

最新体育教研组学期工作 学校教研组新 学期工作计划(大全8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

体育教研组学期工作篇一

本学期我们将紧紧围绕学校的工作思路和教导处的工作安排，以《语文课程标准》为具体指导，坚持用新观念去开拓创新，坚持与时俱进，注重以人为本，全面提升语文教师队伍的整体素质；继续深入开展各项教研活动，全面实施语文学科素质教育，努力开创具有本校特色的语文教育教学新局面。

二、具体工作和要求

1、提高广大语文教师的语文素养。

语文教师要锤炼自己的教学语言，让自己的课堂教学语言变得准确、生动、形象，为学生示范；语文教师要博览群书，真正成为学生的良师益友；语文教师还要学会写教育随笔，作好教育反思。教育家第多惠斯说：“正如没有人把自己所没有的东西给予别人一样，谁要是自己还没有发展、培养和教育好，他就不能发展、培养和教育别人。”

让书香与教师一路同行。要成为研究型教师，首先要成为爱读书的教师。多读书，读好书，形成丰厚的文化积淀，打造亮丽的精神底色，对于语文老师来说，尤为重要。各学校应鼓励教师到图书室借阅图书，多读一些教育理论专著、教育杂志，让书香伴随教师一路同行。

鼓励语文老师勤于笔耕。希望老师们能经常写教学反思，这对提高自身的教学水平是非常有好处的。加强教研论文撰写工作。写好有质量的经验论文，多写实践中有自己思考、做法的文章，加强对课堂教学行为的反思，同时认真撰写教学反思。

2、规范语文教学常规管理。

(1) 备课：有教师要认真钻研教材，备班情，备学情，要有针对性、有特色，做到教学目标明确，方法灵活多变，重难点突出，努力调动学生学习语文的兴趣，让学生在轻松愉快的环境中获取知识。备课环节要符合新课标要求，三维目标明确，过程规范简洁，力争本学期每位教师都能设计出几份高质量的教案，反对照抄照搬。

(2) 上课：要求教师要适应教育新形式的要求，努力提高教学艺术，关心学生，因材施教，充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，鼓励使用课件辅助教学，拓宽学生学习时空，提高课堂教学效益。

(3) 作业：作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，坚决反对无针对性的题海战，加重学生学习负担；作业批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。

(4) 辅导：因材施教，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，补差提优，使每个学生都能充分发展。

(5) 及时反思、总结、反馈，积极参加中心学校组织的各种语文教学教研活动，促进教师与课改共同成长。鼓励教师撰写教学后记、随笔、案例、论文、反思，总结反思自己在课改实践中的经验、体会、困惑及难题。

3、促进教师专业发展。

(1) 加强教师的培训。教研组将在教导处指导下定期开展多层次的校本培训，切实转变教师观念，进一步推进课堂教学结构、内容、方法和手段的改革。

(2) 加强青年教师的培养青年教师是学校的主力军，是学校的希望。本学期，我们将继续做好新教师培训工作，将师徒结对工作落到实处，多提供外出学习机会，帮助新教师尽快成长起来。

(3) 配合教导处，协调安排好教师的推门课、展示课等教学研究活动，为广大年轻教师提供展示、学习的机会，促使全组教师业务能力协调发展。落实听课、上课、评课及各种交流活动，要求每位教师每学年听课不少于20节，听课要有记载，有点评，教研教研组将配合教导处以定期检查为主，抽查为辅，对备课、作业批改及课堂教学等情况进行检查，并及时通报。

体育教研组学期工作篇二

新学期，新气象，新挑战！初中语文教研组将继续本着热爱教学、热爱学生的思想，努力提高教学质量打造高效课堂。特将本学期的工作计划如下：

本学期教研活动工作以高效课堂为主线，以课堂教学改革为主阵地，以全面提高教师自身素质为根本宗旨，以提高课堂教学效率作为校本教研的切入口，进一步加强时间分配模式、现代文课堂教学流程和“三进”工作的研究，强化对“自主、合作、探究”学习方式和“以读为本”在课堂中的实践研究，努力推进素质教育，提高我校语文教育质量。

转变旧的教育模式，继续推进课堂教学改革，加大改革力度，注重改革的过程和经验的积累，及时组织本教研组的教师开展语文教研活动，提高语文教研组的整体水平。改革落后的

教学方法，真正落实改革在课堂教学中的地位，真抓实干，对改革中出现的问题进行认真分析，鼓励教师认真、大胆实验，推进大量读写的改革进程，并尝试进行其他方面的语文教改实验。

围绕“说教材”活动、理论学习和小课题进行研讨，扎扎实实地开展语文教研活动，认真完成研讨专题，提高教师的教学水平，提高我校的语文教学水平，使语文教研活动成为真正提高业务素质的有效渠道。

（一）学好理论，更新观念，提高素质

新时期的语文教学应按照语文和语文学科的特点，适应社会需求，强化语文的人文性、实践性、实用性，提高学生的语文素养。为了适应这种新形势，不被淘汰，我们全体语文老师在理论学习方面需要做到以下几点：

1、认真学习先进的教育教学理论和通读一、二本理论专著。要围绕“素质教育”“创新教育”等热点问题，结合语文教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教育观和学生观。

2、每位语文教师要坚持通读一、二种语文教学研究刊物，及时了解语文教学的动态和语文教改趋势，开拓视野拓宽语文改革思路；同时，结合自己的教学实践，吸收并消化他人的先进的教育经验，不断练好自身的语文教学“内功”，从而更好地适应素质教育对语文教师所提出的更高的要求。

3、紧密结合教育教学实际和课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率。

（二）狠抓常规，改革教学，提高效率

1、结合学科特点，完善课堂模式。语文学科教学质量的全面

提高，关键是落实常规、改革课堂教学、提高课堂教学效率。全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。要对照新的课程标准的要求和我校打造高效课堂要求，转变学生的学习方式，继续探索课堂教学模式，培养学生自主学习的习惯和能力，坚决做到面向全体学生，照顾不同程度、不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学；努力促使课堂教学结构的最优化，大大提高语文课堂教学效率。

2、加强常规教研，确保教学效果。上好优质公开课，同时，教研组将配合教务处通过每月的抽查备课笔记、听课笔记、作业批改等多种方式，检查常规落实情况。

3、课堂结构严谨，有头有尾；授课课型明确，新授课、练习课、复习课、讲评课区别分明。每天除了课堂作业外，要有一定量的课外作业，有布置就要有检查。

4、作文训练要确保8篇，教师批改要做到“两个眉批、一个总批”。初一重点训练学生写生动的记叙文和简单的说明文，初二逐步训练立意较为深刻的记叙文和简单的议论文，初三训练应全方位的。作文教学要克服随意性，形成作文教学的系列性。每一篇作文都要详细讲评，提高学生的写作能力。初三年级面对的是中考，作文训练尽量2周一次，采取课内和课外相结合的原则。课内训练主要是让学生在规定的45分钟内完成，课外训练学生可以尽量地查找资料，充实作文的素材。必须注意并解决学生的书写问题，书写较差学生教师可令其交练字作业。尽可能进行片段训练，逐点逐项落实。

5、注意学困生的教育，管理好课堂教学秩序，能够个别提醒指导；不辱骂、体罚、恐吓学生，也不放任自流。

6、听课每人不少于20次，要听完组内每一个老师的课，可以反复听一个老师的课，听课后可主动写听课心得，争取共同进步。评课活动注重实效性，扩大交流的层面。评课在教师上课后及时进行，采取座谈形式，由教研组组长引领，一人

主讲，人人参与，评课时反对不痛不痒的“无病呻吟”，反对不着边际的“纸上谈兵”。在评课时，力求说出自己的一点感受、一点反思、一点认同或者一点求异。同时，提倡评课者和上课者的现场互动，力求做到畅所欲言、各抒己见。

7、注重语文的课后辅导。各个教师在任教班级内自选培优补差对象，鼓励优秀生参加校内外各项竞赛活动，积极参加各级各类征文活动，参加语文学科的社团活动；特别要注意学困生的辅导，培养他们语文学习兴趣，一定要争取所有的学生爱母语，爱语文老师，爱语文学科。初一、二学生要养成写日记、积累素材的习惯，每班一月一评。一定要占领学生语文学习的思想阵地，使课内外的学习辅导成为一体，稳步提升学生的语文水平和学科成绩。

（三）加强课题研究，培养学生素养

语文教学应当在教给语言知识的同时，着重于引导应用，培养学生的言语能力。这就要求我们在语文教学中及时转变过去以传授知识为主的旧教育，而到着眼于培养学生应变能力和创新能力的新颖教育。为此，我们要加强课题研究，注重培养学生的语文素养。在狠抓双基的基础上，想方设法扩大学生知识面，正确引导学生看课外书，如在初一、初二开设阅读课，向学生推荐课外阅读材料。

任何学习都要注意课内外相联系，不断扩展学生的认知领域，即“生活—课堂—生活”。再者，学习本身就包括接受与发现两种最主要的形式，这就需要不断鼓励学生在亲身参与中独立发现。因此，语文教学不仅要重视课堂语文学习，更要重视社会生活中的言语实践。

本学期要进一步加强课题研究过程管理，及时计划、及时总结，鼓励老师们能结合教学实际，积极科研实践。

（四）坚持正确导向，抓好毕业班教学工作

初三语文老师要进一步深入学习20xx年中考语文考纲和深圳市有关中考命题的有关精神，认真研究中考，真正吃透中考改革的精神实质，从而改革初三语文教学，有重点、有针对性地做好初三语文教学和复习工作。

为有效地提高毕业班的语文教学和复习工作效率，本学期教研组活动中将开展两次复习工作研讨：针对命题意图、中考考纲作分析；针对中考模拟试卷作分析。同时，初三语文老师要注意，资料信息的收集、筛选，共同研讨复习工作。

1、开展丰富多彩的课外活动。

(1) 提供各班必读与选读书目，要求学生抽时间读，教师应督促检查。

(2) 组织语文知识竞赛。七八年级汉字听写大赛（12、13周）。

(3) 书法等级考试（16周）。

2、教研时间及常规检查。

(1) 每周四上午17：20—18：00为教研时间。开展教研活动时，以“说教材”、理论学习和初三复习工作研讨为教研重点。

(2) 落实教学教研常规。每节课应做到“不备课不上课，不签字不上课”，不定期检查教案和课堂作业、作文批改情况。

(3) 积极参加校内校外的培训，并传达或宣传培训学习内容。

3、公开课教学活动安排

(1) 宗旨：围绕学校的课改要求，讲究课堂艺术和教学效率，

坚持“一磨二上三展示”。

(2) 时间：见安排表。

(3) 要求：有教案，有教学反思。

体育教研组学期工作篇三

指导思想：

本学期教研组工作，要以课程改革为中心，以学校工作计划为依据，全面实施素质教育，努力构建高效课堂，促进全组教师转变教学观念，促进教师整体素质、科研能力和学科教学质量的提高。

工作目标与措施：

不断提高理论素养只有勤于学习才会乐于施教，我们才能真正教好书、育好人，为此，我们教研组将不断强化学习教育，加强教师职业道德建设，提高教师理论素养。结合学校的教学科研活动，组织本教研组教师认真学习《新课程标准》、《课堂教学论》、《走进新课程》等书籍，促进教师理论素养的提高，争取通过努力，全组上下形成了较浓的学习氛围，建立一个学习型教研组。

努力创建教研组特色在教研组的日常管理工作中，我们将确立“全员管理”的理念，形成全员参与、全组动手的工作氛围，在学校管理的大背景下，立足教研组自身，加强过程管理，严格落实各项常规工作，努力创建教研组特色。我们从常规教学入手，在开学初教研组相同学科老师共同确定工作计划和课程进度，不定期组织教师集体备课，共同探讨教学中疑难，力求在备课上体现创新；教师之间互相听课，课后写好反思和总结，多在一起讨论“我这节课是怎么上的，有什么地方觉得不够到位”，积极的向其他教师请教，把好的’

教学建议以教学后记、教学反思的形式记录下来。将“讨论、学习、讨论、反思、总结”形成了我们教研组独特的风景线。

相得益彰，快速提高教科研能力。教科研的主阵地是在课堂，在日常教学中，我们努力做到在教中研，研中教，教研相长。在课堂教学中，我们将倡导任务型的学习方式，充分利用实物、图片、手势、直观教具和表演等方法，运用电教媒体等多种手段为学生创设真实的语言交际情景，引导学生理解、模仿和运用语言，提高学生综合运用语言的能力，在我们每个人的研究课得到充分体现。

其他工作：

1、搞好办公室的卫生工作，按时关门、窗、电器，注意防火防盗。

2、按时完成各处室交办的各项临时工作。

具体活动安排：

xx月份：制定各学科教学计划和学科进度。

xx月份：配合学校做好“艺术活动月”工作。

xx月份：搞好期中质量检测的出题、阅卷和分数统计工作，并写出质量分析报告。

xx月份：制定期末复习计划，搞好期末复习，搞好期末考试监考、阅卷、统分和试卷分析等工作，并对本学期的工作进行总结。

体育教研组学期工作篇四

英语组将全面围绕学校的总体工作思路为出发点，以全面推

进素质教育和以人为本为先导，以《英语新课程标准》为切机，大力深入英语的课程改革，全面提高教育教学质量；积极配合教务处，搞好常规教研活动，认真搞好教育教学的常规检查工作。加大教研组建设力度，提高学科地位。

二、工作要点

- 1、抓好学科组建设，努力使学科的教研活动规范化，尽可能把各项活动落到实处。
- 2、认真开展好教研活动，以活动促教育，以交流促发展。
- 3、积极配合校教务处开展好新课程研讨活动。
- 4、以课堂教学为主阵地，要求教师用好教材，通过交流，合作共同提高实施《新课程标准》的水平。结合我校的常规教研活动，上好研究课。并及时总结，反思撰写优秀案例，论文，教育叙事，参加交流。
- 5、搞好教研活动，创特色教育。
- 6、加强组内外教师联系，搞好学科整合。
- 7、定期进行业务学习，加强理论知识的提升。
- 8、落实常规管理，提高教学质量。狠抓常规管理，定期进行备教辅改考的检查工作。

三、具体措施

- 1、进一步抓好“教学常规”的学习和实施工作，组织本教研组教师学习常规，学习《走向规范》一书，加强检查督促，使学习常规，实施常规成为全体教师的自觉行动。
- 2、加强集体备课。集体备课是发挥群体优势，提高备课质量

的重要途径，也是落实教学常规，提高课堂教学效率的必要措施。为此，教研组要积极组织集体备课，做到有计划、有目标、有实效。每位教师要按照教学常规完成每一件工作，规范我们的教学行为，要向课堂35分钟要质量。

3、做好每月测、期中、期末命题双向分析和补缺、补差同学的成绩跟踪，加强月考分析的研讨和落实。进一步做好英语补缺补差工作。

4、抓好教研组建设。教研组要在落实常规方面发挥重要作用，要做好常规落实的检查、督促工作；要定期组织教学研究活动，围绕相应的研究专题，组织相应的公开课、研究课、示范课，通过研讨、观摩、评议等形式，使本教研组全体英语教师共同提高，人人受益。配合教务处检查教师备课与课堂教学及作业批改、订正反馈。

5、青年教师争取上一节汇报课、一件合格教学设计、一篇工作总结或一篇听课体会。

体育教研组学期工作篇五

新学年，新起点，新目标，新要求。本学期，语文教研组将在教学处、教科处的领导下，积极丰富“622.211”语文课堂教学内涵，扎实有效地开展语文教研活动，搞好特色语文校本研修工作，积极探索提升语文教师教育教学水平。现将本学期的工作安排如下：

关注新课程标准下语文教学的新动向，以提高学生语文素养为目标，以培养学生自主创新能力为主导，加强语文学科教学研究及我校语文学情分析，争取在语文研究性学习、校本研修方面取得突破性进展，从而实现“语文教师与学生共成长”，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。

1、教研组树立长期学习的观念，坚持用理论学习引导语文教

师教学、教研行为，稳步提高本组教师说课、讲课、评课理论水平。以学习、贯彻《新课程标准》、《教师报》、《中学语文教学参□□xx年考纲为出发点，坚持集中学习与自学相结合，充分利用教研会、主题研讨、备课会等活动，推进课堂教学研究和课堂教学改革，进一步提高语文教学质量。

2、加强集体备课指导督促，落实学校集体备课教案、学案背写规定，稳步提高教学质量。高一、高二备课组要根据学段特点及学情，认真分析教材，统一认识，积极探讨课例，做好二次、三次备课。高三备课组要及时捕捉xx年高考信息，抓好提分点，有针对性地提升复习备考质量。

3、开展“如何提高文言文课堂教学效果”课题研究，努力提高课题研究的质量。

4. 借助同课异构、汇报课、展示课，探讨“622.211”教学模式，优化课堂教学结构，有效提高语文课堂教学质量。以学生为主体，合理而科学地发挥教师的主导作用；在及时发现学生思维的闪光点，尊重学生的个性特长，鼓励学生，促使其语文能力的提高。

5. 抓好语文早读有效性引导及管理，通过布置任务，促进学生诵读；开展“文化经典进课堂”，利用早读、晚点名时间，引导学生诵读经典，积累素材，提升人生境界；抓好每日练字活动，强化学生练字意识，为学生考试及步入社会赢得一份自信。

6、加强青年教师的培养，组织做好“青蓝结对子活动”，促进语文教师队伍素质的全面提高。

7、有效指导学生语文实践活动，在活动中提高学生语文素养。以语文科代表为核心，指导各班文学小组活动，指定指导教师，互相切磋，共同提高语文成绩，推出一批文学青年；做好文学社换届工作，优化文学社机构，定期召开文学社成员

会议，策划文学活动，出好手抄报、办好《鄞州月》杂志，为学生学好文学、用好文学打造平台；办好高一诗歌诵读比赛，通过活动，提高学生诵读水平，陶冶学生诗歌情操，在实践中提高学生语文素养。

8、抓好高三语文一轮复习工作。组织好研磨课，优化课堂结构，突出考点、典题，提高复习课教学效率。以高三备课组为依托，按照复习备考计划合理安排一轮复习进度，突出复习备考效果。关注高考动态，利用省市模拟考试，科学总结得失，及时查漏补缺，突出实效，为xx年语文高考成绩提升奠定基础。

九月份：

- 1、学习学校教学科研总体安排与要求，制订语文教研组工作计划
- 2、组织高三研磨课听课、评课
- 3、语文研讨活动、结对子，大课堂申报
- 4、教研例会

十月份：

- 1、教研活动：高一“鄞州文化探究”活动及优秀作品评选
- 2、主题研讨：如何打造高效语文课堂？
- 3、第一次阶段测试考情及学情分析
- 4、文学社会议（一）

十一月份：

- 1、 课标教材学习
- 2、 主题研讨：如何有效使用语文学案
- 3、 完成《鄞州月》杂志第16期征稿出版工作
4. 语文教研成果评比（一）

十二月：

- 1、 中考总结及学情分析
- 2、 组织参加课改课堂教学评比（二）及评课
- 3、 主题研讨：如何提高学生阅读能力
- 4、 教材、课标过关考试
- 5、 文学社会议（二）

元月：

- 1、 语文第二次学段考情及学情分析
- 2、 教研例会
- 3、 完成《鄞州月》杂志17期征稿出版工作
- 4、 教研组教研课题总结，组内经验交流
- 5、 组织参加青年教师汇报课
- 6、 完成语文教研组学期工作总结、督促写好个人期末总结与教学论文

语文教研组

xx年9月6日

体育教研组学期工作篇六

本学期，初中语文教研组工作，将继续贯彻执行第三次全教会精神，在新课程标准的指导下，深化语文教学改革，努力转变教育教学观念，大力提高课堂教学效率；以全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育，大面积提高语文教学质量为目标，结合学科自身的特点，扎实有效地开展工作。

- 1、教研组每位成员应认真学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》，通读一、二本理论专著，如《主体教学论》《学习论》《学习策略》《在理论与实践之间架起桥梁》等，围绕“减负”“素质教育”“创新教育”等热点问题，结合语文教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教学观和学生观。
- 2、教研组每位成员至少阅订一份语文报刊。平时，语文教师要坚持通读二、三种语文教学研究刊物，及时了解语文教学的动态和语文教改趋向，开拓视野，拓宽语文改革思路；同时，结合自己的教学实践，吸收并消化他人的先进的教育经验，不断练好自身的语文教学“内功”，从而更好地适应素质教育对语文教师所提出的更高要求。
- 3、教研组每位成员要紧紧密结合教育教学实际和课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文，使理论学习落到实处，卓有成效。

1、落实学科教学常规，重点是抓课堂教学常规的落实。语文学科教学质量的全面提高，关键是落实常规，改革课堂教学，提高课堂教学效率。全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。

本学期，在对照新课程标准的前提下，真正学好洋思经验，牢固树立教师的服务意识，转变学生的学习方式；改革陈旧、呆板、单调的语文课堂教学模式，研究和设计科学、新颖、活泼、开放型的语文课堂教学模式；语文课堂教学应创设和谐、宽松、民主的教学氛围，重视创设教学情景，激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养；坚决做到面赂全体学生，照顾不同程度，不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学；努力促使课堂教学结构的最优化，大大提高语文课堂教学效率。

2、加强常规调研，确保减负增效。本学期，教研组将配合学校通过听课、抽查备课笔记、作业批改等多种方式，检查常规落实情况。

3、加强集体备课。发挥群体优势，提高备课质量，保证课堂教学质量。

4、做好年青教师的传、帮、带工作。

5、公开教研活动：

第3周陈丽敬；第5周徐果洪；第7周史琴芬；第11周周志远；第13周陆群华；第15周许桂花；第17周陈丽敬。

6、扎实有效地开展兴趣小组活动，拓宽学生视野。

初一：积极与写的兴趣小组

初二：写作兴趣小组

初三：读与写兴趣小组

1、配合学校做好月考核工作。

2、完成学校临时性指派工作。

体育教研组学期工作篇七

本学期艺术教研组工作将围绕常平中学推进精细化管理工作展开；以提高教学质量为核心，以建设高效课堂工程为重点，积极开展系列扎实的专题活动；给学生艺术个性化的发展搭建平台，推进我校艺术教育水平的优质发展。

二、细化课堂的常规教学

加强课堂教学研究。认真学习教育规划纲要，明确发展方向，艺术课堂要努力挖掘教材的内容，利用多媒体、微课、慕课等手段把教材的时代性、时尚性、实用性、知识性融合一体。

三、实实在在的推进科组公开课

科组公开课应该是正常课堂的真实体现，要求青年教师课堂教学过程思路要清晰、重点明确，难点的解决要有方法，注重课堂语言的组织、教态、板书以及对学生学习状态的把控能力。

1、召集十年内教龄的青年教师座谈会。

2、青年教师的培训内容：**a**备课必须写详案**b**每学期听课堂教学过程课15节以上。

3、本学期高一年级公开课安排；音乐危莲英；美术曾永福。
高二年级公开课安排：音乐刘桂芬；美术崔婷婷。

四、强化教研组的教研氛围

本学期要求每位教师总结自己在课堂教育教学、学生管理、心理教育、爱心教育等方面的感受及体会上升为理论高度撰写出高质量的论文。

体育教研组学期工作篇八

本学期学校体育艺术教育以学校素质教育为核心，全面实施学校艺术教育工作，音体美教师将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，认真贯彻落实《潍城区中小学学业水平绿色评价实施意见》，强化常规管理，规范课堂结构，以坚持创新学校体育艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于体育艺术教育全过程。面向全体学生，夯实体育艺术教学常规，丰富学生体育艺术生活，增强学生的体育艺术素养，进一步加强学校艺体教育，使我校的体育艺术教育适合每一个学生的发展，音体美教育教学工作再上一个新台阶。

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、根据体育课程标准，立足课堂，深入课程教学，规范课堂教学质量，扎扎实实上好每一节体育课，提高体育教学质量，达到学生人人喜欢上体育课的目的，有效地改善学生的体质健康水平。

3、强化学校特色体育项目建设，大力开展少年儿童阳光体育活动。

4、开齐开全课程，坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的体育艺术活动，推进校园文化和校级体育艺术团队建设。

□

(一) 艺术教育教学工作

1、任课教师根据《潍城区中小学学业水平绿色评价实施意见》

内容，加大艺术教育教学、建立健全绿色教育评价机制，确保艺术课程开齐、上足、教好。

2、认真学习音、美课程标准，认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时。

3、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课教育的主渠道作用。

4、结合学校配备的多媒体教育，认真学习新信息技术，努力运用现代教学手段，让课堂变得多姿多彩。

5、本学期以提高课堂教学的有效性为重点。完善教学评价机制，延伸评价过程，拓展评价渠道，优化评价方式，倡导绿色评价、多元评价、发展性评价。

6、提高艺术教师基本功，要求艺术教师通过活动，提高业务素质，并力争能够取得突破性的成绩。积极组织教师参加各级优质课评比，通过参加活动，提高业务素质，并力争能够取得好成绩，全面提高教师职业素质。

7、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，以教学研究为方式，加强教师间的对话和交流，整体提高教师群体的职业素养。

8、加大对学生的观察力度，通过多种渠道收集学生的学习信息；不断反思自我，调整自己的教学行为。通过教与学的沟通，提高艺术课堂教学水平。

9、广大教师要立足于自己的教学实际，加强理论学习，业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

10、美术教师积极参加区级各项书画比赛，组织学生作品竞赛及展示活动。

11、教师积极参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理念水平、业务素质积极撰写高质量的艺术论文，力争取得突破性的成绩。

(二) 体育教育教学工作

体育课教学从增强体质出发，加强课堂对基本技能和基础知识的教学，经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生的'优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

1、认真备课，精心写好教案，认真上好每一堂课。

2、认真学习和贯彻课程标准，钻研教材，明确教学目的与任务，掌握教材重点、难点明确本科的教学任务、以及完成任务采取的教学原则、教学方法、组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材及教学用具。

4、在教学中，加强与重视基础知识和基本技能同时注意对学生能力的培养，努力完成体育各领域的任务。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的生理、心理特点及学生的实际情况，科学地安排好密度和运动量。

7、做好学生的安全教育工作;特别是体育课，教学中要有严密的组织纪律性，严格的保护措施与要求，要把安全教育贯穿于课堂教学的始终，严防伤害事故的发生。

8、提高竞技水平在普及的基础上注重运动队员的培养，做好

督促、沟通、协调工作，使运动队员在学习、思想、行为等诸方面全面发展。使学校体育工作健康发展。

9、.全面抓好“阳光体育”活动，将队列练习、武术操练习落实到课堂教学中，精心组织好大课间活动，营造生动活泼的课间活动氛围，让校园真正成为学生的乐园。

10、做好器材管理，有标准,有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度,确保其最大的使用率和安全性。各位老师教育好学生不能随便进入体育室，借了器材要及时归还，做到谁上课谁负责、谁借谁负责。

11、继续以教科研为先导，加强理论学习，业务学习，教师积极参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高教学水平、业务素质，积极撰写高质量的体育论文，全面推进素质教育。

12、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报。

教学工作安排表：

九月份：1. 传达教学计划

2. 学生体质监测工作完成并上报。

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十月份：1、音美优质课评选

2、音体美课标学习。(要求全员参与)

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十一月份：1. 举行课堂大赛活动。

2. 美术特色课堂展评

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十二月份：1、音美教师基本功展示

2、举行冬季越野赛

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

4、音美教师网上上传(一个教案、一个课件、一篇论文)

元月份：1、庆元旦文艺汇演

2、做学期结束前的各项工作，迎接学校对各科教学质量的检查验收。

3、做好期末体能测评及登记。

其它未尽事宜另行通知