

# 一年级上下前后教学反思 一年级数学上下教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 一年级上下前后教学反思篇一

本节课让学生通过观察比较两个、三个小动物的上下位置关系，体验由于参照物不同，上下位置关系的相对性，知道上下是相对的，是比较的结果。再结合学生的生活经验和五官位置使学生体会上下的位置关系和按顺序观察事物的方法，能确定并会用自己的语言表达上下位置的关系与顺序，初步发展学生的空间观念，培养学生应用数学的意识。“练一练”里的习题具有一定的难度，让学生通过观察比较和推理，自己判断上下的位置关系，体会生活中的数学，感受学习数学的趣味性，获得良好的情感体验。

小学一年级的学生已具有初步感知上下位置关系的经验，尤其是在生活中，在具体的活动中，基本能确定上下的位置顺序，但关于上下位置关系的相对性，认识有限，这是理解和体验的重难点。所以这节课要结合学生的生活经验，使之体会上下的相对性，组织开展丰富多彩的活动，适时地引导，以促进学生的发展，使学生感到数学是有趣的，获得良好的情感体验。

1. 将教材中直接给出的三个小动物比较上下，改为先出示两个小动物，让学生比较它们的上下位置关系，再出示第三个小动物，比较三个小动物之间的位置关系，由此引导学生理解“上下”位置关系的相对性。最后是出示四只动物让学生同

桌互相交流，进行巩固训练。然后是进行书上的各种形式练习。这样设计，不仅降低学生学习的难度，而且增强学生学习的兴趣，同时还符合《标准》中提出的“不同的人在学习上得到不同的发展”的教学理念。

2. 本节教学设计，能够结合学生的年龄和心理特点，设计与学生生活密切联系的生动有趣的数学活动，如指鼻子和拍手游戏、说生活中物品的上下位置关系、组织学生进行跟着说、自己说、同桌说、小组说等多样化的练习等等，在这一个个具体活动中让学生充分感知体验上下的位置关系，关注学生情感与态度的发展，培养学生应用数学的意识。

1. 没有解决本节课的难点，应该在学生开始叙述小鸟与小兔的上下位置时，把强调的参照物进行强化练习；让学生说说处在中间位置的小松鼠的位置时，也应强化训练，让学生发现原来小松鼠的位置可以说成是：小松鼠在小兔的上面，在小鸟的下面。然后在“摆一摆，说一说”这一环节再巩固一下，这样效果会更好。

2. 在课堂教学中，教师对学生课堂常规习惯的培养不够，如：鼓励学生认真倾听、仔细观察、发表不同见解等，激励性语言使用较少。

在今后的教学活动中，注意学生非智力因素的培养，对学生的闪光点用准确的语言及时进行表扬和鼓励。以后在教学中一定要为学生多提供一些实物教（学）具。这样从直观形象的具体情境中，抽象出事物的上下便于学生理解和掌握。同时，还要注重对学生适时适度、形式多样的评价，真正体现“数学教学是数学活动的教学，是师生、生生交往互动与共同发展的过程”的教学理念。

## 一年级上下前后教学反思篇二

为了让学生比较深刻地认识物体的上下位置，我把本节课切

入口放在了学生十分熟悉的生活习惯上。“我们吃饭时饭桌上放的是……。因为学生已经有了这些常见生活经验，所以与上下的认识结合起来就容易理解。然后我让学生指着五官说位置关系，学生们说眉毛在上面，眼睛在下面，但是还不能很好的说出眉毛在眼睛的上面，眼睛在眉毛的下面。为了顺利引出学生会自己说，“谁在谁的上面，谁在谁的下面，”。我故意引出错误的语句，“眉毛在上面，你们听，眉毛在头发的上面”学生一听，就乐了，马上反应过来，“不对不对，眉毛在眼睛的上面”就这样，学生会自己说出“谁在谁的上面，谁在谁的下面，”。这样设计能马上吸引了学生的注意，使学生一开始就处于积极状态中，激发学生的思维。

但在讲授主题图的过程中还有一个关键的问题，就是为什么一会儿说火车在上面，一会儿又说火车在下面。由这个问题导引导学生理解“上下”位置关系的相对性。让学生体验由于参照物不同，上下位置关系的相对性，知道上下是相对的，有的学生掌握起来有困难，还需要进一步的辅导和练习。

## 一年级上下前后教学反思篇三

在本节课的教学设计前，大多数教师都会觉得学生在实际生活中经常接触“上、下”的位置关系，应该都懂了，但学生对“上、下”的位置关系了解的并不如想象中的好，他们只是表面的感知，一种比较浅显的理解。因此，在设计过程中，教师需要结合学生年龄特点和认知规律，从学生的生活实际出发，一培养学生的学习兴趣为只要教学手段，让学生在生动具体的情境中积极地发现问题、思考问题和解决问题。在课堂上，教师可以安排一些小游戏，如：摆一摆，拍手游戏等，教学中教师就会发现，学生非常喜欢这些小游戏。这些小游戏不但活跃了课堂气氛，更让学生体会到了数学学习的快乐，又使学生学到了数学知识。事实证明，教师对任何一个知识点的教学设计，都不能掉以轻心，要持严谨的态度对待，即使是再简单的问题也要认真落实，否则会出现越是简

单的问题越容易出错的现象，那样对今后的学习会造成更大的影响。

## 一年级上下前后教学反思篇四

在听课之前我看了教材和《课标》知道了《上下》是北师大版第一册第五单元位置与顺序的内容。本节课的教学目标是：1、在具体的学习活动中，让学生体验上、下的位置与顺序，初步培养学生的空间观念。2、能确定物体上、下的位置与顺序，会用上、下来描述物体的相对位置，能用自己的语言来表达。3、初步培养学生按一定顺序进行观察的习惯。4、让学生感受到数学与生活的联系密切，培养学生的数学应用意识。夏老师上课情景再现：

在上课之前呢，夏老师先给大家讲个小故事。在大森林里住着一位树爷爷，他善良慈祥，待人友善。在森林里有很多的好朋友。今天啊，树爷爷生日了，森林里的小动物都来为树爷爷过生日了。

师：我们一起来看看，今天有谁来了，好不好？

生：好。

师：有谁来为树爷爷过生日了啊？

生：小鸟，小兔子

师：有现在老师要考考小朋友的观察力。请小朋友观察下它们站在哪里？在干什么呢？对自己的同桌轻轻的说一说，等下老师请一位小朋友来说一说。

生：兔子站在树底下，它还给大树爷爷送来了红萝卜。

生：小鸟站上树上为树爷爷唱歌。

师：小鸟和小兔子一只站在树上，一站在树下。它们站得位置一样吗？

生：不一样。

师：这节课，老师要和大家一起认识位置与顺序中的“上下”。师：小朋友们，请你们再仔细观察下小鸟和小兔子的位置。想一想：“小鸟在小兔子的哪面？小兔在小鸟的哪面？”这两个数学问题。然后轻轻地和自己的同桌说一说（同桌之间讨论交流）

生1：小鸟在小兔子的上面，小兔子在小鸟的下面。

师：还有那些小朋友会说的？

生2：小鸟在小兔子的上面，小兔子在小鸟的下面。

在教学设计上夏老师安排了“我说你摆”这一游戏环节，师生互相配合，我说位置，学生摆，摆完后看看自己摆的，同学摆的，和老师说的一不一样。学生的积极性较高，这一环节是气氛最活跃的环节，学生在玩中体会上、下的位置顺序。本节课夏老师注重了把数学与学生的生活实际相结合，让学生同桌互相观察同桌的身体，结合身体上的东西说说它们之间的上下位置关系。学生找的很准确，有的是我也没想到的，可见学生的观察能力强。我觉得这节课学生的状态比较好，数学语言准确。

## 一年级上下前后教学反思篇五

《认识上下》这一知识点孩子们并不陌生，他们已经有一定的生活经验。这节课的重点是会用“上下”完整地描述物体间的位置关系，体会上下的相对性。难点是摆在中间的物体，如何描述物体间的位置关系，即某某在谁的上面，又在谁的下面。

在课堂教学中，先是两只动物之间的位置关系：通过树上的松鼠，地上的兔，描述谁在谁的上面，谁在谁的下面。再教学三只动物之间的位置关系：树顶上飞来了一只小鸟，训练学生完整地描述小鸟在谁和谁的上面，兔在谁和谁的下面，同时说清松鼠既在谁的上面，又在谁的下面。最后出示四只动物让学生同桌互相交流。特别提醒学生在表达位置与顺序时，要注意不能单纯地说谁在上面，谁在下面，应该说谁在谁的上面，谁在谁的下面，培养学生数学语言的严密性。

本节课我还注重了把数学与学生的生活实际相结合，让学生在教室中找一找上、下，学生的观察能力和模仿能力都很强，说得非常好。我又利用身边的素材，让孩子用文具盒、橡皮、铅笔和数学书进行物体的位置关系的交流，并组织我说你做的游戏加深理解，效果也不错。我觉得这节课学生的状态比较好，数学语言准确，教学目标达到了。