

# 最新幼儿活动教案设计意图(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿活动教案设计意图篇一

1、幼儿初步了解四季中常见的花卉。能够认识到不同季节开不同的花，及花朵给人带来的愉快感受。

2、尝试用拓印的方法进行创作，画出自己喜欢的花卉，充分表现幼儿的想象力。

1、收集不同季节中常见的花卉资料

2、拓印画的范例四张

3、吹塑纸、黑卡纸、铅笔、各色水粉颜料、小毛笔、抹布

一、引起兴趣：

1、这几天，大家都在收集四季花卉的资料，谁愿意来介绍？  
（幼儿相互介绍自己收集的资料）

2、我们还欣赏了画家凡高的作品，你们觉得他们画的花美在哪里？

二、幼儿创作：

今天，我们也来画花（出示范例）

- 1、幼儿可任选一种喜欢的花卉。
- 2、先用铅笔在吹塑纸上画出此种画的形状，要画大，并且画得细腻，如：花瓣、花茎和叶上的条纹。
- 3、配上比较协调的背景
- 4、用水粉颜料涂在花的若干部位逐一在黑卡纸上拓印，小毛笔要舔干，直到完成作品。

### 三、欣赏作品

- 1、待颜料干后，互相欣赏同伴的作品，认认说说这些是什么花？
- 2、将幼儿的作品布置出来。
- 3、唱歌，活动结束。

《红花开》歌词：

春天来, 春天来,

花儿朵朵开,

红花开, 白花开,

蜜蜂蝴蝶都飞来。

## 幼儿活动教案设计意图篇二

本活动的最大特点就是让幼儿在循序渐进的过程中慢慢体验妈妈对自己的爱，并将自己对妈妈的爱表达出来。

生活中妈妈就在幼儿的身边，很多幼儿从未想过妈妈的辛苦，

也从未称赞过自己的妈妈。活动中教师精选了几幅画，引导幼儿从局部到整体进行观察，对比画面的细节，再现生活情境，将一个爱全家、爱自己、爱宝宝的全能妈妈呈现在幼儿面前，让幼儿从不同侧面去解读。

整个活动中教师一直微笑着倾听幼儿讲述妈妈的本领，并在小结部分多次重复“我妈妈真的很棒”这句话，而且一次比一次强烈。在这个充满爱的氛围中，幼儿对妈妈的爱和赞美也从开始的被动重复和模仿，逐渐转变成情不自禁。

活动中从肢体模仿到游戏互动，处处体现着一个“趣”字。第三环节中，当教师引导幼儿说说将妈妈比作“沙发”“蝴蝶”的理由时，幼儿的生活经验与想象能互动起来，趣味盎然。

1. 了解妈妈的本领，理解书中妈妈的形象变化。
2. 感受妈妈的爱，增进亲子间的亲情。

ppt□图书《我妈妈》，背景音乐，沙发、蝴蝶、太阳、小猫等图片。

## 一、看图片，谈妈妈

1. 猜猜爱心代表什么？

提问：这是谁的爱心？爱心里藏了一样看不见、摸不着的东西，它会是什么呢？

小结：这就是妈妈的爱心，今天就让我们来聊聊我们的妈妈。

2. 幼儿表述妈妈的本领。

(1) 你的妈妈是做什么工作的？

(2)妈妈除了在工作上有许多本领之外，在家里还有哪些本领呢？

(教师引导幼儿回忆并说出妈妈的工作和在家里的本领，关注幼儿对妈妈的了解程度。教师根据幼儿的回答一一进行回应，引导幼儿对妈妈本领背后的意义进行思考。)

小结：妈妈不但在工作中本领大，在家里也有很大的本领！

## 二、读图片，夸妈妈

### 1. 出示“大力士妈妈”图片。

(教师引导幼儿从局部到整体进行观察，发现图片中妈妈拎着许多塑料袋，塑料袋里装着许多东西，让幼儿进行相关的联想。当幼儿说到这些东西是妈妈为全家人买的时候，教师继续引导幼儿关注妈妈脸部的细节：有汗珠和带着微笑。通过汗珠和微笑的对比，引导幼儿理解妈妈对全家人付出的爱。引导幼儿进行角色表演，鼓励幼儿用肢体动作和语言表达对妈妈的赞美，推动幼儿表达对妈妈的爱。)

小结：一想到家人，妈妈觉得提再重的东西都很开心。让我们一起来夸夸妈妈吧——我妈妈真的很棒！

### 2. 出示“化妆的妈妈”图片。

提问：妈妈为什么天天要把自己打扮得这么漂亮？

(教师引导幼儿观察理解图片内容，帮助幼儿发现妈妈不但爱家人，也爱自己。通过模仿妈妈化妆，让幼儿发现妈妈很美丽。第三次积累对妈妈的爱，情不自禁地用肢体动作和语言表达对妈妈的赞美。)

小结：妈妈天天把自己打扮得漂漂亮亮的，让一家人的心情

都很愉快，妈妈棒不棒？一起来夸夸妈妈吧——我妈妈真的很棒！

3. 出示“园丁妈妈”图片。

提问：妈妈是怎样照顾小花的？她最爱的那朵“爱心花”会是谁呢？

（教师观察幼儿是否关注到画面中妈妈手捧的“爱心花”，引导幼儿思考这朵“爱心花”的寓意。逐步将妈妈爱的对象从全家、自己，聚焦到幼儿本人。体会妈妈浓浓的爱，第四次饱含深情地表达对妈妈的爱。）

小结：妈妈用心照顾家里的每个人，可是妈妈最爱的那朵小花就是宝宝。让我们一起来夸夸妈妈吧——我妈妈真的很棒！

4. 出示“仙女妈妈”图片。

提问：当你伤心、难过的时候，妈妈有哪些办法让你高兴起来？

（当幼儿说出妈妈逗幼儿开心的办法时，教师可以扮演妈妈和幼儿进行互动。如抱抱幼儿、亲亲幼儿、挠挠痒痒。在快乐的氛围中，鼓励幼儿再现和妈妈在一起的情景，重温妈妈的爱。第五次大声喊出对妈妈的爱。）

小结：每次伤心难过的时候，妈妈都会想尽办法让我们开心起来，妈妈棒不棒？让我们一起来夸妈妈吧——我妈妈真的很棒！

三、找图片，喻妈妈

1. 出示“沙发”图片。

提问：有人说，妈妈像沙发。为什么说妈妈像沙发呢？

(引导幼儿理解为什么把妈妈比喻成沙发，如坐在妈妈身上就像坐在沙发上一样舒服、温暖等。)

2. 出示“蝴蝶”“太阳”“小猫”图片。

提问：你觉得妈妈像什么？为什么？

(鼓励幼儿发现妈妈与这些事物之间的关联，尝试比喻。)

3. 出示“妈妈和宝宝拥抱”的图片，并完整欣赏故事《我妈妈》。

### 活动建议

如果教师具有良好的组织技巧，幼儿也有较好的联想经验和语言表达能力，可以扩展第三环节，鼓励幼儿充分而大胆地想象，说说自己的妈妈像什么，说说自己的理由，有兴趣的教师可以尝试一下。

## 幼儿活动教案设计意图篇三

教案中对每个课题或每个课时的教学内容，教学步骤的安排，教学方法的选择，板书设计，以下是“幼儿园各区域活动设计教案”，希望给大家带来帮助！

第一阶段：

区角名称：特别的名字

所属区域：美工区

活动目标：

1、幼儿学习认识自己的名字。

## 2、学习用各种方式装饰自己的名字

活动材料：

名字底板、打花机、各种花纹范图、各种手工纸、油画棒等

活动玩法：

鼓励幼儿动脑筋将自己的名字用不同的方式进行装饰，

方法一：

幼儿用绘画的方法进行操作。

方法二：

鼓励幼儿利用多种方法进行操作，如：剪剪、画画、贴贴。  
(如图)

第二阶段：

活动一：

区角名称：对称小人

所属区域：科学区

活动目标：

通过拼拼画画，掌握人体对称的知识。

活动材料：

剪好的半个小人动作模板。

活动玩法：

根据老师提供的半个小人动作画出另一半与之对称的小人动作。

活动二：

设计思路：

结合中班下期健康领域目标，在这个主题区域中可以将认识身体各部位的运动机能，了解自己身体的特征设置成区域活动。

区角名称：我的动作

所属区域：操作区

活动目标：

通过操作了解身体各关节的活动。

活动材料：

幼儿头像、身体各部位的分解部分（有关节的地方分解并预留对接部分并用打孔机在对接的部位打洞——颈部、肘、腕、髌、膝、踝）、对扣（啪啪扣）、各种动作的人影若干。

活动玩法：

用对扣将教师提供的身体各部分连接在一起，根据各种人影的动作活动关节摆出与人影相应的动作。

活动三：

区角名称：我和别人不一样



所属区域：美工区

活动目标：

通过画画玩玩，剪剪贴贴，帮助幼儿进一步掌握男孩和女孩服装的区别，提高幼儿的想象和绘画的能力。

活动材料：

用白纸围好的薯片罐若干、班级幼儿头像、记号笔、蜡笔、手工纸、剪刀、胶水

活动玩法：

鼓励幼儿动脑筋为吱吱和同伴分别设计不同的服装

方法一：

幼儿用绘画的方法进行操作。

方法二：

鼓励幼儿利用多种方法进行操作，如：剪剪、画画、贴贴。

第三阶段：

设计思路：

根据第二阶段了解自己认识身体特征，对该知识点的延伸。

区角名称：身体器官我知道

所属区域：科学区

活动目标：

帮助幼儿进一步认识人体各脏器的名称以及在体内的位置。

活动材料：

人体模型（或模型图片）、人体器官图片底图、人体器官图片拼图

活动玩法：

第一层次——幼儿认识各脏器图片的名称，将人体器官的拼图的各部分与底图上的各个器官一一对应，放在人体模型图片正确的位置上。

第二层次——幼儿在熟悉各器官的基础上，将人体器官的拼图参照人体模型正确完成。

## 幼儿活动教案设计意图篇四

- 1、能按照一个以上的共同特征给纽扣分类，会记录分类结果。
- 2、复习点数6以内数量的技能。
- 3、乐于参与操作活动，感受发现的快乐。活动准备：大记录纸一张；幼儿人手一份纽扣、二个盘子、一张记录纸、铅笔；投影设备。

一、导入：观察老师衣服上的纽扣，数数有几粒。

二、观察多样的纽扣。

1、师：小朋友，这些都是什么呀？（纽扣）数数一共有几粒？这些纽扣是什么样的？（幼儿相互交流）

3、师：这些纽扣挤在一起，多难受呀，请小朋友按纽扣上的一个相同特点把纽扣分成两份，还要在记录纸上写下来。

- 4、观察记录纸，说说标记的意思，讨论记录方法。
- 5、请一个幼儿表演分类方法并记录。
- 6、鼓励幼儿尝试用多种方法分类与记录。教师巡回指导。
- 7、请个别幼儿展示记录结果，表演并讲述分类方法。

### 三、纽扣拼画。

- 1、师：纽扣除了可以扣住衣物，还可以拼成漂亮的图画呢。你能用纽扣拼出什么呢？请你数数你拼了几粒纽扣。
- 2、展示幼儿拼画作品，个别幼儿讲述，其余互相欣赏。

### 幼儿园中班蒙氏数学教案：排序

- 1、有壳的花生、糖果、红枣若干粒（分别放在三个盘子里）。
- 2、形式排列卡三张：纸制卡片，绘有按一定规律排列的花生、糖果、红枣及表示排列方向的箭头。
- 3、牙签若干

直接目的：尝试用三种不同种类的食物按一定数量进行有规律地排列。

间接目的：

- 1、观察能力的培养
- 2、逻辑思维能力的培养
- 3、迁移能力的培养

- 1、将教具端放到卷毯上，请幼儿说出食物名称。
  - 2、出示形式卡第一张，请幼儿回答：“箭头表示什么？”  
（从箭尾到箭头表示一个方向。）
  - 3、形式卡上按“糖、花生、枣”的顺序连续重复排列三组，教师用牙签将形式图划分为三小节（牙签放在枣与糖之间）。
  - 4、请幼儿观察并引导幼儿讨论：  
  
他们被分成了几组？  
  
每组有哪三种食物？  
  
每组中谁在前？谁在后？谁在中间？  
  
三组排列完全相同吗？
  - 5、请幼儿跟着老师将形式排列卡的内容点读两遍，注意每读完一小节后要稍作停顿。鼓励幼儿记住图形排列规律。
  - 6、请幼儿将实物与图形从左往右对应，并按原有规律继续排列。
  - 7、排列完毕，老师与幼儿一起点读并确认排列结果，如发现错误要及时调整。
  - 8、分别出示第二张、第三张形式排列卡，引导幼儿独立完成操作。
  - 9、教具归位时要注意从左往右有秩序地整理，可一组一组地收。
- 1、形式排列卡及表示排列方向的箭头。

2、教师的引导及帮助。

1、学习将物体按组内数量递增的规律重复排列。

2、学习将物体按组内数量递减的规律重复排列。

3、学习将一个物体按数量递增、另一个物体按数量递减的规律同时排列。

## 幼儿活动教案设计意图篇五

幼儿园活动教案设计是颇为了通过数糖、装糖、送糖的情境游戏，体验与同伴一起学习数数的乐趣。

1. 感知4以内的数量，提高幼儿点数、数物匹配的能力。

2. 通过数糖、装糖、送糖的情境游戏，体验与同伴一起学习数数的乐趣。

重点：感知4以内的数量。

难点：能根据图片取物（图物匹配）

### 一、小兔开糖果店

小兔开了家糖果店，我们来看看店里有些什么糖。

1. 这些糖有什么不一样？

2. 谁来分一分？为什么这么分？

3. 数一数每种糖各有多少？（强调数的方法）

4. 小兔糖果店里装好的糖卖完了，她想请小朋友帮她装糖，你们愿意吗？那你们会数糖吗？我们来试试！

(1) 根据点卡取糖、数糖

(2) 听铃声取糖、数糖

## 二、装糖（学习图物匹配）

大家会数糖了，那我们来帮小兔装糖吧！

1、出示塑料袋。数数有几个塑料袋？塑料袋上有什么？有多少？

2、我们应该怎样装糖呢？谁来试一试？（塑料袋上贴了几颗糖，就装几颗糖。）

3、幼儿装糖，老师观察指导。

4、互相检查。

## 三、送糖（学习点物匹配）

1、糖装好了，小兔请我们把糖送到柜子上去了，看看该怎么放？（货架上有什么标记？）

2、请个别幼儿示范（将手中的糖袋放入贴有相应数量圆点的柜子上。）

3、集体送糖。

4、请个别幼儿检查。

## 四、结束

小朋友帮助小兔把糖装好了，还摆放得这么整齐，小兔说谢谢小朋友，她请我们吃糖去喽！

# 小班数学活动说课稿：装糖

## 一、说教材

## 二、说活动目标

感知4以内的数是幼儿园小班数学内容，本次活动要求幼儿对4以内的数量能手口如一的点数，一般来说，3、4岁的儿童对数的概念已有一定的认识，让幼儿学习手口一致点数，可为幼儿在今后学习数学打下基础。而《纲要》中明确指出：“数学教育的目标是能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体会到数学的重要和有趣。”在这一精神指导下，确立了本次活动目标：

1. 感知4以内的数量，提高幼儿点数、数物匹配的能力。
2. 通过数糖、装糖、送糖的情境游戏，体验与同伴一起学习数数的乐趣。

重点：感知4以内的数量。

难点：能根据图片取物（图物匹配）

## 三、说活动准备

《纲要》指出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物和现象作为科学探索的对象。”所以，在活动材料的准备中，我选择了一一糖这一幼儿常见且喜欢吃的小食品作为教具。幼儿使用的小筐和塑料袋等也符合安全和卫生的要求。另外，在教具的使用中引导幼儿观察、思考，逐步从具体形象向抽象的方向过渡。

## 四、说教法学法

由于数学知识具有抽象性和严密的逻辑性；这一活动的教学

对象又是小班幼儿，他们年龄小、好动、爱玩、好奇心强，注意力容易分散。根据这一特点，为了抓住他们的兴趣，激发他们的好奇心，我采用了游戏式教学方法，创设情境，设计了装糖游戏，让幼儿在游戏中学习，充分发挥幼儿的学习积极性。为了更好地突出幼儿的主体地位，在整个教学过程中，通过让幼儿看一看，数一数、说一说、做一做等多种形式，让幼儿积极动眼、动耳、动脑、动口，引导幼儿通过自己的学习体验来学习新知。本次活动主要用了以下方法：

### （一）情景感染法：

本次活动，我非常重视情景创设，通过创设情景感染幼儿。如活动开始时，以“小兔的糖果店里的糖有什么不同”情景引入，在装糖时，满足了幼儿的动手愿望，他们的情绪非常激动。这种方法不仅为幼儿创设了生动活泼的生活情景，而且为幼儿创设了宽松自由探索的学习环境。

根据“幼儿园活动组织应以游戏为基本形式，教育寓游戏之中。”这一精神，我采用了游戏探索法，我设计了以“装糖”游戏的形式贯穿整个活动的始终，用游戏的口吻启发鼓励幼儿积极地探索，在数糖、装糖、送糖游戏中，让幼儿探索、感知4以内的数量，突出了本活动的重点。

## 五、说活动过程

### 1. 情景引入、激发兴趣

《纲要》指出：“数学学习扎根于儿童的生活与经验，在探索中发现数学和学习数学。”为了引起幼儿的学习兴趣，让幼儿在情景中活动。活动开始，选取幼儿喜欢的小动物（小兔）为切入口，以小兔开糖果店的形式激发幼儿参与活动的兴趣和热情，先让幼儿观察小兔店里的各种糖，让幼儿说说这些糖有什么不一样。这样让幼儿通过观察和比较，得出糖的颜色不一样，为分一分、数一数作好了准备。



2. 通过数糖、装糖、送糖进一步感知4以内的数量。

以“数糖”、“装糖”、“送糖”这一系列游戏情节串连教学过程,激发了幼儿的学习积极性。这个环节是幼儿自主探索、感知数量的过程。幼儿在一种很轻松自然的游戏氛围中学习感知4以内的数量,同时也培养幼儿手眼协调点数的良好习惯。

为了突破难点“根据图片取物”,实现“学会按数取物”这个重点,在数糖游戏中,根据幼儿的个体差异提出不同层次的要求,从易到难分为二个游戏来进行,从而学会按数取物。

游戏一:看点卡片取糖、数糖

游戏二:听铃声取糖、数糖

3. 最后通过看圆点送糖,加深对数量的认识,从而进一步让幼儿巩固对4以内数的感知。

本次活动,我通过三个环节的教学设计,指导幼儿观察、游戏,操作,获取新知;同时注重培养幼儿的思维和各项能力。在教学过程中让幼儿动口、动手、动脑、动脑为主的学习方法,使每个幼儿在不同的水平上获得提高。

活动特色

1. 游戏化学习。

运用生活化的游戏内容,让幼儿在创设的游戏情境中学习数学知识。整个活动通过创设情境化的游戏来展开,孩子们在学习中能保持较高的兴趣,既符合小班幼儿好动的特点,又吸引了幼儿的注意力,在愉快的游戏中练习了4以内的数数,提高幼儿点数、数物匹配的能力。

2. 巧用操作材料。

操作材料是数学活动的载体，新《纲要》指出“教育活动内容选择既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。《装糖》这一活动的教学内容源于幼儿的日常生活，缘于幼儿的兴趣。因此，选择这个来源于幼儿生活，又是幼儿感兴趣的“糖”作为数学活动内容，既是幼儿熟悉的，又基于幼儿的生活经验，只要动手操作，就会有体验，有收获。同时又有挑战性，而幼儿这种积极参与活动的态度、情感，是幼儿终身发展所要具有的。因此，教学内容不仅是可行的，而且是有价值的。