_年级的孩子们热爱生活、热爱音乐，多数儿童有较强的乐感，有一定的审美能力，基本能跟着音乐的节奏边舞边唱，有较浓厚的学习兴趣。

一、完成的教学任务

本学期音乐教材丰富。分为“聆听、表演、编创、活动”几部分，包括“好朋友”、“快乐的一天”、“祖国你好”、“可爱的动物”、“静静的夜”、“爱劳动”、“小精灵”等，共分十课。有名曲，有儿歌，有摇篮曲，还有部分少数民族的音乐。选材上，有儿歌，有外国名曲，有校园歌曲。本期按课程目标完成了全部教学内容。

1、好朋友

包括等，培养孩子们对校园的感情，对生活的情趣。在教学中演唱了歌曲，聆听了旋律，并用动作进行了表演。

2、快乐的一天

包括等，主要培养对校园的感，对生活的热爱。让孩子们从小爱家乡，爱校园，爱生活而努力学习。对这组教材，我采

用了独唱与合唱的演唱形式，培养了兴趣，节奏准，旋律准。

3、祖国你好

包括中外许多著名作曲家的作品，如、等，悠扬而动听。这组内容重在音乐中进行爱国主义教育，培养对祖国的感情.让孩子们了解自己的祖国。

4、可爱的动物

包括、等，充满了民族音乐的浓郁色彩。我让孩子们边舞边唱，在优美的音乐中陶冶情操，培养对动物的感情，人与自己和谐相处的情趣。

5、舞曲

这些音乐广为流传，旋律优美，喜闻乐见。如等。

二、思想教育

教学中，注重对教材的运用，渗透素质教育和思想教育。教育学生热爱生活，热爱音乐，有高尚的情操。通过音乐教育，使孩子们享受美，热爱美，愉快生活、愉快学习，主动接受，爱学、乐学。

三、教学方法

进一步提高教学技巧，有良好的教学方法，积极渗透音乐思想，把现代教育的理论运用到教学中去，让课堂活跃起来，让孩子们跳起来，唱起来。在教学中，认真钻研课标，精心设计教案，科学上课，力求达到课标的要求。运用了独唱，表演唱，舞蹈，拍手等手段，让课堂活起来，让快乐充满整个课堂。

本期音乐课每一周学习一课，复习一周。提前备课，有计划，

有反思，认真准备了教具，课后有反思，期末有总结。

转眼间，作为音乐教师的我，又渡过了忙忙碌碌的一学期了，回顾本学期的教学工作，有一定的成绩，也有一定的不足。这一学期我担任的是_、_年级的音乐教学，现将这一学期的工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

音乐是一种情感艺术，音乐的魅力在于给人们一个驰骋想象的空间。一首好的音乐作品或是蕴涵着一个美好的寓意，或是抒发一种温馨的心曲，或是展现一片灼热的情怀。这种立意与意境之美对人有着深刻的感染力，会在心灵留下美的烙印。音乐课为了更好的完成教学任务、达到教学目的，培养学生懂得理解，有表情地歌唱和感受音乐的能力，通过艺术形象，培养学生的美好情操，使他们身心得到健康的发展。

在教育教学工作中，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当“以生为本”，把“关注学生的个体发展”作为根本的教育目标，“把学习还给学生”。

音乐课的内容是丰富多彩的，在课堂中我开设了“小舞台”“教你一招”等小栏目，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲。低年级的孩子无论在生理还是心理上都不同程度的带有幼儿的特征，音乐的兴趣应侧重激发和培养。同时我还注重学生学习习惯和方法的培养以及积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受和表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

在课堂活动中，我会创设平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生的求知火焰。但是，有时候学生音乐课上总

是乱糟糟的，课后我进行了反思，肯定是我的评价语言没有用在点子上，过于频繁反而失去了威力，我担任_个班的音乐教学，每个班的情况都不一样。希望在今后的教学中自己能有所改进。

我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。积极参加组里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。