

2023年初一数学心得(大全8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学语文说课稿篇一

教师要培养学生观察和比较能力，能在对具体现象与事物的观察中提出感兴趣的问题。以下是小编整理的小学一年级科学说课稿，希望可以帮助给大家进行参考和借鉴。

教学目标：

一、科学知识：能说出周围常见的植物的特征。

二、科学探究

1、能在对具体现象与事物的观察中提出感兴趣的问题。

2、能初步感知科学探究需要制订计划。

3、能利用多种感官观察植物的外部形态。

4、能简要讲述探究过程与结论，并与同学讨论与交流。

5、能对本课的学习进行反思与评价。

三、科学态度

1、能对植物外部形态表现出深厚的探索兴趣。

2、能实事求是，客观描述对常见植物的观察和发现。

3、交流过程中愿意和他人分享自己对常见植物的理解，具有很好的合作意识。

四、科学技术社会与环境。

在认识植物、利用植物的时候，一定要爱护植物，保护植物资源的繁盛。

教学准备：

一、教师准备：仙人掌、白萝卜、松枝、荷花、向日葵，银杏叶，牵牛花，水稻，洋葱、橘子，葱，芹菜、月季。

二、学生准备：《科学学生活动手册》、笔。

教学过程

一、情境与问题

1、教师出示教材图片，让学生说一说是否认识这些植物，然后直接引入问题“这些植物有什么特点？”

2、这节课老师给同学们带来了些什么，大家快看？今天这节课我们就来观察这些植物的特点！

二、探究与发现

活动一、观察植物的颜色和形状

我们先来观察植物的叶子、花的颜色和形状。把观察到的特点记录在活动手册第七页。观察完全班交流。

活动二、闻气味辨植物。

游戏规则：蒙上眼睛，只能用鼻子闻，不能用手拿，其他同

学不能提示。

小组活动，其中三个成员用手帮着拿植物，一名同学用鼻子闻，组内成员轮流进行活动。

三、应用与拓展

1、出示不同实物。

2、分组讨论，全班交流。比较花生、葡萄、国槐的不同特征。老师适时提示。

教学目标：

2、培养学生观察和比较能力

3、指导学生初步认识衣服的种类是多种多样的

重点：

2、培养学生观察和比较能力

3、指导学生初步认识衣服的种类是多种多样的

难点：

2、培养学生观察和比较能力

3、指导学生初步认识衣服的种类是多种多样的

教法：

探究法

课前准备：

- 1、衣服的图片
- 2、学生自带一件最喜欢的衣服
- 3、各种特殊衣服的图片
- 4、制作材料和工具

教学流程：

认识学生自己的衣服, 搜集衣服资料, 给衣服分类, 认识特殊的衣服, 整理自己的衣柜

教学过程：

活动1:认识学生自己的衣服

- 1、穿上自己喜欢的衣服
- 3、出示图片

活动2:给衣服分类

- 1、观察和比较教师和学生搜集的各种各样的衣服
- 2、学生给衣服分类
- 3、汇报分类方法

活动3:认识特殊的衣服

- 1、出示书中的图片认识特殊的服装
- 2、引导学生说出其他有特殊用途的衣服

活动4:整理自己的衣柜

1、学习集中存放衣服的方法

2、作业:整理自己的衣柜

课后小结:

激发了学生探究科学的兴趣,使学生能积极、团结合作地参与服装的研究,了解服装在不同时期的变化,初步了解了科学技术对人类生活的影响。

一、教学目标

(1)科学知识

知道阴、晴、雨、雪、风、雾等天气现象、主要特征和相应的天气符号。

(2)科学探究

初次经历较长时间地、有目的、有计划地观察,并记录天气现象的过程。

(3)科学态度:培养坚持性,激发学生关注天气的兴趣。

(4)stse[]了解到人们在监测、获取天气信息的方法与途径。

二、教学准备

各种天气的图片、录像,天气符号图片,活动手册

三、教学时间1课时

四、教学过程

(一) 教学导入

天气，与我们密切相关。这节课，我们要开始学习有关天气的科学。

(二) 新课学习

1. 认识天气现象和天气符号

(1) 这是什么天气？

依次出示晴、阴、雨、雪、风、雾等不同天气的图片，调动学生的生活经验。

(2) 找晴天和阴天的特征

首先出示不同地点的晴天图片，找晴天的主要特征(太阳没有被云遮住)。

接着出示不同地点的阴天图片，找阴天的主要特征(太阳被云遮住了)。

(3) 用符号表示晴天和阴天

首先同时出示同一地点的晴天和阴天图片两张。提问：用图形符号表示晴天和阴天，怎么画才好区分呢？学生试画，然后交流。最后出示教材所画的晴天和阴天的天气符号，与之对照。

(4) 用符号表示雨、雪、风、雾等不同天气依次出示雨、雪、风、雾等不同天气的多个图片。找上述每种天气的主要特征。学生试画，然后交流。最后出示教材所画的相应天气符号，与之对照。

(5) 看符号认天气

出示不同的天气符号，学生认天气。

2. 观察记录一周天气现象

(1) 明确任务

任务1：同一地点，不同时刻，天气会相同吗？(例如，学校，每天9点、12点、下午3点)

任务2：不同地点，同一时刻，天气会相同吗？(例如，不同区域的两家住地，每天7点)

(2) 领取任务

同学们选择任务，相同任务的几个人组成小组。

(3) 记录指导

(4) 交待注意事项课后观察，坚持观察一周。及时记录和交流。注意安全。

3. 说一说获取天气信息的方法

(1) 亲自观察、测量

(2) 电视、广播中播放的天气预报

(3) 其他有天气信息的设备或人员

(三) 整理，下课。

小学语文说课稿篇二

《平均分》

（一）教学内容

1、内容

教科书人教版小学数学二年级下册第二单元“表内除法（一）”的第一课时《平均分（1）》，教材第7页至9页例1、例2的教学内容。

2、地位

平均分是学生学习除法的开始，也是今后学习分数的基础，是较关键的数学概念。除法的含义是建立在“平均分”的基础上的，要突破除法学习的难点，关键是理解“平均分”。

3、编排的特点

（1）在对比与活动中突出平均分的含义。

例1中通过创设“分一分”的活动情境，鼓励学生积极参与数学活动。通过不同的分物情况，使学生在对比中获得对“平均分”的直观认识。再通过小结进一步理解平均分的含义。

（2）让学生充分经历平均分的过程，同时关注分的结果。

教材在主题图的设计中，即突出体现了学生对平均分物过程的参与性，又注意引导学生关注平均分的结果。

例2则呈现了在生活中两种平均分物的情况之一：等分，教材即重视平均分的过程与方法，又突出平均分的结果。

（3）注重用数学语言描述平均分，实现“多元表征”的统一。

让学生边摆边说平均分的过程，可以不断加深平均分在学生脑海中相应表象，从而为建立除法概念打下基础。

教材在例题和多个练习的设计中，都在：“分一分”“摆一摆”或“圈一圈”的活动后，增加了“填一填”的活动，目的是让学生用语言描述平均分的过程。这样编排，一方面加深了学生对平均分概念的理解。

为用语言叙述除法算式的含义和运用除法运算的意义 解决问题、说明选择算法的依据都作了充足的准备。

（二）教学目标

知识与技能：使学生在具体情境与实践操作中理解“平均分”的含义，能进行平均分。

过程与方法：通过分一分活动，培养学生动手操作能力和用数学语言表述的能力。

情感态度与价值观：引导学生感受“平均分”与实际生活的联系，培养学生的探究意识和解决问题的能力。数学思想：渗透除法与乘法的关系。

（三）重点与难点

重点：理解掌握平均分的含义、方法。

难点：掌握平均分（等分）的方法。

二、说设计理念

新课标指出：教学应该以学生的认知发展水平和已有的经验为基础，面向全体学生，注重启发式和因材施教。引导学生独立思考、主动探索、合作交流，使学生理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得基本的数学活动经验。二年级的学生在生活中碰到平均分的机会很多，所以已粗浅的接触了此类知识，脑海中已有浅略的表象，但却无系

统的理念体系，这节课的目的就帮助学生把提炼和升华理论知识。

三、说教学法

（一）创设情境：创设参观科技园学生分食物的活动情境，让学生体验生活中的数学，激发学生参与的积极性。

（二）引导观察：由小精灵带领大家来观察，卡通人物更具有儿童情趣，学生更乐于参与活动。多让学生说一说，训练学生用数学语言表述的能力。

（三）操作活动：用手中的学具，来亲自动手分一分，同桌之间再相互交流分法。在活动中探究平均分的方法，学生更容易理解和掌握。

（四）解决问题：通过动手操作、交流探究和学生演示等活动，最后解决“平均分”的问题，得出结果，并让学生用语言表述分的结果。

（五）积淀经验：课堂回顾，总结本课的活动经验和知识点，为今后学习除法做好准备。

四、说教学过程

本节课主要设计四个环节：

（一）创设情境，建立“平均分”概念。这个环节主要从以下五个步骤进行：

2、情境导入，实际操作。利用各种学具代替实物，按照小精灵的要求将这些“实物”进行分配，然后集体交流，汇报分的过程及方法。

3、对比分的结果，特殊中认识“平均分”。利用实物动画操

作演示，选取平均分和没有平均分的小组进行对比，并交流每份分得同样多的分法。

4、讨论小结，确立“平均分”的含义。从学生的分配方案中，揭示“平均分”的概念。由此揭示这种公平的分法——平均分的概念。

【设计意图：通过展示和交流，引导一部分学生能比较清楚地说出平均分的过程和方法。】

5、联系生活，感悟概念。请你开动脑筋想一想，在我们的生活中遇到过平均分吗？

（二）动手操作，探究“平均分”的方法。

这个环节主要从以下三个步骤进行：

2、实际操作，应用“平均分”。先让学生自己试着分一分，再边分边跟大家说一说你是怎样分的。

进一步的体验。】

3、交流分法，提升对“平均分”的认识。说一说你的平均分物的方法，讨论：结果是怎样的？提出结论：不论怎样平均分，分的结果都相同，只要每份分得同样多，就是“平均分”。

【设计意图：结合分后的直观图和语言表述，再次强调平均分的含义。】

（三）应用新知，理解“平均分”。

这个环节从以下三个步骤进行：

1、辨析练习。完成“做一做”，根据学生差异，可以让学生

先进行操作，再让学生交流分的方法和结果。

3、深化练习，渗透乘法与除法的关系。看图完成填空，让说一说平均分的过程、方法和结果。

（四）课堂回顾，升华“平均分”。

学生注意观察生活中平均分的现象，汇报给同学、老师和爸爸妈妈。

【设计意图：引导学生从自己的活动、操作和情感体验等方面来总结今天的学习活动，升华对“平均分”的理解，培养学生的归纳概括能力。】

3. 小学二年级数学说课稿范文

小学语文说课稿篇三

尊敬的各位评委，老师们：

你们好！

我叫***，来自孝感高新区魏站小学，我说课的课题是《下雨了》。我将从教材特点、学生情况、教学目标及重难点、教法与学法、教学准备、教学过程和板书设计等几个方面来阐述。

《下雨了》是义务教育课程标准实验教科书粤教版四年级上册第二单元的教学内容。本单元主题为《变化的天气》，安排有关心天气、刮风了、下雨了、小小气象员、奥运与天气五个学习内容。学生在前一单元已经学习了“热对物质的影响”和“水的三态变化”，为本单元探究风雨的成因奠定了

基础。另外，在本单元学生还将了解天气是可以预测的，体会到科学知识可以给生活带来的好处。教材设计了一个模拟下雨的实验活动，让学生通过实验去探究雨的形成过程，借助资料呈现云的形成过程和云的形态。

四年级的学生对于大自然的天气现象有初步的认识，他们的语言表达能力、动手操作能力和自主探索能力有所提高，敢于思考和质疑，乐于尝试和探究。学生的学习困难在于很难直观感受大自然中雨的形成过程。本课希望学生通过对活动的探究学习，发展对大自然的理解与认识。

基于以上认识，我确定了本课的教学目标和重难点。

（一）、教学目标

1. 知识目标：能用简单的实验材料进行模拟下雨实验，知道雨的形成，掌握正确的实验方法，培养动手操作能力。
2. 能力目标：经历和体验雨的形成过程，学会观察和描述实验现象。
3. 情感目标：引导学生体验研究科学的乐趣，激发探索自然奥秘的兴趣，意识到到人与自然和谐相处的重要性，培养学生尊重科学、热爱大自然的态度。

（二）、重难点

重点是通过模拟下雨实验探索雨的形成过程和了解云的形成；难点是知道自然界中降雨的过程。

四、说教法学法及教学准备：

- 1、教法：新课标明确提出：科学应以探究为核心，科学课堂应具有开放性。根据这一课的特点，结合学生已有的知识储

备，我确定以下教学方法：情境激趣法、操作实验法、讨论汇报法、问题引导法。

2、学法：遵循“教为主导、学为主体、探究为主线、全面培养学生科学素养为宗旨”的教学规律，通过实验、观察、讨论与思考充分调动学生学习的积极性，我运用了“实践探索、合作交流”的学法，让学生在情境体验中主动地思考问题，经历探究的过程，进一步培养合作意识和探究能力，形成科学的世界观。

3、教学准备

为直观呈现内容，教师准备小组实验材料：水槽、玻璃片、冰块。

以及有关云的资料，电子白板课件。

（一）创设情景，揭示课题

1、白板出示谜语：银线根根长又细，上接天来下着地，线长不能放风筝，线细不能织布匹。（谜底：雨）

2、动画呈现下雨的情景，对于下雨，你想知道什么？引出核心问题“天上为什么会下雨？”

[设计意图]兴趣是最好的老师，生活是学习科学的大舞台，这一环节由谜语引入，让学生对熟悉的情景提出自己的问题，然后由老师引导到教学主要问题，这样既突出了学生的主体地位，激发兴趣，又培养了思维能力。

（二）自主探究，学习新知

活动一：

1、大家都说了自己的想法，那么到底“天上为什么会下

雨？”我们来动手做一个实验。出示实验器材，请学生讨论试验方法及步骤，重点让学生思考每个实验环节的设计意图。小组汇报后教师适时引导形成实验方案：在盛水的水槽上盖一块洁净的玻璃，并在玻璃上放几块冰，放在阳光下照射，等待8—10分钟，观察发生的现象，并做好记录。

实验要求：

2. 确保水槽始终处于光照处。

说明：实验条件要求晴天在户外进行，且温度适宜，遇阴雨天在室内进行，可用电灯泡模拟太阳。

2、学生6人一组分小组模拟下雨实验，小组长负责领取实验器材和成员分工。实验完毕回到教室，汇报观察到的现象。

谁能解释“盆子里的水为什么会跑到玻璃板上了”？在学生充分交流后，教师引导学生形成结论：水槽里的水在阳光照射下受热变成水蒸气，水蒸气上升，遇到冰冷的玻璃板就凝结成小水滴，倒挂在玻璃上，小水滴逐渐变大，就变成了“雨”落下来。（板书呈现过程）

[设计意图]小学科学课程是以培养科学素养为宗旨的科学启蒙课程，“探究”是科学学习的核心。应给学生提供充分的科学探究机会，让学生通过手脑并用的探究活动，体验探究过程的曲折和乐趣，学习科学方法，发展科学探究所需要的能力并增进对科学探究的理解。

（三）讨论交流，形成概念

（活动二）：

刚才我们实验模拟了下雨，那么自然界的雨又是怎么形成的呢？

1、课件展示自然界下雨过程，谁能说一下这个过程？

请学生自主归纳出自然界下雨的过程：地表和海洋里的水吸收了太阳的热量蒸发，水蒸气上升到高空遇冷变成小水滴，小水滴逐渐变大，最后落下来就形成雨。

2、你能把刚才实验中的条件和自然界中的下雨过程相对应吗？

[设计意图] 这一环节要求学生归纳自然界下雨过程，目的是为了培养学生观察归纳能力和语言表达能力。通过对比模拟实验和大自然下雨，能使學生更加直观地把握知识点，形成正确的科学观点。

（四）拓展延伸、交流收获

1、课件展示云的形成，教师引导学生表述形成过程：从海洋和陆地表面蒸发的水蒸气上升，遇冷后，水蒸气就会冷凝成小水滴或结成小冰晶，这样就形成了我们看见的云。

2、请学生欣赏几组精美的云彩图片。简介云的分类，并介绍不同云的特点及其所预示的天气变化。

3、课外延伸：搜集资料：下雨和人类的关系。

4、小结：在这节课中，老师发现同学们的课外知识可真丰富。雨，是一种自然现象，是自然界水资源循环的一种形式，它和人类的生产生活息息相关，它使大自然变得更加丰富多彩。请同学们课后多了解一下关于雨的知识。

[设计意图] 通过了解云的形成过程和认识几种常见的云，可以丰富学生知识，激发学生细心观察和大胆思考的科学探究能力。

小学语文说课稿篇四

学生在平常的生活学习中学会了很多安全知识，但没有形成系统的知识，教师引导学生系统学习梳理消防安全知识。教会他们掌握一些逃生的基本方法和技能，知道在楼上发生火灾时有纪律的疏散，学会关心爱护逃生有困难的同学。

二、教学目标：

- 1、通过看短片让学生们认识到火灾的危害性，知道简单的灭火方法。
- 2、教育学生掌握几种基本的逃生方法，学会灾后自救，学会烧伤自救。
- 3、知道当在楼上发生火灾时有纪律的疏散，想到火灾发生时，关心爱护逃生有困难的同学，为预防火灾平常生活中养成良好的行为习惯。

教学的重难点：

掌握火灾逃生的几种基本方法，养成良好的行为习惯。

三、课前准备

- 1、搜集有关火灾现场的图片。
- 2、搜集有关火灾逃生、灾后自救方面的资料卡片。

四、教学思路设计（说教学程序）

在我们的生活中，你对消防方面的知识有哪些了解呢？（学生们可根据自己的生活经验畅所欲言），那你对哪些知识还有好奇呢？（小组交流汇报）有的同学可能会说到：灭火器

的工作原理是什么？怎么使用灭火器？都哪里需要放置灭火器？在家里的生活中有哪些防火注意事项？有哪些灭火的小窍门？消防员叔叔的生活是怎么安排的？各抒己见。

1、留意疏散通道和安全出口的位置

小学语文说课稿篇五

今天我说课的题目是，这节课所选用的教材为北师大版义务教育课程标准八年级教科书。

1、教材的地位和作用

本节教材是初中数学____年级册的内容，是初中数学的重要内容之一。一方面，这是在学习了____的基础上，对____的进一步深入和拓展；另一方面，又为学习____等。

知识奠定了基础，是进一步研究____的工具性内容。因此本节课在教材中具有承上启下的作用。

2、学情分析

学生在此之前已经学习了____，对____已经有了初步的认识，这为顺利完成本节课的教学任务打下了基础，但是对于____的理解，（由于其抽象程度较高，）学生可能会产生一定的困难，所以教学中应予以简单明白，深入浅出的分析。

3、教学重难点

根据以上对教材的地位和作用，以及学情分析，结合新课标对本节课的要求，我将本节课的重点确定为：

难点确定为：

根据新课标的教学理念，培养学生的数学素养和终身学习的能力，我确立了如下的三维目标：

1、知识与技能目标：

2、过程与方法目标：

3、情感态度与价值目标：

本节课我将采用启发式、讨论式结合的教学方法，以问题的提出、问题的解决为主线，倡导学生主动参与教学实践活动，以独立思考和相互交流的形式，在教师的指导下发现、分析和解决问题，在引导分析时，给学生流出足够的思考时间和空间，让学生去联想、探索，从真正意义上完成对知识的自我建构。

另外，在教学过程当中，采用多媒体辅助教学，以直观呈现教学素材，从而更好地激发学生的学习兴趣，增大教学容量，提高教学效率。

为了有序、有效地进行教学，本节课我主要安排以下教学环节：

（1）复习就知，温故知新

设计意图：建构主义主张教学应从学生已有的知识体系出发，____是这节课深入研究____的认知基础，这样设计有利于引导学生顺利地进入学习情境。

（2）创设情境，提出问题

设计意图：以问题串的形式创设情境，引起学生的认知冲突，使学生对旧知识产生设疑，从而激发学生的学习兴趣和求知欲望。

通过情境创设，学生已激发了强烈的求知欲望，产生了强劲的学习动力，此时我把学生带入下一环节。

（3）发现问题，探求新知

设计意图：现代数学教学论指出，教学必须在学生自主探索，经验归纳的基础上获得，教学中必须展现思维的过程性，在这里，通过观察分析、独立思考、小组交流等活动，引导学生归纳。

（4）分析思考，加深理解

设计意图：数学教学论指出，数学概念（定理等）要明确其内涵和外延（条件、结论、应用范围等），通过对定义的几个重要方面的阐述，使学生的认知结构得到优化，知识体系得到完善，使学生的数学理解又一次突破思维的难点。

通过了前面的学习，学生已经基本把握了本节课所要学习的内容，此时，他们急于寻找一块用武之地，以展示自我，体验成功，于是我把学生导入第____环节。

（5）强化训练，巩固双基

设计意图：几道例题及练习题由浅入深、由易到难、各有侧重，其中例1……例2……体现新课标提出的让不同的学生在数学上得到不同发展的教学理念。这一环节总的设计意图是反馈教学，内化知识。

（6）小结归纳，拓展深化

小结归纳不应该仅仅是知识的简单罗列，而且应该是优化认知结构，完善知识体系的一种有效手段，为了充分发挥学生的主体地位，让学生畅谈本节课的收获。

(7) 当堂检测对比反馈

(8) 布置作业，提高升华

以作业的巩固性和发展性为出发点，我设计了必做题和选做题，必做题是对本节课内容的一个反馈，选做题是对本节课知识的一个延伸。总的设计意图是反馈教学，巩固提高。

以上是我对本节课的见解，不足之处敬请各位评委谅解！谢谢。